

**Zeitschrift:** Ziegelei-Museum  
**Herausgeber:** Ziegelei-Museum  
**Band:** 30 (2013)  
  
**Rubrik:** Verein Ziegelei-Museum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Mit dem Bau des Museums an der Stelle der ehemaligen Scheune konnte die Einheit des Ziegeleiareals wieder hergestellt werden. Zusätzlich zur Sammlung und zur Ziegelhütte kann nun ein Museum mit Dauer- und Wechselausstellung besucht werden. Zum Museumsbetrieb gehört ein Museumscafé, in welchem im Winter Lehm- und Tonkurse angeboten werden können.

Ein einmaliges Angebot wurde für die Bevölkerung der nahen und fernen Umgebung geschaffen. Personen, welche am Zieglerhandwerk, an der Geschichte oder an der Natur interessiert sind oder Familien, welche mit ihren Kindern einen Nachmittag in der Natur mit vielen Aktivitätsmöglichkeiten geniessen wollen, werden durch das Ziegelei-Museum angesprochen.

Das neu geschaffene umfangreiche Angebot vervielfältigt die Aufgaben der Stiftung und des Museumsleiters. Aus diesem Grund wurde am 5. September 2012 der Verein Ziegelei-Museum gegründet. Ziel und Zweck des Vereins sind die Förderung und Unterstützung des Ziegelei-Museums.

Für die Vorstandsarbeit wurden Personen gesucht, welche durch ihre verschiedenen beruflichen Hintergründe die Vielseitigkeit des Museums unterstützen und bereichern. Folgende Personen konnten dafür gewonnen werden: Hans-Martin Oehri, Präsident Cham Tourismus, Claudia Emmenegger, Kulturbeauftragte und Musikwissenschaftlerin, Alex Gemperle, Firmeninhaber Gemperle AG (Gebäudehüllen), Silvan Durscher, Landschaftsarchitekt FH, Patrik Meier, Sozialpädagoge und Schreiner und Judith Matter, Fachlehrperson TW und Primarlehrerin. Die Verbindung mit der Stiftung Ziegelei-Museum wird durch die Mitarbeit von Jürg Goll, Museumsleiter, und Urs Perner, Präsident der Stiftung Ziegelei-Museum, im Verein garantiert.

Die wichtigste Aufgabe des Vereins in der Anfangsphase besteht darin, das Museum in der Bevölkerung bekannt zu machen und dadurch Mitglieder für den Verein zu gewinnen. Am Museum interessierte Personen sollen angesprochen und über den Museumsbetrieb informiert werden. Wir hoffen, dass dadurch auch ein





Vorstand des Vereins Ziegelei-Museum von links:

Jürg Goll (Direktor Ziegelei-Museum und Vorstandsmitglied), Urs Perner (Stiftungsratspräsident Stiftung Ziegelei-Museum und Vorstandsmitglied), Claudia Emmenegger (Kassierin), Alex Gemperle, Hans Martin Oehri (Mitglied Stiftungsrat und Vorstandsmitglied), Patrik Meier, Judith Matter (Präsidentin) und Silvan Durscher (Aktuar)



tragfähiges Netz von Mitgliedern aufgebaut werden kann, welche Aktivitäten und Anlässe des Museums durch freiwillige Mitarbeit ermöglichen und unterstützen.

Eine weitere wichtige Aufgabe des Vereins ist die Vernetzung und Zusammenarbeit mit bestehenden kulturellen Vereinen und Organisationen, damit Synergien genutzt werden können.

In nächster Zeit sollen die Aufgaben und Tätigkeiten der am Museumsbetrieb beteiligten Personen erfasst und die Zuständigkeiten geklärt werden. Ziel ist, dass der Museumsbetrieb reibungslos funktioniert und die Kräfte des Stiftungsrates, des Museumsleiters, der Mitarbeiterinnen des Museums und des Vereins optimal eingesetzt werden.

Gelingt der Aufbau eines Vereins mit engagierten Mitgliedern, werden Vernetzungen mit bestehenden kulturellen Vereinen und Organisationen geschaffen und wird der Verein gezielt in die Aufgaben und Tätigkeiten des Museumsbetriebs eingebaut, dann haben sich unsere Visionen erfüllt!

### **Verein Ziegelei-Museum**

Der Verein Ziegelei-Museum verfolgt folgende Ziele:

- Das Interesse für das Ziegelei-Museum fördern.
- Die Aktivitäten des Ziegelei-Museums unterstützen.
- Das Museum und seine einmalige Umgebung der Öffentlichkeit näher bringen.

### **Ihr Vorteil als Mitglied**

Regelmässige Informationen über die Aktivitäten des Vereins und des Museums.

Einladung zu Sonderanlässen und Aktivitäten des Museums.

Freier Eintritt ins Museum.

### **Anmeldung**

Der jährliche Mitgliederbeitrag beträgt Fr. 20.– für Einzelmitglieder, Fr. 30.– bei Familienmitgliedschaft.

Anmeldungen an Judith Matter, Rainmatt 3, 6331 Hünenberg

E-Mail: [verein@ziegelei-museum.ch](mailto:verein@ziegelei-museum.ch), Tel. 041 760 27 19





Abb. 1: Stiftungsrat Ziegelei-Museum 2013, von links: David Spiess, Hans Gyr, Ernst Schumacher, Ruedi Gasser, Marcel Kaufmann, Jürg Goll (Geschäftsführer), Christian Keller, Urs Perner, Marie-Louise Guntli Frey, Alfred Müller, Esther Löffel, Hans-Martin Oehri, Heinz Ineichen.

Abb. 2: Das Museumsteam, von links: Lucia Zurbrügg (Admin.), Claudia Seiler (Gastro), Jürg Goll (Leitung), Stefanie Steiner (Dokumentation), Judith Matter (Vermittlung), Brigit Matter (Betrieb).

