

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 23 (1963)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Nr. 3 Februar 1963 23. Jahrgang

Inhalt

Zum Filmangebot des Jahres 1962	17
Noch einmal: Zur Nachahmung empfohlen	18
Une petite « recette » féconde	19
Kurzbesprechungen	21
Informationen	23

Bild

«Vom Zar bis Stalin»: Dokumentaraufnahme von einem Feldgottesdienst bei zaristischen Truppen. Rechts vom Altar (mit dem Gesicht zum Betrachter) Nikolaus II. (Alexandrowitsch), Zar von Rußland 1894–1917. Siehe Besprechung in dieser Nummer.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Scheideggstraße 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern, Habsburgerstr. 44, Telefon (041) 3 56 44, Postcheck VII 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: für Private Fr. 10.– (Studentenabonnement Fr. 7.–), für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.–, im Ausland Fr. 12.– bzw. Fr. 16.–. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater, Zürich», gestattet.

Zum Filmangebot des Jahres 1962

Im vergangenen Jahr konnte der «Filmberater» die Kurzbesprechungen von 411 Filmen veröffentlichen. Eine Übersicht über den prozentualen Anteil der verschiedenen Wertkategorien zeigt folgendes Bild. Zum Vergleich werden die Zahlen der letzten drei Jahre angegeben.

	1959 (378)	1960 (332)	1961 (407)	1962 (411)
I. Für Kinder	0,6	0,6	0,5	
II. Für alle (vom kino- erlaubten Alter an)	9,3	11,8	11,3	9,2
II – III. Für Erwachsene und reifere Jugendliche	20,9	21,4	19,2	26,0
III. Für Erwachsene	31,2	28,6	27,8	28,5
III – IV. Für reife Erwachsene	22,5	17,5	19,9	16,8
IV. Mit Reserven	7,9	11,8	12,5	10,2
IV – V. Mit ernststen Reserven, abzuraten	5,8	7,0	8,1	8,8
V. Schlecht, abzulehnen	1,8	1,3	0,7	0,5
	100,0	100,0	100,0	100,0

Wenn man gewisse Zufälligkeiten der Erfassung in Betracht zieht, wird man wieder sagen können, daß das Jahr 1962 gegenüber dem Vorjahre keine substantiellen Veränderungen gebracht hat. Übereinstimmend mit dem deutschen