**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz

**Band:** 97 (2019)

Heft: 6

**Artikel:** Leinen los! Unterwegs auf dem Lismischiff

Autor: Grüter, Roland

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-1086868

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Leinen los! Unter



Zopf, Raute, Patent. Strickmuster gibt es unendlich viele, doch eines haben sie gemein: Sie alle machen glücklich. An Bord des Zeitlupe-Lismischiffes ganz besonders.

TEXT: ROLAND GRÜTER, FOTOS: ETHAN OELMAN





tausc

Fachfrauen unter sich: Die Hobbystrickerinnen tauschen ihr Know-how und ihre Tipps aus.









Ihre Freundinnen waren krank, doch Zita Beutler aus Seewen SZ blieb nicht lange allein.

## wegs auf dem Lismischiff









46,5 Meter lang, 9,5 Meter breit: Für Strickideen bleibt auf der MS «Rigi» viel Platz.



Für ihre grüne Jacke heimst die Zürcherin **Ursula Trueb** Komplimente ein. Die Werke von Schwester Alice aus Bern gehen «in die Mission». **Margrit Stein**hauser (links) gründete vor 60 Jahren ihr Wollenhaus in Baar ZG.

unkt 15.15 Uhr geht die Fahrt ins Glück los. An Bord der MS «Rigi» legen über 200 Hobbystrickerinnen ihre Wollknäuel auf den Tisch und lassen beschwingt ihre Stricknadeln klappern. Wie ein grosses Orchester geben die Frauen dem Kapitän den Takt vor. Zwei links, zwei rechts und zwischendurch geradeaus. Sie sitzen an Bord des ersten Lismischiffes der Zeitlupe. Dieses sticht am 24. April in die Wellentäler des Zugersees. Mag der Föhn draussen noch so blasen, die Lismifrauen lassen sich kein bisschen beirren. Überall Gelächter und Plaudereien. «Hallo. Guten Tag. Schön, dich kennenzulernen. Was strickst du denn da Schönes?»

Mittendrin im Gewusel steht Margrit Steinhauser, sie hat vor 60 Jahren in Baar ZG ihr Wollen & Bébéhaus gegründet und kennt die Maschenkunst wie kaum eine andere. Eigentlich wollte sie anderen Frauen mit Rat und Tat zur Seite stehen. Nun aber wird der Verkaufstisch der 86-Jährigen regelrecht gestürmt. «Ein weiteres Zeichen dafür, wie populär Stricken gerade wieder ist – auch bei jungen Menschen.»

Zita Beutler hat die Leidenschaft schon vor Jahren befallen. Sie trifft sich mit ihren Freundinnen jeden Dienstag in Seewen SZ zum gemeinsamen Stricken. Auch Ursula Trueb (86) strickt gern. Sie ist daran, einen Mohairknäuel in einen Schal zu entwirren. An der grünen Strickjacke, die sie trägt, hat sie drei Jahre gearbeitet. «So lange?», staunt die Tischnachbarin und lacht. «Schau zu, dass dein Schal schneller fertig wird.»

Vielleicht schafft sie ihr Werk bis zum zweiten Zeitlupe-Lismischiff zu Ende zu bringen. Denn nach der erfolgreichen Premiere und den vielen positiven Rückmeldungen steht fest: Die Reise geht weiter. Wann und wo, erfahren Sie in diesem Magazin. \*\*