Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 18 (1958)
Heft: 13

Register: Verzeichnis der vom 1. Mai bis 31. August 1958 (Nr. 9-13) besprochenen Filme

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DER FILMBERATER

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern, St. Karliquai 12, Tel. (041) 2 69 12, Postcheck VII/166. Abonnementspreis per Jahr: für Private Fr. 10.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.—, im Ausland Fr. 12.— bzw. Fr. 16.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit genauer Quellenangabe gestattet.

13 Aug. 1958 18. Jahrg.

Inhalt

Verzeichnis der vom 1. Mai bis 31. August 1958 (Nr. 9—13) besprochenen Filme . . . 109
Kurzbesprechungen 114

Verzeichnis der vom 1. Mai bis 31. August 1958 (Nr. 9 — 13) besprochenen Filme

Abenteuer in Soho (Miracle in Soho), III, GB und KB Nr. 9
Achtung Gangster (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9
A cry in the night (Cry in the night), III, KB Nr. 13
A la manière de Sherlock Holmes, IV, KB Nr. 13
Alles für die Katze (Touch and go), II, GB und KB Nr. 9
Alles um Anita (Hollywood or bust), III, KB Nr. 10
Alle Sünden dieser Erde, IV—V, GB und KB Nr. 13
Amour est en jeu, L', II—III, GB und KB Nr. 9
Angriff beim Morgengrauen (First texan), II—III, KB Nr. 12
Arzt von Stalingrad, Der, III, KB Nr. 10
A town like Alice, III, GB und KB Nr. 11
Auf Biegen oder Brechen (Hidden fear), III—IV, KB Nr. 13
Auf der schwarzen Liste (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9
Auge um Auge (Oeil pour oeil), III—IV, GB und KB Nr. 12
August der Halbstarke, II—III, KB Nr. 9

Bachelor party, The, III—IV, GB und KB Nr. 12
Bailout at 43 000, II—III, KB Nr. 12
B 3 antwortet nicht (Pas de coup dur pour Johnny), III, KB Nr 10
Beau James, IV, KB Nr. 13
Bella di Roma, La, III, KB Nr. 10
Bengal Tiger, III, KB Nr. 11
Beyond Mombasa, III, KB Nr. 12
Bis ans bittere Ende (Bugles in the afternoon), III, KB Nr. 11
Bis zum bitteren Ende (Bugles in the afternoon), III, KB Nr. 11
Black tent, The, III, KB Nr. 13
Blaue Division, II—III, KB Nr. 10

Block 3 antwortet nicht (Pas de coup dur pour Johnny), III, KB Nr. 10
Bonjour Toubib, III, KB Nr. 11
Bugles in the afternoon, III, KB Nr. 11

Collégiennes, Les, II—III, GB Nr. 10, KB Nr. 17, 1957
Coyote, Der (Coyote, El), III, KB Nr. 11
Coyote, El, III, KB Nr. 11
Crime of passion, III—IV, KB Nr. 11
Crosswinds, II—III, KB Nr. 13
Cry in the night, III, KB Nr. 13

Das war Mord, Mr. Doyle (Crime of passion), III—IV, KB Nr. 11
Davy Crockett and the river pirates, II, KB Nr. 9
Davy Crockett und die Flußpiraten (Davy Crockett and the river pirates), II, KB Nr. 9
Dem Sumpf entronnen (Escapade), III—IV, KB Nr. 10
Diamanten (Diamond wizard, The), III, KB Nr. 11
Diamond wizard, The, III, KB Nr. 11
Donner in Fernost (Thunder in the east), III, KB Nr. 13
Due derelitti, I, III—IV, KB Nr. 11
Duell in den Wolken (Tarnished angels), III—IV, GB Nr. 8, KB Nr. 9

Edelweißkönig, Der, II—III, KB Nr. 13
Ehebett, Das (Fourposter, The), III, KB Nr. 12
Ehe steht auf dem Spiel, Die (Amour est en jeu, L'), II—III, GB und KB Nr. 9
Eine Braut in jeder Straße (Miracle in Soho), III, GB und KB Nr. 9
Eine Stadt wie Alice (A town like Alice), III, GB und KB Nr. 11
Ein gewisser Mr. Jo (Un certain Monsieur Jo), III, KB Nr. 13
Ein Schrei in der Nacht (Cry in the night), III, KB Nr. 13
Ein Stück vom Himmel, II—III, KB Nr. 10
Erbarmungslosen, Die (Fanatiques, Les), III, GB und KB Nr. 13
Escapade, III—IV, KB Nr. 10
Es geschah am hellichten Tag, II—III, GB und KB Nr. 12
Es geschah in einer heißen Sommernacht (Hot summer night), III, KB Nr. 11
Eva mit drei Gesichtern (Three faces of Eve, The), IV, KB Nr. 12
Eyes of Father Tomasino (Midnight story), II—III, GB und KB Nr. 12

Fanatiques, Les, III, GB und KB Nr. 13
First texan, The, II—III, KB Nr. 12
Flucht in die Tropennacht, III—IV, KB Nr. 11
Fourposter, The, III, KB Nr. 12
Frankenstein, II—III, KB Nr. 9
Frankensteins Sohn (Son of Frankenstein), III, KB Nr. 11
Frauenarzt Dr. Bertram, IV, KB Nr. 11
Fuchs von Paris, Der, III, KB Nr. 12

Gefährdete Mädchen, IV—V, KB Nr. 13
Gefahr ist sein Beruf (Beyond Mombasa), III, KB Nr. 12
Gefangene der Hölle (Blaue Division), II—III, KB Nr. 10
Gefangene der Teufelsinsel (Windom's way), III, GB und KB Nr. 10
Geheimnis des schwarzen Zeltes, Das (Black tent, The), III, KB Nr. 13
Geheimnis einer Ärztin, III, KB Nr. 12
Geliebte des Meeres, Die, II—III, GB und KB Nr. 11
Geschenk der Liebe, Das (Gift of love), II—III, KB Nr. 11
Gift of love, II—III, KB Nr. 11

Giovanni delle bande nere, III—IV, KB Nr. 11
Gläserne Turm, Der, III—IV, KB Nr. 10
Glut unter der Asche (Peyton Place), III—IV, GB Nr. 8, KB Nr. 9
Gold in Neu-Guinea (Crosswinds), II—III, KB Nr. 13
Griff ins Feuer (Tin star, The), II—III, KB Nr. 11

Haie und kleine Fische, III, KB Nr. 11
Hallo Taxi!, II—III, KB Nr. 12
Happy road, II, KB Nr. 12
Heimweh . . . dort wo die Blumen blühn, II—III, KB Nr. 10
Heiße Küste (This angry age), IV—V, GB Nr. 9, KB Nr. 10
Heiße Sommernacht (Hot summer night), III, KB Nr. 11
Held von Texas, Der (First texan, The), II—III, KB Nr. 12
Heute blau und morgen blau, III, KB Nr. 13
Hidden fear, III—IV, KB Nr. 13
Himmelbett, Das (Fourposter, The), III, KB Nr. 12
Hinter verschlossenen Türen (Salaire du péché, Le), III—IV, KB Nr. 11
Hirtenlied vom Kaisertal, Das, III, KB Nr. 13
Hohe Belohnung (Lauta mancia), II, KB Nr. 9
Hollywood or bust, III, KB Nr. 10
Hongkong war ihr Schicksal (Seventh sin, The), III, KB Nr. 13
Hot summer night, III, KB Nr. 11

I accuse, II, GB und KB Nr. 13
Ich klage an (I accuse), II, GB und KB Nr. 13
Immer wenn der Tag beginnt, III, KB Nr. 11
Im Rausch der Sinne (Une manche et la belle), V, GB und KB Nr. 10
Im Schatten einer Ehe (Man of fire), III—IV, KB Nr. 9
Im Trommelfeuer der Hölle (So war der deutsche Landser), II—III, KB Nr. 12
In den Fängen der Unterwelt (Three steps to the gallows), III, KB Nr. 13
In den Fußstapfen Sherlock Holmes (A la manière de Sherlock Holmes), IV, KB Nr. 13
Indianer-Rache (Naked in the sun), III, KB Nr. 9
In letzter Minute (Hidden fear), III—IV, KB Nr. 13
Innamorati, Gli, III—IV, KB Nr. 9
Intrusa, L', III—IV, KB Nr. 10

Jailhouse rock, IV, KB Nr. 11
Jedes Herz sehnt sich nach Liebe (Siebenmal in der Woche), III—IV, KB Nr. 13
Jenseits Mombasa (Beyond Mombasa), III, KB Nr. 12
Junge Mädchen — junge Liebe (Collégiennes, Les), II—III, GB Nr. 10, KB Nr. 17, 1957
Junggesellenparty, Die (Bachelor party, The), III—IV, GB und KB Nr. 12

Kaliber 22 (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9
Kilometerstein 375 (Thunder road), II—III, KB Nr. 12
Kispus, III, KB Nr. 13
König der Manege, III, KB Nr. 11
Krallen der Unterwelt (Three steps to the gallows), III, KB Nr. 13

Lange heiße Sommer, Der (Long hot sommer), III, GB und KB Nr. 11
Lauta mancia, II, KB Nr. 9
Letzten Sioux, Die (Naked in the sun), III, KB Nr. 9
Liebe in Fesseln (Gläserne Turm, Der), III—IV, KB Nr. 10
Liebe, Jazz und Übermut, II—III, KB Nr. 13

Liebe, Mädchen und Musik (Wenn Frauen schwindeln), III, KB Nr. 13
Lindenwirtin vom Donaustrand, Die, II—III, KB Nr. 11
London ruft Nordpol (Londra chiama Polo Nord), III, KB Nr. 13
Londra chiama Polo Nord, III, KB Nr. 13
Long hot summer, III, GB und KB Nr. 11
Luftfracht Opium (Tip on a dead jockey), III, KB Nr. 13

Madonna mit den drei Gesichtern (Three faces of Eve, The), IV, KB Nr. 12
Mann im Feuer (Windom's way), III, GB und KB Nr. 10
Man of fire, III—IV, KB Nr. 9
Man who made a monstre, The (Frankenstein), II—III, KB Nr. 9
Marsch durch die Hölle (A town like Alice), III, GB und KB Nr. 11
Maverick queen, The, III, KB Nr. 13
Meine bessere Hälfte (Touch and go), II, GB und KB Nr. 9
Mein Leben beginnt in Malaya (A town like Alice), III, GB und KB Nr. 11
Mein Mann Gottfried (My man Godfrey), II—III, GB Nr. 11, KB Nr. 13
Meurtre à Montmartre, III—IV, KB Nr. 13
Midnight story, II—III, GB und KB Nr. 12
Mikosch, der Stolz der Kompagnie, IV—V, KB Nr. 13
Miracle in Soho, III, GB und KB Nr. 9
Müde Theodor, Der, III, KB Nr. 11
Musikparade 1958 (Wenn Frauen schwindeln), III, KB Nr. 13
My man Godfrey, II—III, GB Nr. 11, KB Nr. 13

Nacht über Paris (Rafles sur la ville), IV, KB Nr. 10
Naked in the sun, III, KB Nr. 9
Nannina, die Schöne von Rom (Bella di Roma, La), III, KB Nr. 10
Napoléon Bonaparte, III, KB Nr. 13
Nasser Asphalt, III, KB Nr. 12

Ober, zahlen!, II—III, KB Nr. 13
Oeil pour oeil, III—IV, GB und KB Nr. 12
Oeufs de l'autruche, Les, IV—V, GB und KB Nr. 10

Panik im Düsenjäger (Bailout at 43 000), II—III, KB Nr. 12
Pas de coup dur pour Johnny, III, KB Nr. 10
Perri, I, KB Nr. 12
Peyton Place, III—IV, GB Nr. 8, KB Nr. 9
Prinzessin von St. Wolfgang, II—III, KB Nr. 9

Rafles sur la ville, IV, KB Nr. 10
Rhythmus hinter Gittern (Jailhouse rock), IV, KB Nr. 11
Ritter der Gewalt (Giovanni delle bande nere), III—IV, KB Nr. 11

Salaire du péché, Le, III—IV, KB Nr. 11
Salü, Herr Doktor (Bonjour Toubib), III, KB Nr. 11
Schöne Frauen — harte Dollars (Beau James), IV, KB Nr. 13
Schöne Meisterin, Die, II—III, KB Nr. 11
Schöne von Rom, Die (Bella di Roma, La), III, KB Nr. 10
Schrei in der Nacht (Cry in the night), III, KB Nr. 13
Schwarzen Ritter von Borgoforte, Die (Giovanni delle bande nere), III—IV, KB Nr. 11
Schwarze Zelt, Das (Black tent, The), III, KB Nr. 13
Sea wall (This angry age), IV—V, GB Nr. 9, KB Nr. 10
Seawife, II—III, GB und KB Nr. 11
Sechste Mann, Der (Tous peuvent me tuer), III—IV, KB Nr. 11

Seitensprung, Der (Escapade), III—IV, KB Nr. 10
Seventh sin, The, III, KB Nr. 13
Siebenmal in der Woche, III—IV, KB Nr. 13
Skandal in Montmartre (Meurtre à Montmartre), III—IV, KB Nr. 13
Son of Frankenstein, III, KB Nr. 11
So war der deutsche Landser, II—III, KB Nr. 12
Spezialuntersuchung (Diamond wizard, The), III, KB Nr. 11
Steig aus bei 43 000 (Bailout at 43 000), II—III, KB Nr. 12
Stern des Gesetzes, Der (Tin star, The), II—III, KB Nr. 11
Straße des Glücks, Die (Happy road), II, KB Nr. 12
Straußeneier, Die (Oeufs de l'autruche, Les), IV—V, GB und KB Nr. 10

Tarnished angels, III—IV, GB Nr. 8, KB Nr. 9
Teufel der Südsee (Crosswinds), II—III, KB Nr. 13
Teufel von Colorado, Der (Maverick queen, The), III, KB Nr. 13
Their secret affair, III—IV, KB Nr. 13
This angry age, IV—V, GB Nr. 9, KB Nr. 10
Three faces of Eve, The, IV, KB Nr. 12
Three steps to the gallows, III, KB Nr. 13
Thunder in the east, III, KB Nr. 13
Thunder road, II—III, KB Nr. 12
Tiger by the tail (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9
Tiger Satan (Bengal Tiger), III, KB Nr. 11
Tin star, The, II—III, KB Nr. 11
Tip on a dead jockey, III, KB Nr. 13
Tod war schneller, Der (Midnight story), II—III, GB und KB Nr. 12
Tolle Nacht, II—III, KB Nr. 12
Touch and go, II, GB und KB Nr. 9
Tous peuvent me tuer, III—IV, KB Nr. 11
Tränen des Schweigens (Intrusa, L'), III—IV, KB Nr. 10
Treibgut der Leidenschaft (Seawife), II—III, GB und KB Nr. 11
Twenty-two long rifle, III—IV, KB Nr. 9

Un certain Monsieur Jo, III, KB Nr. 13
Une manche et la belle, V, GB und KB Nr. 10
Unsterbliche Liebe, III, KB Nr. 13

Verlaß' Dich nie auf eine Frau (Their secret affair), III—IV, KB Nr. 13
Verliebten, Die (Innamorati, Gli), III—IV, KB Nr. 9
Verlobung am Wolfgangsee, III, KB Nr. 10
Vorsicht bei Frauen (Touch and go), II, GB und KB Nr. 9

Was die Schwalbe sang (Unsterbliche Liebe), III, KB Nr. 13
Weg zur Schande, Der (Une manche et la belle), V, GB und KB Nr. 10
Wenn Frauen schwindeln, III, KB Nr. 13
Wien, du Stadt meiner Träume, II—III, KB Nr. 12
Wilde Horde, Die (Maverick queen, The), III, KB Nr. 13
Wild ist der Wind (Wild is the wind), III, GB und KB Nr. 13
Wild is the wind, III, GB und KB Nr. 13
Windom's way, III, GB und KB Nr. 10
Witwer mit fünf Töchtern, II—III, KB Nr. 13
Wo der Wildbach rauscht, III, KB Nr. 13
Wunder von London (Miracle in Soho), III, GB und KB Nr. 9

Zorro's Meister, 1. Teil (Coyote, El), III, KB Nr. 11
Zwei Waisenkinder von Paris (Due derelitti, I), III—IV, KB Nr. 11