

**Zeitschrift:** Der Filmberater  
**Herausgeber:** Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 14 (1954)  
**Heft:** 4

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DIER FILMBERATER

4 Febr. 1954 14. Jahrg.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.  
Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Auf der Mauer 13, Zürich (Telephon 28 54 54).  
Administration: Generalsekretariat des Schweizerischen Katholischen Volksvereins (Abt. Film), Luzern, St. Karliquai 12 (Tel. 2 69 12). Postcheck VII/166.  
Abonnementspreis: für Private Fr. 9.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 12.—, im Ausland Fr. 11.— bzw. Fr. 14.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit genauer Quellenangabe gestattet.

<b>Inhalt</b>	Weisung des Heiligen Vaters an die Bischöfe Italiens über das Fernsehen . . .	9
	Familie und Film . . . . .	15
	Kurzbesprechungen . . . . .	18

## Weisung des Heiligen Vaters an die Bischöfe Italiens über das Fernsehen

Wie wir unseren Lesern in Nr. 2, 1954, des «Filmberaters» ankündigten, veröffentlichen wir in dieser Nummer den vollständigen Text der «Exhortatio apostolica» Pius XII. vom 1. Januar 1954 über das Fernsehen in der offiziellen Uebersetzung des Vatikans. Die Red.

### EHRWÜRDIGE BRÜDER GRUSS UND APOSTOLISCHEN SEGEN

Die erstaunlich raschen Fortschritte, die das Fernsehen allmählich in vielen Ländern genommen hat, lenken Unsere Aufmerksamkeit immer mehr auf dieses wundersame, der Menschheit von der Wissenschaft und Technik gebotene Mittel: ein hochwertiges und gleichzeitig gefahrvolles Mittel infolge der tiefgehenden Auswirkungen, die es auf das öffentliche wie private Leben der Nationen gewinnen kann.

Auch in Italien ist das Fernsehen daran, seine regelmäßigen Sendungen einzusetzen, und das bereits entworfene Programm eines weiten Netzes von Stationen über den ganzen nationalen Boden gibt begründete Aussicht auf beachtliche Entfaltungsmöglichkeiten dieses neuen und für den Ausdruck und die Verbreitung der Bilder, der Ideen, der Empfindungen und der Kunst mächtigen Instruments.

Niemandem kann die Bedeutung dieses Ereignisses entgehen; legt es doch der Öffentlichkeit eine neue Reihe heikler und dringender Probleme der sittlichen Ordnung, wacher und tätiger Aufmerksamkeit wie organisatorischer Arbeit auf diesem Gebiete vor.