Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

Herausgeber: Pro Senectute Schweiz

Band: 65 (1987)

Heft: 2

Rubrik: Zum Lachen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

man sich an einen Experten, der berät und auch in der Regel einen Rat gibt, wie man das Stück am besten verkaufen kann.

Auch Bücher können antik sein

Noch ein Wort zu den Büchern: Für die Bücher belehrenden oder belletristischen Inhalts, die in den letzten hundert Jahren auf den Markt gekommen sind, bezahlt man in der Regel nur ganz geringe Preise, einen oder einige wenige Franken pro Band. Für die Romane von Cronin, von Ganghofer oder J. C. Heer usw. bezahlt niemand viel Geld. Anders ist es bei raren Werken oder solchen, die nur die nur in einer kleinen Auflage erschienen sind. Auch Bücher, die mehr als hundert Jahre alt sind, haben einen höheren Preis. Noch besser bezahlt werden Bücher aus dem 18. oder 17. Jahrhundert. Noch frühere Bücher sind absolute Raritäten, solche aus der Frühzeit des Buchdrucks sind sehr selten und dementsprechend teuer.

Warum nicht fürs Museum?

Wenn man nicht unbedingt auf das Geld angewiesen ist, sollte man sich auch überlegen, ob man gewisse Gegenstände, Schriften, Werkzeuge oder kunsthandwerkliche Objekte nicht einem Museum schenken will. Dann blieben sie ganz sicher der Nachwelt erhalten. Alle Museen sind für solche Schenkungen dankbar. Das Schweizerische Landesmuseum nimmt gerne Schenkungen entgegen. Aber vielleicht ist es sinnvoller, wenn man einige erhaltenswerte Sachen dem Ortsmuseum in der Nähe schenkt. Um es abschliessend zu sagen: Es gibt kein Allgemeinrezept für die alten Sachen, die man nicht mehr braucht oder nicht mehr will. Man muss eigentlich in jedem einzelnen Fall prüfen, welches die sinnvollste Verwertung wäre, wie man eine Sache am besten der Nachwelt erhalten oder wie man jemandem eine Freude machen könnte.

Alfred Messerli

Zum Lachen

Die Klasse besucht ein Museum; Fritzchen ist müde und lässt sich in einen Sessel fallen. Der Lehrer zischt Fritzchen wütend an: «Steh sofort wieder auf, bist du denn verrückt? Das ist der Sessel von Napoleon!» — «Ach, mir tun doch die Füsse so weh, aber wenn er kommt, mache ich sofort Platz.»



Reparieren Sie Ihr Gebiss selbst!



technisch einwandfrei und dauerhaft!
Unerlässlich für Reisen und über Feiertage.
Für Ihre Sicherheit!

BONY**PLUS**

In Apotheken und Drogerien.



Diesem bequemen

Nachtstuhl

sieht man den eigentlichen Verwendungszweck nicht an. Solide Verarbeitung aus Hartholz. Gut zu umfassende Armlehnen. Handwerkliche Polsterung, rehbraun. Fr. 298.—.

Jetzt bestellen bei:

E. Blatter+&

Staubstrasse 1 8038 Zürich Telefon 01 / 482 14 36

