

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 62 (1984)
Heft: 2

Buchbesprechung: Für Sie gelesen

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

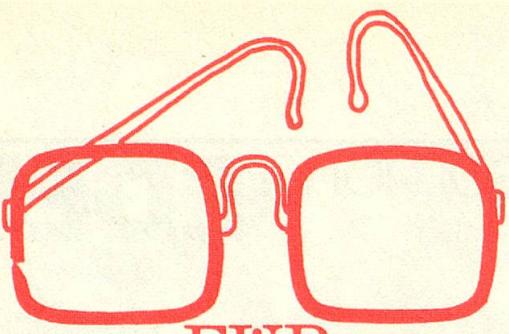
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FÜR SIE GELESEN

Cili Ringgenberg

Cili die Grossmutter

(Verlag Sauerländer, 110 S., Fr. 34.—)

Seit dem Jahr 1945 lebt in manchen Bücherregalen der vielgeliebte «Alois» ein gar nicht vergessenes Dasein. Neben dem «Alois» steht vermutlich die «Konditorei Nüssli». Den Enkelkindern von Cili Ringgenberg genügten diese Bilderbücher nicht. Sie wünschten sich sehnlichst, die Grossmutter möge die eigene Kindheit erzählen und zeichnen. So entstand dieses wahre «Es war einmal». Manche Grossmütter (und Grossväter) werden gerne in diesem Bilderbuch blättern und ihre eigenen Erinnerungen hineinverweben und alles den unersättlichen Enkelkindern schildern.

es

Elisabeth Hofstettler /

Hermann Burger

Kleine Welt in bunten Bildern

(AT-Verlag, 56 S.,
Fr. 19.80)



Kleine Welt in bunten Bildern
Naive Malerei von Elisabeth Hostettler
und Texte von Hermann Burger

AT Verlag

Mit viel Liebe zum Aargau, seinen Städtchen, seinen Dörfern, seinen Bräuchen und Festen hat Elisabeth Hofstettler ihre feinbeobachteten Bilder gemalt. All jene, die Kinder beneiden um ihre schönen Bilderbücher, werden das Buch aus dem Aargau gerne in die Hand nehmen und die vielen Kleinigkeiten beobachten und entdecken und sich an den begleitenden Geschichten Hermann Burgers freuen oder vielleicht sogar eigene Geschichten dazu erfinden.

es

Katharina von Arx
Als er noch da war
Edition Erpf



Katharina von Arx
Als er noch da war
(Edition Erpf, 206 S.,
Fr. 29.80)

Jahre nach dem Tod ihres Mannes hat Katharina von Arx die Geschichte ihrer Ehe geschrieben. Sie entging der Versuchung, die gemeinsamen Jahre zu glorifizieren. Sie durchlebt wieder und wieder alle Sorgen und Ängste, Zweifel und Freuden, Zorn und Glück, Auflehnung und Übereinstimmung; Gefühle, wie sie nur von einer ganz grossen Liebe ertragen und durchgehalten werden. Die vielfältigen Aufgaben, die ihr Romainmötier – ihr «Lustschloss auf Erden» – aufbürdet, zwingen sie, im Alltag «ihren Mann zu stellen»; die Erinnerungen an ihren Gefährten geben ihr die Kraft, Schmerz und selbstgewählte Einsamkeit zu ertragen.

es

HANS GEISEN



Hans Geisen

25 Jahre politische Karikaturen

(Buchverlag
Basler Zeitung, 120 S.,
Fr. 22.80)

25 Jahre politische Karikaturen

Die Karikaturen mit dem kleinen Raben als Markenzeichen sind nicht nur den Lesern der Basler Zeitung ein Begriff. Nachdrucke der trefflichen und treffenden Zeichnungen sind im In- und Ausland verbreitet. Die in diesem Zeitdokument zusammengefassten, bisher unveröffentlichten Cartoons gewähren einen witzigen, zugleich aber beklemmenden und aufrüttelnden Blick in die Vergangenheit. In das Erstaunen über die Schnellebigkeit unserer Zeit mischt sich Beschämung über das rasche Vergessen von Katastrophen und Leid. Ein Buch, das tieferen Einblick in die Geschichte gibt als manches dicke historische Buch.

es

Marianne Vontobel

Hausmittelchen, Bd. II. (Küche)

(Malvo-Verlag, 200 S., Fr. 19.80)

Auch das neue Bändchen ist gespickt voll mit Tips und Kniffen. Es führt die Hausfrau und den Hausmann in die Küche; hoffen wir, dass ob des unterhaltsamen Lesens die Arbeit nicht vergessen wird. Viele der einfachen und billigen, ja sogar meist kostenlosen Tips haben wir einmal gekannt – aber wie es so geht, man vergisst die Ratschläge der Mütter und Grossmütter im Lauf der Jahre. Jetzt gibt es keine Ausreden mehr, wenn wir nicht mehr wissen, wie eine versalzene Suppe wieder geniessbar wird oder Äpfel besonders weich werden. Am liebsten würde man alles schnell ausprobieren.

Wer «Eigenrezepte» für den Garten und gegen das Ungeziefer kennt, melde sie dem Verlag, ein drittes Bändchen ist nämlich in Vorbereitung! *es*

Pearl S. Buck

Von Morgen bis Mitternacht

(Heyne-Bücherei, 318 S., Fr. 6.80)

Die Nobelpreisträgerin von 1938 erzählte Theodore F. Harris ihre Lebensgeschichte, übergab ihm sehr frühe, kaum bekannte Manuskripte, die er – mit einigen Erläuterungen über Anlass und Zeit der Entstehung – zu einer spannenden und klugen Biographie zusammengestellt hat. Pearl Buck fühlte sich zeitlebens eng mit China verbunden, dem Land, in dem sie aufgewachsen war. Sie blieb in ihrem Vaterland Amerika und in ihrer Wahlheimat China eine Fremde. Gerade aus dieser Situation heraus konnte sie beide Länder mit kritischem Verstand betrachten und vergleichen. Ein eindrückliches und kluges Buch.

es

Beate Both

Dem Wunder die Hand hinhalten

(Kiefel-Verlag, 45 S., Fr. 12.80)

Das tägliche kleine Wunder versucht der schmale Band uns nahezubringen. Auf Wunder warten ist Zeitverschwendug, Wunder sehen ein grosses Glück. Wer nur wartet, vergisst das Sehen. Die wunderschönen Fotos von Werner Richter helfen bei der Entdeckung der täglichen kleinen Wunder. Begleitet werden die Bilder von einem kleinen Gedicht, ein paar Sätzen voller Poesie oder einigen Worten, die Trost und Zuversicht geben. Das Buch kann auch jenen Menschen

Bestellcoupon

ZL 284

Einsenden an: «Zeitlupe», Postfach, 8027 Zürich

— Ex. Cili Ringgenberg Cili die Grossmutter	Fr. 34.—
— Ex. Elisabeth Hofstettler/ Hermann Burger Kleine Welt in bunten Bildern	Fr. 19.80
— Ex. Katharina von Arx Als er noch da war	Fr. 29.80
— Ex. Hans Geisen 25 Jahre politische Karikaturen	Fr. 22.80
— Ex. Marianne Vontobel Hausmittelchen, Bd. II. (Küche)	Fr. 19.80
— Ex. Pearl S. Buck Von Morgen bis Mitternacht	Fr. 6.80
— Ex. Beate Both Dem Wunder die Hand hinhalten	Fr. 12.80
— Ex. Neue Sammlung von Schweizertrachten aus den XXII Cantonen	Fr. 28.50

(Keine Ansichtssendungen)

Frau / Frl. / Herrn _____

Vorname _____

Strasse / Nr. _____

PLZ / Ort _____

Die Auslieferung erfolgt durch
Impressum Buchservice Dietikon

durch dunkle Tage helfen, die das Haus, die Wohnung, das Zimmer nicht mehr verlassen können. Auch sie dürfen dem Wunder noch ihre Hand hinhalten.

es

Neue Sammlung von Schweizertrachten aus den XXII Cantonen

(Neue Zürcher Zeitung, 211 S., Fr. 28.50)

Der geschmackvolle Kunstlederband im Taschenbuchformat (mit Goldschnitt!) ist der sorgfältige Nachdruck eines Trachtenbuches, das Franz Niklaus König um 1820 herausgab. Es enthält 48 farbige Abbildungen von Männer- und Frauentrachten nebst Beschreibungen von Farbe, Material und Herkunft der Kleider, beleuchtet aber auch aus damaliger Sicht reizvoll Lebensart und Alltag der Träger. Diese Begleittexte sind in deutscher und französischer Sprache gehalten. Die Trachtenspezialistin des Landesmuseums, Dr. Anna Rapp, schrieb die Einführung zu diesem hübschen Geschenkbuch. *Rk.*