Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

Herausgeber: Pro Senectute Schweiz

Band: 84 (2006)

Heft: 7-8

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ZEITLUPE

Die Zeitlupe wird von Pro Senectute Schweiz herausgegeben und erscheint im 84. Jahrgang.

Redaktionsadresse

Schulhausstrasse 55, Postfach 2199, 8027 Zürich Telefon 044 283 89 13, Fax 044 283 89 10 Mail zeitlupe@pro-senectute.ch, www.zeitlupe.ch Herausgeberin

Pro Senectute Schweiz, Geschäfts- und Fachstelle, Lavaterstrasse 60, Postfach, 8027 Zürich www.pro-senectute.ch

Chefredaktor/Geschäftsleiter

Emil Mahnig (mg)

Redaktionsleitung

Marianne Noser (nom)

Leitung Bildredaktion

Nicole Spiess

Redaktion

Annegret Honegger (agh), Heidi Jauch (juh), Esther Kippe (ki), Usch Vollenwyder (uvo), Ginette Wiget (wig), Karin Zahner (zak)

Freie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

Reto Baer, Gottfried Egg, Alfred Ernst, Heidi Roth, Kurt Seifert (kas), Jack Stark, Susanne Stettler, Dr. Rudolf Tuor, Christine Walch, Esther Wullschleger Schättin

Grafik/Lavout/Produktion

Nadia Lattmann (verantwortlich), Cordula Klaus, Martin Hauzenberger (hzb), Ursula Höhn (Korrektorat)

Bildarchiv der Zeitlupe

www.bildlupe.ch, Barbara Giezendanner

Redaktionssekretariat

Ursula Karpf, Heidi Müller

Abonnemente, Adressänderungen

Ursula Karpf, Telefon 044 283 89 13, Zeitlupe, Postfach 2199, 8027 Zürich, zeitlupe@pro-senectute.ch

Abonnements- und Einzelverkaufspreise

10 Ausgaben jährlich CHF 42.-, Europa CHF 50.-(EUR 34.-), übriges Ausland CHF 60.-, Einzelverkaufspreis CHF 5.- (am Kiosk erhältlich)

Zeitlupe als Hörzeitschrift

SBS (Schweizerische Bibliothek für Blinde und Sehbehinderte), Auskunft über Telefon 043 333 32 32 Inserate Ziegler Druck- und Verlags-AG, Monika Egli, Postfach 778, 8401 Winterthur, Telefon 052 266 99 85, Fax 052 266 99 13

Kleinanzeigen Tarife/Adresse auf Seite 58 Druckvorstufe Bilder Litho Studio Wetzikon AG

Druck und Expedition

Ziegler Druck- und Verlags-AG, Winterthur Auflage 73 796 Exemplare, 500 gratis (WEMF 2005), Leserschaft 149 000 (MACH 2006) - ISSN 1420-8180 Für unverlangt eingesandte Unterlagen kann die Redaktion keine Haftung übernehmen.

Die Hatt-Bucher-Stiftung ermöglicht EL-Bezügerinnen und -Bezügern das Gratisabonnement der Zeitlupe. Herzlichen Dank für die Unterstützung. (Einzelheiten bei Ursula Karpf, Telefon 0442838913)



Die nächste Zeitlupe erscheint am 22. August 2006.

Geheimnisse

Emil Mahnig

Chefredaktor

ie werden vielleicht erstaunt sein, dass wir einen Mann, der schweigen kann, als Interviewpartner ausgewählt haben. Ein paar Minuten Lektüre zeigen Ihnen aber wieso: Es ist überaus spannend, von Achille Casanova zu vernehmen, wie er jahrelang intimster Kenner interner Abläufe im Bundeshaus war und wie er mit der gebotenen Vorsicht damit umging.

Es ist aber auch interessant zu wissen, was Achille Casanova jetzt macht: in der Funktion des Ombudsmanns von Radio und Fernsehen DRS oder auch als Grappa-Brenner. Lesen Sie das Interview von Annegret Honegger mit Achille Casanova auf den Seiten 26 bis 29.

Mit Geheimnissen beziehungsweise geheimen Wünschen haben auch andere Zeitlupe-Geschichten zu tun. Da ist zum Beispiel die Kontaktpartnersuche im Alter. Viele möchten gerade in der zweiten Lebenshälfte nicht alleine leben. Usch Vollenwyder hat diesen Aspekt zum Schwerpunktthema gemacht und zeigt Möglichkeiten auf, wie man neue Freunde und Partner kennen lernen kann. Eine davon sind Kleinanzeigen, wie sie auch die Zeitlupe anbietet. Wir haben hiefür das Eingabeprozedere mit einem Coupon vereinfacht (nicht nur für Kontaktanzeigen), lehnen aber weiterhin professionelle Vermittlungsinstitute ab.

Und dazu haben wir eine Bitte: Wer auf Chiffre-Inserate Reaktionen bekommt, soll bitte folgende Regeln beherzigen: Eingänge und Reaktionen, zum Beispiel

mit Fotos, sollten zumindest kurz verdankt werden. Und Bilder sollten in jedem Fall zurückgeschickt werden. So wünsche ich allen, die jemanden suchen, spannende und erfreuliche Begegnungen.

Eine erfreuliche Begegnung garantiert übrigens auch eine Unser Interviewgast Achille Casanova gemeinsame Aktion von Zeitlupe und club sixtysix, dem



mit Zeitlupe-Redaktorin Annegret Hone

Förderverein von Pro Senectute Kanton Luzern: Am 8. Oktober 2006 laden beide zur grossen Benefizgala ins KKL Luzern ein. Das Künstleraufgebot kann sich sehen lassen: Pepe Lienhard mit Orchester, Michael von der Heide, Maja Brunner und ein Comeback nach langen Jahren mit dem Trio Eugster (nähere Informationen Seite 35). Mit Ihrem Besuch oder gar einer Einladung für Firmenangehörige unterstützen Sie an diesem Anlass das Wirken von Pro Senectute auf eine besonders beschwingte und genussvolle Art!