Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

Herausgeber: Pro Senectute Schweiz

Band: 92 (2014)

Heft: 10

Artikel: Mit Geduld beginnt die Nacht zu strahlen

Autor: Krättli, Gianni

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1078397

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







32 ZEITLUPE 10 - 2014 ZEITLUPE 10 - 2014 3

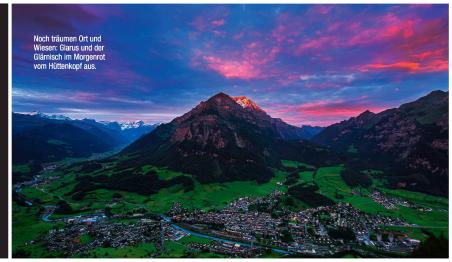


Milchstrasse, einen wunderbaren Sonnenauf- müde, aber glücklich auf den Rückweg. gang oder eine bizarre Wolkenformation scheut Gianni Krättli keine Mühen. So schulterte er für zufrieden ist, legt er am Computer bis zu zehn seine Bilder aus dem Glarnerland meist erst mit- Bilder übereinander und bearbeitet diese in miten in der Nacht seinen 15 bis 20 Kilo schweren nuziöser Bildschirmarbeit. Das kann für eine ein-Rucksack und legte bis zu 700 Höhenmeter zu- zige Aufnahme mit Retouchen und Feinabstimrück, bevor er am Zielort angelangt war.

selt und sind die beiden Spiegelreflexkameras auf die Stative montiert, beginnt der Stress», erzählt der 30-Jährige, der bei Pro Senectute Schweiz als IT-Spezialist arbeitet. «Bevor ich loslege, mache Hobby dereinst zum Beruf machen zu können. ich Testfotos, um die besten Blickwinkel für mei- Doch egal, ob sein Wunsch in Erfüllung geht oder ne Bilder zu finden.» Hat er die richtige Position nicht – die Leidenschaft wird bleiben. Und so gefunden, gehts ans Werk: Innert fünf Minuten wird er sich auch künftig mitten in der Nacht und macht der ambitionierte Hobbyfotograf zehn Bilder, die jeweils 30 Sekunden lang belichtet und später zu einem Panorama zusammengesetzt Bildergalerie auf www.zeitlupe.ch

gal, wie steil und gefährlich der Aufstieg werden. So vergeht die Zeit bis zum Morgenist oder wie kalt und feucht die Nächte grauen im Nu – und ist dann auch der Sonnenwerden – für eine atemberaubende aufgang «im Kasten», macht sich Gianni Krättli

Damit ist es nicht getan. Bis der Perfektionist mungen gut und gern zehn Stunden dauern. Dass «Habe ich das nass geschwitzte T-Shirt gewech- sich der Aufwand lohnt, davon zeugen seine ausdrucksstarken Fotos, die auf www.giannikrattli. com zu bewundern sind. Obwohl er weiss, dass die Konkurrenz gross ist, träumt er davon, sein mutterseelenallein auf Bilderjagd machen. nom





34 ZEITLUPE 10 - 2014 ZEITLUPE 10 - 2014 35