

**Zeitschrift:** Berner Zeitschrift für Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Bern  
**Band:** 85 (2023)  
**Heft:** 1

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

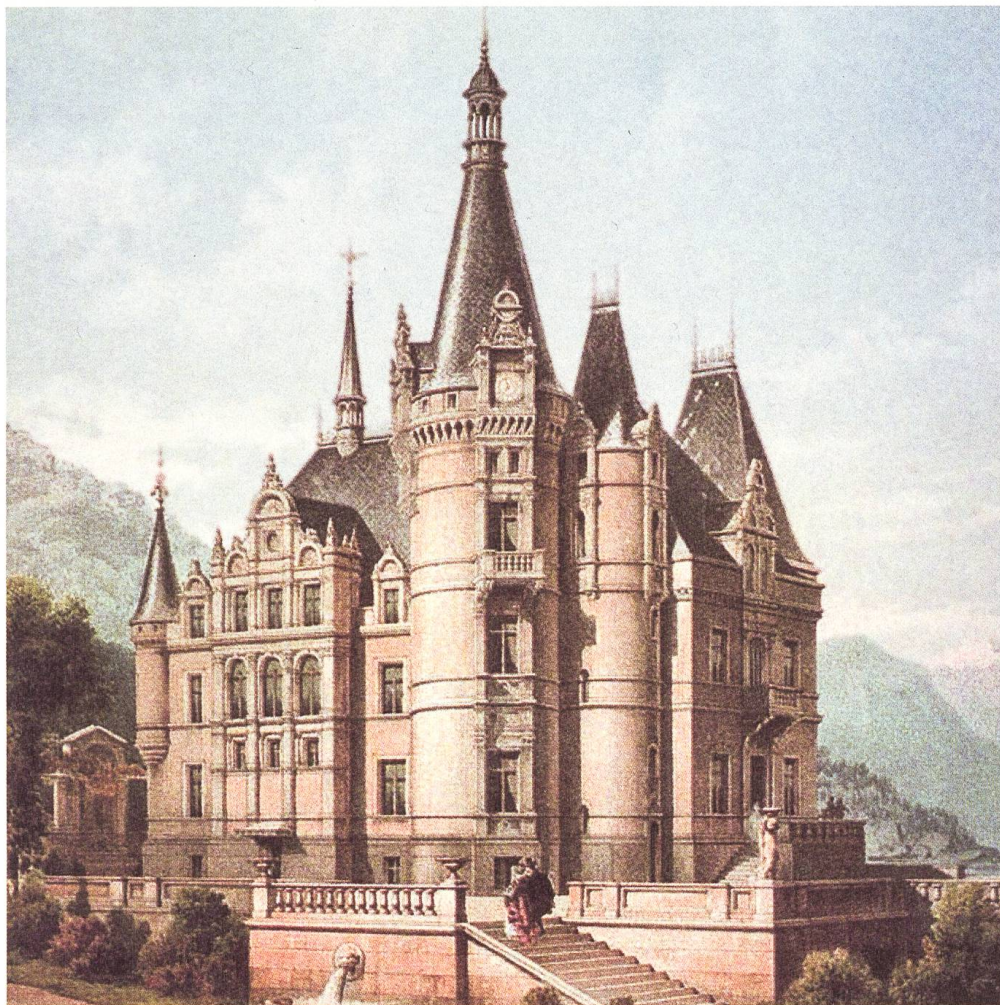
**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

N° 01/23

# Berner Zeitschrift für Geschichte

85. Jahrgang



## «Auf barbarische Weise verzettelt»

Zur Kunstsammlung von Parpart-von Bonstetten aus  
Schloss Hünegg.

*Herausgegeben von  
der Stiftung Schloss Hünegg*

## *Berner Zeitschrift für Geschichte (BEZG)*

Die Berner Zeitschrift für Geschichte bietet ihren Leserinnen und Lesern gut aufbereitete und vielfältig illustrierte historische Beiträge. Die Berner Zeitschrift für Geschichte ist zugleich das Organ des Historischen Vereins und informiert über dessen Aktivitäten. Die Redaktion ist für die Themen- und Manuskriptausswahl zuständig. Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die Autorinnen und Autoren verantwortlich.



**HVBE**  
Historischer Verein  
des Kantons Bern

**SWISSLOS**  
Kultur Kanton Bern



Burgergemeinde  
Bern



Stadt Bern

Dieses Heft wurde mit zusätzlicher Unterstützung  
der Stiftung Schloss Hünegg publiziert.



### *Impressum*

#### Herausgebende Institutionen

Bernisches Historisches Museum, Bürgerbibliothek Bern, Historischer Verein des Kantons Bern,  
Staatsarchiv des Kantons Bern, Stadtarchiv Bern, Universitätsbibliothek Bern

#### Redaktion

Andrea Schüpbach (a.schuepbach@sintema.ch)

Berner Zeitschrift für Geschichte, Sennweg 19, 3012 Bern, Tel. 077 408 84 49,  
www.bezg.ch

#### Rechnungsführung, Adressänderungen und Bestellung von Einzelheften

Universitätsbibliothek Bern, Sekretariat, Hochschulstrasse 6, 3012 Bern, Tel. 031 684 92 00,  
bezg.ub@unibe.ch

#### Preise

Jahresabonnement (4 Nummern) Fr. 60.– / Einzelheft Fr. 20.– / Sondernummer Fr. 30.–

Für die Mitglieder des Historischen Vereins ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von  
Fr. 80.– inbegriffen. Anmeldung als Mitglied: [www.hvbe.ch](http://www.hvbe.ch)

#### Nachdruck

Der Nachdruck von Aufsätzen oder von grösseren Partien daraus ist nur mit Bewilligung  
der Redaktion gestattet.

#### Korrekturat

Margrit Zwicky (mazw.oakdale@bluewin.ch)

#### Druck, Beilagen und Inserateverwaltung

rubmedia AG, Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern, Tel. 031 380 14 80

#### Buchbinderische Arbeiten

Buchbinderei Grollmund AG, Reinach

#### Gestaltung

Pol Konzeption und Gestaltung, Bern

85. Jahrgang, Heft Nr. 1, 2023

ISSN-Nummer 0005-9420

# **«Auf barbarische Weise verzettelt»**

Zur Kunstsammlung von Parpart-von Bonstetten  
aus Schloss Hünegg

*Herausgegeben von der Stiftung Schloss Hünegg*

Umschlagbild:

Ansicht des Schlosses von Westen, Lithografie.

– *Architektonisches Skizzenbuch, Jahrgang 1865,*  
*Verlag Ernst und Korn, Berlin.*

Autorinnen und Autoren

PD Dr. Francine Giese  
Direktorin Vitrocentre und Vitromusée Romont  
Au Château  
1680 Romont  
francine.giese@vitrocentre.ch

Rolf Hasler, lic. phil.  
Moosweg 24  
3072 Ostermundigen  
haslerrolf@bluewin.ch

Dr. Christian Hörack  
Schweizerisches Nationalmuseum Zürich  
Museumstrasse 2  
8021 Zürich  
Christian.Hoerack@nationalmuseum.ch

Ulrich Schneider  
Hübelistrasse 2  
3652 Hilterfingen  
schneider.hifi@outlook.com

Dipl. Arch. ETH Randi Sigg-Gilstad, lic. phil.  
Cäcilienstrasse 6  
3007 Bern  
randi.sigg-gilstad@bluewin.ch

Prof. em. Dr. Dietrich Willers  
Rütiweg 83  
3072 Ostermundigen  
dwillers@hera.wit.ch