**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz

**Band:** 70 (1992)

Heft: 5

**Artikel:** Denkzeit : für einen Augenblick

Autor: Gianola, Carlo

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-724161

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Für einen Augenblick

Sanft aufleuchtend explodieren die Farben des Regenbogens hinter den geschlossenen Lidern. Durchs Licht über den See schwirren die hellen Stimmen spielender Kinder. Begierig saugt die Sonne die junge Glut aus ihren braungebrannten Gliedern. Für einen blauen Augenblick lang spannt sich die alternde Haut des Himmels wie ein straffes Segel vor der grossen, ungewissen Fahrt.

Carlo Gianola

Ich bin im 68. Altersjahr, und erst jetzt ist es mir möglich, meine Gedichte zu schreiben, weil ich von den Zwängen des Berufslebens befreit bin. Im Oktober dieses Jahres wird im Verlag der Stiftung «Pro Lyrica» mein erster Gedichtband publiziert. Bisherige Veröffentlichungen in der NZZ und im orte-Verlag.