

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde**

Band (Jahr): **63 (2001)**

Heft 1

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort Christoph Schäublin	5
Vorwort Brigitte Studer	7
Einleitung Yvonne Leimgruber, Patrick Feuz, Roman Rossfeld, Andreas Tobler (Hrsg.), in Verbindung mit Brigitte Studer	11
Schokolade, der Duft der weiten Welt	
Albert Pfiffner Kakao. Anbau, Gewinnung und physiologische Effekte	17
Annerose Menninger Die Verbreitung von Schokolade, Kaffee, Tee und Tabak in Europa (16.–19. Jahrhundert). Ein Vergleich	28
Roman Sandgruber Schokolade. Von der Götterspeise zum Massenprodukt	38
Francesco Chiapparino Das Land der Schokolade. Die Schweizer Schokoladeindustrie im internationalen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts	46
Roman Rossfeld Vom Frauengetränk zur militärischen Notration. Der Konsum von Schokolade aus geschlechtergeschichtlicher Perspektive	55
Chocolat Tobler, 100 Jahre Berner Schokoladetradition	
Urs Schneider Mehr als Toblerone. Die wechselhafte Geschichte der Chocolat Tobler	69
Patrick Feuz, Andreas Tobler Theodor Tobler (1876–1941). Selfmademan, Patron, Pazifist	81
Emanuel Maurer Toblers Wohlfahrtseinrichtungen. Sozialer Fortschritt oder Bevormundung? ..	90
Christian Holliger, Yvonne Leimgruber Die Entwicklung der Sozialpartnerschaft in der Chocolat Tobler. Soziale Errungenschaften versus Verlust der Betriebskultur	99
Yvonne Leimgruber Arbeit in der Chocolat Tobler. Ein Abbild der gesellschaftlichen Geschlechterverhältnisse	110
Marianne Flubacher, Kathrin Moser Fabrikleben – ehemalige Tobler-Arbeiterinnen und -Arbeiter erzählen	122

Franziska Zürcher	
Von Nimrod über Tobler-o-Rum zu Toblerone Pralinés. Ein Einblick in Reichtum und Wandel der Tobler-Schokoladen im Laufe eines Jahrhunderts ..	129
Marc Gerber, Roman Rossfeld, Susanne Siegenthaler	
«Blechpest» und «Schokoladenhelgen».	
Zur Werbegeschichte von Chocolat Tobler	142
Christian Lüthi	
Chocolat Tobler in der Quartier- und Stadtgeschichte	156
Fred Zaugg	
Von der Schokolade- zur Denkfabrik. Eine Metamorphose	164
Bildnachweis	173
Bibliografie	174
Autorinnen und Autoren	179
Wissenschaftlicher Beirat, Patronatskomitee, Sponsorinnen und Sponsoren	180

