

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 65 (1987)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktions-Adresse:
Zeitlupe, Lavaterstr. 60,
Postfach, 8027 Zürich,
Tel. 01/202 68 10

Bestellungen: Mit dem
Coupon auf der zweitletzten
Seite an die Administration

Herausgeber: Pro Senec-
tute Schweiz, Zentralsekre-
tariat, Zürich, Postcheck-
konto 80-8501-1

Redaktion: Franz Kilchherr,
Dr. Elisabeth Schütt-Fiechter

Redaktionelle Mitarbeiter:
Trudy Frösch (Budgetfragen),
Christina Geissmann-Keller
(Konsumentenschutz),
lic. iur. Markus Hess (Recht),
Franz Hoffmann (AHV-Fragen),
Dr. med. Peter Kohler,
Dr. med. E. L. R. (Medizin),
Dr. Peter Rinderknecht,
Dr. Eleonore Staub

Redaktions-Sekretariat:
Ursula Höhn

Gestaltung: Beni La Roche

Inseratenverwaltung:
Media-Agentur Rolf Müller,
Waffenplatzstrasse 78,
Postfach 234, 8059 Zürich,
Tel. 01/202 33 93

Redaktion, Administration:
Postfach, 8027 Zürich, Lava-
terstr. 60, Tel. 01/202 68 10

Druck und Expedition:
Ziegler Druck- und Verlags-AG,
Postfach 778,
8401 Winterthur

Auflage: 65 834 WMF/SRV-
beglaubigt am 25. 2. 1987
(erscheint alle zwei Monate)
Druckauflage: 78000

Abonnementspreis:
mindestens Fr. 14.— jährlich
(Ausland Fr. 18.—) für 6 Ausga-
ben (Februar/April/Juni/
August/Oktober/Dezember),
Probenummern gratis

Nachdruck: nur mit Bewilli-
gung der Redaktion

Manuskripte: Unverlangte
Texte werden zurückgesandt,
wenn Porto beigefügt ist.

Redaktionsschluss
für die nächste Ausgabe:
30. April 1987

Meccano macht Männer munter



Über die Leidenschaft be-
standener Männer, mit den
Meccano-Modellbaukästen
zu «arbeiten»

Kollektiv-Abonnenten	12
Private Klein-Anzeigen	12
Kommerzielle Anzeigen	16

Medizin:	17
Blutendes Zahnfleisch – muss das sein?	
Prof. Dr. Klaus Lang über Parodontitis	

Oikoumene	25
-----------	----

Das Geschäft mit der Gutmütigkeit	26
Wohin mit «alten» Sachen?	28

Gebührenfrei: Rundfunk- empfangskonzession	32
Unterwegs notiert	33
Kreuzworträtsel	34
Erinnern Sie sich noch?	36
Neue Leserumfrage: Hüterdienste	36

Leute wie wir:	42
Ein Erfinder im Rollstuhl	

Rund ums Geld	48
Sie fragen – wir antworten	50
Pro Senectute intern	52

Leserumfrage:	57
4 Architektonische Barrieren für Senioren	

Für Sie gelesen	60
Gedichte	65
Liebe Redaktion!	69
Mosaik	72
Katzenferien	76
Umweltschutz als Werbeslogan	78



Ein Tänzlein in Ehren	81
Immer häufiger: Tanzveranstaltungen für Senioren	

Folklore	87
Seniorenmesse	87

Titelbild:

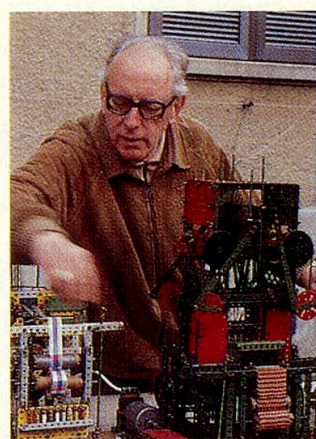


Foto: Maja Burkhard

Das Schöne an den Meccano-
Modellen: Sie funktionieren
wie ihre Vorbilder. Thomas
Keel baut Webstühle, die
Wollbänder mit komplizierten
Mustern weben können.