

**Zeitschrift:** Der Filmberater  
**Herausgeber:** Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 15 (1955)  
**Heft:** 20

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



20 Dez. 1955 · 15. Jahrg.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.  
Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.  
Administration: Generalsekretariat des Schweizerischen Katholischen Volksvereins (Abt. Film), Luzern, St. Karliquai 12 (Tel. 2 69 12). Postcheck VII/166.  
Abonnementspreis: für Private Fr. 9.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 12.—, im Ausland Fr. 11.— bzw. Fr. 14.—, Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit genauer Quellenangabe gestaltet.

---

<b>Inhalt</b>		
Neujahrswunsch	.....	97
Inhaltsverzeichnis des 15. Jahrganges	.....	97
Im Jahre 1955 besprochene Filme	.....	98
Kurzbesprechungen	.....	113
Das Film-Generalregister II	.....	115

---

*Die Redaktion wünscht allen ihren treuen  
Mitarbeitern, sowie den Freunden und Abonnenten des  
Filmberaters ein gesegnetes, glückliches neues Jahr!*

## Inhaltsverzeichnis des 15. Jahrganges

### Kirchliche Autorität und der Film

Der Hl. Stuhl zur Frage der Verbreitung der kirchlichen Filmbewertung:  
Nr. 15, S. 69  
Papst Pius XII. über den idealen Film: Nr. 16, S. 77  
Der Film — ein Problem von ungeheurer Tragweite: Nr. 18, S. 89

### Grundsätzliches und Allgemeines

Staat und Film (Zu unserm Sonderheft): Nr. 4, S. 9  
Auf der Suche nach einem Fundament des schweizerischen Filmrechtes:  
Nr. 4, S. 12  
Rechtliche Grundlagen der Filmzensur: Nr. 4, S. 16  
Objektive oder subjektive Filmkritik? Nr. 6, S. 25  
Filmologie: Nr. 8, S. 42  
Katholische Filmarbeit — Wege und Grenzen: Nr. 10/11, S. 41  
Die Unmoral im Film: Nr. 8, S. 33  
Ueberblick über die katholische Filmtätigkeit: Nr. 10/11, S. 46  
Ueber den Film und sein Gesetz: Nr. 10/11, S. 54  
Zum Begriff «Filmkritik», Nr. 10/11, S. 57