

**Zeitschrift:** Der Filmberater  
**Herausgeber:** Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 18 (1958)  
**Heft:** 13

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



13 Aug. 1958 18. Jahrg.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.  
Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.  
Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern,  
St. Karliquai 12, Tel. (041) 2 69 12, Postcheck VII/166. Abonnementspreis per  
Jahr: für Private Fr. 10.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.—, im  
Ausland Fr. 12.— bzw. Fr. 16.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt,  
mit genauer Quellenangabe gestattet.

---

<b>Inhalt</b>	Verzeichnis der vom 1. Mai bis 31. August 1958 (Nr. 9—13) besprochenen Filme . . . . .	109
	Kurzbesprechungen . . . . .	114

---

## **Verzeichnis der vom 1. Mai bis 31. August 1958 (Nr. 9 — 13) besprochenen Filme**

Abenteuer in Soho (Miracle in Soho), III, GB und KB Nr. 9  
Achtung Gangster (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9  
A cry in the night (Cry in the night), III, KB Nr. 13  
A la manière de Sherlock Holmes, IV, KB Nr. 13  
Alles für die Katze (Touch and go), II, GB und KB Nr. 9  
Alles um Anita (Hollywood or bust), III, KB Nr. 10  
Alle Sünden dieser Erde, IV—V, GB und KB Nr. 13  
Amour est en jeu, L', II—III, GB und KB Nr. 9  
Angriff beim Morgengrauen (First texan), II—III, KB Nr. 12  
Arzt von Stalingrad, Der, III, KB Nr. 10  
A town like Alice, III, GB und KB Nr. 11  
Auf Biegen oder Brechen (Hidden fear), III—IV, KB Nr. 13  
Auf der schwarzen Liste (Twenty-two long rifle), III—IV, KB Nr. 9  
Auge um Auge (Oeil pour oeil), III—IV, GB und KB Nr. 12  
August der Halbstarke, II—III, KB Nr. 9

Bachelor party, The, III—IV, GB und KB Nr. 12  
Bailout at 43 000, II—III, KB Nr. 12  
B 3 antwortet nicht (Pas de coup dur pour Johnny), III, KB Nr. 10  
Beau James, IV, KB Nr. 13  
Bella di Roma, La, III, KB Nr. 10  
Bengal Tiger, III, KB Nr. 11  
Beyond Mombasa, III, KB Nr. 12  
Bis ans bittere Ende (Bugles in the afternoon), III, KB Nr. 11  
Bis zum bitteren Ende (Bugles in the afternoon), III, KB Nr. 11  
Black tent, The, III, KB Nr. 13  
Blaue Division, II—III, KB Nr. 10