

**Zeitschrift:** Ziegelei-Museum

**Herausgeber:** Ziegelei-Museum

**Band:** 35 (2018)

**Rubrik:** Verein Ziegelei-Museum

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Verein Ziegelei-Museum

Judith Matter, Präsidentin

Nach langer Planung und mit dem Engagement vieler Personen, besonders aber dank des Einsatzes des Vereinsmitgliedes Claudia Gähwiler, die die Geschichte musikalisch umgesetzt hat, konnte am 11. März die CD «Wie der Lehm aufs Dach kam» getauft werden. Beinahe 100 Kinder und Erwachsene fanden den Weg ins Museum und liessen sich in die musikalische Geschichte zur Erfindung der Ziegel einführen. Die CD wurde finanziell auch durch den Verein Ziegelei-Museum unterstützt.

Anlässlich der GV vom 6. Mai führte Hanspeter Knüsel, Vorstandsmitglied des Vereins LEK Reuss durch die Sonderausstellung. Seine spannenden Ausführungen zu den Vernetzungsprojekten gaben den GV-Gästen Einblick in die vielschichtigen Hintergründe des Landschaftsschutzes.

Mit grossem Engagement übten sich am 19. August die Helferinnen und Helfer des «Villette-Fäscht» in der Herstellung von Crèpes. Die ersten Gesellen- und Meisterstücke konnten durch die Besucherinnen und Besucher des Museums erworben und genossen werden.



Patrik Meier und Patricia Kobler-Meier verwöhnen mit der grossen Kelle die feinen Gaumen.

**Wie der Lehm aufs Dach kam** – eine Geschichte von Judith Matter zur Erfindung der Ziegel, musikalisch umgesetzt von Claudia Gähwiler.

CD-Taufe am 11. März 2018.



Am 26. und 27. August galt es dann, das Gelernte umzusetzen! Der Ansturm war enorm und der Gewinn dementsprechend! Ohne den grossen Einsatz und die tolle Organisation von Patrik Meier und Patrizia Kobler wäre die Teilnahme am «Villette-Fäscht» und damit die Verbindung zur Gemeinde Cham und die erfolgreich Mittelbeschaffung nicht möglich gewesen!

Auch nach Ende der Saison 2017 durfte das Ziegelei-Museum für die Umgebungsarbeiten wieder vom Einsatz der Vereinsmitglieder profitieren. Nach einem gemeinsamen Mittagessen im Ziegler-Beizli wurde die Umgebungspflege in Angriff genommen.

Der Verein Ziegelei-Museum fördert das Interesse für das Ziegelei-Museum, unterstützt dessen Aktivitäten und möchte das Museum und seine einmalige Umgebung der Öffentlichkeit näher bringen.

Der Mitgliederbeitrag beträgt  
Fr. 30.- für Einzelmitglieder,  
Fr. 30.- für Familien

Anmeldungen an:

Judith Matter  
Rainmatt 3  
6331 Hünenberg  
[kontakt@ziegelei-museum.ch](mailto:kontakt@ziegelei-museum.ch)  
oder 079 747 22 84

Ich danke allen Mitgliedern des Vereins Ziegelei-Museum für das Interesse am Ziegelei-Museum. Ohne die Unterstützung des Vereins könnte der Museumsbetrieb viele Anlässe und Projekte nicht durchführen.

Einen besonderen Dank möchte ich den Vorstandmitgliedern aussprechen. Claudia Emmenegger hat die Finanzen und den Verstand im Griff, Silvan Durscher setzt sich für die Umgebung des Ziegelei-Museums ein, Priska Köppel hat sich als Verfasserin der Protokolle und Chefin der Schöpfkelle unersetzlich gemacht und Jürg Goll bereichert das Programm mit vielen Ideen und Anregungen. Als Mitglieder des Vereins Ziegelei-Museum wissen wir, dass auch ein Baukeramik-Haus ohne Fundament in Schieflage geraten kann. In der Person von Patrik Meier und mit der Unterstützung von Patricia Kobler haben der Verein und das Museum ein «Fundament» gefunden, welches viele Projekte erst ermöglicht und Halt und Sicherheit gibt.