

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 94 (2016)
Heft: 12

Artikel: Mit archaischen Klängen auf Klausenjagd
Autor: Vollenwyder, Usch
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1078786>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit archaischen Klängen auf Klausenjagd

Treichler, Geisselklepfer, kunstvoll verzierte Bischofshüte und monotone Rhythmen aus Kuhhörnern: Am Abend vor dem St.-Nikolaus-Tag findet in Küsnacht am Rigi das traditionelle Klausjagen statt. Über 1500 Männer nehmen am Umzug teil.

Von Usch Vollenwyder, mit Bildern von Monique Wittwer





Viertel nach acht Uhr, ein lauter Böllerschuss: Alle Lichter im Dorf erlöschen. In der Ferne hört man Peitschenknallen; der Klausumzug setzt sich in Bewegung. Männer mit Treicheln, Hörnern und Peitschen, der Nikolaus mit seinen Begleitern und mittendrin das Lichtermeer der farbigen Iffelen ziehen mit langsamen Schritten durch die Strassen von Küssnacht am Rigi. Tausende von Zuschauern säumen ihren Weg.

Zuvorderst gehen die rund fünfzig Geisselklepfer. Ihre Peitschen sausen durch die Luft, das Knallen hallt in den Ohren nach. Ihnen folgen tänzelnd die gegen zweihundert Iffelenträger: Männer in weissen Gewändern mit goldenen Streifen, zusammengehalten von einem roten Gurt, tragen über dem Kopf ihre Bischofshüte – sogenannte Inful oder Iffelen. Diese sind bis zu zweieinhalb Meter hoch, mit kunstvoll ausgestanzten Figuren und Ornamenten reich verziert und von innen beleuchtet.

Gemessenen Schrittes folgt der St. Nikolaus mit seinem Bischofsstab, auf dem Kopf die Mitra. Seine Schmutzli verteilen Nüsse und Früchte. Eine Gruppe von Blechbläsern spielt unentwegt denselben Dreiklang, aus Kuhhörnern schallen monoton die Rhythmen. Gegen tausend Männer in weissen Hirtenhemden, die meisten mit einem Stumpen oder einer gedrehten Zigarre im Mundwinkel, schwingen in gleichmässigem Takt ihre Treicheln. Ein archaischer Klangteppich legt sich laut dröhnend über das Dorf.

Infos Internetadresse: www.klausjagen.ch

Fritz von Gunten: «O du fröhliche – Prosit Neujahr!» Brauchtumsvielfalt in der Winterkulturlandschaft Schweiz, 2009, 256 Seiten, CHF 38.– (exkl. Versandkosten). Zu beziehen direkt bei Fritz von Gunten, Balmerstrasse 8, 3006 Bern, Telefon 034 461 81 21, Internet www.fritzvongunten.ch Bildergalerie auf www.zeitlupe.ch



Ein grosser Tag für das Dorf: In Küssnacht am Rigi pflegen beim Klausjagen Männer jeden Alters die alten Gebräuche mit viel Lärm von Geisseln, Glocken und Hörnern. Und mit sichtbar viel Freude.