

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 98 (2020)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chronistin der Vergessenen

Eveline Hasler, geborene Schubiger, hat sich mit ihren historischen Romanen und ihrer Lyrik, mit ihren Kinderbüchern, Kolumnen, Erzählungen, Gedichten und Reportagen einen Namen geschaffen, der weit über die Landesgrenze hinausreicht. Den literarischen Durchbruch schaffte sie 1982 mit «Anna Göldin, letzte Hexe», seither wurden ihre Bücher in über zwölf Sprachen übersetzt und sie wurde für ihr Werk mehrfach ausgezeichnet. Sie wurde 1933 in Glarus geboren und ist dort auch aufgewachsen. Sie studierte in Fribourg und Paris Psychologie und Geschichte und arbeitete einige Zeit als Lehrerin, bevor sie zu schreiben begann. Mit Ehemann Paul ist sie seit über 50 Jahren verheiratet. Das Paar lebt seit gut 25 Jahren im Tessin und hat zwei erwachsene Töchter und einen Sohn sowie drei Grosskinder.

Vor über 25 Jahren haben Sie der Deutschschweiz den Rücken gekehrt und Ihren Wohnsitz ins Tessin verlegt. Sind Sie immer noch glücklich mit dieser Wahl?

Und wie! Mein Mann und ich fühlen uns hier rundum wohl. Ich liebe die Leute, die Kultur, die Sprache, das Essen, die Landschaft und insbesondere die Flora und Fauna mit ihren intensiven Farben.

Ein Lebensgefühl, das sich in Ihren fröhlich-bunten Aquarellen widerspiegelt. Was bringt Ihnen das Malen?

Es stellt mich auf und ist ein fantastischer Ausgleich zu meinen oft sehr intensiven Buchrecherchen. Beim Malen kann ich meine Batterien am besten wieder aufladen.

Unser aller Alltag wird derzeit vom Coronavirus dominiert, das Tessin gehört zu den besonders betroffenen Regionen.

Wie gehen Sie mit dieser ausserordentlichen Situation um?

Die Corona-Pandemie ist die grösste Herausforderung, der wir uns seit dem Zweiten Weltkrieg stellen müssen. Die jetzige Situation ist für alle sehr schwierig und wir müssen sie gemeinsam meistern. Ich hoffe fest, dass dieser Ausnahmezustand nicht allzu lange dauern wird, wenn wir uns an die Regeln und Massnahmen des Bundesrates halten. *

› «Tochter des Geldes: Mentona Moser – die reichste Revolutionärin Europas», Roman eines Lebens, Nagel & Kimche, Zürich 2019.

INSETRAT

Veroval® DUO CONTROL BLUTDRUCK



HARTMANN

Kombiniert
2 Messmethoden
⌚ + ⚖

DUO SENSOR-Technologie

Speziell geeignet für Patienten
mit Herzrhythmusstörungen



Misst präzise – sogar, wenn
das Herz aus dem Takt gerät.

**Das Veroval® Duo Control
Blutdruckmessgerät für den Oberarm.**

www.veroval.ch