

Zeitschrift: Ziegelei-Museum
Herausgeber: Ziegelei-Museum
Band: 18 (2001)

Artikel: Arther Ziegelhütte in der Überlieferung
Autor: Ketterer, Erich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-844022>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Arther Ziegelhütte in der Überlieferung

Erich Ketterer

Standort der Arther Ziegelei

Ziegeleien waren im gesamten Schweizer Mittelland relativ dicht gestreut. Geeignete Lehmvorkommen fanden sich häufig. Beinahe jede Talschaft der näheren Umgebung von Arth SZ hatte ihre eigene Ziegelei. In Küssnacht am Rigi SZ, Gersau SZ, Muotathal SZ, Sattel SZ und Einsiedeln SZ wurden Ziegel hergestellt, in Ilbach SZ und in Zug gab es gleich mehrere Produktionsstätten. Da der Transport damals mühsam und kostspielig war, wurden die Fabrikationsstandorte sorgfältig ausgesucht.

Dies trifft auch auf die Ziegelei Arth zu. Das Ziegeleigelände lag etwas nördlich vom Dorf, direkt am südlichen Ende des Zugersees, bei der Einmündung der Rigiaa in den See. Wasser war somit reichlich vorhanden und auch das Lehmabbaugelände befand sich ganz in der Nähe. Die Produktionsstätte bestand aus der Ziegelhütte mit Ofen und Trockenräumen, einem grossen Wohnhaus und verschiedenen kleinen und grösseren Nebenbauten (Abb. 1).



D. Aufdermaur

Abb. 1
Briefkopf
der Mechanischen
Ziegelei Arth,
D. Aufder-
maur.

Die Sache mit dem «Lehmrecht»

In Arth war die Situation seit jeher so, dass das Lehmabbaugebiet nicht zur Liegenschaft der Ziegelei gehörte. Die Arther Ziegler hatten aber auf der Liegenschaft Ehrli das «Lehmrecht», welches schon im Jahr 1651 belegt und 1788 erneuert wurde.

Dieses Recht wurde den Ziegeln nicht immer ganz reibungslos zugestanden. In den Jahren 1862 und 1863 erschienen die damaligen Besitzer der Ziegelhütte, Anton und Dominik Abegg, mehrmals vor dem Vermittleramt und dem Bezirksgericht gegen die Besitzer des Ehrli mit der Rechtsfrage: «Sind die Beklagten nicht gerichtlich zu verpflichten, den Klägern als Eigenthümern der in Arth gelegenen Ziegelhütte das Recht zuzugestehen, in dem ganzen Umfang der gesammten beklagtschen in Arth gelegenen Liegenschaft, für den Bedarf der klägerischen Ziegelhütte Leim zu graben, wie bis anhin – unter Kostenfolge.»

Das Resultat war ein Vergleich vom 18. Januar 1864, der für die gegenwärtigen und alle zukünftigen Besitzer der Arther Ziegelhütte das Recht erneuerte, auf dem Ehrli Lehm zu graben und abzuführen. Es gab dabei noch eine ganze Reihe von Bestimmungen: Das Lehm graben war nur in einem eigens ausgemachten Stück Land erlaubt und das Graben nur von Martini (11. November) bis Mitte März gestattet. Der Besitzer des Ehrli hatte beim Wegschaffen des Humus und des unbrauchbaren Lehms einen Mann zur Aushilfe beizugeben, durfte aber seinerseits bestimmen, wo – innert einer Entfernung von 30 Fuss vom Abtrageort – dieses Material deponiert werden sollte. Zu guter Letzt hatten die

Besitzer des Ehrli den gegenwärtigen Besitzern der Ziegelhütte «für ein- u. allemal u. ohne weitere Rechtsverbindlichkeit» die Summe von Fr. 210.– zu bezahlen.

«Der löbliche Kirchgang Arth» und die Ziegelei

Das Alter der Ziegelei in Arth ist unklar. Den ältesten mir bekannten Hinweis liefert der 1929 verstorbene Arther Lokalhistoriker Anton Blum in seiner unveröffentlichten geschichtlichen Sammlung, einem dreibändigen handschriftlichen Manuskript: Im Jahre 1638 habe der «Löbliche Kirchgang zu Arth» den Ziegeln Peter Lässer und Hans Marti Strübi die Ziegelei verkauft. Diese sei dann aber wieder an die Gemeinde zurückgegangen. Leider ist nicht bekannt, woher Blum diese Angaben hatte.

Es ist davon auszugehen, dass auch in Arth seit jeher die Obrigkeit die Ziegelherstellung beaufsichtigte, Gebäude und Einrichtungen hierfür selber besass und diese jeweils an Privatpersonen verpachtete. «Der löbliche Kirchgang Arth» bezeichnete in der damaligen Zeit die weltliche Obrigkeit, also die Gemeinde Arth. Erst im Jahre 1785 wurde die Ziegelei vollständig privatisiert.

Der Standort der Arther Ziegelei ist schon früh belegt: Im Zusammenhang mit dem Arther Nikodemitenhandel von 1655, der bekanntlich zu einem eidgenössischen Bruderzwist und zum Ersten Villmerger Krieg führte, wird der Besuch einiger Zürcher Prädikanten bei ihren Schützlingen in Arth und auf den Rigi-Alpen vom 8. August 1655 erwähnt. Alois Rey schildert in seinem Buch «Geschichte des Protestantismus

in Arth» den Besuch wie folgt: «Vor der Ziegelhütte, wo der Weg durch das Hinterdorf Richtung Oberdorf abzweigt, erkundigten sich die Herren nach den Häusern des Martin und Baschi Hosenthal.»

Aus dem 17. und 18. Jahrhundert sind dank den Aufzeichnungen von Anton Blum folgende Besitzer oder Pächter der Ziegelei bekannt: 1649 Meister Wolfgang Speck, dessen Bruder Jakob Gilg Speck und deren Vetter Wolfgang Brandenberg alle aus Zug; 1662 Jakob Wiser aus Küssnacht; 1670 Balthasar Fassbind; 1762 Peter Kessler und 1766 Pfleger Ackermann.

Hochkonjunktur herrschte in der Ziegelei wohl nach dem Arther Dorfbrand von 1719, welchem «77 Firste» zum Opfer fielen. Im Landratsbeschluss betreffend den Wiederaufbau des Dorfes Arth heisst es: «Damit in Wiederaufbauung der neuwen Häuser in dem Dorf zuo Arth so viel immer möglich künftige Fürsgefahren in den Dörfern vorgesorget werde, hat man notwendig erachtet, dass die Häuser mit Ziegel-dächern sollten gebauwt werden».

Drei Generationen Ackermann

Der jetzige Besitzer der Liegenschaft, Paul Auf der Maur, ist im Besitz von zahlreichen Urkunden und Kaufbriefen betreffend Wohnhaus und Ziegelhütte. Diese Dokumente wanderten bei Handänderungen jeweils zum neuen Besitzer. Sie sind nun erstmals transkribiert und ausgewertet worden. Anhand dieser Unterlagen lassen sich die Besitzverhältnisse mehr als zweihundert Jahre zurück lückenlos nachweisen.

In einer dieser Urkunden, dem «Aufsatz um die Abtheilung der einen halben Ziegelhütte samt Zugehör von der andern» heisst es am Schluss: «Diesere Abtheilung ist eigentlich schon Anno 1785 gemacht, und zu Papir verfasset worden, nach welcher Schrift auch dieser Aufsatz verfertiget worden und da selber nach vor und Ablesen auf das neüe von bejden Theilen ist genehmiget worden hab ich zwej gleichlautende Schriften errichtet, jeder Ehrenparthey eine ausgehändigt samt dem Kaufbrief, weil damals Jacob Leontzi Ackerman, auch den dem Kirchgang eigenthümlichen Antheil an sich erkauft, worin ich mich eigenhändig unterschrieben, Arth den 4. April 1788, Karl Zay, des Raths.» (Abb. 2)

*Diejene Abtheilung ist eigentlich schon Anno 1785 gemacht, und zu Papir
verfasset worden, nach welcher Schrift auch dieser Aufsatz verfertiget worden.
Und die halbe und das sind Abtheilung auf das neüe von bejden Theilen ist
ganz einigat worden, hab ich zelbst gleichlautende Schriften errichtet, jede
offenbarlich aus aufgedruckt, mit dem Radaufdruck, weil damals jacob
Leontzi Ackerman, auf den Kirchgang eigentümlicher Anteil an sich
erhauft, worin ich mich ausgehändigt unterschrieben.*

Arth den 4. April 1788.

Paul Zay der Radaufdruck

Abb. 2
Ausschnitt
aus der
Urkunde von
1788,
geschrieben
von Karl Zay.

Jacob Leontzi Ackermann kaufte also 1785 den noch der Gemeinde gehörenden Teil von Wohnhaus und Ziegelei, nachdem schon sein Vater je die Hälfte davon besessen hatte. Das Alter des heute noch stehenden Wohnhauses darf folglich mit mindestens 250 Jahren angegeben werden. Der Verfasser dieser Urkunde ist jener Dr. Karl Zay, der als Kronzeuge des Goldauer Bergsturzes gilt und im Jahre 1807 das «Schuttbuch» geschrieben hat.

Da belegt ist, dass Pfleger Ackermann im Jahre 1766 Ziegel für den Dorfbogen lieferte, kann man die Anwesenheit der Ackermanns in der Ziegelhütte spätestens auf dieses Jahr ansetzen. Im Jahre 1813 verkaufte Jacob Leontzi Ackermann die Liegenschaft seinen fünf Söhnen. Zwei von diesen, Rudolf und Martin, zeichnen 1832 als Verkäufer. Während drei Generationen und mindestens 66 Jahren waren die Ackermann Ziegler in Arth.

Die Ziegelei im Besitz der Abegg

Auf den 5. März 1832 ist der Kaufbrief datiert, in welchem Schützenmeister Dominik und Sebastian Anton Abegg als Käufer «um Haus, Ziegelhütte und Gärten am Aazopf im Kirchgang Arth» verzeichnet sind. Der Kaufpreis betrug 3700 Gulden. Ein Passus im Kaufbrief betrifft auch die Werkzeuge in der Ziegelei: «Zum Kauf erhalten die Käufer als anbedungen ein beschlagenes Handwagelin, eine Stossbenne, 3 Leinhauen, 5 Leingahlen, 2 Eisenbissen, die Steinsprengrustig 3 Ziegelmödlin, alle vorfindlichen Ziegelbrettlin und alles was in der Hütte zum Gebrauch sich vorfindet und dazu

gehört, und ferner ein Hebeisen und ein Eisenschlegel.»

Die Abeggs sind Arther Bürger; die Vorfahren von Dominik (1788–1862) und Sebastian Anton (1793–1869) lassen sich bis zu ihrem Stammvater Caspar Abegg lückenlos zurückverfolgen. Ab 1832 bis heute sind bei den Besitzern der Ziegelhütte verwandtschaftliche Beziehungen vorhanden. Zweimal ergab sich durch Einheirat noch eine Namensänderung.

Im Jahre 1865 wurde eine Abrechnung über die «während zwanzig Jahren miteinander gehaltene Ziegelbrennerei, von anno 1832 bis anno 1852» gemacht. Laut dieser hatten die Kinder des 1862 verstorbenen Dominik Abegg ihrem Onkel ausstehende Schulden vom 20-jährigen gemeinsamen Betrieb zu bezahlen. Es scheint, dass nach 1852 Dominik den Betrieb der Arther Ziegelhütte alleine führte.

Von Dominik Abeggs zehn Kindern starben bis auf drei Töchter alle im Kindesalter. Auch die Älteste, Katharina, welche in Walchwil verheiratet war, starb schon mit 23 Jahren. So leiteten wohl die Schwestern Magdalena (1818–1888) und Josepha (1826–1889) nach dem Tod ihres Vaters im Jahre 1862 den Ziegeleibetrieb. Magdalena blieb ledig, während Josepha am 5. Februar 1866 Zeno von Euw heiratete.

Zeno von Euw (1827–1900) wurde bereits im Militärverzeichnis der Gemeinde Arth anlässlich der Rekrutierung 1847 als «Ziegler» eingetragen. Die Familie stammte laut Eintrag im «Familienbuch

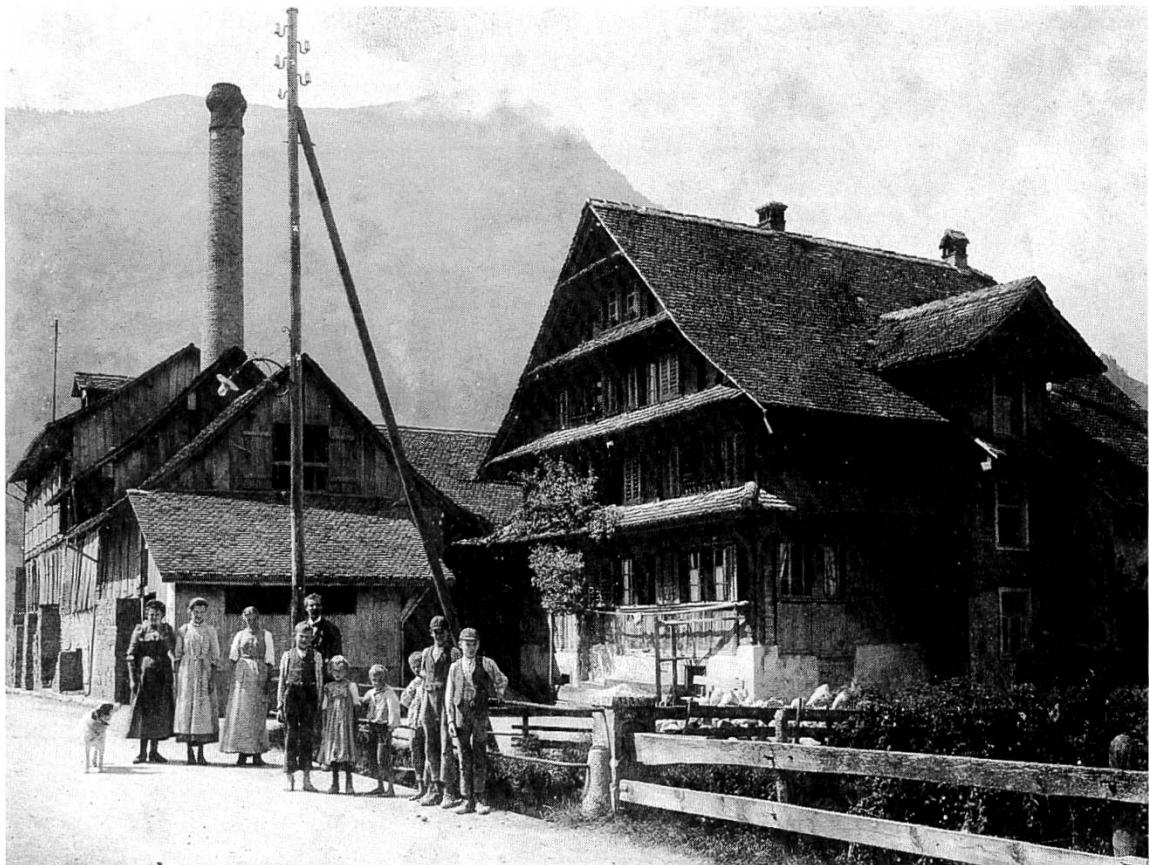


Abb.3
Familie
Aufdermaur
vor der
Ziegelhütte
und dem
Wohnhaus,
um 1910.

der Gemeinde Arth» von Lauerz. Die Vermutung liegt nahe, dass Von Euw schon vor seiner Heirat mit der Meister-tochter respektive Meisterin in der Arther Ziegelei angestellt war. Ihr einziges Kind, die Tochter Josepha, erblickte am 4. Oktober 1868 das Licht der Welt.

1874 erfolgte eine Teilung der Liegenschaft: Josepha von Euw-Abegg, Magdalena Abegg und ihr Cousin Zeno Abegg (1832–1880; Sohn des 1869 verstorbenen Sebastian Anton Abegg) trafen folgende Vereinbarung: Ziegelhütte und Umgelände blieben unverteilt im gemeinsamen Besitz. Das Wohnhaus wurde wie folgt aufgeteilt: Die Schwestern erhielten «den oberen (östlichen) Anteil des Hauses gegen die Strasse, mit dem obern Abtritt, Küche u. Speicher im untern Antheil. Gänge und Stiegen gemeinsam». Zeno Abegg bekam die un-

tere Hälfte des Hauses. Auch der Hausegarten, welcher sich damals hinter dem Haus bis zum See erstreckt haben muss, wurde aufgeteilt. Josepha von Euw und Magdalena Abegg mussten ihrem Vetter als Mehrwert ihres Hausteiles Fr. 2000.– vergüten. Betreffend die Ziegelhütte war noch folgende Bedingung in obigem Vertrag vermerkt: «Die Ziegelhütte wird von beiden Theilen gleichmässig benützt u. zwar vom Einten im Vor- und vom andern im Nachsommer». Es darf davon ausgegangen werden, dass nur Zeno von Euw davon Gebrauch machte.

1891 verkaufte Xaver Abegg (1862–1934), der Sohn von Zeno Abegg, seinen Anteil der Ziegelhütte an Zeno von Euw für Fr. 1800.– Xaver Abegg, Maler von Beruf, behielt aber vorläufig noch seinen Anteil am Wohnhaus.

Aufdermaur auf der Arther Ziegelhütte

Mit der Heirat von Josepha von Euw mit Dominik Aufdermaur im Herbst 1891 begann die Epoche der Aufdermaur als Ziegelei-Inhaber. Schon der Vater von Dominik war Ziegler von Beruf. Er kaufte 1893 von Franz Beeler die «Hintere Hütte» – eine der Ziegeleien in Ibach SZ – und betrieb sie mit seinen beiden anderen Söhnen Clemens und Xaver. Letzterer wiederum hatte sechs Söhne, von denen vier Ziegel in Ibach fabrizierten, während die beiden anderen die Ziegelei in Einsiedeln führten (an beiden Orten wurde die Ziegelherstellung inzwischen eingestellt). Man sieht, die Familie Aufdermaur war eine grosse Ziegelfabrikanten-Dynastie.

Dominik Aufdermaur, 1864 geboren, führte die Ziegelbrennerei in Arth mit viel neuem Elan. «Er erweiterte und

modernisierte den Betrieb beträchtlich, indem er den Ofen zum ununterbrochenen Brennen einrichtete und verschiedene Verbesserungen in der Bearbeitung des Materials schuf, unter vorteilhafter Ausnutzung der mechanischen Arbeit und der Elektrizität», wie es in einem Zeitungsbericht des «Echo vom Rigi» von 1924 heisst.

1895 konnte Dominik Aufdermaur von Xaver Abegg dessen Hausteil kaufen. Ab diesem Zeitpunkt bis zum heutigen Tag ist die ganze Ziegelei-Liegenschaft im Besitz der Familie Aufdermaur (Abb. 3).

Ein harter Schicksalsschlag traf die Familie Aufdermaur im Jahre 1913: Dominik Aufdermaur verunglückte tödlich. Im «Echo vom Rigi» wurde der Unfall wie folgt geschildert: «Ehe letzten Freitag, den 24. Januar, der Morgen ins Land gezogen, war draussen über der Aabach-

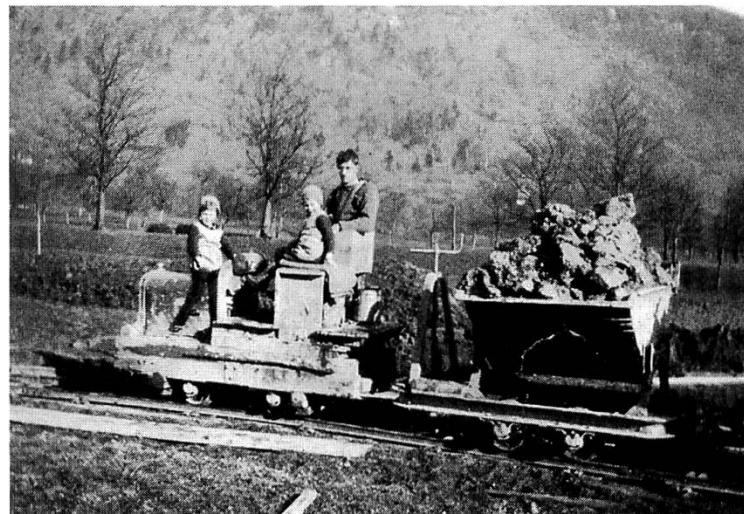
Abb. 4
Mutter Aufdermaur mit ihrer Familie im Jahre 1920, von links:

Josefina (1892–1963),
Anton (1903–1968),
Alois (1901–1986),
Josephina Aufdermaur–Von Euw (1868–1935),
Lena (1911–1986),
Xaver (1897–1961),
Marie (1906–1944),
Josef (1893–1957),
Maria Aufdermaur–Zimmermann (1895–1985),
Maria (geb. 1919),
Dominik (1895–1968) und Louise (1903–1980).



schwelle ein verhängnisvolles Unglück geschehen. Dom. Aufdermaur, Ziegeleibesitzer im Aazopf, hatte sich im Winter von der Lehmgrube aus eine Rollbahn bis zur Brennerei angelegt. Die Arbeit war getan und der Vorrat für den Sommer beisammen. Man ging daran, die Schienen abzubrechen und das Geleise über den Bach abzuheben. Da rutscht Aufdermaur aus, fällt in die Tiefe und ein nachfallender Balken vollendet mit seiner Wucht in einem Augenblick die schreckliche Todesarbeit. Priester und Arzt, die in aller Eile zur Stelle kamen, standen vor einem Toten.» Der 49-jährige Dominik Aufdermaur hinterliess neun Kinder: das älteste war zwanzig, das jüngste ein Jahr alt. Seine Witwe betrieb mit ihren heranwachsenden Söhnen die Ziegelei in vorbildlicher Weise weiter (Abb.4).

Mit den Jahren entwickelte sich Sohn Dominik zum künftigen Betriebsinhaber. Seine Brüder Josef und Anton waren ebenfalls im Familienbetrieb tätig, während Xaver und Alois Anfang der zwanziger Jahre in die Vereinigten Staaten von Amerika auswanderten. Neben der Anschaffung eines ersten Lastautos im Jahre 1920 und dem Beginn von Taxifahrten zeigten auch zeitgemäss Änderungen im Ziegeleibetrieb die Handschrift von Dominik junior. Das «Echo vom Rigi» schrieb 1924: «Wir zählen in der Gemeinde manches Geschäft und Gewerbe, das sich der Neuzeit erfolgreich angepasst hat und aus kleinen Anfängen eine bedeutende Höhe erreicht hat. Eines unter ihnen ist die mechanische Ziegelei der Familie Aufdermaur. Besonders Dominik Aufdermaur weiss allerlei Verbesserungen zu erfinden. An



ihm ist ein Techniker verloren gegangen. Viele wissen noch gut, wie durch den Güpfen- und Ehrliweg mühselig zur Winterszeit mit dem Mäni der Lehm zugeführt wurde. Später traten Rollwagen und Geleise an ihre Stelle, immer aber mussten die Gefährte von Hand befördert werden. Neuestens aber hat der findige Sohn Dominik eine gute Idee in die Tat umgesetzt und eine kleine Lokomotive konstruiert, die mit flüssigem Brennmaterial gespiesen wird ...» (Abb.5)

Abb.5
Das «Lehm-Bähnli», 1925.

Dominik Aufdermaur-Zimmermann – der letzte Ziegler von Arth

Im März 1931 übergab Josepha Aufdermaur-Von Euw die Ziegelei ihrem Sohn Dominik (Abb.6). Neben dem Betrieb der Ziegelei, Autotransporten und Taxifahrten erweiterte der initiative Geschäftsmann seine Aktivitäten weiter, indem er im selben Jahr mit dem Betrieb eines Kieswerks auf seiner Liegenschaft begann.

Beim denkwürdigen Unwetter vom 9. September 1934 blieb auch die Liegenschaft rund um die Ziegelhütte nicht

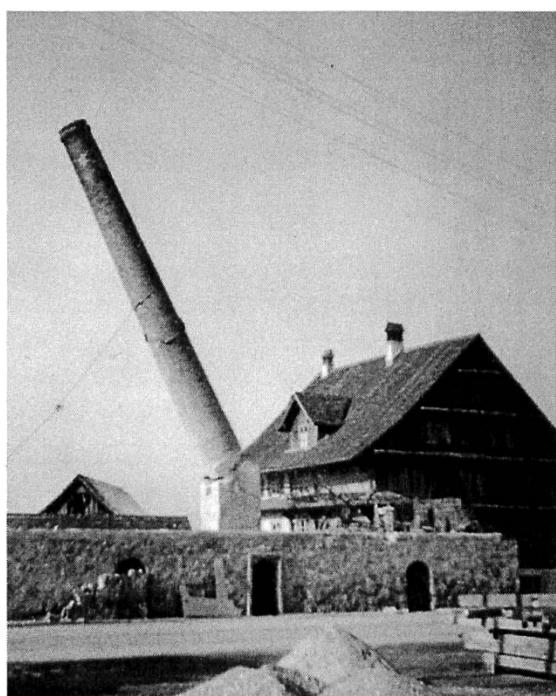
Abb. 6
Zeitungsinserat in der
«Rigi-Post»,
Geschäfts-
übergabe
1931.

Anzeige und Empfehlung
Hiermit mache ich Ihnen die Anzeige, daß ich die
mech. Ziegelei Arth
an meinem Sohn **Dominik Aufdermaur** käuflich
abgetreten habe. Ich danke allen werten Kunden und
Gönner für das so viele Jahre geschenkte Vertrauen
und bitte Sie höflich, dasselbe auch auf meinen Nach-
folger zu übertragen.
Arth, im März 1931.
Grau Wwe. Aufdermaur.

Bezugnehmend auf obige Anzeige versichere ich Ihnen, daß es mein Bestreben sein wird, die von meiner Mutter übernommene

mech. Ziegelei Arth
in solider und fachmännischer Weise weiterzuführen, um
mit das Vertrauen eines großen Kundenkreises zu sichern.
Ich empfehle mich höf. zur Lieferung von sämtlichen Sor-
ten **Dachziegel, Backsteine, Bodenplatten, Drai-**
nerröhren und ersuche Sie, bei Bedarf meine Öffnungen
zu verlangen.
Zugleich möchte ich mich ebenso höflich empfehlern
für die Ausführung von **Autotransporten** und **Züg-**
leiten zu billigsten Preisen.
Ferner diene Ihnen zur Kenntnis, daß ich die **Ta-**
ximeter- und Tourenfahrten mit meinem hübschen,
bequemen Personen-Auto in der bisherigen, prompten
und billigen Weise weiter betreiben werde und bitte Sie,
mich dafür recht oft in Anspruch zu nehmen.
Mit höf. Empfehlung:
Dominik Aufdermaur
mech. Ziegelei Arth. Tel. No. 73.

Abb. 7
Abbruch der
Ziegelhütte,
1947.



verschont. Der hochgehende Aabach riss einen Schopf und grosse Mengen aufgestapelter Ziegel mit. Auch der Landschaden war beträchtlich.

Daneben hatte die Ziegelei noch andere Probleme zu lösen: Die Qualität des abgebauten Lehmes liess seit einiger Zeit zu wünschen übrig, was sich natürlich auch in der Qualität der Ziegel niederschlug. So entschloss sich Dominik Aufdermaur – nach der Brennsaison 1935 –, nach neuen Lehmabbauparzellen Ausschau zu halten. Die Zwangspause wurde benutzt, um den Ziegeleibetrieb nochmals zu modernisieren. 1939 unterzeichnete man mit Dominik Weber in der Güpfen (Gemeinde Arth SZ) einen neuen Vertrag zum Lehmabbauen und schaute voll neuer Zuversicht in die Zukunft. Der Zweite Weltkrieg machte Dominik Aufdermaur aber einen dicken Strich durch die Rechnung: Weil er in den vorhergehenden Jahren keine Kohle zum Ziegelbrennen benötigt hatte, wurde ihm kein Kohlekontingent bewilligt. Ausserdem wurden viele seiner schon gedungenen Arbeiter an die Grenze gerufen. An den Betrieb der Ziegelhütte war bis zum Kriegsende nicht zu denken.

Dominik Aufdermaur hatte in der Zwischenzeit mit Autotransporten, als Reiseunternehmer mit einem Auto-Car, einem 8-plätzigen Luxuswagen und mit seinem neuen Motorboot, das 22 Plätze aufwies, eine neue Existenz aufgebaut. Daneben betrieb er ab 1945 auch noch ein Kieswerk in Steinen. Die Ziegelproduktion wurde nicht mehr aufgenommen und die Ziegelhütte 1947 abgebrochen (Abb. 7).

Übersicht über Besitzverhältnisse und Betreiber der Arther Ziegelei

Bis zum Jahr 1785 war die Ziegelei Arth teilweise oder ganz im Besitz der Gemeinde Arth und wurde jeweils verpachtet. Folgende Betreiber der Ziegelhütte aus jener Epoche sind bekannt:

| | |
|-----------|---|
| 1638 | Meister Peter Lässer und Hans Marti Strübi |
| 1649 | Meister Wolfgang Speck, sein Bruder Jakob Gilg Speck, und ihr Vetter Wolfgang Brandenberg, Ankenwäger, alle von Zug |
| 1662 | Meister Jakob Wiser von Küssnacht |
| 1670 | Säckelmeister Balthasar Fassbind |
| 1762 | Peter Kessler |
| 1766 | Zieger Pfleger Ackermann |
| 1785–1813 | Jakob Leonzi Ackermann, Sohn des obigen, kaufte 1785 von der Gemeinde den noch ihr gehörenden Anteil. Der andere Teil der Ziegelei war schon im Besitz der Familie Ackermann. |
| 1813–1832 | Ackermann verkaufte 1813 an seine fünf Söhne: Kaspar Leonz, Martin, Rudolf, Balthasar und Franz Ackermann. |
| 1832–1852 | Die Gebrüder Dominik und Sebastian Anton Abegg erwarben 1832 die Ziegelei von Rudolf und Martin Ackermann und betrieben sie gemeinsam. |
| 1852–1862 | Alleiniger Ziegeleibetreiber war Dominik Abegg. Sein Bruder respektive dessen Nachkommen blieben aber Mitbesitzer von Ziegelhütte (bis 1891) und Wohnhaus (bis 1895). |
| 1862–1866 | Nach dem Tod ihres Vaters betrieben wohl Magdalena und Josepha Abegg die Ziegelei. |
| 1866–1891 | Zeno von Euw heiratete 1866 Josepha Abegg und wurde so Ziegelfabrikant. |
| 1891–1913 | Von Euws einzige Tochter verählte sich 1891 mit Dominik Aufdermaur, welcher dann die Ziegelhütte betrieb. |
| 1913–1931 | Nach dem Tod ihres Gatten führte Josepha Aufdermaur-Von Euw mit ihren heranwachsenden Söhnen die Ziegelei. |
| 1931–1935 | Einer jener Söhne, Dominik Aufdermaur-Zimmermann, erwarb die Liegenschaft 1931. Im Jahre 1935 wurde die Ziegelbrennerei eingestellt. |

Résumé

La tuilerie d'Arth est située au sud du lac de Zug. En 1638, elle apparaît pour la première fois dans les documents écrits. A l'origine, elle était en partie ou entièrement propriété de la commune d'Arth qui la louait; en 1785, elle devint propriété privée. De nombreux documents et actes de vente permettent de retracer l'histoire de la tuilerie d'Arth et de ses propriétaires. Le dernier tuilier d'Arth fut Dominik Aufdermaur junior qui dirigea l'entreprise jusqu'en 1935.

Literatur- und Quellenangaben

Erich Ketterer, Die Arther Ziegelhütte. Die Geschichte eines verschwundenen Fabrikationsbetriebes, MS, Goldau 2000.

Alois Rey, Geschichte des Protestantismus in Arth bis zum Prozess von 1655, Sonderdruck aus Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz, Einsiedeln 1944.

Geschichtliche Sammlung von Anton Blum, privates Manuskript in drei Bänden.

Zahlreiche, die Ziegelei betreffende Kaufbriefe, Dokumente und Zeitungsausschnitte im Privatbesitz von Paul Auf der Maur, Steinen.

Kurzbiografie

Erich Ketterer ist der Enkel von Dominik Aufdermaur junior und im Zieglerwohnhaus in Arth aufgewachsen. Er arbeitet hauptberuflich als Maler und engagiert sich in seiner Freizeit stark für kulturelle und lokalhistorische Projekte in der Gemeinde Arth. Der vorliegende Artikel ist eine Kurzfassung der Recherchen zu seiner Familiengeschichte, für die er zahlreiche Schriftquellen erstmals transkribierte und auswertete.

Abbildungsnachweise

Abb. 4: Rita Ketterer-Auf der Maur, Arth.

Abb. 6: «Rigi-Post»-Archiv.

Übrige Abbildungen: Paul Auf der Maur, Steinen.

Adresse des Autors

Erich Ketterer

Blumenweg 7

6410 Goldau

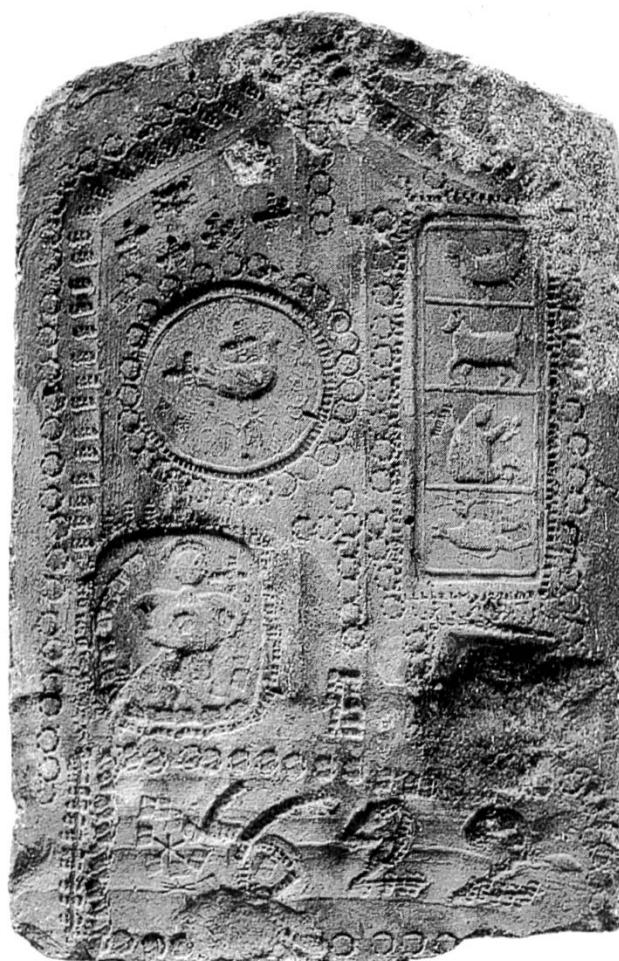


Abb. 1
zum Artikel
von
L. Tonezzer:
Anderthalb-
ziegel von
1622 aus
dem Kloster
Altdorf UR
mit Ab-
drücken von
Gebäck-
modellen
(ZMM Reg.-
Nr. 6302).
M 1:4