

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 68 (1990)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

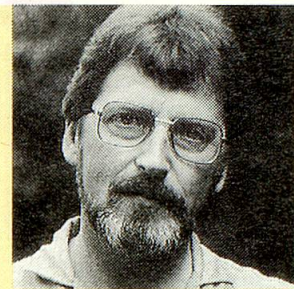
ZEITLUPE

August/September 1990, 68. Jahrgang, Nr. 4



Titelbild: «Der Tod zum Krüppel», Acrylbild von Herwig Zens, aus dem Projekt Basler Totentanz, Historisches Museum Basel.

Report:		Gedichte	50
Krise im Pflegebereich	4	Ein Brief für Mathilde	53
Medizin:		Ratgeber:	
Urin-Inkontinenz — Häufiges Problem im Alter	10	Rund ums Geld	54
		Die Bank gibt Auskunft	58
		AHV	60
		Recht	61
		Medizin	62
Rätsel:		Pro Senectute aktuell	63
Erinnern Sie sich noch?	14	Sollen alte Menschen ihre geräumigen Wohnungen Jungfamilien überlassen?	70
Kreuzworträtsel	14		
Kollektiv-Abonnenten	18	Zur Diskussion gestellt:	
Private Kleinanzeigen	18	Mitten im Leben sind wir vom Tod umgeben	72
		Denkzeit	77
		Lesermeinungen zu «Angst hat viele Gesichter»	80
Sterbehilfe	22	Leute wie wir:	
Sterbehilfe aus der Sicht der Schweiz. Akademie der med. Wissenschaften	24	Stefanie Job (81)	
Gibt es eine Pflicht zu leben?	25	Es gibt Spannenderes, als Schönheitskönigin zu sein	88
Probleme der Sterbe- und Freitodhilfe	29	Impressum	95
Unterwegs notiert	36		
Bücher	38		
Mosaik	42		
Vor einem halben Jahrhundert	48		



Keine leichte Kost

Es ist uns bewusst, dass die vorliegende Nummer keine leichte Kost ist, sondern durch die Themenauswahl zu einer eher ungewohnten Anhäufung von Problemen geführt hat. Mit dem Artikel «Krise im Pflegebereich» von Peter Rinderknecht (Seite 4), der Zusammenstellung über die Sterbehilfe (Seite 22) und dem Artikel über den Basler Totentanz (Seite 72) haben wir Themen aufgenommen, die auf den ersten Blick düster anmuten.

Dass die Auseinandersetzung mit Krankheit und Tod auch Positives hervorbringen kann, zeigt unter anderem der neue Basler Totentanz, der von seinem Schöpfer als «Bekenntnis zum Leben» aufgefasst wird.

In diesem Sinne will auch diese «Zeitlupe» verstanden werden, weshalb ein Bild von Herwig Zens, dem Maler des neuen Basler Totentanzes, als Titelbild gewählt wurde. Denn auch für uns in der Redaktion bedeutete die Arbeit an dieser Nummer intensive Auseinandersetzung mit einem oft verdrängten Thema. Wir haben daraus viel gewonnen und hoffen, dass für Sie das Lesen ähnliche Bedeutung haben wird.

Franz Kitcher