

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 96 (2018)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Hatt-Bucher-Stiftung

Herzliche Einladung

Die Eintrittskarten werden verlost

Die Hatt-Bucher-Stiftung lädt alle **Seniorinnen und Senioren** herzlich zum Konzertbesuch ein!

Um sicherzustellen, dass niemand vergeblich zum Fraumünster kommt, verlosen wir die Gratis Eintrittskarten für die beiden Konzerte. Den glücklichen Gewinnerinnen und Gewinnern werden die Eintrittskarten rechtzeitig per Post zugestellt.

Mit dem untenstehenden Talon können Sie sich zur Teilnahme an der Verlosung anmelden. **Einsendeschluss ist am Montag, 24. September 2018** (Datum Poststempel).

Unter den Einsenderinnen und Einsendern werden insgesamt 1400 Sitzplätze verlost. Eine Eintrittskarte hat einen Wert von gut 60 Franken.

Mit dem Talon können Sie sich um Gratis Eintrittskarten für Sie selbst und – wenn Sie das möchten – für eine weitere Person bewerben. Wird Ihr Talon ausgelost, erhalten Sie und Ihre Begleitung Eintrittskarten.

Sofern Sie aus gesundheitlichen Gründen *zwingend* auf eine Begleitperson angewiesen sind, können Sie auch jemanden auf dem Talon aufführen, der *noch nicht im Seniorenalter* ist.

Die Hatt-Bucher-Stiftung engagiert sich im Altersbereich. Ihre Ziele sind «Not lindern» und «Freude bereiten».

Der Stiftungsrat der Hatt-Bucher-Stiftung freut sich, wenn Sie sich für die Fraumünster-Konzerte interessieren. Viel Glück bei der Verlosung!

Zwei Gratiskonzerte

Mittwoch, 7. November 2018,
14 Uhr und 17 Uhr,
Fraumünster-Kirche, Zürich

Das **Concilium musicum Wien** spielt unter der Leitung von Christoph Angerer Werke von Gioachino Rossini, Wolfgang Amadé Mozart und Joseph Haydn.

Ein Konzert dauert eine gute Stunde. Türöffnung ist jeweils 45 Minuten vor Beginn.

Der Zutritt ist nur mit einer Eintrittskarte möglich. Die Plätze sind nicht nummeriert.

www.hatt-bucher-stiftung.ch

Ich nehme an der Verlosung von Gratis Eintrittskarten für die Fraumünster-Konzerte 2018 teil:

Vorname/Name: _____ Alter: _____

Strasse/Nr.: _____ Postleitzahl/Wohnort: _____

Ich möchte beim folgenden Konzert dabei sein (bitte unbedingt ankreuzen): Beginn 14 Uhr ☐ Beginn 17 Uhr ☐
Falls ich ausgelost werde, möchte ich das oben angekreuzte Konzert zusammen mit folgender Person geniessen:

Vorname/Name: _____ Alter: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte in frankiertem Couvert bis spätestens Montag, 24. September 2018 (Datum Poststempel), einsenden an:
Zeitlupe, Fraumünster-Konzerte 2018, Postfach 2199, 8027 Zürich

ZEITLUPE