

**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung  
**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz  
**Band:** 70 (1992)  
**Heft:** 4

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

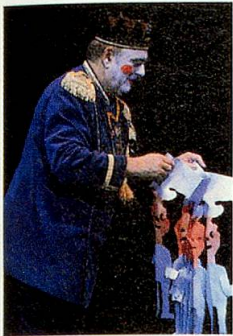
**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



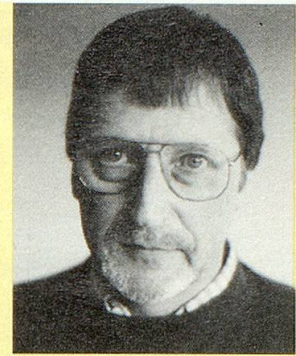
# ZEITLUPE

August/September 1992, 70. Jahrgang, Nr. 4



**Titelbild:** Varieté Wintergarten:  
Macao, der Papierreisser  
entfaltet eines seiner  
Kunstwerke.  
Foto: Konrad Baeschlin

<b>Kultur:</b>		<b>Ratgeber:</b>	
<b>Wintergarten – Hommage für Altmeister der Varieté-Kunst</b>	4	Rund ums Geld	50
Macao, der Papierreisser	6	Ungetrübte Ferienfreuden	54
<b>Medizin:</b>		AHV	56
<b>Herzschwäche</b>	8	Recht	57
<b>Interview:</b>		Medizin	58
<b>Bundesrat Flavio Cotti</b>	10	Miete	58
<b>Rätsel:</b>		Wohnen	59
Erinnern Sie sich noch?	14	Pro Senectute Aktuell	60
Kreuzworträtsel	14	Yvonne Türlér:	
Kollektiv-Abonnenten	18	<b>Trau – schau – wem</b>	66
Private Klein-Anzeigen	18	Zur Diskussion gestellt:	
<b>Wohnen:</b>		<b>Was tun Sie für die Umwelt?</b>	69
<b>Ein Hotel belebt ein Heim</b>	24	Lesermeinungen:	
<b>Aktiv im Alter:</b>		<b>Die Alten kommen</b>	70
<b>Lausanne: Stadtführungen auf die feine Art</b>	28	Bemerkungen zur Leserumfrage «alt – jung»	76
Denkzeit	31	Leute wie wir:	
Mosaik	34	Germaine Haas	
Reisen	40	<b>Was uns geschieht, ist massgeschneidert</b>	78
Bücher	42	Unterwegs notiert	84
Vor einem halben Jahrhundert	44	Zeitlupe intern	86
Gedichte	46	Impressum	87
Liebe Redaktion	49		



## Notizen zur Umfrage «alt – jung»

Ein nicht unwesentlicher Teil unserer Leserumfrage «alt – jung» schlug sich in Bemerkungen und Briefen nieder. Diese werden bei Umfragen oft unterschlagen – man kann sie eben nicht statistisch auswerten. Auf den Seiten 76 und 77 präsentieren wir vor allem die kritischen Beiträge. In der Rubrik «Zur Diskussion gestellt» möchten wir zudem ein Thema vertiefen, welches Sie und auch die Jungen als «grösste Angst» bezeichnet haben: die Umweltzerstörung (Seite 69). Interessant sind die Resultate der Umfrage, ab welchem Alter man sich alt fühlt: Glauben die 10- bis 30jährigen die Grenze etwa zwischen 66 und 70 ziehen zu können, meinen die über 60jährigen, die Schwelle zum Alter würde man mit 75 überschreiten. Für einmal ist jedoch aufschlussreicher, wieviel Prozent dazu keine Zahl nennen wollten: Gaben von den 10- bis 30jährigen nur 13% keine Grenze an, so glauben von den über 60jährigen 23%, dass das Alter nicht ab einem bestimmten Lebensjahr beginnt, sondern jeder diese Schwelle individuell erreicht!

*Franz K. K. K.*