

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 91 (2013)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

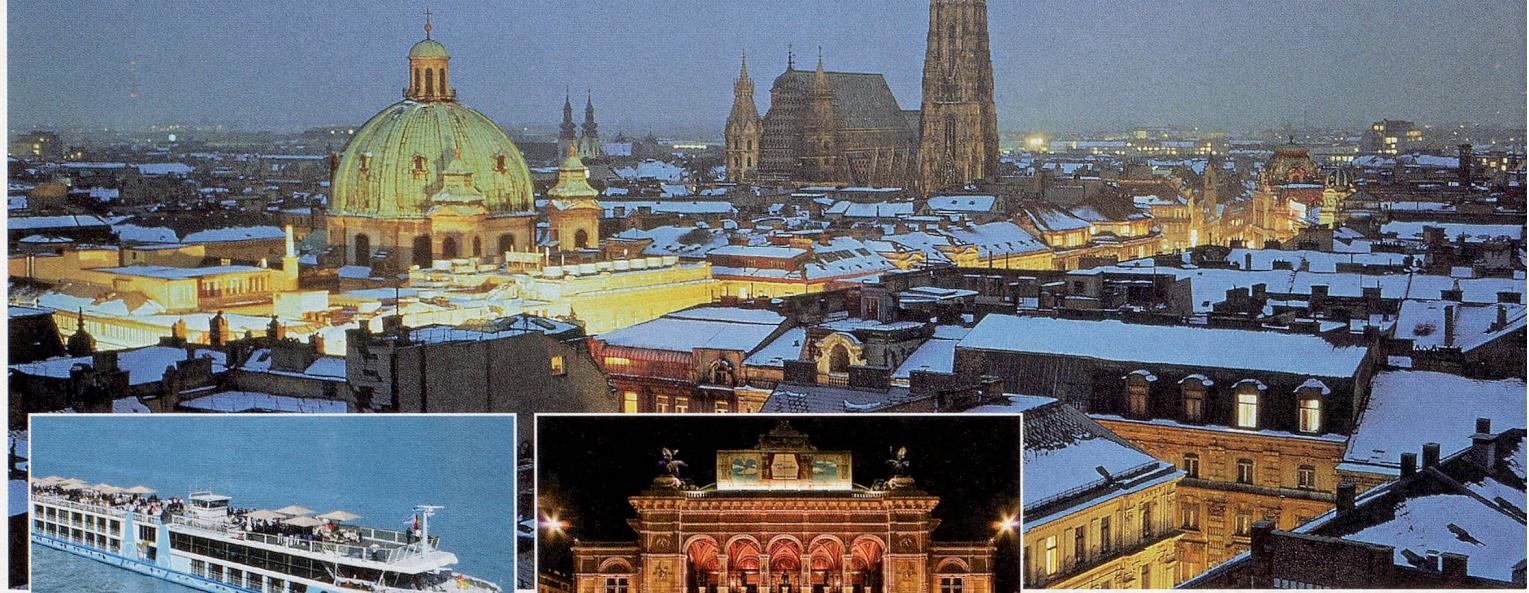
Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit Musik ins Neue Jahr

Mit der MS Melodia***** auf der Donau
Reisedatum: Do 26.12.2013 bis Do 02.01.2014

Panoramasicht über das winterliche Wien mit dem Stephansdom



MS Melodia***** – Ihr Hotelschiff

Die Wiener Staatsoper

Unsere Silvesterreise mit der MS Melodia führt uns ab Regensburg auf der Donau zur Drei-Flüsse-Stadt Passau und in die beiden Donaumetropolen Budapest und Wien. Diese Städte erzählen aus ihrer spannenden Vergangenheit und begeistern mit zahlreichen Sehenswürdigkeiten. Musikalische Höhepunkte dieser Reise sind die Oper «Rigoletto» im Fürstbischöflichen Landestheater in Passau und die Oper «La Bohème» in der Ungarischen Staatsoper in Budapest. In Wien erwarten uns Konzerte der Wiener Symphoniker und des Straussorchester (fakultativ) im Konzerthaus Wien und die Oper «Die Fledermaus» in der Wiener Staatsoper zum krönenden Abschluss der Reise.

Ihr Reiseprogramm

1. Tag, Do 26. Dez: Schweiz–Regensburg.

Anreise nach Regensburg. Auf einem geführten Stadt-Spaziergang durch die engen Gassen und über die weiten Plätze, lernen wir die Geschichte und Geschichten einer zweitausend Jahre alten Stadt kennen. Der Rundgang führt unter anderem zum Dom und zur Steinernen Brücke, zur Porta Praetoria und zum Alten Rathaus. Danach Einschiffung auf unser Flussschiff MS Melodia.

2. Tag, Fr 27. Dez: Regensburg–Passau.

Am Nachmittag erreichen wir Passau. Drei Flüsse aus drei Himmelsrichtungen – aus dem Westen die Donau, aus dem Süden der Inn und aus dem Norden die Ilz – verleihen der Stadt am Dreiflüsseck ihre einmalige Schönheit. Die Altstadt Passaus wird dominiert vom Dom St. Stephan mit der grössten Domorgel der Welt und überragt von der Veste Oberhaus. Interessanter geführter Rundgang durch die Barockstadt und anschliessende Führung im mächtigen Dom. Am Abend geniessen wir den ersten musikalischen Höhepunkt:

Fürstbischöfliches Landestheater Passau, 19.30 Uhr
«Rigoletto» – Oper in 3 Akten von Giuseppe Verdi

3. Tag, Sa 28. Dez: Flusstag.

Ganz geruhig verbringen wir den Tag an Bord unseres Schiffes. Während der Fahrt können wir uns durch die erstklassige Küche und alle weiteren Annehmlichkeiten an Bord verwöhnen lassen.

4. Tag, So 29. Dez: Budapest.

Morgens erreichen wir Budapest. Die Hauptstadt Ungarns wird uns während einer Stadtführung näher gebracht. Das malestische Budapest auch «Königin der Donau» genannt, ist eine Stadt voller Lebensfreude. Die Donaumetropole entstand 1873 aus den Orten Buda und Pest. Die prachtvollen Bauwerke wie das Parlamentsgebäude, der Burgbezirk, die Kettenbrücke und die Fischerbastei prägen das unvergessliche Stadtbild. Abends steht bereits eine weitere musikalische Veranstaltung auf dem Programm:

Ungarische Staatsoper Budapest, 19.00 Uhr
«La Bohème» – Oper in 4 Bildern von Giacomo Puccini
In italienischer Sprache

5. Tag, Mo 30. Dez: Flusstag.

Den heutigen Tag verbringen wir auf dem Schiff. Wir können die Annehmlichkeiten auf unserem Schiff geniessen, während die liebliche Landschaft an uns vorbei zieht. Abends erreichen wir Wien.

6. Tag, Di 31. Dez: Wien.

Stadtrundfahrt unter fachkundiger Führung. Wir bestaunen das Schloss Schönbrunn (Aussenbesichtigung) und fahren über die Ringstrasse mit der Hofburg, dem Burgtheater und der Staatsoper zur Donau und zur UNO-City. Unter anderem machen wir Halt beim Hundertwasserhaus. Nach dem Mittagessen haben wir Zeit zur freien Verfügung für individuelle Besichtigungen. Zahlreiche Museen und Geschäfte lassen die Zeit wie im Fluge vergehen. Ein Besuch in einem der traditionellen Kaffeehäuser vermittelt das urwienerische Lebensgefühl und darf natürlich bei keinem Wien-Besuch fehlen. Am Abend Besuch im Wiener Konzerthaus:

Wiener Konzerthaus, 19.00 Uhr
L.v. Beethoven; Symphonie Nr. 9 d-moll
Wiener Symphoniker – Wiener Singakademie
Sopran: Susan Gritton – Mezzosopran: Serena Malfi
Tenor: Pavol Breslik – Bariton: Luca Pisaroni
Dirigent: Louis Langrée

Anschliessend Silvesterfeier an Bord der MS Melodia.

7. Tag, Mi 01. Jan: Wien.

Der heutige Tag steht zur Verfügung für individuelle Entdeckungen. Möglichkeit zum Besuch folgender Veranstaltung:

Wiener Konzerthaus, 11.00 Uhr
Strauss Festival Orchester – Dirigent: Peter Guth
(fakultativ: Karte muss bei der Buchung reserviert werden)

Am Abend krönender Abschluss in der Staatsoper Wien:

Wiener Staatsoper, 19.00 Uhr
«Die Fledermaus» – Operette von Johann Strauss jun.
Inszenierung: Otto Schenk
G. von Eisenstein: Herbert Lippert
Frosch: Peter Simonischek – Dirigent: Bertrand de Billy

8. Tag, Do 02. Jan: Wien–Schweiz.
Ausschiffung und Rückreise in die Schweiz zu den Einsteige-

8 Tage inkl. Vollpension an Bord

ab Fr. 1795.–

Pro Person in Fr.

Katalog-Preis

Doppelkabine, 12 m ² , Hauptdeck	1995.–	1795.–
2-Bett-Kabine, 15 m ² , Hauptdeck	2220.–	1995.–

Zuschläge

Kabine, Mitteldeck mit frz. Balkon	400.–
Kabine, Oberdeck mit frz. Balkon	700.–
Fahrt mit Königsklasse-Luxusbus	240.–
Kabine zur Alleinbenützung, Hauptdeck	445.–
Kabine zur Alleinbenützung, Mittel- & Oberdeck	895.–

Datum 2013/2014

26.12.–02.01. Donnerstag–Donnerstag

Unsere Leistungen

- Fahrt im **KÖNIGSKLASSE®-Luxusbus** bzw. Komfortklasse-Bus
- Schifffahrt in der gebuchten Kabine
- Vollpension an Bord
- Gebühren und Hafentaxen
- Willkommencoctail, Kapitänsdinner
- Alle aufgeführten Ausflüge und Besichtigungen
- Geführte Besichtigungen in Regensburg, Passau, Budapest und Wien
- Musikprogramm Kartenpaket Kat. 3
- Erfahrene Reiseleitung

Nicht inbegriffen

Fr.

▪ Kartenzuschläge Kartenpaket für 3 Vorstellungen	– Kat. 1 230.–	– Kat. 2 135.–
▪ Fakultativ: Strauss Festival Orchester	– Kat. 1 145.–	– Kat. 2 130.–
▪ Annullierungskosten- und Assistance Versicherung	49.–	115.–

Auftragspauschale

Unsere Auftragspauschale von Fr. 20.– pro Person entfällt für Mitglieder im Excellence-Reiseclub oder bei Buchung über www.twarenbold.ch

Abfahrtsorte

06:30 Burgdorf P, 06:45 Basel, 07:20 Aarau,
08:00 Baden-Rütihof P, 08:30 Zürich-Flughafen P,
08:50 Winterthur, 09:15 Wil P

Programm- und Fahrplanänderungen bleiben vorbehalten.

* Sofort-Preise ca. 50 % der Sitze buchbar bis max. 1 Monat vor Abreise. Bei starker Nachfrage: Verkauf zum Katalog-Preis.

REISEGARANTIE

Internet-
Buchungscode

isfmelo

Twarenbold Reisen AG, 5406 Baden-Rütihof
Info- & Buchungstelefon 056 484 84 84
oder www.twarenbold.ch

Reisen in guter Gesellschaft
TWARENBOLD