**Zeitschrift:** Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde
**Herausgeber:** Bernisches historisches Museum
**Band:** 68 (2006)
**Heft:** 2

**Rubrik:** Impressum
**Autor:** [s.n.]

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 24.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde

Organ des Historischen Vereins des Kantons Bern

Die Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde veröffentlicht in allgemein verständlicher Form Forschungsbeiträge zur bernischen Geschichte. Sie erscheint mit finanzieller Unterstützung des Amtes für Kultur des Kantons Bern. Der Redaktor ist für die Themen- und Manuskriptauswahl zuständig. Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die Autorinnen und Autoren verantwortlich. Die Texte sind nach den neuen Regeln der deutschen Rechtschreibung verfasst.

| | |
|---|---|
| Herausgeber | Bernisches Historisches Museum<br>Historischer Verein des Kantons Bern<br>Stadtarchiv Bern<br>Burgerbibliothek Bern<br>Staatsarchiv des Kantons Bern<br>Stadt- und Universitätsbibliothek Bern |
| Redaktion | Christian Lüthi, lic. phil., Stadt- und Universitätsbibliothek Bern, Münstergasse 61, 3000 Bern 8, Tel. 031 320 32 87, christian.luethi@stub.unibe.ch |
| Internet-Adresse | http://www.stub.unibe.ch/extern/hv/bz.html |
| Satz, Druck und Inseratenverwaltung | Rub Graf-Lehmann AG Bern, Murtenstrasse 40, 3001 Bern, Tel. 031 380 14 90, Fax 031 380 14 91 |
| Einbanddecken und Einbände | Buchbinderei Schlatter AG, Stationsstrasse 15, 3097 Liebefeld, Tel. 031 979 55 55 |
| Rechnungsführung und Bestellung von Einzelheften | Buchhaltung, Stadt- und Universitätsbibliothek Bern, Münstergasse 61, 3000 Bern 8, Tel. 031 320 32 03, bzgh@stub.unibe.ch |
| Preise | Jahresabonnement (4 Nummern) Fr. 60.–; Einzelheft Fr. 20.–, Doppelnummer Fr. 30.–. Für die Mitglieder des Historischen Vereins ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von Fr. 80.– inbegriffen. |
| Nachdruck | Der Nachdruck von Aufsätzen oder von grösseren Partien daraus ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet. |
| ISSN | 0005-9420 |



Die Bilderwelt des «Berner Hinkenden Boten»
Von seinen Anfängen bis zur Blütezeit am Ausgang des 18. Jahrhunderts
Von Teresa Eva Tschui ..... 63

Historischer Verein des Kantons Bern
Vorträge des Wintersemesters 2005/2006 ..... 105

Nachtrag zu Heft 1 – 2006
Repräsentanten der Obrigkeit – volksnahe Vermittler
200 Jahre Regierungsstatthalter im Kanton Bern ..... 114



Autorin: Lic. phil. Teresa Eva Tschui, Literaturwissenschaftlerin, Arlesheimerstrasse 22, 4053 Basel, teresa.tschui@bluewin.ch


Umschlagbild:
Das Titelbild des «Berner Hinkenden Boten» auf das Jahr 1756. Der Künstler Johann Hieronymus Grimm komponierte für diesen Kalender eine vielschichtige Szenerie. Sie zeigt Ereignisse und Figuren, von denen der Hinkende Bote berichtet. Dieser steht schwer beladen vorne links im Bild.