

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 95 (2017)
Heft: 9

Artikel: Über diese Brücken musst du gehn...
Autor: Vollenwyder, Usch
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1078570>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Dieboldswiler-brücke ist für Autos gesperrt (links). Beeindruckendes Ständerfachwerk der Aeschaubrücke.



Über *diese Brücken* musst du gehn ...

Nirgends in der Schweiz gibt es so viele Holzbrücken wie im Emmental. Der Holzbrücken-Themenweg verbindet entlang von Trub, Ilfis und Emme achtzehn dieser kulturhistorischen Bauwerke.

TEXT: USCH VOLLENWYDER

Allein sechs gedeckte Holzbrücken queren die Emme auf den rund acht Kilometern zwischen Eggwil und dem Dorf Schüpbach. Der Wanderweg führt von einer dieser Brücken zur nächsten, manchmal direkt am Ufer entlang, hin und wieder macht er einen Bogen, verläuft über Matten, durch kleine Weiler

oder nimmt eine Abkürzung von einer Flussbiegung zur nächsten. Immer wieder führt er auch über eine Holzbrücke – Zeugniss stolzer Zimmermannskunst. Gleich beim Dorfausgang von Eggwil, beim Zusammenfluss von Röthenbach und Emme, ist es die 1985 neu erbaute Dörflibrücke.

Nur eine halbe Wanderstunde weiter flussabwärts steht die Brücke von Dieboldswil – eine alte Fachwerkbrücke aus dem Jahr 1887. Weniger als hundert Jahre später musste sie mit weiteren Verstrebungen, Stahlhängern und einer Bogenkonstruktion verstärkt werden, damit auch der Schwerverkehr sie passieren konnte. Trotzdem genügte sie den zunehmenden Anforderungen schon bald nicht mehr: Heute wird der Verkehr über eine Betonbrücke geleitet, während die im kantonalen Bauinventar als erhaltenswert eingestufte Dieboldswilerbrücke nur noch als Übergang für Fußgänger und Velofahrerinnen dient.

© Daniel Fuchs

Weiter geht es über Felder und Wiesen durch den Weiler Zimmertsei mit seinen stattlichen Höfen bis zur Horbenbrücke, die schon von Weitem zu sehen ist. 1834 von Zimmermeistern aus der Gegend ohne Pfeiler im Wasser erbaut, bewährte sie sich nur drei Jahre später bei der grössten Sturzflut im Emmental. Als einzige überstand sie das Hochwasser unbeschädigt, das Jeremias Gotthelf in seiner Erzählung «Wassernot im Emmental» beschreibt: Die «Eommenschlange» habe sich durchs Tal gewälzt und alles mit sich gerissen – mit Ausnahme der Horbenbrücke, «wo kein Joch den Wasserstrom hemmte».

Noch drei weitere gedeckte Holzbrücken erwarten die Wandernden auf dem Rückweg zum Etappenziel, der Busstation Schüpbach Dorf: Die Aeschaubrücke als einzige klassische Ständerfachwerkbrücke des Emmentals, die moderne Bubeneibrücke mit ihren imposanten Brückenbo-

gen aus dem Jahr 1988 sowie als letzte die Schüpbachbrücke mit ihren mächtigen Bogenträgern.

Der 23 Kilometer lange Holzbrücken-The menweg führt von der barocken Sidelenbrücke im Trub nach Trubschachen über Langnau nach Eggwil. Insgesamt 18 gedeckte Holzbrücken aus vier Jahrhunderten queren Emme, Ilfis oder einen der kleineren Nebenflüsse. Informationstafeln geben Auskunft über den geschichtlichen Hintergrund, und abgebildete Pläne präsentieren architektonische und bautechnische Besonderheiten des Bauwerks. Dabei lässt sich die Entwicklung der gesamten Brückenbaukunst ablesen – von den detailliert ausgearbeiteten Holzkonstruktionen der Zimmerleute über die Bogenbrücken der Ingenieure im 19. Jahrhundert bis hin zu den modernen Brückenbauwerken.

Der Holzbrückenweg ist ein touristisches Angebot der sechs Emmentaler Gemeinden von Trub bis Eggwil und kann sowohl zu Fuß erwandert wie auch mit dem Velo erfahren werden. Die flache, gut ausgeschilderte Strecke führt mehrheitlich durch schattige Auenwälder; Bräli- und Badestellen am Wasser laden bei warmem Wetter zum Verweilen ein. Dank der vielerorts renaturierten Flussufer können Tiere und Pflanzen in ihren vielfältigen Lebensräumen beobachtet werden. Mit der Überquerung der Blapbachalp zwischen Trubschachen und Eggwil lässt sich der Holzbrückenweg auch zu einer Rundwanderung oder Rundfahrt erweitern. Und je nach Kondition, Lust und Laune können die 23 Kilometer am Stück oder in Etappen erwandert werden. Überall kann man in die Tour einsteigen, zahlreiche Gaststätten liegen an der Strecke und immer ist für die Rückfahrt eine Bus- oder Bahnh station in der Nähe. *

Das Buch «Holzbrücken im Emmental» von Hanspeter Buholzer mit Fotos von Daniel Fuchs zeigt die Emmentaler Holzbrückenlandschaft. Landverlag Langnau 2016, 216 S., CHF 48.–, www.holzbrueckenimemmental.ch