

**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung  
**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz  
**Band:** 85 (2007)  
**Heft:** 10

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**THEMA | SPÄTE SCHEIDUNG**

- 6** Vom Albtraum zum Neuanfang  
**INTERVIEW | ELISABETH SCHNELL**  
**28** «Je älter, desto unabhängiger»
- ZEITSPIEGEL**
- 12** Die Zukunft der 90-jährigen Pro Senectute  
**14** Ein Buch zum Jubiläum  
**17** Pascal Coucheplan zur Herbstsammlung  
**18** Musik für Alters- und Pflegeheime  
**22** In Bern wird über Osteoporose informiert

**DAFÜR UND DAGEGEN**

- 25** Soll die «Lex Koller» fallen?

**GARTEN**

- 26** Der Garten bietet auch für die Vögel viel

**WISSEN**

- 32** DAB – das ganz andere Radio  
**36** Wohnen im Alter geht auch ganz anders

**ZEITLUPE-ANGEBOT**

- 35** Drei Hörgenüsse für Leserinnen und Leser

**LESERREISE**

- 43** Mit der Zeitlupe nach Basel

**BILDREPORTAGE**

- 44** Seniorinnen und Senioren im Weinberg

**KULTUR**

- 48** «Wetten, dass...?» kommt nach Basel

- 49** Migros-Gründer Dutti im Dokfilm

- 51** Max Daetwyler wird wiederentdeckt

**UNTERWEGS**

- 52** Eine Wanderung durchs Gürbetal

**GESUNDHEIT**

- 56** Die gefährliche «Schaufensterkrankheit»

**RATGEBER AHV**

- 60** Mietzins bei Ergänzungsleistungen

- 60** Lebensbedarf und Steuerlast

**RATGEBER GELD**

- 63** Der richtige Umgang mit Hypotheken

**BEGEGNUNG**

- 80** Roy Cortell machte Grossmutter berühmt

**ERNÄHRUNG**

- 84** Der Blumenkohl ist ein vielseitiger Kopf

**PRO SENECTUTE**

- 64** Kantonale Pro-Senectute-Organisationen

- 68** Max Ryser macht Musik – trotz allem

- 74** Wie Bewegung die Menschen verändert

**RUBRIKEN**

- 3** Impressum, Editorial

- 38** Ihre Seiten

- 67** Schweizerischer Seniorenrat

- 70** Kleinanzeigen

- 76** Rätsel & Spiel

- 82** Glückstreffer

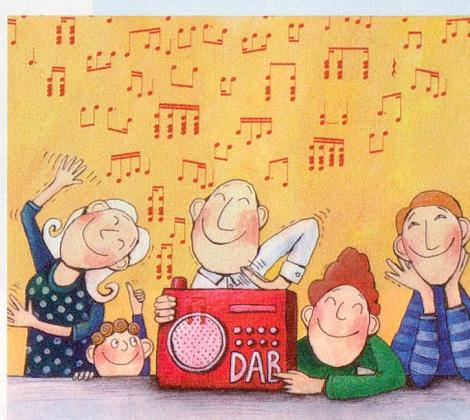
- 83** Bestelltalon

- 86** et cetera

- 90** Schlusspunkt

**UNGEBETENE GÄSTE AUS DER LUFT**

Im Herbst gibts im Garten allerlei zu ernten. Davon profitieren auch die Vögel.  
**Seite 26**

**NEUE EPOCHE IM ÄTHER**

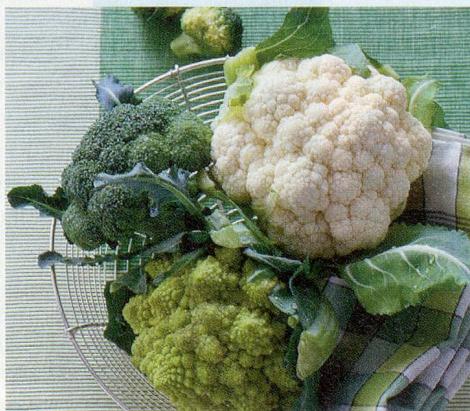
DAB ist das Codewort fürs neue Radiozeitalter. Die Zeitlupe erklärt Ihnen, was Sie über diese neue Technik wissen müssen. Und bei uns können Sie auch eines der neuen Geräte gewinnen.

**Seite 32**

**DIE REBEN GEBEN VIEL ZU TUN**

Im Weinberg der Familie Thürlemann im Fricktal arbeiten auch Seniorinnen und Senioren mit. Ohne sie wäre der Betrieb kaum noch aufrechtzuerhalten.

**Seite 44**

**EIN KOPF VOLLER KNOSPEN**

Der Blumenkohl spielt sowohl in unseren Kochtöpfen als auch in der Geschichte der Gastronomie eine grosse Rolle. Und er kommt in vielen Formen daher.

**Seite 84**