Zeitschrift: Der Filmberater

Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein

Band: 24 (1964)

Heft: 10

Rubrik: Akademisches Filmforum 1964 in Zug

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Akademisches Filmforum 1964 in Zug

Die Unio Academica Catholica (Vereinigung Schweizerischer Akademikerinnen), der Altherrenbund des Schweizerischen Studentenvereins und der Verband der Renaissance-Gesellschaften laden auf den 14. und 15. November zu ihrer diesjährigen filmkulturellen Studientagung nach Zug ein. Das Thema lautet:

Carl Theodor Dreyer und sein Werk

PROGRAMM

Samstag, 14. November

- 15.30 Manfred Züfle: Die filmische Ästhetik Carl Theodor Dreyers, aus dem Horizont Sören Kierkegaards betrachtet
- 17.00 Film im Kino Seehof: Vampyr
- 18.30 Nachtessen
- 20.00 Filmdiskussion in Gruppen
- 20.30 Sechs Kurzfilme

Sonntag, 15. November

- 07.45 Film im Kino Seehof: Dies irae
- 09.30 Film im Kino Seehof: Ordet
- 12.00 Mittagessen
- 13.30 Filmdiskussion in Gruppen
- 14.30 Film im Lehrerseminar: La passion de Jeanne d'Arc
- 16.00 Filmdiskussion in Gruppen
- 16.30 Podiumsdiskussion
- 17.30 Heilige Messe

Mitwirkende

Dr. Stefan Bamberger, Christian Berton, Franz Hagmann, Alois Hartmann, Cornelia Heß, Dr. Marcelle Huber, Hanspeter Stalder, René Tschirky, Franz Ulrich, Edgar Wettstein, Manfred Züfle.

Organisatorisches

Das Forum findet in der Aula des Freien katholischen Lehrerseminars St. Michael und im Kino Seehof in Zug statt.

Die Kurskosten betragen Fr. 13.-; für Studenten Fr. 9.-.

Anmeldungen für die Teilnahme (durch Einsenden des Kursbeitrages an die Film-kommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins Zürich, Postchecknummer 80 - 60928) werden bis spätestens 31. Oktober erbeten. Nach Erhalt des Kursgeldes wird den Teilnehmern eine Mappe mit Unterlagen zum vorherigen Studium zugeschickt. Ein beiliegender Stadtplan von Zug ermöglicht jedem, seine Unterkunft selbst zu wählen. Frühzeitige Reservation ist zu empfehlen.

Katholische Buchhandlungen in der Stadt Zürich

Buchhandlung Heinrich Flueler Talackerstraße 41 8001 Zürich Tel. (051) 23 14 89

Christiana Buchhandlung Arnold Guillet Schwamendingenstraße 56 8050 Zürich Tel. (051) 46 27 78

Buch- und Kunsthandlung Dr. Hansjakob von Matt Weinbergstraße 20 8001 Zürich 1 Tel. (051) 34 92 77 / 47 46 84

Antoniusbuchhandlung Apollostraße 20 8032 Zürich Tel. (051) 32 89 22



Holländische Dokumentarfilme

zum Teil mehrfach international ausgezeichnet und von bekannten Regisseuren wie

Bert Haanstra, Herman van der Horst, Jan Vrijman u. a.

finden Sie im Verleih des Schweizer Schul- und Volkskino, Donnerbühlweg 32, 3000 Bern

In Gestaltung und Inhalt interessante Kurzfilme in Farben und zwei abendfüllende Programme:

«Holland – Land der Windmühlen und Tulpen» und «Meister der holländischen Malerei»

in 35 mm, deutsche und französische Versionen, für Kinos, Kulturfilm-Gemeinden, Filmclubs usw. Verlangen Sie bitte die spezielle Liste der holländischen Dokumentarfilme.

Für geschlossene Veranstaltungen in Pfarreien, Vereinen, Spitälern, Schulen, Institutionen usw. im 16-mm-Format verlangen Sie bitte den Gratis-Film-katalog der holländischen Kurzfilme bei der Schmalfilm-Zentrale, Erlachstraße 21, 3000 Bern.