

**Zeitschrift:** Pro Senectute : schweizerische Zeitschrift für Altersfürsorge, Alterspflege und Altersversicherung

**Herausgeber:** Schweizerische Stiftung Für das Alter

**Band:** 12 (1934)

**Heft:** 4

**Artikel:** Vieille Maman

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-722666>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Le chef de patrouille lit le récit de Noël, les garçons chantent un cantique, puis sautent un chant éclaireur. Timides d'abord, car rien n'intimide le jeune garçon en pleine santé comme le spectacle de la faiblesse physique et du grand âge, les éclaireurs prennent bientôt confiance en voyant briller en joie les yeux de l'aïeule, heureuse de n'avoir pas été oubliée en ce jour de grande joie.

On devise familièrement un moment; le cœur de l'aïeule rajeunit à se voir entourée d'enfants dont, un moment, elle se croit la grand-mère. Quelques chants encore, peut-être une récitation; le moment est venu pour la patrouille de remettre à l'aïeule le substantiel cadeau de „Pro Senectute“, le sucre et le café si appréciés, et de porter à une chambre voisine un peu de joie.

Des fêtes semblables sont aussi célébrées chez de pauvres familles, en ville, à l'hôpital. Partout l'accueil est le même: si joyeux, si reconnaissant que chaque garçon se sent profondément heureux d'avoir pu, pour sa petite part, contribuer à donner un peu de bonheur. Ed. B.

### Vieille Maman.

C'était dans un petit train.

Le convoi ralentit pour entrer en gare d'un village, lorsque la petite vieille, très ridée, très âgée et caduque, assise dans l'angle du compartiment, se prépara à quitter le wagon.

Le contrôleur passa à ce moment. Sans un mot superflu, mais avec beaucoup d'attention il aida la bonne vieille à descendre sur le quai, lui offrit son bras, la conduisit au banc devant la gare et déposa son bagage à côté d'elle. Se découvrant, il dit simplement:

— Dans dix minutes, sur la même voie, votre train pour B.... Puis, revenant à son train, il donna le signal du départ.

Frappé de tant de gentillesse et de courtoisie délicate, un voyageur arrêta le contrôleur au passage:

— Pardon, Monsieur, était-ce là votre mère?

— Non Monsieur, mais c'est certainement la mère de quelqu'un, une bonne vieille maman!

Joli, n'est-ce pas? A méditer non-seulement par les chefs de trains, mais par tout le monde et par chacun de nous!