

**Zeitschrift:** Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde  
**Herausgeber:** Bernisches historisches Museum  
**Band:** 52 (1990)  
**Heft:** 1+2

**Artikel:** Inventar der immobilen Kunst in der Stadt Bern 1929-1989  
**Autor:** Bühlmann, Regina  
**Kapitel:** Katalog  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-246592>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Katalog

Abakanowicz, Magdalena (\*1930)

---

*Structure dynamique* / 1974 / Fondation M.E. Müller / Murtenstrasse 35 / etwa 200 x 290 cm / Tapisserie, verschiedene Materialien

Abt, Otto (\*1903)

---

*Standesscheibe von Basel-Stadt* / 1969 / Rathaus / Rathausplatz 2 / 60 x 40 cm / Glas

Adrian, Mark (\*1923)

---

*ohne Titel* / 1961 / Schulhaus Höhe / Bernstrasse 35 / 570 x 840 cm / Sgraffito

Aeberhard, Fred (\*1918)

---

*Die fünf Kontinente* / 1986 / Hasler AG / Belpstrasse 23 / 230 x 380 cm / Bronze

Aeschbacher, Hans (1906–1980)

---

*Figur IV* / 1961 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / H: 273 cm / Cristallina-Marmor

Ah, Hans-Peter von (\*1941)

---

*ohne Titel* / 1980 / Eidgenössische Verwaltung, EMD / Papiermühlestrasse 20 / etwa 340 x 365 x 400 cm / Bronze und Hofpflästerung

Altri, Arnoldo d' (1904–1980)

---

*Drachentier* / zwischen 1940 und 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 22 x 46 x 23 cm / Sandstein



Luciano Andreani: *Kopflos*.

---

Ambland, Patric

*ohne Titel* / 1987 / Bernische Datenverarbeitung AG Bedag / Engehaldestrasse 12 / 183 x 535 cm / Acryl auf Leinwand, Draht

---

Amiet, Cuno (1868–1961)

*Familienzenen* / 1929 / Villa Stämpfli / Schlösslistrasse 17 / Fresko

*Obsternte* / 1936 / Kunstmuseum Bern / Hodlerstrasse 8–12 / etwa 650 x 1250 cm / Sgraffito

*5. Mobilmachung* / 1947 / Kantonale Militärdirektion / Papiermühlestrasse 17 / 350 x 590 cm / Tempera auf Leinwand

---

Andreani, Luciano (\*1947)

*ohne Titel* (bemalte Dachkuppeln) / 1971 / Jugend- und Kulturzentrum Gaskessel / Sandrainstrasse 25 / Kunstharzfarben auf Metall

*Kopflos* / 1986 / Bubenbergplatz / 88 x 66 cm / Bronze

Angst, Albert Carl (1875–1965)

---

*Eva* / 1932 / Schweizerische Landesbibliothek / Hallwylstrasse 15 / H: 176 cm / Bronze

Annoni, Franco (\*1924)

---

*Blattwerk mit Bambusstämmen* / 1975 / Schweizerische Volksbank / Weltpoststrasse 5 / etwa 320 x 2700 cm / Betonguss

*Schneckenhaus* / 1975 / Schweizerische Volksbank / Weltpoststrasse 5 / H: etwa 180 cm / Betonguss

Arx, von

---

*Porträt von Prof. Dr. iur. F. Volmar* / 1945 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 44 x 34 cm / Bronze

Arx, Urs von (\*1950)

---

in Zusammenarbeit mit Walter Vögeli:

*Magisches Tor* / 1989 / Universität Bern, Chemische Institute / Freiestrasse 3 / 460 x 650 x 36 cm / Chromstahl, Epoxydharz, Quarz

Bänninger, Otto-Charles (1897–1973)

---

*Sitzende Frauenfigur* / 1949 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 128 cm / Bronze

*Pegasus* / 1953 / Weltpostverein / Weltpoststrasse 4 / längste Ausdehnung: 400 cm / Nichtrostendes Metall

Bärtschi, Marie (\*1945)

---

*ohne Titel* (Treppenhausgestaltung) / 1984 / Privatbesitz / nicht messbar / Kupfer, Messing, Acrylfarbe

Schüler und Schülerinnen des Gymnasiums Neufeld (Leitung: Ueli Bärtschi)

---

*ohne Titel* (Bäume) / 1982 / Gymnasium Neufeld, Mensa / Bremgartenstrasse 131 / 133 / Mischtechnik: Wandmalerei, Relief u.a.

*ohne Titel* (Landschaft) / 1986 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131 / 133 / ganze Rückwand eines Schulzimmers / Wandmalerei

*ohne Titel* / 1987 / Gymnasium Neufeld, Kraftraum / Bremgartenstrasse 131/ 133 / Wandmalerei

---

Baud, François (1889–1960)

---

alle Werke in Zusammenarbeit mit Gaston Faravel:

*Szenen aus der Mariengeschichte* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleinbung: 275 x 180 x 95 cm / Stein

*Pietà* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleinbung: 275 x 180 x 95 cm / Stein

*Szenen aus der Mariengeschichte* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleinbung: 333 x 390 x 95 cm / Stein

*Maria als Fürbitterin für die Verstorbenen im Fegefeuer* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleinbung: 275 x 180 x 95 cm / Stein

*Vier Szenen aus dem Alten und Neuen Testament* / 1940 / Marienkirche, Taufstein / Wylerstrasse 26 / je 92 x 30 cm / Majolika

*Szenen aus dem Leben des Hl. Josef* / 1940 / Marienkirche, Seitenaltar / Wylerstrasse 26 / Gesamthöhe: 153 cm / Keramik, glasiert

*Szenen aus dem Leben der Hl. Elisabeth von Thüringen* / 1940 / Marienkirche, Seitenaltar / Wylerstrasse 26 / H: 153 cm / Keramik, glasiert

---

Berger, Ueli (\*1937)

---

*ohne Titel* / 1974 / Schulhaus Bümpliz / Bümplizstrasse 152 / 265 x 1420 cm / Dispersion auf Holz

*ohne Titel* / 1976 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / 170 x 765 cm / Acryl auf Holz

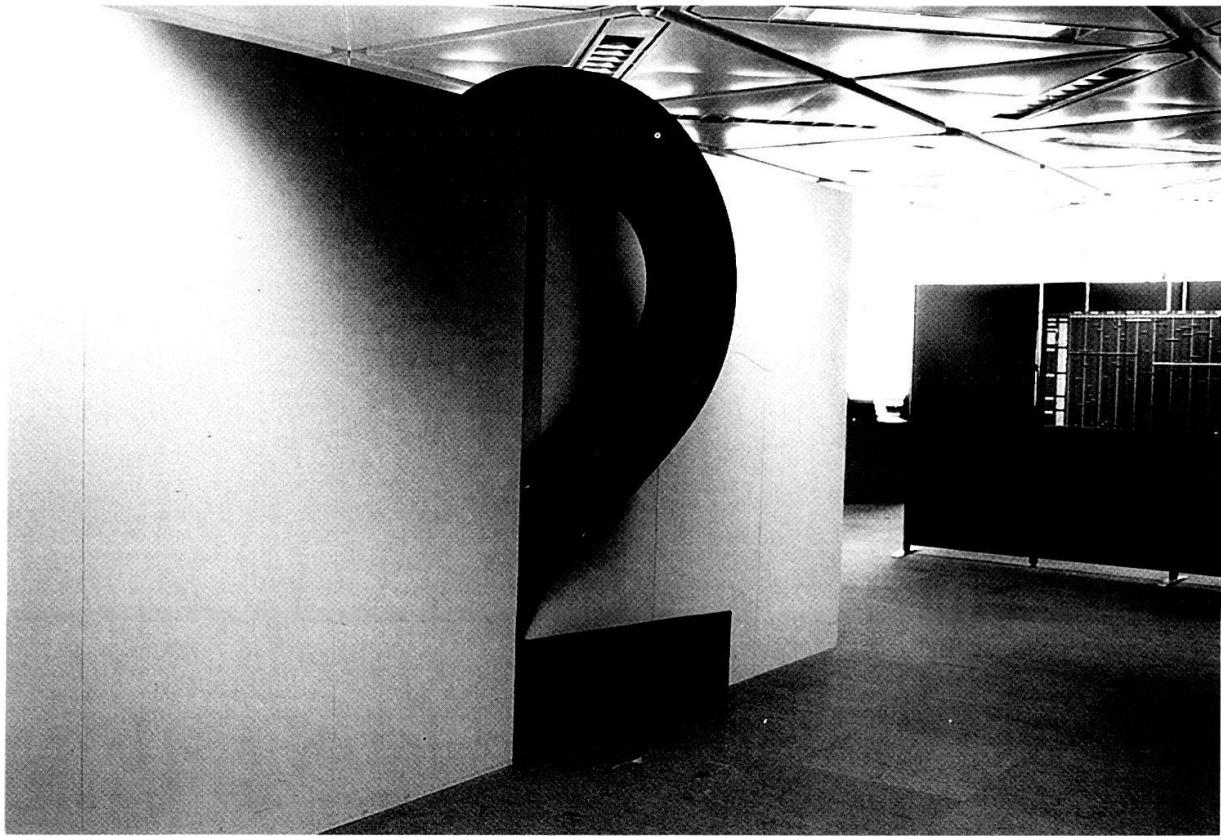
*ohne Titel («2»)* / 1981 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / H: 227 cm / Eisen

*ohne Titel («3»)* / 1981 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / H: 239 cm / Stahl, bemalt

*ohne Titel («4»)* / 1981 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / H: 210 cm / Plexiglas, Mischtechnik (verschiedene Objekte, die sich auf die Zahl «Vier» beziehen)

*ohne Titel («5»)* / 1981 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / H: 214 cm / Holz

*M.A.N.* / 1981 / Privatbesitz / 115 x 550 cm / Kunstharz, gespritzt auf Baumwolle



Ueli Berger: ohne Titel.

*Denkmal für das Milchgässli* / 1981 / Bahnhofplatz / H: 60 cm / Original-milchkannen (Aluminium), ausgegossen

*Chribu* / 1986 / Schweizerische Mobiliar Versicherungsgesellschaft, Direktion / Bundesgasse 35 / H: 1600 cm; Gesamtlänge des Rohrs etwa 9000 cm / Stahlrohr, bemalt (rot)

*Rückgrat* / 1988 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / L: etwa 2000 cm / Natursteine

---

Bieri, Carl (1894–1962)

*Spielende Kinder* / 1940 / Kindergarten Spitalacker / Spitalackerstrasse 34 / 180 x 270 cm / Wandmalerei

*Märchenwald* / 1951 / Schulhaus Sonnenhof / Jolimontstrasse 1 / 314 x 645 cm / Wandmalerei

*Lebensbaum und Lebensstrom* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / 270 x 700 cm / Aubusson-Wandteppich

*Es steht eine Mauer gegen die Arglist* / 1958 / Privatbesitz / 126 x 212 cm / Sgraffito

Blaser, Christine (\*1954)

---

beide Werke in Zusammenarbeit mit Danielle Brunner, Marie-Louise Hildbrand, Barbara Schultz, Fred Stettler und Sylvia Vananderoye:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 cm x 2100 cm / Acryl auf Verputz

Blaser, Ernst (1908–1989)

---

*Wasserkreislauf* / um 1972 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Lindenauweg 10 / 110 x 100 cm / Eisen

Blöchliger, Jost (\*1934)

---

*Standesscheibe des Kantons Appenzell Ausserrhoden* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons St. Gallen* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Bodjol, Walter (\*1919)

---

*Standesscheibe des Kantons Genf* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Boesch, Paul (1889–1969)

---

*Der Stand Bern vor 1800 mit Schloss und Burgen* / 1936 / Restaurant Casino / Herrengasse 25 / je 144 x 192 cm / Malerei auf Holz

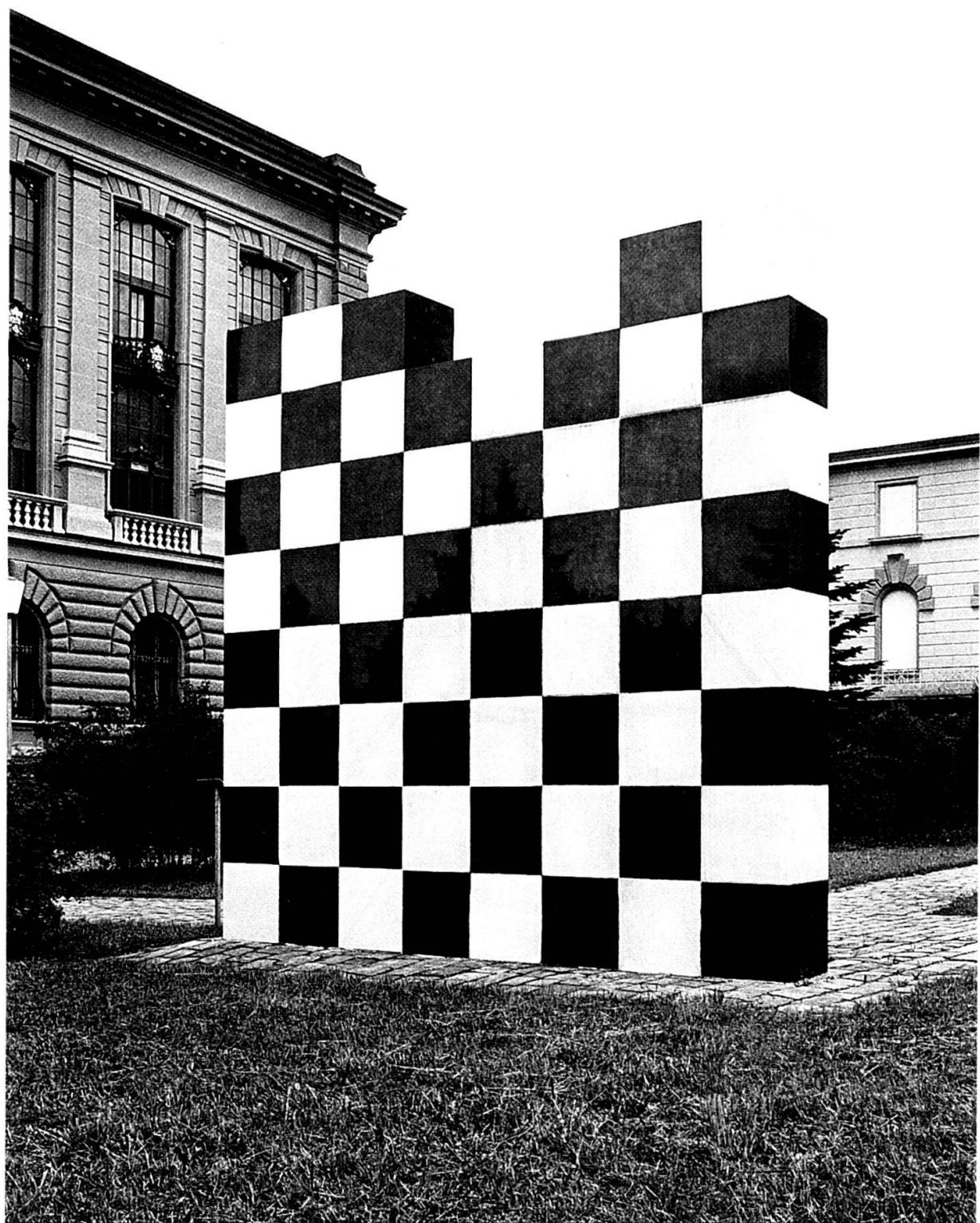
*Schifferszene* / 1936 / Restaurant Casino / Herrengasse 25 / 55,5 x 43,5 cm / Malerei auf Holz

*Das Burgerspital* / 1936 / Restaurant Casino / Herrengasse 25 / 55,5 x 43,5 cm / Malerei auf Holz

*Christo in pauperibus / St. Vinzenz* / 1939 / Burgerliches Waisenhaus / Melchenbühlweg 8 / je 146 x 64 cm / Glasfenster

*Wasserkreislauf* / 1950 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Lindenauweg 10 / 108 x 72 cm / Glasfenster

*Fünf Allegorien* / 1951 / Kirchgemeindehaus, Markusgemeinde / Tellstrasse 35 / je 52 x 37 cm / Gipsabgüsse der Glockenverzierungen



Heinz Brand: Schachloses Schach.

## Bossard

---

*Zwei Figuren* / 1931 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 128 cm / Bronze

## Brand, Heinz (\*1944)

---

*Visualisierte Relativität* / 1974 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / 200 x 300 cm / Farbfoto auf Aluminiumplatte, matter Schutzlack

*Schachloses Schach* / 1986 / Bundesarchiv / Archivstrasse 24 / 324 x 324 x 40 cm / Italienischer Marmor

*Denkstation* / 1986 / Bubenbergplatz / Kreis D: 240 cm / Chromstahl

## Brignoni, Serge (\*1903)

---

*ohne Titel* / 1948 / Tiefenauspital / Tiefenaustrasse 112 / 267 x 715 cm und 267 x 160 cm / Holzschnitzerei, bemalt

*PTT-Dienste* / 1955 / PTT, Post Breitenrain / Scheibenstrasse 20 / 340 x 500 cm / Öl auf Leinwand, auf die Wand aufgezogen

*Musizierende Arlequins* / zerstört / 1955 / Atelier-Theater / Wandmalerei

*ohne Titel (Mikrobiologie)* / 1957 / Schweizerisches Serum- und Impfinstitut / Rehhagstrasse 79 / 263 x 610 cm / Wandmalerei

*Lederstrumpf* / 1959 / Schulhaus Steckgut / Lorrainestrasse 84 / 205 x 186 cm / Kupfer, zum Teil verzinnt

*ohne Titel (Fabeltier)* / 1972 / Guisanplatz / L x B: 500 x 300 cm / Aluminium

*ohne Titel* / 1973 / Schweizerischer Bankverein / Bärenplatz 8 / Relief links: 120 x 431 cm; übrige: 120 x 413 cm / Aluminium, bemalt

*ohne Titel* / 1986 / Privatbesitz / 100 x 220 cm / Mosaik

## Brunner, Danielle (\*1948)

---

beide Werke in Zusammenarbeit mit Christine Blaser, Marie-Louise Hildbrand, Barbara Schultz, Fred Stettler und Sylvia Vananderoye:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 x 2100 cm / Acryl auf Verputz



Serge Brignoni: PTT-Dienste.

---

Brunner, Max (\*1910)

*Wappenscheibe der Schlacht bei Dornach* / 1949 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 50 x 34 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons Solothurn* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Freimaurer-Symbole* / 1965 / Freimaurerloge zur Hoffnung / Brunngasse 30 / 200 x 300 cm / Glas – Beton (hinterleuchtet)

*Tempel* / 1965 / Freimaurerloge zur Hoffnung / Brunngasse 30 / 130 x 300 cm / Glas – Beton (hinterleuchtet)

*Flug-Elemente* / 1965 / Dancing Chikito / Neuengasse 28 / 75 x 400 cm / Glas-Beton-Fenster

*Christophorus* / 1968 / Kirchgemeindehaus Nydegg / Mattenenge 1 / 130 x 53 cm / Glasfenster, Blei

*Paprika* / 1973 / Restaurant Paprika / Bühlstrasse 5 / je D: 40 cm / Glas-Beton-Scheiben (hinterleuchtet)

Brunschwyler, Hildi (1905–1990)

---

*Spielende Kinder* / 1953 / Kindergarten Lorraine / Lorrainestrasse 84 / 145 x 310 cm und 142 x 165 cm / Wandmalerei

*Märchendarstellung* / 1961 / Kindergarten Tscharnergut / Waldmannstrasse 35 / 118 x 227 cm / Dispersion auf Holz

*Märchendarstellung* / 1961 / Kindergarten Tscharnergut / Waldmannstrasse 35 / 118 x 227 cm / Dispersion auf Holz

Bürgi, Elisabeth (Sr. M. Raphaela) (\*1923)

---

*Kreuzweg* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / 305 x 990 cm / Sgraffito

*Kreuzigung* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / 252 x 150 cm / Glas-Beton-Fenster

*Maria mit Jesuskind* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / 252 x 100 cm / Glas-Beton-Fenster

*Verkündigung* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / zs. 168 x 420 cm / Glas-Beton-Fenster

*Maria in Gloria* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / 252 x 150 cm / Glas-Beton-Fenster

Bütikofer, Katharina (\*1943)

---

*ohne Titel* / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / H: je 340 cm / Plexiglas, Farbpigmente in Zusammenarbeit mit Guido Haas

*ohne Titel* (Gestaltung der Eingangshalle) / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Spiegel, Plexiglas, Wandmalerei

Burgdorfer, Ernst (\*1925)

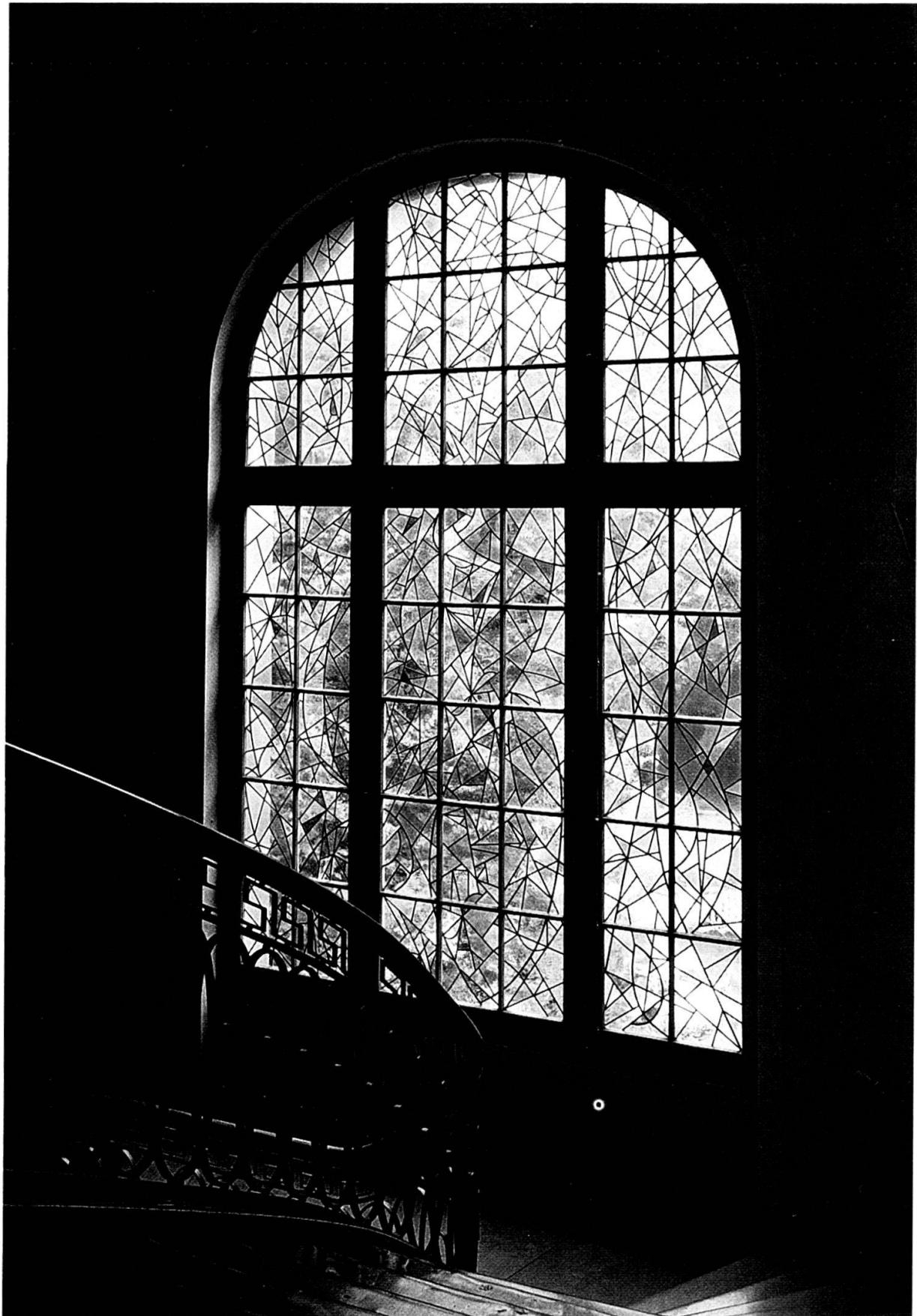
---

*Fliessende Energien* / 1977 / Botanischer Garten / Altenbergrain 21 / 300 x 250 x 250 cm / Bronze, geschmiedet und getrieben

Buri, Samuel (\*1935)

---

*Semiramis* / 1963 / PTT, Technisches Zentrum / Ostermundigenstrasse 91 / L: 648 x etwa 700 cm / Wandmalerei



Tonio Ciolina: ohne Titel.

Burkhard, Mangold (1873–1950)

---

*Das Schweizerhaus* / 1931 / Bundeshaus, Parlamentsgebäude / Bundesplatz 1 / 300 x 120 cm / Glasfenster

Burla, Willy (1916–1984)

---

*Figur* / 1953 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 130 x 45 cm / Stein  
«*Der Mensch kann fliegen*» / 1955 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / ganzer Grabstein: etwa 112 x 90 x 27 cm / Estavayer-Muschelkalk

*Männliche Figur mit Vogel* / 1964 / Friedhof Bümpliz / Bottigenstrasse 40 / H: 115 cm / Muschelkalk Mont Michel

*Weibliche Figur* / 1971 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H der Figur: 73 cm / Stein

Byars, James Lee (\*1932)

---

*The Breath of the Soul* / 1987 / Kunstmuseum / Hodlerstrasse 8–12 / D: 105 cm / weisser griechischer Marmor (Thassos)

Cardinaux, Emil (1877–1936)

---

*Die Jahreszeiten, die Lebensalter, Szenen aus Bern* / 1929 / Loeb-Warenhaus / Spitalgasse 47–57 / zweimal: 233 x 227 cm und zweimal: 275 x 227 cm / Glasfenster

Carigiet, Alois (1902–1985)

---

*Standesscheibe des Kantons Graubünden* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons Uri* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Handel und Verkehr* / 1955 / Eidgenössische Verwaltung, Oberzolldirektion / Monbijoustrasse 40 / 260 x 830 cm / Öl auf Leinwand, auf die Wand aufgezogen

Castella, Jean Edward de (1881–1966)

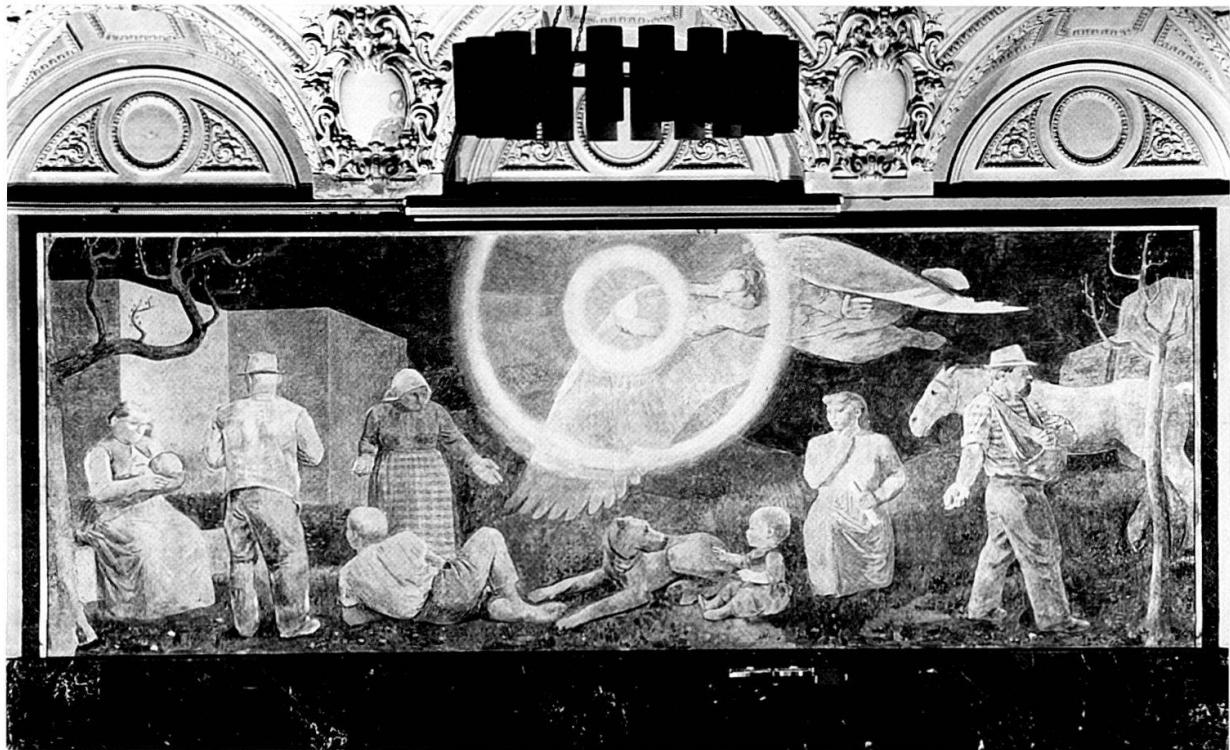
---

*St. Beatus* / 1938 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

Chavaz, Albert (\*1907)

---

*Standesscheibe des Kantons Wallis* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas



Walter Clénin: *Die Wissenschaft erkennt im göttlichen Licht das Leben.*

---

Ciolina, Tonio (1898–1988)

*ohne Titel* / 1950 / Kantonales Obergericht / Hochschulstrasse 17 / 860 x 300 cm / Antikglas, verbleit

*ohne Titel* / 1959 / Schulhaus Stöckacker / Bienenstrasse 5 / 350 x 470 cm / Glasfenster, Laternenglas

---

Claraz, Antoine (\*1909)

*Standesscheibe des Kantons Freiburg* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

---

Clénin, Walter (1897–1988)

*Die Wissenschaft erkennt im göttlichen Licht das Leben* / seit 1982 verdeckt / 1934 / Universität Bern, Aula / Hochschulstrasse 4 / 400 x 1030 cm / Keimsche Mineralfarben

*Fahnenschwinger und Berner Bär* / 1940 / Schweizerische Rentenanstalt / Casinoplatz 2 / Fahnenschwinger: 450 x 450 cm / Keimsche Mineralfarben

*Thronender Christus* / 1966 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / 1260 x 990 cm / Wandmalerei, Tempera

---

Crippa, Luigi (\*1921)

*Familie auf dem Sonntagsspaziergang* / 1958 / Philantropische Union / Brunnengasse 36 / 240 x 460 cm / Öl auf Leinwand, aufgezogen

---

Danioth, Heinrich (1896–1953)

*Die vier Jahreszeiten* / 1949 / Eidgenössische Verwaltung, Alkoholverwaltung / Länggassstrasse 37 / 1560 x 570 cm / Sgraffito, bemalt

---

Del-Prete, Sandro (\*1937)

*Loubegaffer* / 1986 / Schweizerhofpassage / 250 x 300 x 300 cm / Inversionsstatue aus diversen Materialien

---

Derron, Paul (\*1924)

*Licht, Wasser und Erde* / 1978 / Schweizer Hotelier-Verein / Monbijoustrasse 130 / 142 x 85 cm / Glasfenster, Blei

---

Dessouslavy, Georges (1898–1952)

*La grande cueillette de framboises* / 1941 / Bundeshaus, Parlamentsgebäude / Bundesplatz 1 / 200 x 307 cm / Öl auf Leinwand

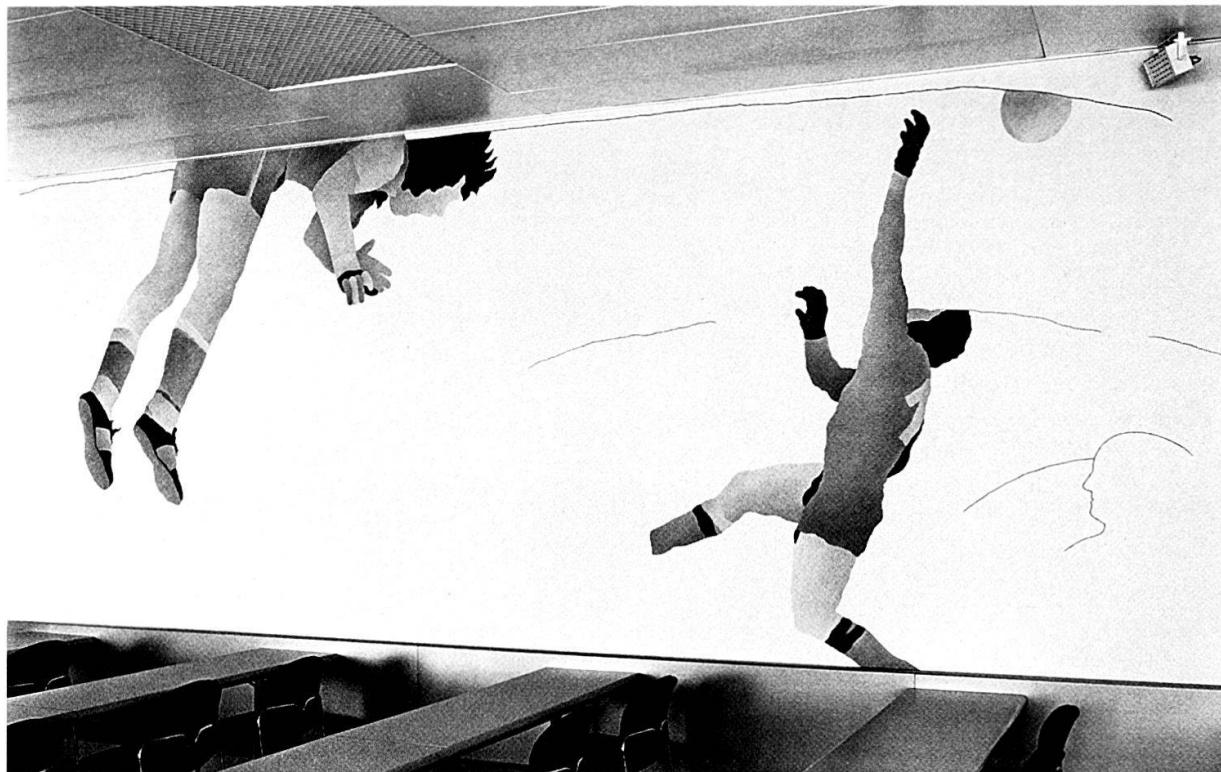
---

Dickerhof, Urs (\*1941)

*ohne Titel* / in Arbeit / Kantonale Militärdirektion / Papiermühlestrasse 17 / Holz, Metall bemalt

*Figuren* / 1975 / Schulhaus Wittigkofen / Jupiterstrasse 35 / 5 Figuren verteilt auf einer Fläche von: 247 x 1046 cm / bemaltes Holz, puzzleartig zusammengesetzt  
*ohne Titel* (farbige Raumgestaltung) / 1975 / Schulhaus Wittigkofen / Jupiterstrasse 35 / Holz, bemalt

*Rübezahl* / 1975 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / 282 x 265 cm / Holz, bemalt (Puzzle)



Urs Dickerhof: Figuren.

*Mondmann-Superstar-Mannequin* / 1975 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / 326 x 530 cm / Holz, bemalt (Puzzle)

*Incognito Strandlover* / 1975 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / 219 x 156 cm / Holz, bemalt (Puzzle)

*Hosenvogel* / 1975 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / 94 x 185 cm / Holz, bemalt (Puzzle)

*Torwandbehüter und Zwergschachtelmann und männliche Figur (Architekt)* / 1976 / Kantonales Hochbauamt / Reiterstrasse 11 / 208 x 107, 218 x etwa 120, 108 x 74,5 cm / Holz, bemalt

*Torwandbehüter* / 1976 / Union des Associations Européennes de Football, Uefa / Jupiterstrasse 33 / 142 x 78 cm / Holz, bemalt

*Figuren* / 1981 / Haus des Sportes / Laubeggstrasse 70 / 265 x 1200 cm / Öl auf Leinwand

*Wundervoller Engelmann* / 1981 / Privatbesitz / etwa 150 x 185 cm / Holz, bemalt

Dimitrijevic, Braco (\*1948)

*This could be a place of historical importance* / 1984 / Kunsthalle Bern / Helvetiaplatz 1 / 66 x 90 cm / Granit, eingemeisselte Schrift



Herbert Distel:  
*Les trois marguerites.*

---

Distel, Herbert (\*1942)

*Kegelsäule, drehbar* / 1966 / Privatbesitz / H: 120 cm / Polyester

*Les trois marguerites* / 1970 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / Höhen: 300 cm, 270 cm, 230 cm / Polyester

*La cena* / 1983 / Restaurant Falken / Münstergasse 64 / 107 x 149 cm (m.R.) / Fotografie

---

Düblin, Jacques (1901–1978)

*Standesscheibe des Kantons Basel-Land* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Eggenschwiler, Franz (\*1930)

---

*Gabel* / Zieglerspital / Morillonstrasse 75–91 / H: 225 cm / Alteisen

*Venus* / 1982 / Privatbesitz / H: 175 cm / Cristallina-Marmor

*Kastenrelief Mobiliar* / 1988 / Schweizerische Mobiliar Versicherungsgesellschaft, Direktion / Bundesgasse 35 / etwa 260 x 470 cm / Holz, Gusseisen, verschiedene Fundstücke

Engel, Michel (\*1938)

---

*Horizonte 2000* / 1973 / Strassenverkehrs- und Schiffahrtsamt / Schermenweg 5 / 210 x 650 cm / Aluminiumguss

*Horizonte 2000* / 1973 / Strassenverkehrs- und Schiffahrtsamt / Schermenweg 5 / 160 x 175 cm / Aluminiumguss

Erni, Hans (\*1909)

---

*Ut omnia exsolvantur* / 1964 / Radio Schweiz International / Giacomettistrasse 1 / 310 x 2290 cm / Keramikmosaik

*Der Brief* / 1970 / PTT, GD Verwaltung Schönburg / Viktoriastrasse 21 / 260 x 740 cm / Tapisserie

*Die Lufipost* / 1970 / PTT, GD Verwaltung Schönburg / Viktoriastrasse 21 / 260 x 740 cm / Tapisserie

*Die Satelliten* / 1970 / PTT, GD Verwaltung Schönburg / Viktoriastrasse 21 / 260 x 740 cm / Tapisserie

*Die Konstrukteure* / 1970 / PTT, GD Verwaltung Schönburg / Viktoriastrasse 21 / 260 x 740 cm / Tapisserie

*Vier Elemente* / 1982 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 275 x 1175 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle

*Köpfe* / 1982 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 275 x 630 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle

*Der Arbeiter* / 1982 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 210 x 145 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle

*Tanzendes Paar* / 1982 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 210 x 145 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle

*Ländliche Szene* / 1982 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 173 x 350 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle

*Der Denker* / 1983 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 220 x 210 cm / Tapisserie, handgewoben, reine Schurwolle



Hans Erni: Die Konstrukteure.

*Der Weise* / 1987 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 250 x 210 cm / Tapisserie, handgewoven, reine Schurwolle

*Pferde (aus dem Stall Gideon)* / 1987 / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / 160 x 310 cm / Tapisserie, handgewoven, reine Schurwolle

---

Fahrländer, Adrian (\*1955)

*Stangenköpfe* / 1987 / Städtische Einwohnerkontrolle / Predigerstrasse 5 / Köpfe H: je etwa 55 cm; Stangen H: je etwa 280 cm / Lindenholz, lasierend bemalt; verzinkte Gasrohre

---

Faravel, Gaston (1901–1947)

alle Werke in Zusammenarbeit mit François Baud:

*Pietà* / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleibung: 275 x 180 x 95 cm / Stein  
*Szenen aus der Mariengeschichte* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleibung: 275 x 180 x 95 cm / Stein

*Szenen aus der Mariengeschichte* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleibung: 333 x 390 x 95 cm / Stein

*Maria als Fürbitterin für die Verstorbenen im Fegefeuer* / 1933 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Türleibung: 275 x 180 x 95 cm / Stein

*Szenen aus dem Leben der Hl. Elisabeth von Thüringen* / 1940 / Marienkirche, Seitenaltar / Wylerstrasse 26 / H: 153 cm / Keramik, glasiert

*Vier Szenen aus dem Alten und Neuen Testament* / 1940 / Marienkirche, Taufstein / Wylerstrasse 26 / je 92 x 30 cm / Majolika

*Szenen aus dem Leben des Hl. Josef* / 1940 / Marienkirche, Seitenaltar / Wylerstrasse 26 / Gesamthöhe: 153 cm / Keramik, glasiert

---

Fédier, Franz (\*1922)

*Café Loeb* / zerstört / 1957 / Loeb-Warenhaus / Spitalgasse 47–57 / Zwei Wände / Dispersion (schwarz)

*ohne Titel* / 1960 / Privatbesitz / 250 x 420 cm / Acryl auf Brandmauer

*ohne Titel* (Farbige Raumgestaltung) / 1973 / Abendtechnikum/Ingenieurschule VHTL / Morgartenstrasse 2 / innen: Dispersion auf Putz; aussen: Kunstharz auf Beton

*ohne Titel* / 1973 / Eidg. Verwaltung / Viktoriastrasse 85 / 300 x 200 x 157 cm / Kunstharz auf Leinwand

*ohne Titel* (Farbige Gestaltung des Gebäudes inklusive Hallenbad) / 1976 / Universität Bern, Psychiatrische Poliklinik / Murtenstrasse 21 / Dispersion auf Putz

---

Fehlmann, Felix (\*1948)

*Baumkreuz* / 1985 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziuai 149 / H: 1200 cm / Kiefern

---

Fehlmann, Werner (\*1929)

*Ikarus* / 1964 / Haus des Sportes / Laubeggstrasse 70 / 340 x 685 cm / Mosaik

---

Feldmann, Paul

*Die Bremer Stadtmusikanten* / 1978 / Morillonstrasse 11 / etwa 200 x 120 cm / Bronze

Fischer, Franz (1900–1980)

---

*Flüchtlinge* / 1961 / Eidgenössische Verwaltung, Departement des Innern / Inselgasse 1 / 126,5 x 79,5 x 9,5 cm / Bronze

Fischer, Hans (fis) (1909–1958)

---

*Fische im Netz* / 1938 / Restaurant Dählhölzli / Dalmaziquai 151a / gesamte Fläche: 228 x 1350 cm / Wandmalerei

*Inselfisch* / nicht mehr an Ort / 1947 / Tea Room Bäreck / Bärenplatz 2 / Wandmalerei

*Musizierende Katzen und Hühner* / 1950 / Langobardenstrasse / etwa 500 x 400 cm / Sgraffito

*Verkehrte Welt* / 1955 / Schulhaus Biderstrasse / Biderstrasse 22 / 410 x 530 cm / Wandmalerei

*In einem alten Park* / 1955 / Eidgenössische Verwaltung, Oberzolldirektion / Monbijoustrasse 40 / 238 x 162 cm / Öl auf Leinwand

Fischer, Ruth von (\*1911)

---

*David spielt vor Saul* / 1978 / Neue Mädchenschule / Waisenhausplatz 29 / 175 x 300 cm / Tapisserie

*Paulus-Geschichte* / 1984 / Kirchgemeindehaus Paulus / Freiestrasse 20 / 180 x 480 cm / Tapisserie, Wolle

Fischli, Hans (\*1909)

---

*ohne Titel* (Hans-Spycher-Brunnen) / 1970 / Gabelbachweg / H: 170 cm / roter schwedischer Granit

*Verzasca* / 1975 / Schulhaus Fellerstock / Abendstrasse 37 / H mit Sockel: 262 cm / Verzasca-Granit

Fivian, Bendicht (\*1940)

---

*ohne Titel* (Installation mit zwei Bildern, Pflanze und Geländer) / 1987 / Kantonales Verwaltungsgericht / Speichergasse 12 / Bilder: 250 x 250 und 140 x 170 cm / Acrylfarbe, Metall, Pflanze



Benedikt Fivian: ohne Titel.

---

Flück, Roland (\*1957)

in Zusammenarbeit mit Bruno Jakob:

ohne Titel / 1983 / Bahnhof Bern / Bahnhofplatz / 32,5 x 48,5 cm  
(= 2 x A4-Format) / Zwei Papierblätter hinter Panzerglas

---

Flückiger, Willy (\*1912)

«*Ihr habt allzeit Arme bei Euch*» (Matthäus-Evangelium) / 1985 / Kirchgemeindehaus, Markusgemeinde / Tellstrasse 35 / 315 x 658 cm / Dispersion auf rauhen weissen Verputz

*Sieben Wunder und Heilungen Christi / Sieben Darstellungen aus dem Alten Testament / Vier Wohltäter der Menschheit / Die sieben guten Taten der Barmherzigkeit / Die vier Jahreszeiten / Die fünf Kontinente / Land und Leute im Bernerland* / 1985–1989 (noch in Arbeit) / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / H: durchschnittlich 250 cm; L: 26200 cm / Acryldispersion auf Beton



Gunter Frentzel: Raumskulptur.

---

Fontana, Gian (\*1940)

*ohne Titel* / 1972 / Friedhof Bümpliz / Bottigenstrasse 40 / 175,5 x 228 cm / Öl und Kunsthars auf Pavatex und Novopan (in die Wand eingelassen)

---

Frauchiger-Reyherr, Charlotte (1898–1989)

«*Uniti labore*» / 1958 / Sonnenhof / Buchserstrasse 30 / 176 x 213 cm / Keramikmosaik

---

Frentzel, Gunter (\*1935)

*Raumskulptur* / 1987 / Privatbesitz / Kleinster Teil: 175 x 18 x 25 cm; grösster Teil: 275 x 18 x 35 cm / Metall, Marmor



Marguerite Frey-Surbek: Übung.

---

Frey-Surbek, Marguerite (1886–1981)

*Geschichte der Luftfahrt* / 1939 / Privatbesitz / 260 x 1280 cm / Fresko

*Übung* / 1941 / Gewerblich-Industrielle Berufsschule Bern, GIBB / Lorrainestrasse 1 / etwa 500 x 530 cm / Fresko

---

Froidevaux, Sylvain (\*1907)

*Les richesses de la mer* / 1967 / Losinger AG / Könizstrasse 74 / 260 x 466 cm / Aubusson-Tapisserie

*Printemps – Tessin* / 1979 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 224 x 175,5 cm / Aubusson-Tapisserie

*Eté – Emmental* / 1979 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 225 x 291 cm / Aubusson-Tapisserie

*Automne – Pays de Vaud* / 1979 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 222 x 177,5 cm / Aubusson-Tapisserie

*Hiver – Engadin* / 1979 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 225 x 182 cm / Aubusson-Tapisserie

*Kniende* / 1931 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 130 cm / Bronze

*Diskuswerfer* (Brunnenfigur) / 1933 / Marzilibad / Marzilistrasse 29 / H: 128 cm / Bronze

*Frauenfigur* / 1936 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: etwa 200 cm / Muschelkalk

*Zwei Speerwerfer* / 1939 / Zofingerhaus-Verein / Alpeneggstrasse 8 / verteilt auf einer Fläche von 125 x 110 cm / Stuck

*Porträt von Paul Klee* / 1939 / Kleeplatz, Brunnenstock / 18,5 x 16,5 cm / Bronze

*Flötenspieler* (Brunnenfigur) / 1940 / Konservatorium Bern / Kramgasse 36 / H der Figur: 120 cm / Bronze

*Hermes* (Brunnenfigur) / 1941 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / Figur H: 60 cm; Brunnen H: 185 cm / Bronze, Porphyrr (Brunnenschale)

*Drei Masken* / 1941 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / H je 40 cm / Sandstein

*Sitzender Jüngling* / 1942 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 120 cm / Stein (Giallo Rosso)

*Pan* / 1943 / Aarstrasse / Dalmazibrücke / etwa 171 x 205 x 124 cm / Bronze

*Büste Theodor Kocher* / 1944 / Kocher-Park / Effingerstrasse/Belpstrasse / Büste H: 49 cm / Bronze auf Granitstele

*Büste Albrecht von Haller* / 1945 / Universität Bern, Physiologisches Institut Halleriana / Bühlplatz 5 / H: 69 cm / Kalkstein

*Fallender Jüngling* / 1945 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 160 x 67 cm / Kalkstein

*Kniender Genius* / 1945 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 67 cm / Granit

*Fisch, Taube, Anker* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / H je: 32 cm / Solothurner Kalkstein

*Vase* / 1951 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 75 cm / Hartsandstein

*Das Geheimnis* (Brunnenfiguren) / 1952 / Schulhaus Marzili / Brückenstrasse 71 / H Figuren: 80 cm / Bronze; Brunnenschale: Messingblech, getrieben

*Die vier Evangelisten-Symbole* / 1952 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / Engel H: 36 cm; übrige H: 41 cm / Solothurner Kalkstein

*Kaminplatte* / 1952 / Universität Bern, Kocher-Institut / Freiestrasse 1 / 72 x 69,5 cm / Gusseisen

*Brunnenfigur* / 1952 / Städtische Verwaltung / Schwanengasse 14 / H Figur: 131 cm; Gesamthöhe: 240 cm / Bronze, Muschelkalk (Brunnen)



Max Fueter: Lebensbrunnen.

*Vogel mit Sonne* / 1954 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / nur Relief: 64 x 75 cm / Kalkstein

*Kniende* / 1955 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 102 cm / Bronze

*Der Winzer* / 1955 / Eidgenössische Verwaltung, Bernerhof / Bundesgasse 3 / 132,5 x 45,5 x 26 cm / Bronze

*Musizierende Figuren* / 1956 / Konservatorium Bern / Kramgasse 36 / H obere Fig.: 65 und 91 cm; untere Fig.: 143 cm; gesamte L: 525 cm / Stuckrelief

*Die kluge und die törichte Jungfrau* (Brunnenfiguren) / 1956 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / H: 180 cm / Kalkstein

*Lebensfreude* / 1957 / Inselspital, Anna-Seiler-Haus / Freiburgstrasse 41 C / H: 195 cm / Bronze

*Portrait Kreidolfs* / 1958 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 105 x 75 cm / Wandplatte aus Bronze

*Erwachende* / 1959 / PTT, Postcheckamt / Engehaldenstrasse 35 / H: 410 cm und 320 cm / Aluminium

*Kniender Genius* / 1962 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H der Figur: 40 cm; H Stele: 225 cm / Kalkstein

*Schreitende* / 1963 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstr. 116 / H: 173 cm / Bronze

*Drei Figuren* / 1965 / Konservatorium Bern / Kramgasse 36 / 86 x 109 x 30 cm / Bronze

*Im Gleichgewicht* (Brunnenfigur) / 1965 / Privatbesitz / H der Figur: 133 cm / Bronze

*Freizeit* / 1966 / Lindenhofspital / Bremgartenstrasse 119 / 310 x 200 x 6 cm / Zementrelief

*Mutter und Kind* / 1967 / Burgerheim / Viererfeldweg 7 / H der Mutter: 128 cm; H des Kindes: 116 cm / Bronze

*Frau, die Mozart hört* / 1969 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 63 cm / Bronze

*Lebenslauf* / 1970 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 98 cm / Bronze

*Der Stachler* / 1970 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / nur Figur: 53 x 62 cm / Kalkstein

*Lebensbrunnen* / 1972 / Schanzenterrasse / H: 520 cm / Bronze

*Weibliche und männliche Figur* / 1973 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 128 und 133 cm / Bronze



Max Fueter. Das Geheimnis.

*Wasserspeiende Nixe* / 1975 / Stadtgärtnerei / Elfenauweg 94 / etwa 68 x 32 x 62 cm / Bronze

*Rodogune* / 1975 / Friedhof Bremgarten, Grabmal Max Fueters / Murtenstrasse 51 / 53 x 52 cm / Bronze

---

Gehr, Johann Ferdinand (\*1896)

*ohne Titel* / 1954 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / Glas-Beton-Fenster

*Gottvater* / 1954 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / D: etwa 250 cm / Glas-Beton-Fenster, im Zentrum bemalt

*Baldachin* / 1954 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / 320 x 465 x 290 cm / Metall, zum Teil farbig

---

Geiser, Karl (1898–1957)

*Engel* / 1933 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 65 cm / Bronze

*Knabengruppe* / 1937 / Gymnasium Kirchenfeld / Kirchenfeldstrasse 25 / H der mittleren Figur: etwa 240 cm (ohne Sockel) / Bronze

*Mädchengruppe* / 1937 / Gymnasium Kirchenfeld / Kirchenfeldstrasse 25 / H: etwa 235 cm (ohne Sockel) / Bronze

*Daniel* / 50er Jahre / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 60 cm / Bronze

*David* / 60er Jahre / Lindenhof / Bremgartenstrasse 119 / H: 92 cm / Bronze

---

Germann-Jahn, Charlotte (\*1921)

*Engel mit Harfe* / 1968 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 47 cm / Bronze

---

Gertsch, Franz (\*1930)

*Drei Illustrationen zu Schweizer Volksliedern* / 1963 / Altersheim / 107 x 86 cm, 129 x 83 cm und 127 x 135 cm / Wandmalerei

---

Gfeller-Corthésy, Roland (\*1940)

*ohne Titel* (ganzheitliche Gestaltung der Schulanlage) / 1976 / Schulhaus Tscharnergut / Fellerstrasse 18–24

*Horizont* / 1980 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 175 x 2700 cm / Acryl auf Maxit Aussenputz, Erdhügel, Efeu

«...3. *Adagio-Lento op. 40 E.W.K.*» / 1981 / Privatbesitz / 242 x 2700 cm / Acryl auf Baumwolle

«...*opus 64 R.S.*» / 1981 / Privatbesitz / 350 x 4160 cm / Acryl auf Baumwolle

*ohne Titel* (ganzheitliche Gestaltung des öffentlichen Raumes) / 1982 / Amthaus / Hodlerstrasse 7 / Acryl auf Wände, Acryl auf Baumwolle, Seide

*ohne Titel* (Treppenhausgestaltung) / 1984 / Privatbesitz / je 6 x 22 cm / Spiegel, bemalt

*10 Installationen* / 1988 / SBB-Dienstgebäude / Mittelstrasse 43 / Acryl auf Pavatex, Glas, Spiegel, diverse SBB-Plakate, alles gerahmt

---

Giacometti, Augusto (1877–1947)

*Arbeit auf dem Lande – Ansicht von Stampa* / 1931 / Bundeshaus, Parlamentsgebäude / Bundesplatz 1 / 390 x 230 cm / Glasfenster

*Die Tageszeiten* / 1943 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / je 100 x 68 cm / Glasfenster

Giauque, Elisabeth (1901–1964)

---

*ohne Titel* / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / 235 x 540 cm / Tapisserie

Giauque, Fernand (1895–1973)

---

*Das Paradies* / 1938 / Restaurant Dählhölzli / Dalmaziquai 151a / 250 x 395 cm und 250 x 805 cm / Wandmalerei

Gilgien-Vidal, Gisèle (\*1948)

---

in Zusammenarbeit mit Schülerinnen der Höheren Mittelschule Marzili:

*Die rote Masche* / 1986 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / 250 x 2685 cm / Dispersion auf Beton, Papier, Holz, Baumwollfaden

Gloor, Alfred Alexander (\*1892–1978)

---

*Verkündigung* / 1946 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / Glasfenster

Gossenreiter, Kurt (\*1941)

---

in Zusammenarbeit mit Martin Mühlethaler:

*ohne Titel* (Dachuntersicht) / 1984 / Münstergasse 32 / überlebensgross / Sprayfarbe

Grieb, Toni (\*1918)

---

*Zur Schule gehende Kinder* / 1960 / Schulhaus Stöckacker / Bienenstrasse 5 / etwa 900 x 1500 cm / Sgraffito

*Bambusgartenstrasse* / 1982 / Universität Bern, Zellbiologisches Institut / Baltzerstrasse 4 / L: etwa 2000 cm / Bambus, Gräser

*ohne Titel* (Spielplatz für behinderte Kinder) / 1987 / Heilpädagogische Sonder- schule / Tscharnerstrasse 10 / etwa 2600 x 1500 cm / diverse Interventionen, u.a. Bambus

## Grimm

---

*Paar* / Papiermühlestrasse / überlebensgross / Wandmalerei

*Orpheus* / Laubeggstrasse / Sgraffito, bemalt

---

## Grunder, Mariann (\*1926)

---

Brunnen / 1966 / Lindenhofspital / Bremgartenstrasse 117 / Betonguss

*ohne Titel* / 1970 / Inselspital / Freiburgstrasse 30 C / 2 Teile: 40 x 80 x 40 cm; 35 x 80 x 40 cm; Kugel D: 45 cm / Tuffstein

*Stele* / 1975 / Privatbesitz / 200 x 40 x 40 cm / Kalkstein

*Entwicklungsreihe* / 1977 / Privatbesitz / Höhen: 35, 40, 47, 60, 80 und 105 cm / Cristallina-Marmor

*ohne Titel* / 1977 / Universität Bern, Psychiatrische Poliklinik / Murtenstrasse 21 / 35 x 35 x 35 cm / Kalkstein

*ohne Titel* (Gestaltung der Urnennischenanlage) / 1978 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 250 x 11000 cm und Hoflänge von 3300 cm / Betonelemente

*Venus* / 1983 / Abendtechnikum/Ingenieurschule VHTL / Morgartenstrasse 2 / 60 x 90 x 30 cm / Toskanischer Travertin

---

## Guggisberg, Ruedi (\*1951)

---

*ohne Titel* (Lichtkonzept) / 1989 / Polizeikaserne / Waisenhausplatz 32

---

## Gunten, Wilfried von (\*1954)

---

*Dankmal* / 1987 / Kantonales Hochbauamt / Reiterstrasse 11 / 220 x 140 x 140 cm / Kunststein, Erde, Efeu, Aluminiumschubkarren

---

## Guyer-Wyrsch, Gertrud (\*1920)

---

*Schwebehölzer* / 1989 / Polizeikaserne / Waisenhausplatz 32 / in Aluminium gegossene Schwemmhölzer

*ohne Titel* (farbige Gestaltung der Perronanlagen) / 1974 / Bahnhof Bern / Bahnhofplatz / Acryl auf Sichtbeton



Mariann Grunder: Venus.

Gysi, Elsbeth (\*1923)

---

*Der Apfelschuss* / 1960 / Kantonale Militärdirektion / Papiermühlestrasse 13 / 340 x 1200 cm / Schwarze Dispersion auf Beton

Haas, Guido (\*1931)

---

*ohne Titel* / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Höhen: 265 cm, 205 cm, 242 cm / alte Holzleitern, bemalt

*ohne Titel* / 1987 / Meer-Haus, Städtische Schuldirektion / Effingerstrasse 21 / bewegliche und fest montierte Spiegelstreifen / Streifenmalerei, Acrylglasrohre mit Inhalt

in Zusammenarbeit mit Katharina Bütikofer:

*ohne Titel* (Gestaltung der Eingangshalle) / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Spiegel, Plexiglas, Wandmalerei

Hächler, Peter (\*1922)

---

*Ondes* / 1972 / PTT, Technisches Zentrum / Ostermundigenstrasse 91 / 307 x 375 cm und 244 x 322 cm / Aluminium, gegossen

Hänni, Karl (1879–1972)

---

*Paar* / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 150 x 78 cm / Bronze

*Porträtkopf* / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / D: 47 cm / Bronze

*Büste von A. Friederich von Mutach* (1765–1831) / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / H: 53 cm / Bronze

*Flora* / 1930 / Schwarztorplatz / H: 170 cm / Kunststein

*Büste von Schultheiss Karl Neuhaus* (1796–1849) / 1934 / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / H: 56 cm / Bronze

*Büste von Eugen Huber* / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / H: 45 cm (ohne Sockel) / Bronze

Hagen, Walter (\*1910)

---

(Titel unbekannt) / zerstört / 1951 / Restaurant Bürgerhaus / Neuengasse 20 / Wandbild



Guido Haas: ohne Titel.



Karl Hänni: Flora.

---

Hainard, Robert (\*1906)

*Bär* / 1958 / Casinoplatz / L: 220 cm / Marmor von Bex

---

Haller, Hermann (1880–1950)

*Weibliche Figur* / 1934 / Friedhof Bremgarten / Murtenerstrasse 51 / H: 160 cm / Bronze

---

Hausin, Else (1905–1974)

*Kniede Frau* / Friedhof Bremgarten / Murtenerstrasse 51 / H ohne Sockel: 30 cm / Bronze

---

Haussmann, Robert (\*1931)

*ohne Titel* (Gestaltung eines Korridors) / Privatbesitz / je: 71 x 375 cm / Holz, Spiegel

## Hayoz-Häfeli, Hedwig (\*1935)

---

*Der gute Geist* / 1978 / Rosengarten / Laubeggstrasse / H: 137 cm / Bronze  
*Phoenix* / 1979 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 79 cm / Bronze  
*Begegnung im Frohberg* / 1987 / Römisch-katholische Gesamtkirche / Frohbergweg 4 / 74 x 134 cm / Bronze

Herstelle, Benediktinerinnen-Abtei (Deutschland)

---

*Der gute Hirte* / 1963 / Salemspital / Schänzlistrasse 39 / Terracottamosaik

## Hildbrand, Marie-Louise (\*1951)

---

beide Werke in Zusammenarbeit mit Christine Blaser, Danielle Brunner, Barbara Schultz, Fred Stettler und Sylvia Vananderoye:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 x 2100 cm / Acryl auf Verputz

## Hindelang, Charles (1894–1960)

---

*Standesscheibe des Kantons Basel-Stadt* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

## Hinter, Albert (1876–1957)

---

*Standesscheibe des Kantons Nidwalden* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons Obwalden* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

## Hoffmann, Felix (1911–1975)

---

*Jesaja-Fenster* / 1947 / Münster / Münsterplatz / 520 x 260 cm / Glasfenster

*Standesscheibe des Kantons Aargau* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons Schwyz* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Glaube, Liebe, Hoffnung* / 1982 / Kirche Bümpliz / Bernstrasse 85 / Mitte: 160 x 67 cm; l. und r.: 120 x 67 cm / Glasfenster

---

Hofkunst, Alfred (\*1942)

*Beleuchtung* / 1971 / Privatbesitz / Zeichnung über zwei Stockwerke / Bleistift, Farbstift

---

Hostettler, Thomas (\*1956)

*Skulptur Schneider* / 1981 / Privatbesitz / 120 x 120 x 90 cm / Carrara-Marmor, geschliffen

---

Howald, Herold (1899–1973)

*Sommer* / 1933 / Gewerblich-Industrielle Berufsschulen Bern, GIBB / Waisenhausplatz 30 / 400 x 700 cm / Keimsche Mineralfarben

*Winter* / 1933 / Gewerblich-Industrielle Berufsschulen Bern, GIBB / Waisenhausplatz 30 / 400 x 700 cm / Keimsche Mineralfarben

---

Hubacher, Hermann (1885–1976)

*Zwei sitzende Frauenfiguren* / 1929 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 113 x 139 x 63 cm / Bronze

*General Henri Guisan* / 1940 / Bundeshaus, Bundeshaus-Ost / Kochergasse / 36,5 x 21 x 24 cm / Bronze

*Frauentorso* / 1943 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 85 cm / Bronze

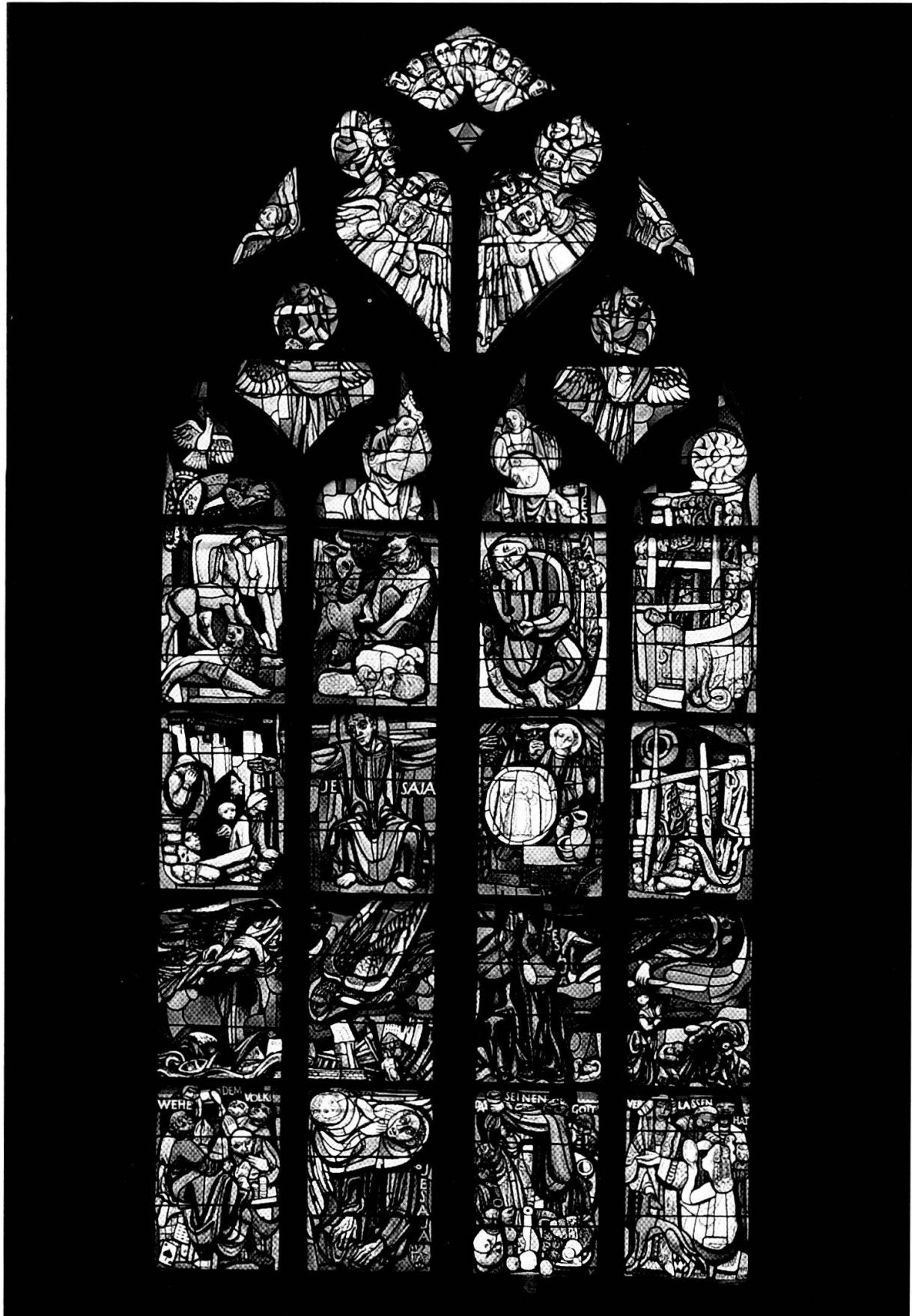
*Stehendes Mädchen mit Schale* / 1946 / Konservatorium Bern / Kramgasse 36 / H: 155 cm / Bronze (II)

*Portrait von Albert Einstein* / 1959 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / H: 34 cm / Bronze

---

Huber, Camillo (\*1934)

*Standesscheibe des Kantons Jura* / 1982 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas



Felix Hoffmann: Jesaja-Fenster.

Hügin, Karl (1887–1963)

---

*Welthandel und Flaggenstreifen* / 1955 / Eidgenössische Verwaltung, Oberzolldirektion / Monbijoustrasse 40 / Ganze Fläche: 260 x 830 cm; linker Teil: 260 x 260 cm / Fresko buono

Hugentobler, Johannes (1897–1955)

---

*Standesscheibe des Kantons Appenzell Innerrhoden* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Huggler, Arnold (1884–1988)

---

*Gottfried-Keller-Büste* / 1933 / Rosengarten / Laubeggstrasse / H: 64 cm / Bronze  
*Zwölf allegorische Figuren* / 1940 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / H: je 85 cm / Stuck, bemalt

*Porträt von Robert Trauffer* / 1965 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / D: 26 cm / Bronze

Huggler-Wyss, Hans (1877–1947)

---

*Porträt von Charles Wyss* / 1930 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 34 x 27 cm / Bronze

Huguenin-Dumittan, André (1888–1975)

---

*Porträt von Hermann Sahli* / 1924 / Inselspital / Freiburgstrasse / D: 45 cm / Bronze

Hunziker, Max (1903–1976)

---

*Standesscheibe des Kantons Glarus* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Standesscheibe des Kantons Zürich* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

*Evangelium und Offenbarung Johannis* / 1961 / Johanneskirche / Breitenrainstrasse 26 / je etwa 570 x 68 cm / Glasfenster

Hutter, Schang (\*1934)

---

*Stabgruppe mit zwei Figuren* / 1972 / Privatbesitz / 167 x 80 x 107 cm / Stahl, rostig

Imfeld, Karl (\*1953)

---

Platzgestaltung / in Planung / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1

Iseli, Peter (\*1947)

---

*ohne Titel* / 1988 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / L: 3700 cm / Acryl-Dispersion auf Verputz

Iseli, Rolf (\*1934)

---

*Iseschwümm* / 1981 / Bubenbergplatz / Einzelobjekte über die Traminseln verteilt an den Pfeilern: H zwischen 5 und 30 cm / Eisen

Ittig, Hans (\*1924)

---

*ohne Titel* / 1968 / Giacomettistrasse 15 / H: 210 cm / Eisen

Jacobi, Markus (1891–1969)

---

*Zofinger in Vollwichs* / 1939 / Zofingerhaus-Verein / Alpeneggstrasse 8 / 310 x 143 cm / Wandbild

Jacot-Guillarmod, Robert (\*1918)

---

*Orion* / Suchard-Tobler AG / Riedbachstrasse 150/151 / H: 232 cm / rostfreier Edelstahl

Jaggi, Verena (\*1918)

---

*Kindheit – Erlebniswelt – Alter* / 1963 / Schulhaus Tscharnergut / Fellerstrasse 18–24 / 114 x 336 cm / Wandteppich



Ernst Jordi: ohne Titel.

---

Jakob, Bruno

in Zusammenarbeit mit Roland Flück:

*ohne Titel* / 1983 / Bahnhof Bern / Bahnhofplatz / 32,5 x 48,5 cm  
(= 2 x A4-Format) / Zwei Papierblätter hinter Panzerglas

---

Jakob, Walter (\*1916)

*ohne Titel* / 1981 / Städtisches Strasseninspektorat / Schwarztorstrasse 71 / 236 x 635 cm / Malerei auf Sperrholz

---

Jenzer, Fritz (1907–1985)

*Verschiedene Marktszenen* / 1948 / Restaurant Ringgenberg / Kornhausplatz 19 / 174 x 960 cm / Wandbild

## Jordi, Ernst (\*1945)

---

*Eisenplastik* / 1978 / Privatbesitz / H: 110 cm / Eisen

*ohne Titel* / 1980 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / 120 x 95 x 580 cm / Eisenplastik auf Holzsockel (Bahnschwellen)

*Maske 2* / 1981 / Kantonale Erziehungsdirektion / Sulgeneckstrasse 70 / 46 x 30 x 95 cm / Eisen

*Maske 1* / 1981 / Kantonale Erziehungsdirektion / Sulgeneckstrasse 70 / 50 x 30 x 58 cm / Eisen

*Magnetrad-Wasserspiel* / 1984 / Schulhaus Manuel / Elfenauweg 10 / 430 x 160 x 160 cm / Eisen, feuerverzinkt

*Dreibein* / 1985 / Kantonales Hochbauamt / Reiterstrasse 11 / 212 x 60 x 54 cm / Eisen

*ohne Titel* (Raumgestaltung auf verschiedenen Stockwerken und in der Schalterhalle) / zwischen 1982 und 1987 / Schweizerische Volksbank / Christoffelgasse 6/ Pfeiler im 2. Stock: 5 x je H: 295 cm und 1 x H: 200 cm / Eisen, geschmiedet und geschweisst

## Jordi, Eugen (1894–1983)

---

in Zusammenarbeit mit Emil Zbinden:

*Illustriertes Alphabet* / 1949 / Schulhaus Wylergut / Dändlikerweg 60 / 410 x 350 cm / Fresko

## Jungi, Hanspeter (\*1947)

---

*Kniende Frauenfigur* / 1976 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H ohne Sockel: 100 cm / Stein

## Käser, Andreas (\*1958)

---

*ohne Titel* (11 Reliefs) / 1987 / Bernische Datenverarbeitung AG Bedag / Enghaldestrasse 12 / je 40 x 40 cm / Ton

## Kappeler, Otto (1884–1949)

---

*Bilder aus der bernischen Geschichte, historische Figuren, Symbole u.a.* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / Gesamtfläche: 625 x 3750 cm / Stuck



Johanna Keller:  
Der Geissbub.

---

Keller, Gottfried (1910–1974)

*Bär* / 1969 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / H: 202 cm / Betonguss  
*Aufruf* / 1974 / Losinger AG / Könizstrasse 74 / 320 x 295 x 80 cm / Aluminium, patiniert

---

Keller, Johanna (\*1902)

*Gänse* / Lehrerinnenheim Egghölzli / Wildermettweg 46 / H: 80 cm / Bronze  
*Der Geissbub* / 1942 / Dalmaziquai 91 / H: etwa 150 cm / Laufener Kalkstein  
*Pelikan* / 1950 / Henzi AG, Haus Pelikan / Langmauerweg 12 / 80 x 180 x 90 cm / Bronze

*Frauenfigur am Wasser* / 1952 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / H: 138 cm / Bronze

*Der Himmelfahrende* / 1955 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 145 x 128 cm / Jurasandstein

*Die Gänsemagd* / 1955 / Privatbesitz / 125 x 100 cm / Sgraffito, bemalt

*Schwan* / 1970 / Privatbesitz / H: 94 cm / Bronze

*Weibliche Figur* / 1974 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / Relief: 64 x 45 cm / Kalkstein

---

Keller, Lilly (\*1929)

*Tapisserie No. 36* / 1963 / Atelier 5 / Sandrainstrasse 3 / 150 x 324 cm / Tapisserie

*Important person* / 1972 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / 230 x 150 cm / Tapisserie

*ohne Titel* / 1975 / Universität Bern, Institut für anorganische Chemie / Freiestrasse 3 / 220 x 450 cm / Tapisserie

*Seilobjekt* / 1978 / Freies Gymnasium / Beaulieustrasse 55 / 450 x 800 cm / Polyäthylen

*Tapisserie No. 64* / 1978 / Atelier 5 / Sandrainstrasse 3 / 204 x 160 cm / Tapisserie

*Tapisserie No. 69* / 1982 / Privatbesitz / je 300 x 300 cm / Tapisserie

*Vier Glasschlangen* / 1987 / Kantonales Hochbauamt / Reiterstrasse 11 / L: je etwa 140 cm / Glas

---

Knecht, Housi (\*1951)

*Die schaffende Hand* / 1980 / Coop Bern / Kasparstrasse 7–9 / D: etwa 300 cm / Eisen-Patchwork

---

Koch, Ödön (1906–1977)

*Vers l'avenir* / 1964 / Eidgenössische Verwaltung, EMD / Papiermühlestrasse 14 / 180 x 360 x 220 cm (ohne Sockel) / Jurakalk auf Betonsockel

---

Kocher, Lis (\*1942)

*Taubenfalle* / 1982 / Schulhaus Marzili, Höhere Mittelschule Marzili / Brückenstrasse 71 / L: etwa 200 cm / Mischtechnik

*ohne Titel* / 1982 / Schulhaus Marzili, Höhere Mittelschule Marzili / Brückenstrasse 71 / 272 x 370 cm / Acryl auf Leinwand, Spiegel, Malerei auf Glas; Rückseite: Alufolie

Kocher, Peter Boris

---

*ohne Titel* (Brunnen) / 1975 / Gäbelbach / H: etwa 400 cm / Beton, bemalt

Kocher, Ronald (\*1929)

---

*ohne Titel* / Restaurant Terrasse / Bollwerk 4 (im Bahnhof) / 233 x 650 cm / Collage in Eitempera auf «Schubimchl»

«Funktelefon» (und Treppenhausgestaltung) / 1985 / PTT, Fernmeldekreisdirektion / Riedbachstrasse 165 / Durchmesser etwa 200 cm / Aluminium, gegossen

*ohne Titel* / 1985 / PTT, Fernmeldekreisdirektion / Riedbachstrasse 165 / 255 x 700 cm / Kunstharzfarbe auf Beton

Kohler, Elisabeth (\*1910)

---

*Engel mit Trompete* / 1979 / Friedhof Bremgarten / Murtenerstrasse 51 / H: 44 cm / Bronze

Koper, Tadeusz

---

*Stele* / 1971 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 138 cm / weisser Marmor

Krause, Karl Heinz (\*1924)

---

*Stille Stunde* (liegender männlicher Akt) / 1972 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 31 cm / Bronze

Krebs-Nencki, Hanni (1903–1986)

---

*ohne Titel* / 1971 / Kantonales Frauenspital / Schanzenstrasse 1 / 195 x 40 cm / Glasierte Keramikplatten

Kretz, Walter (\*1942)

---

*Sackma* / 1983 / Sportanlage Schwellenmätteli / Schwellenmattstrasse 1 / H: etwa 200 cm / Betonguss in genähte, verlorene Stoffform



Walter Kretz: 5teilige Gruppe.

*Alpha-Ville* / 1969 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / Höhen zwischen 100 cm und 140 cm / Beton

*ohne Titel* / 1971 / PTT, Schanzenpost / 500 x 950 cm / Sichtbeton

*5teilige Gruppe* / 1972 / Schwesternschule Engeried / Reichenbachstrasse 118 / höchste Höhe: 170 cm / Sichtbeton

*ohne Titel* / 1975 / Friedhof Bümpliz (Gemeinschaftsgrab) / Bottigenstrasse 40 / H: etwa 160 cm / Rotlava-Stein

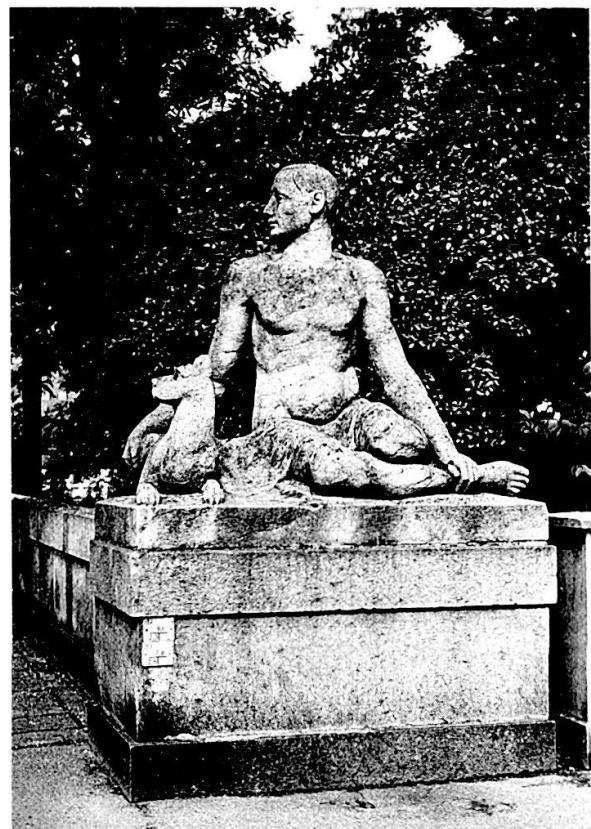
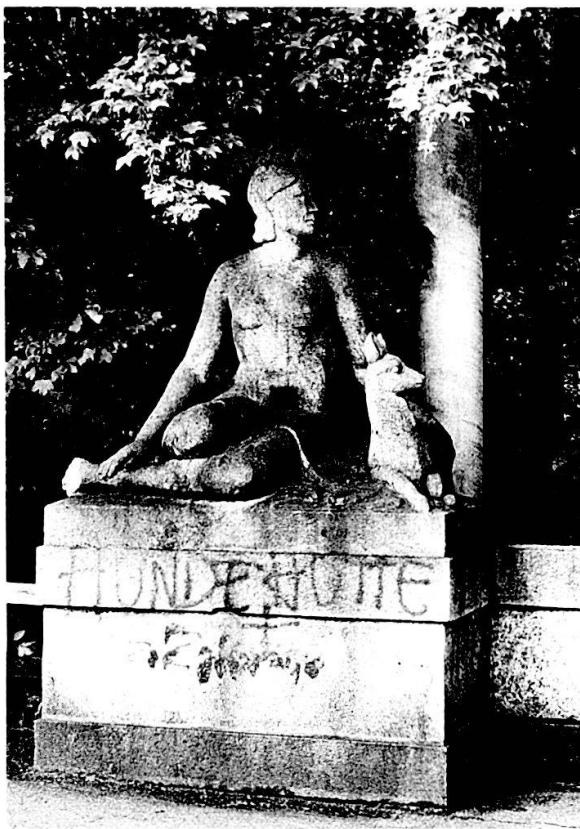
*Wurm* / 1977 / Schulhaus Wittigkofen / Jupiterstrasse 35 / 173 x 1035 cm / Beton

*Flügelstich* / 1978 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / H: 500 cm / Beton

*Schrein* / 1979 / Marzilibad / Marzilistrasse 29 / geschlossen: 400 x 400 x 300 cm / Beton

*ohne Titel* / 1980 / Lehrlings- und Töchterheim / Frohbergweg 4 / H: 240 cm / Beton

*Flügel* / 1982 / Wittigkofen / Jupiterstrasse 15 / 450 x 400 x 300 cm / Polyester



Paul Kunz: Lorrainebrücke, weibliche Figur mit Reh, männliche Figur mit Hund.

---

Krieger, Emil (\*1902)

*Athene* / 1954 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 47 cm / Bronze

---

Küng, René (\*1934)

*Grosses Rad* / 1970 / Zieglerspital / Morillonstrasse 75–91 / H: 355 cm / Holz

---

Künzi, Werner

*Sonne* / 1960 / Kirche, Bethlehem / Eymattstrasse 2 / etwa 680 x 570 cm / Glasfenster

---

Kuhn-Klein, Claude (\*1948)

*Hommage au Trafic* / 1983 / Bollwerk (Fussgängerüberführung) / 95 x 78 x 24 cm / Betonguss

Pausenplatzgestaltung mit Brunnen / 1988 / Gymnasium Kirchenfeld / Kirchenfeldstrasse 25 / Beton

---

Kunz, Paul (1890–1959)

*Weiblicher Torso* / Konservatorium / Kramgasse 36 / H: 106 cm / Terrakotta

*Mädchenfigur* / Stadtgärtnerei / Elfenauweg 94 / H mit Sockel: 170 cm / Kunststein

*Mädchen mit Rehkitz* / 1933 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 38 x 26 x 26 cm / Bronze

*Weibliche Figur mit Reh* / 1936 / Lorrainebrücke / überlebensgross; auf einer Grundfläche von 120 x 200 cm / Muschelkalk

*Männliche Figur mit Hund* / 1936 / Lorrainebrücke / überlebensgross; auf einer Grundfläche von 120 x 200 cm / Muschelkalk

*Porträtkopf* / 1941 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 35 cm / Kunststein

*Stehender weiblicher Akt* / 1948 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 166 cm / Bronze

*Weiblicher stehender Akt mit Falke* / 1954 / Sonnenhof / Buchserstrasse 30 / H: 163 cm / Bronze

in Zusammenarbeit mit Oskar Wenker:

*Diana* / 1929 / Monbijou-Park / Monbijoustrasse / etwa 125 x 165 x 72 cm / Stein

---

Laurens, Henri (1885–1954)

*Femme accroupie (Le torse)* / 1935 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 66 cm / Bronze

---

Ledergerber, Pi (\*1951)

*ohne Titel* / 1988 / Alters- und Pflegeheim Steigerhubel / Steigerhubelstrasse 67 / etwa 45 x 45 x 400 cm / Granit

*Quellstein-Brunnenanlage* / 1988 / Alters- und Pflegeheim Steigerhubel / Steigerhubelstrasse 67 / Quellstein: etwa 200 x 200 x 60 cm / Quellstein, Rouge de Collouge, Tessiner Gneis-Platten

---

Lehmann, Paul (\*1924)

*ohne Titel* / 1968 / Eidgenössische Drucksachen- und Materialzentrale / Fellerstrasse 21 / 216 x 630 cm / Wandmalerei



Pi Ledergerber: ohne Titel.

---

Lehmann, Rolf (\*1930)

*ohne Titel* / 1980 / Spar- und Leihkasse Bern / Bundesplatz 4 / Boden: 291 x 256 cm; Wand: 400 x 335 cm / Tapisserie

---

Liègme, Jean-François (1922–1977)

*Die vier Elemente* / 1955 / Eidgenössische Verwaltung, Oberzolldirektion / Monbijoustrasse 40 / 260 x 830 cm / Wandmalerei

---

Linck, Ernst (1874–1935)

*Weibliche Figuren* / Hotel Bern / Zeughausgasse 9 / je 131 x 42 cm / Glasfenster  
*Historischer Fries* / 1929 / Restaurant Kornhauskeller / Kornhausplatz 18 / 65 x 3300 cm / Öl auf Leinwand (auf die Wand aufgezogen)



Walter Linck: Fleur du ciel.

Linck, Walter (1903–1975)

---

- Frauenfigur* / 1934 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 170 cm / Bronze
- Orpheus und Eurydike* / 1934 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / nur Figuren: 53 x 43 cm / Sgraffito
- Novarra – Landsknechtfiugur mit Bär* (Brunnenfigur) / 1937 / Bärenplatz / unterlebensgross / Hartstein
- Vier Porträtköpfe* / 1939 / Schweizerisches Schützenmuseum / Bernastrasse 5 / überlebensgross / Sandstein
- ohne Titel* / 1940 / Gewerblich-Industrielle Berufsschule Bern, GIBB / Lorrainestrasse 1 / Figur: H x L: etwa 45 x 145 cm / Bronze
- Erde* / 1953 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / 190 x 630 cm und 226 x 151 cm / Wandmalerei auf Ziegelstein
- Wasser* / 1953 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / 196 x 708 cm / Wandmalerei auf Ziegelstein
- Grosses Piano rythmique* / 1954 / Tiefenauhospital / Tiefenaustrasse 112 / Eisen, bemalt
- Fleur du ciel* / 1954 / Schulhaus Steigerhubel / Bahnstrasse 49 / H: etwa 400 cm; Gesamthöhe 1400 cm / Eisen
- Zierbrunnen-Mobile* / 1955 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / H: etwa 320 cm / Eisen, Stein, bemalt
- Luft* / 1956 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / 200 x 710 cm / Wandmalerei auf Ziegelstein
- ohne Titel* / 1957 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H mit Grabstein: 110 cm / Muschelkalk ausgehöhlt mit eingehängtem Mobile aus Eisen, teilweise bemalt
- Vegetativ III* / 1958 / Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 210 cm / Eisen
- Feuer* / 1959 / Schulhaus Bethlehemacker / Kornweg 105–111 / 200 x 721 cm / Wandmalerei auf Ziegelstein
- Le son d'acier* / 1963 / Burgerheim / Viererfeldweg 7 / H: 300 cm / Eisen

Lindegger, Albert (Lindi) (\*1904)

---

- ohne Titel* (allegorische Figuren) / 1952 / Schulhaus Marzili / Brückenstrasse 71 / L: 1100 cm / Sgraffito
- Wanddekorationen / zerstört / 1952 / Kleintheater / Kramgasse 70 / Wandmalerei
- ohne Titel* / 1954 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / überlebensgross / Sgraffito



Albert Lindegger: ohne Titel.

*Stierkampf* / 1958 / Restaurant du Commerce / Gerechtigkeitsgasse 74 / 170 x 260 cm / Sgraffito

*ohne Titel* / 1959 / Kantonale Polizeidirektion / Kramgasse 20 / 300 x 400 cm / Sgraffito

*Das vorüberziehende Vergängliche (Paar)* / 1959 / Krematorium / Weyermannstrasse 1 / 335 x 132 cm / Sgraffito

*Das vorüberziehende Vergängliche (Engel)* / 1959 / Krematorium / Weyermannstrasse 1 / 335 x 132 cm / Sgraffito

*ohne Titel* / 1964 / Haus des Sportes / Laubeggstrasse 70 / 3 Wände: H: 232 cm und H: 158 cm; Gesamtlänge: 1670 cm / Wandmalerei

---

Lischetti, Carlo (\*1946)

---

*Balancierender Bär* / 1986 / Bubenbergplatz / H: 140 cm / Polyester, Acryllaminat, bemalt, auf Drahtseil



Bernhard Luginbühl: Güggel.

---

Locher, Heidi (\*1951)

*Eremit* / 1983 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / H: etwa 148 cm / Kalkstein, gespalten

---

Looser, Hans

*Expansion* / 1985 / Kleinert AG / Bubenbergplatz 8 / etwa 250 x 300 cm / Mischtechnik (Glas, Chromstahl, zum Teil bemalt)

---

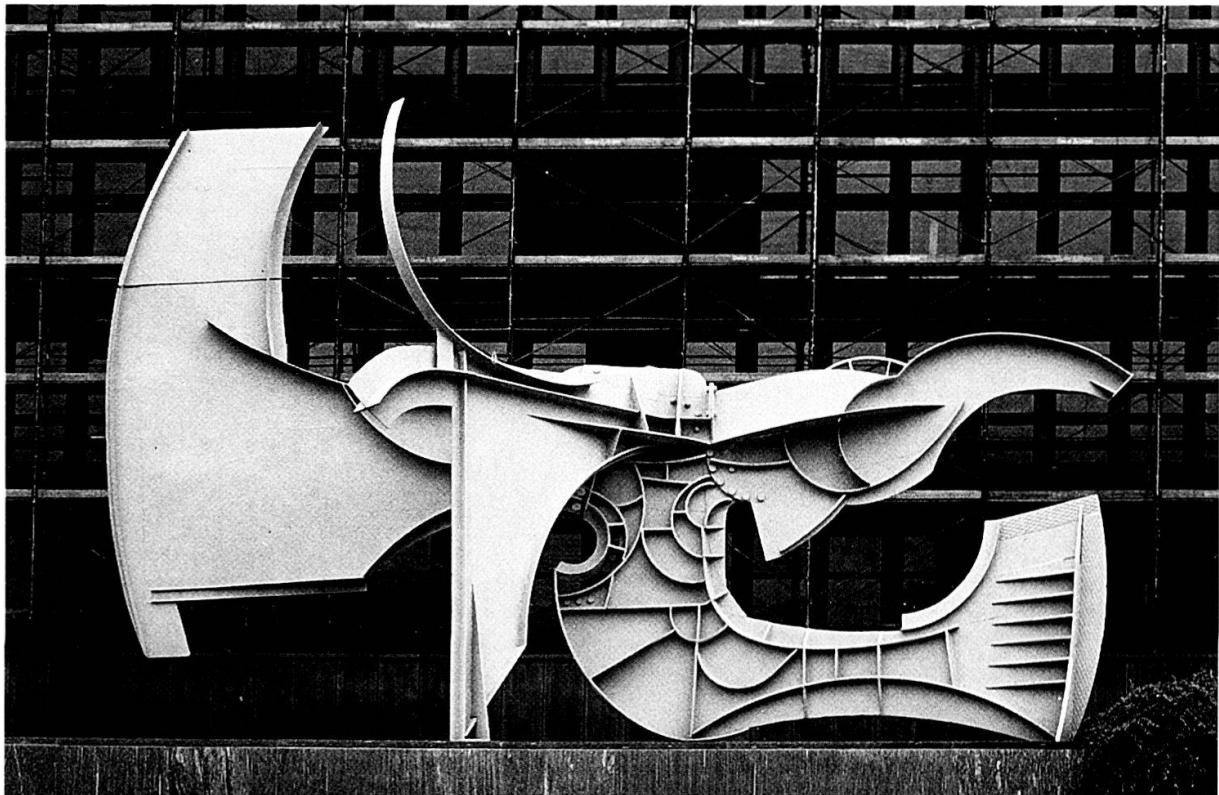
Loosli, Walter (\*1932)

*Keramische Wandgestaltung* / 1973 / Regionalgefängnis / Genfergasse 22 / 245 x 285 cm / Keramik

*Kreuz* / 1974 / Kirche Oberbottigen / Oberbottigenweg 35 / 370 x 270 cm / Keramik, glasiert

*Blumen im Herbst* / 1975 / Altersresidence / Niesenweg 1 / 180 x 450 cm / Keramik, glasiert

*ohne Titel* / 1977 / Restaurant Hirschengraben / Bubenbergplatz 10–12 / 250 x 500 cm / Keramik, glasiert



Bernhard Luginbühl: Tell.

*Metamorphose* / 1979 / Betagtenheim Schwabgut / Normannenstrasse 1 / 205 x 280 cm / Eisenband und Keramik, glasiert

*Spirale* / 1980 / Familien-Baugenossenschaft Bern / Mühledorfstrasse 5 / 267 x 477 cm / Mosaik, Keramik, glasiert

*Fries mit Tiermotiven* / 1980 / Betagtenheim Schwabgut / Normannenstrasse 1 / Sieben Reliefs verteilt auf einer Wandfläche von 77 x 575 cm / Keramikplatten von Holzband eingefasst

*Form- und Farbspiel* / 1981 / PTT, Generaldirektion / Viktoriastrasse 72 / 250 x 600 cm / Glasierte Keramikkacheln

*Erde, Luft, Wasser, Licht* (vierteiliger Zyklus) / 1986 / Krankenheim Bethlehem-acker / Kornweg 17 / je 220 x 260 cm; zusätzlich: farbliche Gestaltung der Gangwände / Eisenbandplastiken vor Wandmalerei

*Das Jahr* / 1987 / Betagtenheim Schwabgut / Normannenstrasse 1 / je 130 x 310 cm / 12 Sgraffiti

---

Losinger-Zschokke, Samra (\*1939)

*Crazy Bird* / 1976 / Losinger AG / Könizstrasse 74 / etwa 120 x 212 x 110 cm / Mischtechnik: Altmetallteile

## Luginbühl, Bernhard (\*1929)

---

*C-Figur* / Gewerblich-Industrielle Berufsschule Bern, GIBB / Lorrainestrasse 1 / H: etwa 180 cm (ohne Sockel) / Eisen

*Element 100* / 1954 / Migros-Clubschule Bern / Marktgasse 46 / 280 x 130 x 65 cm / Mischtechnik: Alteisen

*Musikinstrument* / 1954 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / 30 x 222 cm / St-Michel-Marmor

*Güggel* / 1955 / Schulhaus Sonnenhof / Jolimontstrasse 1 / 145 x 120 x 140 cm / belgischer Granit

*Legionär* (Brunnenfigur) / 1958 / Schulhaus Rossfeld / Reichenbachstrasse 101–105 / H Figur: 160 cm / Eisen, Betonbrunnen

*Kuh* / 1958 / Kindergarten Statthaltergut / Statthalterstrasse 10 / H: 134 cm / Eisen

*Tell* / 1966 / PTT, Generaldirektion Verwaltung Schönburg / Viktoriastrasse 21 / 420 x 530 x 350 cm / Eisen

*Bellevue-Tischlein deck dich* / 1978 / Hotel Bellevue Palace / Kochergasse 3 / etwa 230 x 457 x 178 cm / Mischtechnik: Holz, Alteisen u.a.

*Silberschwan* / 1981 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / L: 1100 cm; Kugel D: 60 cm / Eisen, Silber

*Grosse Flügelmutterfigur* / 1986 / Schweizerische Mobiliar Versicherungsgesellschaft / Bundesgasse 35 / H: 360 x 280 x 150 cm / Eisen, Rostpatina

---

## Lundskog, Edna (\*1935)

*Komposition in Blau* / 1985 / Schweizerische Volksbank / Weltpoststrasse 5 / 155 x 528 cm / Tapisserie

---

## Malche, Brigitta (\*1938)

*ohne Titel* / 1981 / Privatbesitz / kaum messbar / Wandmalerei

---

## Marek, Raoul (\*1953)

*No. 6* / 1988 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Muesmattstrasse 29 / Treppe: 77 x 95 x 107 cm; Rundfenster: D: 50 cm / Backstein, Glas

*Lichtsäule* / 1988 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Muesmattstrasse 27 / D: 60 cm / Lichtquelle, Glas

---

Marie de Saint Paul, Sœur

---

*Frauengestalt* / 1969 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 41 cm / Bronze

Matt, Hans von (1899–1985)

---

*Susanna* / 1931 / Schweizerische Landesbibliothek / Hallwylstrasse 15 / H: 190 cm / Bronze

Mattes, Rudolf (\*1944)

---

*ohne Titel* / Privatbesitz / Laufmeter: je 320 cm / schwarzes Stahlrohr, Schnur

Megert, Christian (\*1936)

---

*ohne Titel* / 1976 / Inselspital, Kinderklinik / Freiburgstrasse 15 / je 210 x 60 cm / Holz, Spiegel, Plexiglas

*ohne Titel* / 1976 / Inselspital, Kinderklinik / Freiburgstrasse 15 / Wände des Restaurants / Holz

*ohne Titel* / 1976 / Inselspital, Kinderklinik / Freiburgstrasse 15 / 226 x 1310 cm / Holz

*Spiegelobjekt* / 1981 / Bubenbergplatz / 50 x 50 x 10 cm / Glas in Asphalt eingelassen

*ohne Titel* / 1982 / Privatbesitz / etwa 75 m<sup>2</sup>; etwa 280 x 6000 cm / Holz, Spiegel, Plexiglas, Neonlicht

Moehsnang, Egbert (\*1927)

---

*ohne Titel* / Kantonalbank von Bern / Bümplizstrasse 104a / 270 x 262 cm / Tapisserie

*ohne Titel* (Türglas) / 1981 / Privatbesitz / 162 x 104 cm / Glasästzung

*ohne Titel* / 1982 / Privatbesitz / 270 x 665 cm / Wandmalerei

*ohne Titel* / 1982 / Privatbesitz / 275 x 530 cm / Wandmalerei



Hans von Matt:  
Susanna.

Moilliet, Louis (1880–1962)

---

*ohne Titel* / 1939 / Friedhof Schosshalde, Abdankungshalle / Ostermundigenstrasse 116 / 700 x 1800 cm / Sgraffito, zum Teil bemalt

*Himmlische Barmherzigkeit* / 1959 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 413 x 117 cm / Glasfenster

*Irdische Barmherzigkeit* / 1959 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 413 x 117 cm / Glasfenster

## Morgenthaler, Ernst (1887–1962)

---

*Erdbeeri-Mareili* / 1931 / Schweizerische Landesbibliothek / Hallwylstrasse 15 / 320 x 360 cm / Fresko

## Morscher, Reinhart (\*1938)

---

*ohne Titel* / in Arbeit / Turnhalle Matte / nicht zu messen / Wandbild, Tonband, Texttafeln u.a.

*ohne Titel* / in Arbeit / Zürich-Versicherungen / Eigerplatz 2

*ohne Titel* / 1982 / Schulhaus Marzili, Höhere Mittelschule Marzili / Brückenstrasse 71 / je 58 x 43 cm / Carrara-Marmor

*ohne Titel* / 1982 / Schulhaus Marzili, Höhere Mittelschule Marzili / Brückenstrasse 71 / Tonband, Zeituhr

*Wort – Bild* / 1982 / Schulhaus Marzili, Höhere Mittelschule Marzili / Brückenstrasse 71 / Bild: 308 x 255 cm / Acryl

*Unlesbare Schrift* / 1987 / Inselspital, Anna-Seiler-Haus / Freiburgstrasse 41 C / 160 x 350 cm und 42 x 55 cm / Neon-Installation und 12 Entwurfszeichnungen in zwei Rahmen

## Moser, Rudolf (1914–1972)

---

*Giraffe* / 1969 / Naturhistorisches Museum Bern / Bernastrasse 15 / montierte Eisenplatten

in Zusammenarbeit mit Hedwig Moser:

*Kreuz mit Taube und Sonne* / 1966 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 91 x 354 cm / Tapisserie, handgewoven

## Moser, Hedwig (\*1921)

---

in Zusammenarbeit mit Rudolf Moser:

*Kreuz mit Taube und Sonne* / 1966 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 91 x 354 cm / Tapisserie, handgewoven

## Mühlenen, Max von (1903–1971)

---

*Arche Noah* / 1938 / Restaurant Dählhölzli / Dalmaziquai 151a / Gesamtfläche: 800 x 820 cm / Malerei auf Holzdecke



Max von Mühlenen: Das Wasser (Ausschnitt).

*Der barmherzige Samariter* / 1949 / Tiefenauspital / Tiefenaustrasse 112 / 168 x 326 cm / Sgraffito

*Theseus-Zyklus* / 1950 / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / je: etwa 340 x 385 cm / Fresken

*ohne Titel* / 1956 / Tea-Room Fontana / Spitalgasse 26 / Dispersion auf neun Pavatextafeln

*ohne Titel* (Fussbodengestaltung) / 1957 / Spitalgasse 26 / 950 x 500 cm / Marmor

*Der zerrissene Tempelvorhang* / 1963 / Inselspital, Kapelle St. Elisabeth / Freiburgstrasse 16B / 640 x 1215 cm / Glasfenster

*Das Wasser* / 1964 / Bernische Kraftwerke AG BKW / Viktoriaplatz 2 / 4 Teile: 235 x 313 cm ; 235 x 157 cm; je 37 x 95 cm über den Türen / Glasfenster

in Zusammenarbeit mit Peter Stein:

*Christliche Symbole* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / je: D: etwa 200 cm / 10 Glasfenster, Blei

Mühlethaler, Martin (\*1957)

---

in Zusammenarbeit mit Kurt Gossenreiter:

*ohne Titel* (Dachuntersicht) / 1984 / Münstergasse 32 / überlebensgross / Sprayfarbe

Mülinen, Eleonore von (1893–1967)

---

*Die Sinnende* / 1970 / Inselspital, Anna-Seiler-Haus / Freiburgstrasse 41 C / H: 160 cm (mit Sockel) / Bronze

Müllegg, Alexander (1904–1982)

---

*Orpheus* / abgelöst und eingelagert / 1947 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Muesmattstrasse 29 / Wandmalerei

*David und Saul* / abgelöst und eingelagert / 1947 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Muesmattstrasse 29 / Wandmalerei

*Barmherziger Samariter* / 1953 / Kirchgemeindehaus Markus / Tellstrasse 35 / 315 x 270 cm / Sgraffito

Müller, Judith (1923–1977)

---

*Hirtenszene* / 1955 / Kinderkrippe Statthaltergut / Statthalterstrasse 10 / 283 x 557 cm / Wandmalerei

Müller, Otto (\*1905)

---

*Zweige* / 1965 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 48 x 53 cm / Bronze

Müller, Owski

---

*Gottes Mühlen* / 1968 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / 170 x 560 cm / Marmor

Müller-Santis, Erich (\*1927)

---

*Einhorn* / 1954 / Schulhaus Tscharnergut / Fellerstrasse 18–24 / 148 x 95 x 130 cm (ohne Sockel) / Eichenholz

*Säule* / 1965 / Weissenheim, Heilpädagogisches Schulheim / Schwarzenburgstrasse 36 / H: etwa 300 cm / Walliser Kalkstein



Albert Neuenschwander: Bau I.

Müller-Tosa, Heinz (\*1943)

---

*ohne Titel* / 1988 / Schweizerische Bankgesellschaft / Bubenbergplatz 3 / 82 x 242 cm und 2mal 40 x 20 cm / Acryl auf Leinwand

Mumprecht, Rudolf (\*1918)

---

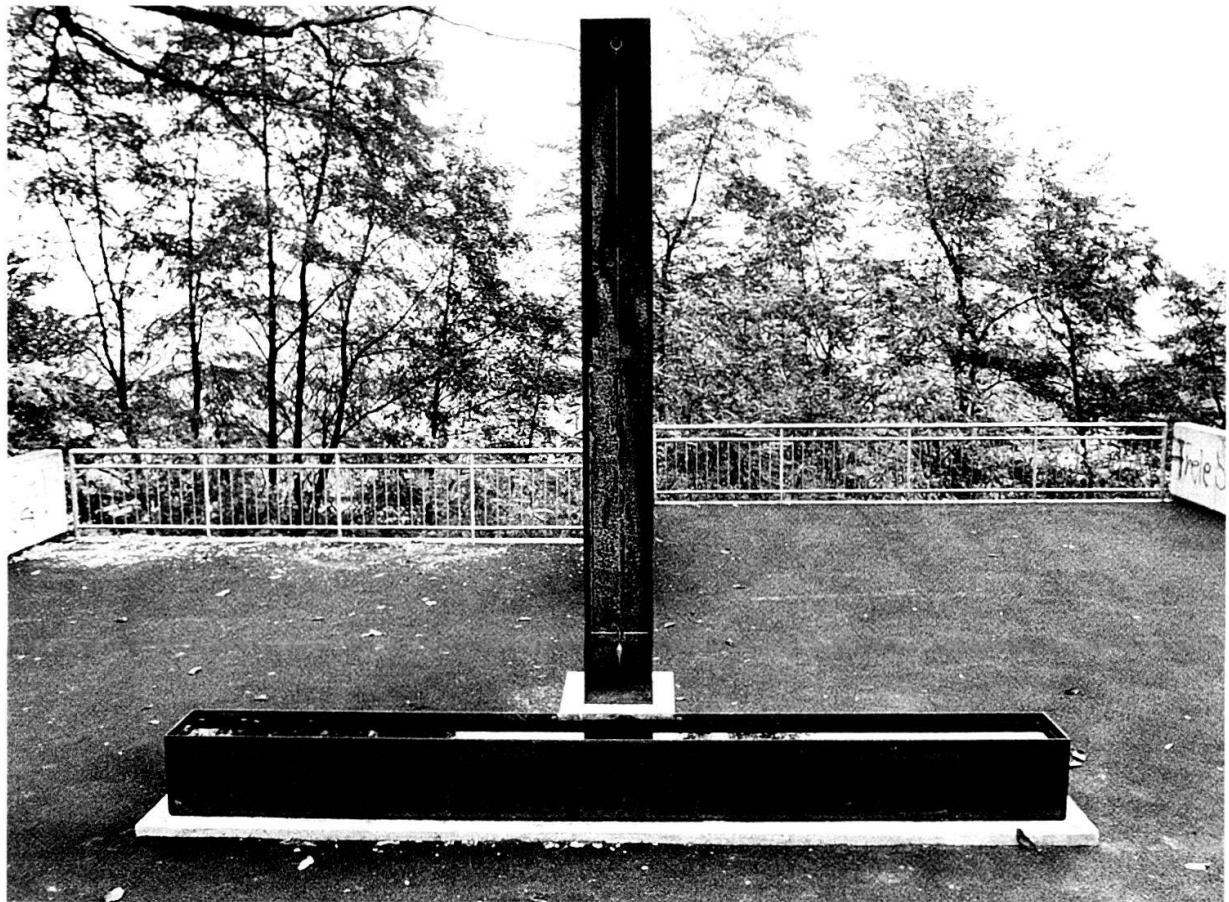
*Tierkreiszeichen* / 1949 / Schulhaus Wylergut / Dändlikerweg 60 / etwa 300 x 300 cm / Sgraffito

*Zoologischer Garten* / 1949 / Schulhaus Wylergut / Dändlikerweg 60 / 190 x 742 cm / Fresko

*ohne Titel* / 1959 / Kaufmännischer Verband / Zieglerstrasse 20 / Wandmalerei  
*Fibonacci, auf Grau* / 1972 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Siedlerstrasse 5 / 205 x 340 cm / Dispersion auf Leinwand

*Grosser Bundesbrief* / 1974 / Schweizerische Grütl / Weltpoststrasse 21 / 295 x 780 cm / Dispersion auf Leinwand

*Hommage aux écrivains suisses* / 1983 / Schweizerischer Bibliotheksdienst / Zähringerstrasse 21 / etwa 125 x 500 cm; 320 x 900 cm; 320 x 500 cm / Dispersion auf Beton



Jürg Nigg: Vertikaler und horizontaler Metallkasten.

*ohne Titel* / 1986 / Bernische Datenverarbeitung AG Bedag / Engelhaldestrasse 12 / 200 x 280 cm / Dispersion auf Leinwand

*ohne Titel* / 1986 / Bernische Datenverarbeitung AG Bedag / Engehaldestrasse 12 / 200 x 280 cm / Dispersion auf Leinwand

Nadasi, Stefan (\*1947)

---

*Gedenktafel Ungarn 1956–1986* / 1986 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 160 x 90,5 cm / Kalkstein (Andalusia rouge)

Naygard, Prof. Dr. med.

---

*ohne Titel* (auf einem Felsen sitzende Figur; Porträt von R. Erismann im Felsen) / 1966 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 40 cm / Bronze



Hermann Oberli: ohne Titel.

---

Neuenschwander, Albert (Albi oder Albin) (1902–1984)

*Fliegende Gänse* / 1941 / Privatbesitz / 50 x 64 cm / Fresko

*Bau I* / 1941 / Gewerblich-Industrielle Berufsschule Bern, GIBB / Lorrainestrasse 1 / etwa 500 x 530 cm / Wandmalerei

*ohne Titel* / 1947 / Gewerbekasse in Bern / Bahnhofplatz 7 / 163 x 331 cm / Mosaik, Glaskeramik

*ohne Titel* / 1950 / Schlossstrasse 87/89 / überlebensgrosse Figuren / Sgraffito

*ohne Titel* / 1952 / Elektrizitätswerk der Stadt Bern, EWB / Bürglenstrasse 73 / L: 870 cm / Mosaik, Majolika-Platten und glasierte Ziegelsteine

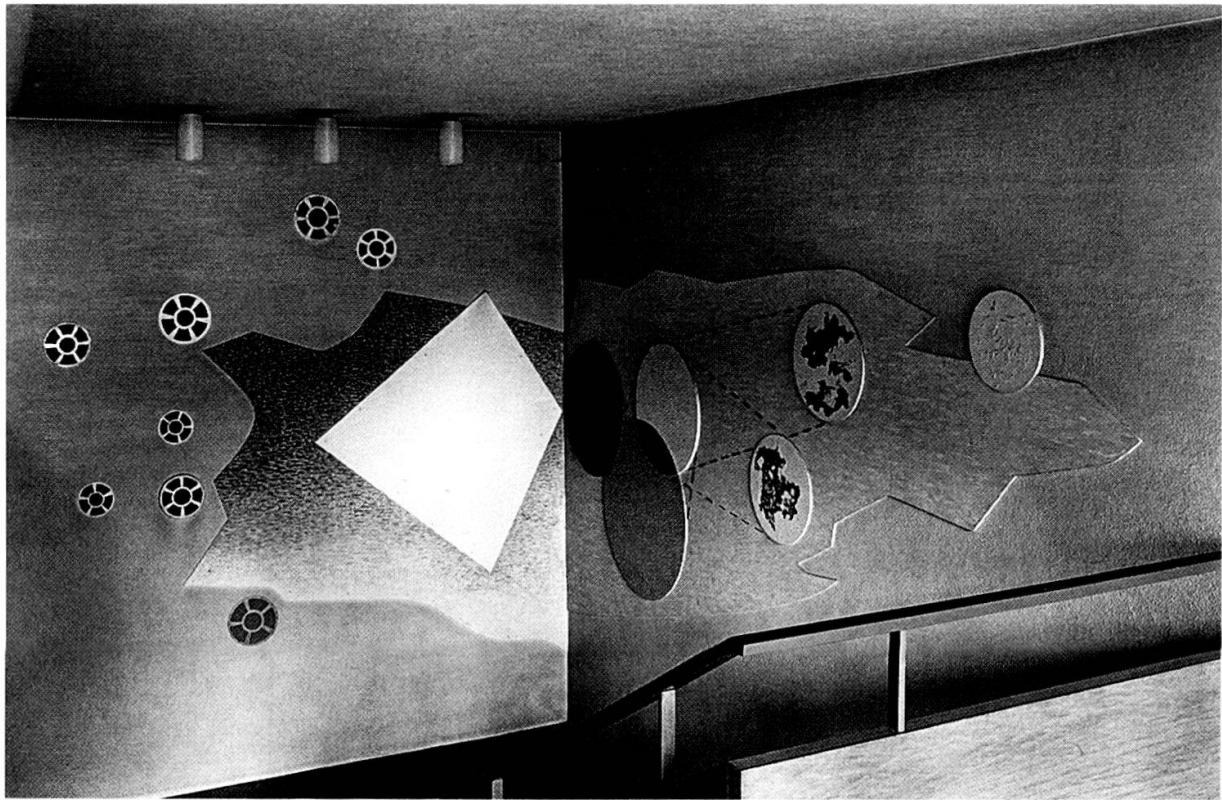
*Zirkusszene* / 1954 / Tea-Room Domino / Schwanengasse 3 / 255 x 543 cm / Wandmalerei und Mosaik

---

Nigg, Jürg (\*1955)

*Vertikaler und horizontaler Metallkasten* / 1987 / Sidlerstrasse / Alpeneggstrasse / etwa 320 x 30 x 50 cm und etwa 50 x 50 x 350 cm / Metall, Wasser, Senkblei

*Hochstehender Metallkasten mit Senkblei* / 1987 / Sidlerstrasse/Falkenplatz / 350 x 50 x 50 cm / Metall, Senkblei aus Chromstahl



Meret Oppenheim: Wolke und Gestirne.

---

Oberli, Hermann (\*1914)

diverse Titel / 1973 / Odd-Fellow-Loge / Schwarztorstrasse 31 / total: 62 m<sup>2</sup> / Glas-Beton-Fenster (siehe Anhang)

*Optimismus* / 1976 / Gewerbekasse in Bern, Agentur Bümpliz / Bernstrasse 93 / 245 x 252 cm / Glas-Beton-Fenster

*Jubilate* / 1986 / Privatbesitz / 141 x 78 cm / Glasfenster

---

Obi, Gottfried (1899–1969)

*Spielende Kinder mit Hund* / 1936 / Schulhaus Stapfenacker / Brünnenstrasse 40 / 98 x 225 cm / Mosaik

---

Ochsner, Walter (\*1947)

*Emblem des Rathauses des Äusseren Standes* / 1982 / Restaurant zum Äusseren Stand / Zeughausgasse 17 / 198 x 133 cm; Brunnen: 73 x 110 cm / Wandmalerei

## Oppenheim, Meret (1913–1985)

---

*Wolke und Gestirne* / 1964 / Schulhaus Monbijou / Sulgeneggstrasse 26 / 254 x 980 cm / Mischtechnik: bemalte Spanplatten auf Verputz, bemalter Verputz

*Meret-Brunnen* / 1983 / Waisenhausplatz / H: 800 cm / Beton, Pflanzen in Aluschalen

## Paolucci, Flavio (\*1934)

---

*Passaggio dei p.a.r.t.i.c.o.l.a.r.i* / 1986 / Privatbesitz / verteilt auf beiden Seiten des Korridors L: 1575 cm / Karton, bemalt

## Paris, August (1897–1972)

---

*Sitzende Frau mit stilisierter Trauerweide* / 1929 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 22 x 39 cm / Bronze

*Blumenmädchen* / 1934 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 90 cm / Bronze

*Der gute Hirte* / 1944 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 130 x 71 x 15 cm / Marmor aus Collombey

*Ehrengrabmal Eduard Freimüller* / 1966 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 220 x 20 x 40 cm / Stein

*Flamme* / 1968 / Friedhof Schosshalde, Gemeinschaftsgrab / Ostermundigenstrasse 116 / H: 189 cm / Kalkstein

## Pauli, Fritz (1891–1968)

---

*Legende des Hl. Antonius* / 1940 / Antonierhaus / Postgasse 62 / 1440 x 1000 cm / Fresko

*Weltgericht* / 1940 / Antonierhaus / Postgasse 62 / 1440 x 1000 cm / Fresko

*Weihnachtsfresco* / 1945 / Antonierhaus / Postgasse 62 / L: 920 cm / Fresko

*Petri Verleugnung* / 1950 / Kirchgemeindehaus Petrus / Brunnadernstrasse 40 / 175 x 115 cm / Öl auf Leinwand

*Petri Berufung* / 1950 / Kirchgemeindehaus Petrus / Brunnadernstrasse 40 / 170 x 209 cm / Öl auf Leinwand

*Der Schlaf* / 1951 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / L: 546 cm / Fresko buono

*Liebe und Leben* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / L: 536 cm / Fresko buono

*Die Arbeit* / 1955 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / L: 546 cm / Fresko buono  
*Lebensfreude* / 1957 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / L: 546 cm / Fresko buono  
*Fiducia* / 1958 / Genossenschaftliche Zentralbank AG / Amthausgässchen 4 / 277 x 391 cm / Keramikmosaik

---

Perincioli, Etienne (1881–1944)

*Zwei Arbeiter* / 1930 / Elektrizitätswerk der Stadt Bern, EWB / Sulgeneckstrasse 18 / je: 206 x 103 x 31 cm (die ganze Platte) / Waschbeton  
*Casinoplatz und Umgebung vor dem Umbau* / 1937 / Casinoplatz / 78 x 218 cm und 78 x 107 cm (zweiteilig) / Bronze  
*Fuchs* / 1940 / Botanischer Garten / Altenbergrain 21/H mit Sockel: 51 cm / Stein

---

Perincioli, Marcel (\*1911)

*Liegende Frauenfigur* / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / nur Figur: 23 x 40 cm / Stein  
*Büste Prof. Dr. F. de Quervain* / 1938 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / H: 38 cm / Bronze  
*Narziss I* / 1939 / Staatsarchiv / Falkenplatz 4 / 102 x 122 x 64 cm / Bronze  
*Flötenspieler* / 1942 / Privatbesitz / Höhe der ganzen Platte: 173 cm / Sandstein  
*Florian und sein Engel* / 1943 / Feuerwehrkaserne / Viktoriastrasse 70 / 250 x 230 x 70 cm / Jugoslawischer Kalkstein  
*ohne Titel* / 1947 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116/135 x 151 cm (ganze Platte) / Stein  
*Mutterschaft* / 1948 / Kinderkrippe Matte / Badgasse 53 / 140 x 64 x 63 cm / Envile-Kalkstein  
*Geschädigte und Engel* / 1949 / Gebäudeversicherung des Kantons Bern / Viktoriaplatz 25 / links: 103 x 37 x 16 cm; rechts: 46 x 88 x 11 cm / Kalkstein  
*Szenen aus der Passion Christi* / 1953 / Nydeggkirche, Tür / Nydeghof 2 / 247 x 160 cm (acht Felder zu 43 x 56 cm) / Bronze  
*Speisung der 5000* / 1953 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 41 x 50 cm / Bronze  
*Barmherzigkeit* / 1954 / Zieglerspital / Morillonstrasse 75–91 / 215 x 115 x 50 cm / Jurakalk  
*Verstorbener mit Engel* / 1955 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 132 x 65 x 25 cm / Kalkstein



Marcel Perincioli:  
Bamherzigkeit.

*Szenen aus dem Neuen Testament* / 1955 / Nydeggkirche, Tür / Nydegghof 2 / 259 x 160 cm (acht Felder zu je 45 x 56 cm) / Bronze

*Engel mit Harfe* / 1955 / Nydeggkirche, Abendmahltisch / Nydegghof 2 / 90 x 129 x 80 cm / Granit

*Stehender Jüngling* / 1955 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 113 cm / Bronze

*Engel mit Verstorbenem* / 1958 / Friedhof Bümpliz / Bottigenstrasse 40 / 67 x 115 x 31 cm / Estavayer-Muschelkalk

*Grosser Engel* / 1959 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 270 cm / Bronze

*Speerwerfer-Gruppe* / 1961 / Sportanlage Schönau / Lindenauweg 1 / 190 x 85 x 125 cm / Bronze

*Grosser Speerwerfer* / 1964 / Haus des Sportes / Laubeggstrasse 70 / H inklusive Speer: 403 cm; H ohne Speer: 263 cm / Bronze



Marcel Perincioli: ohne Titel.

*Ankerkreuz mit Dornenkrone* / 1964 / Krematorium / Weyermannstrasse 1 / 183 x 200 x 155 cm / rote Lava aus Deutschland, Bronze

*Kanzelplatte mit Symbolen* / 1964 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 98 x 75 x 15 cm / Bronze

*ohne Titel* / 1966 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 194 x 103 x 96 cm / rote Lava aus Deutschland

*Habitation* / 1966 / Inselspital, Lory-Spital / Freiburgstrasse 41 G / 44,5 x 71 x 20 cm / Bronze

*Die vier Elemente* / 1967 / Schweizerische Volksbank / Christoffelgasse 6 / 220 x 352 cm / Bronze

*Tiefbau – Hochbau* / 1968 / Losinger AG / Könizstrasse 74 / etwa 350 x 310 cm / Bronze

*Verkünden und Hören* / 1969 / Kirche Bethlehem / Eymattstrasse 2 / links: etwa 180 x 260 cm; rechts: etwa 169 x 125 cm / Bronze

*Aufkeimende Form* / 1970 / Privatbesitz / 55 x 90 x 50 cm / Bronze

*ohne Titel* / 1971 / Kantonale Krankenkasse Bern / Laubeggstrasse 68 / 170 x 260 cm / Nickel-Bronze

*ohne Titel* / 1973 / City West, Publicitas / Seilerstrasse 8 / 230 x 335 cm / Bronze

*Cité* / 1974 / Einwohner-Ersparniskasse Bern / Amthausgasse 14 / 28 x 78 cm / Eisen

*ohne Titel (Brunnenplastik)* / 1974 / Radio DRS, Studio Bern / Schwarztorstrasse 21 / 270 x 60 x 60 cm / Bronze

*ohne Titel* / 1976 / Kantonale Krankenkasse Bern / Laubeggstrasse 68 / 110 x 125 x 80 cm / Corten-Stahl

*ohne Titel* / 1976 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 91 cm / Bronze auf Granit-Sockel

*Räderwerk der Wirtschaft* / 1980 / Schweizerische Kreditanstalt / Marktgasse 49 / 160 x 260 cm / Nickel-Legierung

---

Perincioli-Jörns, Leni (\*1911)

*Engel* / 1949 / Tiefenau Spital / Tiefenaustrasse 112 / 155 x 180 cm / Tapisserie

---

Pessina, Apollonio (1879–1958)

*Kniende Frauenfigur* / 1950 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 110 cm / Bronze



Gustave Piguet: Schlange.

*Kniende Frauenfigur* / 1984 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 88 cm / Bronze

Pfänder, Max Wilhelm (1900–1969)

*Darstellung des Regierungsrates* / 1942 / Rathaus Bern / Postgasse 72 / 220 x 226 cm / Sandstein

*Der Chronist an der Arbeit* / 1943 / Staatskanzlei / Postgasse 72 / 91 x 134 cm / Sandstein

Piguet, Gustave (1909–1976)

*Sämann* / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 153 cm / Bronze

*Simson* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / etwa 132 x 130 cm / Sandstein

*Diogenes* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / etwa 132 x 130 cm / Sandstein

*Wahrheit* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / lebensgross / Sandstein



Gustave Piguet:  
Inspiration.

*Liège* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / lebensgross / Sandstein

*Die Tugenden und ein Engel* / 1942 / Rathausplatz 2 / Figuren: H: 130 cm; Engel: etwa 35 x 80 cm; Hl. Martin: 120 x 110 cm / Sandstein

*Die Laster mit Satan* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / Figuren: H: 130 cm; Satan: etwa 35 x 80 cm; Feigheit: 120 x 110 cm / Sandstein

*Männliche Figur* / 1946 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 135 cm / Kalkstein

*Inspiration* / 1946 / Kunsthalle Bern / Helvetiaplatz 1 / 203 x 154 cm / Laufener Kalkstein

*Création* / 1946 / Kunsthalle Bern / Helvetiaplatz 1 / 203 x 154 cm / Laufener Kalkstein

*Männliche Figur* / 1950 / Alterswohnungen Reinhardhaus / Keltenstrasse 25 / 137 x 62 cm / Bronze

*Altes und Neues Testament* / 1951 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / H: 111 cm / Laufener Kalkstein

*Taufe Christi* / 1951 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / H: 67 cm (nur Relief) / Laufener Kalkstein

*Vier Szenen aus der Apostelgeschichte Petri* / 1951 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / lebensgross und knapp unterlebensgross / Muschelkalk aus dem Pariser Becken (Kathedralstein)

*Vier Szenen aus der Apostelgeschichte Petri* / 1951 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / je 92 x 185 cm / Muschelkalk aus dem Pariser Becken (Kathedralstein)

*Kauernder Jüngling* / 1952 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 110 cm / Bronze

*Porträt von Dr. Gustav Hasler* / 1952 / Hasler AG / Belpstrasse 23 / 82 x 68 cm / Bronze

*David mit der Steinschleuder* (Brunnenfigur) / 1952 / Bodenacker / Murtenstrasse/ Knospenweg / H: etwa 150 cm / Bronze

*Schöpfung: Mann und Frau* / 1953 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / je 24 x 24 cm / Bronze

*Mutter und Kind* / 1954 / Bürenstrasse / H: 152 cm / Bronze

*Ainas, ägyptische Gottheit der Heilkunde* / 1954 / Universität Bern, Zahnmedizinische Kliniken / Freiburgstrasse 7 / überlebensgross / Bronze

*Die vier Tierkreiszeichen der vier Jahres- oder Lebenszeiten* / 1955 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle, Tür / Murtenstrasse 51 / 180 x 155 cm / Bronze

*Figur* / 1955 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 160 cm / Stein

*Kreuzigung Christi* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / H: inklusive Säulenschaft: 330 x 70 x 70 cm / Bulle-Hartsandstein

*Grablegung Christi* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / H: inklusive Säulenschaft: 330 x 70 x 70 cm / Bulle-Hartsandstein

*Auferstehung Christi* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / H: inklusive Säulenschaft: 330 x 70 x 70 cm / Bulle-Hartsandstein

*Christus mit Engel* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / H: inklusive Säulenschaft: 330 x 70 x 70 cm / Bulle-Hartsandstein

*Kauernder weiblicher Akt* / 1958 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 122 cm / Bronze

*Maternité* / 1958 / Stadtgärtnerei / Elfenauweg 94 / H: 122 cm / Stein

*Männliche Figur* / 1959 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 110 cm / Bronze

*Weibliche Figur* / 1960 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 66 cm / Bronze

*Paar* / 1961 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 94 cm / Bronze

*Kniende Gestalt* / 1961 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 51 x 58 cm / Französischer Kalkstein

*Mädchen* / 1962 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 122 cm / Bronze

*Schwebender Athlet* / 1962 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / etwa 85 x 117 cm / Bronze

*Portrait von Otto Kreis, dirigierend* / 1966 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 49 x 39 cm / Bronze

*Frauenfigur* / 1969 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 80 x 30 x 40 cm / St-Triphon-Stein

*Figur* / 1970 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 70 cm / Bronze

*Kniender Jüngling* / 1972 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 110 cm / Bronze

*Kniende Gestalt* / 1972 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / Sgraffito: 52 x 58 cm / Weisser Kalkstein, Sgraffito

*Schlange* (Brunnenfigur) / 1976 / Wylerbad / Scheibenstrasse 65 / H: etwa 100 cm / Naturstein

---

Pini, Carlo

*Simon Bolivar* / 1953 / Weltpostverein / Weltpoststrasse 4 / H: 200 cm / Bronze auf Granit-Sockel

---

Plattner, Hermann (\*1909)

*ohne Titel* / 1961 / PTT, Post Spitalacker / Viktoriaplatz 1 / 237 x 636 cm / Fayence-Mosaik

---

Plattner, Otto (1886–1951)

*Basler akademisches Zunftwappen mit Basiliken* / 1934 / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / 46 x 46 cm / Wappenscheibe

*Berner Schild mit Mutzen* / 1935 / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / 46 x 46 cm / Wappenscheibe



Vaclav Pozarek: Lorraine-Ring.

Potthof, Johann (\*1911)

*Standesscheibe des Kantons Zug* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Pozarek, Vaclav (\*1940)

---

*Lorraine Ring* / 1980 / Gewerblich-Industrielle Berufsschule Bern, GIBB / Lorrainestrasse 1 / D: 700 cm / Beton-Guss, Rasen

Presset, Henri (\*1928)

---

*ohne Titel* / 1985 / Schweizerische Mobiliar Versicherungsgesellschaft, Direktion / Bundesgasse 35 / 208 x 43 x 41 cm / Eisen, bemalt (grün-blau)

Probst, Jakob (1880–1966)

---

*Kleiner Genius* / Lindenhofspital / Bremgartenstrasse 119 / H: 240 cm / Bronze  
*Musika mit Harfe* / 1940 / Konservatorium Bern, Fassade / Kramgasse 36 / L: etwa 530 cm / Sandsteinrelief

Radelfinger, Peter (\*1953)

---

*Schatten in der Stadt – eine Verfolgung* / 1983 / Bollwerk / L: etwa 2900 cm und 1070 cm / Presslufthammer, Teer, Pflanzen

Raetz, Markus (\*1941)

---

*ohne Titel* / 1973 / Privatbesitz / 220 x 202 cm (m.R.) / Tusche, Stempelfarbe auf Papier, auf Leinwand

*ohne Titel* / 1973 / Privatbesitz / 220 x 105 cm (m.R.) / Tusche auf Papier, auf Leinwand

*ohne Titel* / 1973 / Privatbesitz / 202 x 148 cm (m.R.) / Tusche auf Papier, auf Leinwand

*ohne Titel* / 1982 / Atelier 5 / Sandrainstrasse 3 / je 27 x 22 cm / Acryl auf Sperrholz

Ramp, René (\*1941)

---

*Kosmischer Kugelbrunnen* / 1975 / Zieglerospital / Morillonstrasse 75–91 / D: 200 cm / Polyester

*Vermittlungen* / 1982 / Schulwarte Bern / Helvetiaplatz 2 / 140 x 490 x 70 cm / Glas, Fresnellinsen, Spiegel, Aluminium

*Marabut* (Brunnen) / 1984 / Tscharnergut / Waldmannstrasse 53 / etwa 320 x 265 cm / Beton

---

Ramseier, Ernst (\*1936)

*ohne Titel* / 1987 / Privatbesitz / 64 x 100 cm / Acryl auf Holz

---

Ramseyer, André (\*1914)

*Grand Astre 1/3* / 1966 / Tierspital / Länggassstrasse 120–128 / H: 216 cm / Bronze

---

Reich, Emil (1922–1982)

*ohne Titel* / 1969 / Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 15 / 284 x 500 cm / Glasfenster, Blei

*ohne Titel* / 1969 / Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 15 / 184 x 353 cm / Glasfenster, Blei

*ohne Titel* / 1969 / Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 15 / 260 x 145 cm / Glasfenster, Blei

*ohne Titel* / 1970 / Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 15 / 100 x 37 cm / Glasfenster, Blei

*ohne Titel* / 1970 / Marienkirche, Pfarrsaal / Wylerstrasse 26 / 235 x 450 cm / Tapisserie

*ohne Titel* / 1973 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

*ohne Titel* / 1974 / Kirchgemeindehaus Heiligkreuz / Kastellweg 7 / 200 x 160 cm / Tapisserie

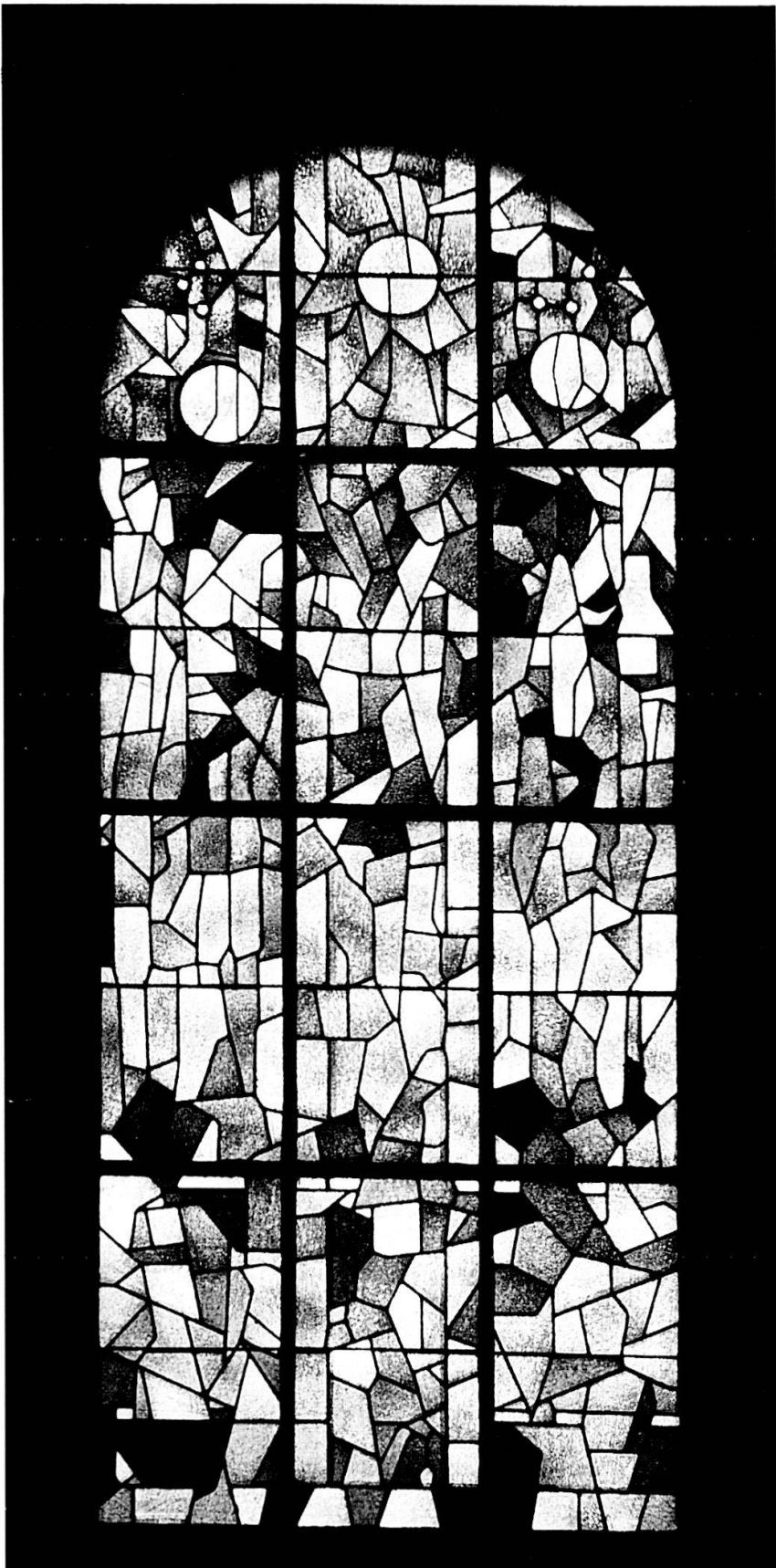
*ohne Titel* / 1977 / Migros Bank / Aarbergergasse 20–22 / 103 x 472 cm / Glasfenster

*ohne Titel (Rosette)* / 1980 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / Glasfenster

*Die Jahreszeiten* / 1980 / Kirchgemeindehaus Wittigkofen / Jupiterstrasse 15 / 300 x 66 cm / Glasfenster

*ohne Titel* / 1982 / Kirchgemeindehaus Bruder Klaus / Segantinistrasse 26 / 345 x 390 cm / Tapisserie

*ohne Titel* / 1984 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / etwa 60 m<sup>2</sup> / Glasfenster



Emil Reich: ohne Titel.

Reinfrank, Willy (\*1946)

---

*Wylsaurier* / 1986 / Schulhaus Breitfeld / Standstrasse 61 / 600 x 1000 x 400 cm /  
Beton, Bachbettstein, Natursteine, Rindenmaterial

Renggli, Edy (\*1922)

---

*Standesscheibe des Kantons Luzern* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 /  
66 x 40 cm / Glas

Renggli, Eugen

---

*Maria im Pfingstwunder* / 1962 / Viktoriaspital / Schänzlistrasse 63 / H: Figur:  
120 cm / Bronze

Reymond, Casimir (1893–1969)

---

*Standesscheibe des Kantons Waadt* / 1954 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 /  
66 x 40 cm / Glas

Richter, Kunz

---

*Die barmherzige Samariterin* / 1962 / Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 15 / H: etwa  
185 cm / Jura-Muschelkalk

Rickenbacher, Josef (\*1925)

---

*Christus am Kreuz* / St.-Antonius-Kirche / Morgenstrasse 65 / H: etwa 60 cm /  
Bronze

*Maria mit Christuskind* / 1961 / St.-Antonius-Kirche / Morgenstrasse 65 /  
H: 135 cm / Bronze

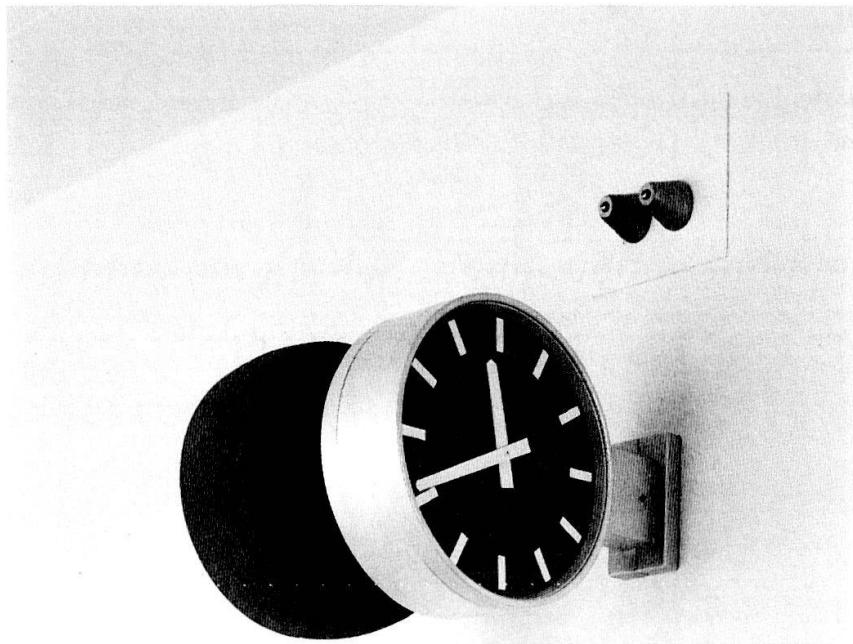
*Hl. Antonius* / 1961 / St.-Antonius-Kirche / Morgenstrasse 65 / H: 110 cm /  
Bronze

*Taufstein* / 1961 / St.-Antonius-Kirche / Morgenstrasse 65 / je 80 x 26 cm /  
Marmor

Röthlisberger-Moser, Elsbeth (\*1942)

---

*ohne Titel* / 1985 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 /  
219,6 x 51,2 cm / Brasilianischer Granit, Chromstahl



Ilona Rüegg:  
ohne Titel  
(Uhrenverdoppelung).

*ohne Titel* / 1985 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / 219,6 x 51,2 cm / Cadmium, Silber, Kupfer, Zink, Aluminium, Blei, Nickel, Chromstahl

*ohne Titel* / 1985 / Jugendheim der Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / 219,6 x 51,2 cm / 20 verschiedene Hölzer, Chromstahl

*ohne Titel* / 1985 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / 219,6 x 51,2 cm / 12 Farben nach Hözl's Farbkreis, einbrennlackiert auf Metall, Chromstahl

Rossi, Remo (1909–1982)

---

*Weiblicher Torso* / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 72 cm / Bronze

*Acrobati* / Inselspital, Kinderklinik / Freiburgstrasse 15 / H: 225 cm / Bronze

Roth, Helene Ida (1887–1966)

---

*Treffen an der Kreuzstrasse vor Zofingen am Centraffest 1840 / 1939* / Zofingerhaus-Verein / Alpeneggstrasse 8 / 352 x 262 cm / Keimsche Mineralfarben

Ruckstuhl, Xaver (1911–1979)

---

*Hl. Elisabeth* / 1964 / Inselspital, Kapelle St. Elisabeth / Freiburgstrasse 16 B / H: 84 cm / Bronze

Rüegg, Ilona (\*1949)

---

*ohne Titel* (Lampen-Verdoppelung) / 1988 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Muesmattstrasse 27a / 2 mal 23 x 23 cm / Graphit, Gummi

*ohne Titel* (Uhren-Verdoppelung) / 1988 / Universität Bern, Höheres Lehramt / Gertrud-Woker-Strasse 5 / je: D: 33 cm / Graphit, Gummi

Rühlin, Reinhard (\*1941)

---

*ohne Titel* / 1978 / Atelier 5 / Sandrainstrasse 3 / 165 x 25 x 25 cm / Blumentopf, Badekappe, Holzsockel bemalt, u.a.

*Harlekinade* / 1984 / Schulhaus Matte / Schifflaube 1–3 / je 220 x 130 cm / Acryl auf Aluminium

Rumpf, Fred (\*1924)

---

*Die offene Hand* / 1958 / Philantropische Union / Brunngasse 36 / 88 x 86 cm / Sandsteinbetonguss

Saegesser-Rüfenacht, Marguerite (\*1922)

---

*Trauernde* / 1948 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 106 cm / Bronze

*Goalkeeper* / 1957 / Fussball-Stadion Wankdorf / Papiermühlestrasse 71 / überlebensgross (zw. 300 und 400 cm) / Bronze

*ohne Titel* / 1964 / Privatbesitz / 93 x 287 cm / Eisen

*Gemeinschaft* / 1966 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 152 cm / Eisen

*Gemeinschaft* / 1968 / Tscharnergut / Waldmannstrasse 53 / Eisen



Karl Schenk:  
«Sein und Werden».

Saint-Phalle, Niki de (\*1930)

---

*Nana – das tanzende Paar* / 1966 / Tiefenauhospital / Tiefenaustrasse 112 / H: etwa 180 cm / Polyester

Schaad, Werner (1905–1979)

---

*Standesscheibe des Kantons Schaffhausen* / 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas

Schälchli, Walter (1907–1984)

---

*ohne Titel* / 1975 / Kindergarten Fellergrut I (und Lehrwerkstätte) / Stapfenstrasse 41 / je 213 x 198 cm / Dispersion auf Holz

*ohne Titel* / 1975 / Kindergarten, Fellergrut II / Bümpfizstrasse 86 / 212 x 190 cm / Dispersion auf Holz

Schär, Robert (1894–1973)

---

*Wappenscheibe der Berner Disputation 1528* / 1948 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / 75 x 54 cm / Glas

*Berner Disputation 1528 – Berchtold Haller* / 1948 / Kirchgemeindehaus, Markusgemeinde / Tellstrasse 35 / 54 x 41 cm / Glas

*Moses, Jonas, Jakob, Daniel, Abraham, David* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / je 92 x 36 cm / Glasfenster

*Kreuz* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / Glas-Beton-Fenster

*ohne Titel* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / je 104 x 37 cm / Glasfenster

*Es werde Licht* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / je 104 x 37 cm / Glasfenster

*Jericho/Judaskuss/Kreuzigung* / 1953 / Kirche Oberbottigen / Oberbottigenweg 35 / 203 x 123 cm / Glasfenster

*Anbetung der 3 Könige/Sündenfall/Arche Noah* / 1953 / Kirche Oberbottigen / Oberbottigenweg 35 / 203 x 123 cm / Glasfenster

*Weihnachten und Ostern* / 1955 / Markus Kirche / Tellstrasse 33 / je etwa 790 x 95 cm / Glasfenster

Vier Glasfenster / 1958 / Nydeggkirche / Nydegghof 2 / etwa 312 x 90 cm / Glasfenster

Schären, Rolf (\*1930)

---

*Lilie* / 1976 / Hasler AG / Belpstrasse 23 / etwa 120 x 60 x 60 cm / Stahl

Schenk, Karl (1905–1973)

---

*Porträtkopf* / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 35 cm / Bronze

*Porträtkopf von Robert Grimm* / 1933 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 35 cm / Bronze

*Sein und Werden* / 1983 / Friedhof Bremgarten, neben der Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / etwa 220 x 110 x 50 cm / Blaubankstein

*ohne Titel* («Die Überlieferung» oder «Die Geschichte») / 1940 / Staatsarchiv / Falkenplatz 4 / 240 x 190 cm / Kunststeinrelief

*Der Bauarbeiter* / 1942 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / H: etwa 220 cm / Sandstein

*Engel* / 1944 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 117 cm / Jura-Kalkstein

*Weibliche Allegorie* / 1949 / Radio DRS, Studio Bern / Schwarztorstrasse 21 / 120 x 120 cm / Kalksteinrelief

*Weibliche Allegorie* / 1949 / Radio DRS, Studio Bern / Schwarztorstrasse 21 / 120 x 120 cm / Kalksteinrelief

*Weibliche Allegorie* / 1949 / Radio DRS, Studio Bern / Schwarztorstrasse 21 / 120 x 120 cm / Kalksteinrelief

*Neptun* / 1949 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Lindenaupweg 10 / überlebensgross / Kalksteinrelief

*Zeus* / 1953 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Holligenstrasse 150 / 370 x 150 cm / Glasfenster

*Sterbender Jüngling mit Frauenfigur* / 1959 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: etwa 175 cm / Bronze

*Weibliche Figur* / 1964 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: etwa 180 cm / Bronze

---

Schibler, Willy (1899–1988)

*Porträtkopf und Harfe* / 1957 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H des Kopfes: 40 cm / Solothurner Marmor

---

Schilcher, Hermann (\*1909)

*Sitzendes Mädchen* / 1985 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 40 cm / Bronze

---

Schilling, Albert (\*1904)

*Baum des Lebens* / 1953 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / 250 x 50 cm / St-Michel-Marmor

*Taube* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / D: 35 cm / St-Michel-Marmor  
*Lamm Gottes* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / D: 35 cm / St-Michel-Marmor

*Lebensbaum* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / nur Relief: 65 x 80 cm / Weisser Marmor

*Heiliger Stephanus* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / ganzer Ambo: 115 x 52 x 36 cm / St-Michel-Marmor

*Johannes der Täufer* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / ganzer Ambo: 115 x 52 x 36 cm / St-Michel-Marmor

*Engel* / 1954 / Bruder-Klaus-Kirche / Ostring 1 / 95 x 540 cm / St-Michel-Marmor

---

Schlatter, Trudy (1912–1980)

*Stilleben* / zerstört / 1964 / Spital, Sonnenhof / Buchserstrasse 30 / Wandbild

---

Schleiffer, N.

*Büste von Theodor Kocher* / Universität Bern, Kocher-Institut / Freiestrasse 1 / H: 56 cm / Marmor

---

Schüler und Schülerinnen des Gymnasiums Neufeld (Leitung: Bernard Schlup)

*ohne Titel* («Wertfreiheit» der Chemie) / 1980 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / Tempera

*Pompeij* / 1981 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / urspr.: 299 x 792 cm / Tempera auf Kreidegrund auf Novopanplatten

*ohne Titel* (Geschichte der Architektur) / 1984 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / 2300 x 1350 cm / Tempera auf Kreidegrund

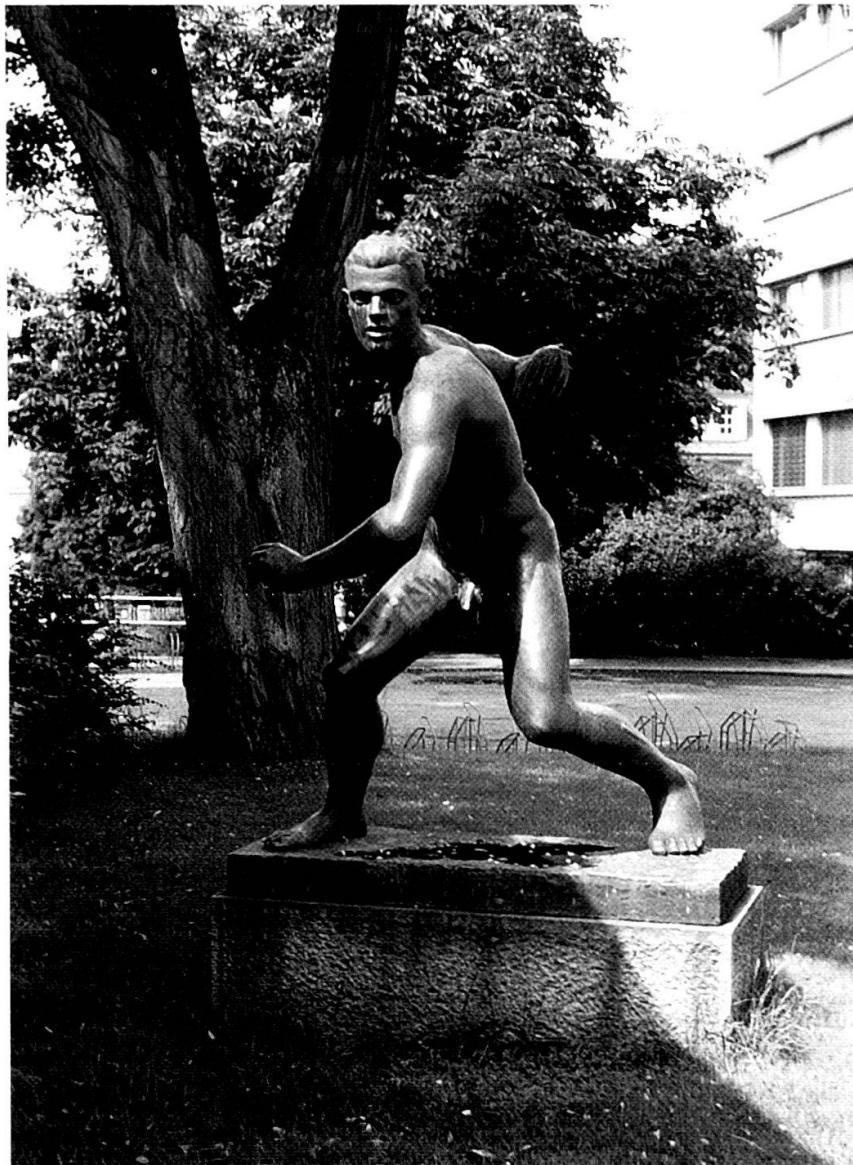
*ohne Titel* (Illusionistisches Deckengemälde) / 1986 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / 480 x 480 cm / Tempera auf Kreidegrund auf Novopanplatten

---

Schmalz, L.A.

*Satyr an einer Quelle* / 1950 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Lindenauweg 10 / 116 x 86 cm / Mosaik

*Bär* / 1960 / Hotel Bären / Schauplatzgasse 4 / 134 x 105 cm / Keramikmosaik



Robert Schmitz:  
Diskuswerfer.

Schmidt, Paul (1912–1982)

*ohne Titel* (3teilig) / 1960 / Krematorium, Halle II / Weyermannstrasse 1 / je etwa 140 x 140 cm / Glas-Beton-Fenster

*ohne Titel* / 1960 / Krematorium, Halle II / Weyermannstrasse 1 / 205 x 103 cm / Glas-Beton-Fenster

*ohne Titel* (3teilig) / 1960 / Krematorium, Halle II / Weyermannstrasse 1 / je etwa 140 x 140 cm / Glas-Beton-Fenster

*ohne Titel* / 1964 / Krematorium, Aufbahrungsräume / Weyermannstrasse 1 / je 31 x 106 cm / Glas-Beton-Fenster

*ohne Titel* / 1964 / Krematorium, Büro / Weyermannstrasse 1 / 120 x 103 cm / Glasfenster

Schmitz, Robert (1894–1978)

---

*Christophorus* / 1937 / Casinoplatz/Münzrain 1 / H: 258 cm / Sandsteinrelief  
*Grosser Diskuswerfer* / 1939 / Gymnasium Kirchenfeld / Kirchenfeldstrasse 25 / H x L: 188 x 140 cm / Bronze

*ohne Titel* (Schreitende) / 1941 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 103 cm / Bronze

*Jüngling mit Taube* / 1957 / Tiefenauspital / Tiefenaustrasse 112 / H: 235 cm (mit Sockel) / Bronze

Schnegg, Walter (1903–1990)

---

*Frau mit Kind* / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 22 cm / Bronze

*Mutter mit Säugling* (Brunnenfigur) / 1936 / Humboldtstrasse / H der Figuren: 122 cm, H der Brunnenschale und Sockel: 90 cm / Marmor

*Mädchen* (Brunnenfigur) / 1938 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziuai 149 / H: 170 cm / Bronze

*Erdbeer-Mareili* / 1946 / Löchligut / Löchligutweg / H: 150 cm / Laufener Kalkstein

*Rehgruppe* / 1946 / Stafenacker / Brünnenstrasse 79 / 77 x 88 x 55 cm / Fricktal-Kalkstein

*Zwei Figuren* / 1949 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 160 x 90 cm / Jurakalk

*Fisch und Frosch* (Brunnenfiguren) / 1950 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeversorgung der Stadt Bern, GWB / Lindenauweg 10 / H: 47 und 68 cm / Bronze, Stein

*Engel* / 1950 / Friedhof Bümpliz / Bottigenstrasse 40 / H: 110 cm / Granit

*Frühling* / 1951 / Bahnhof Weissenbühl / Südbahnhofstrasse / H: 175 cm / Laufener Kalkstein

*Frauengestalt mit Eichel* / 1951 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / Relief: 90 x 30 cm / Kalkstein

*Bär mit Wappen* / 1952 / Aarbergerhof / Aarbergergasse 40 / etwa 70 x 80 cm / Sandstein, bemalt

*Paar* / 1952 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 140 x 78 cm / Laufener Kalkstein

*Fuchsbrunnen* / 1954 / Steinhölzliwald / 40 x 108 x 29 cm / Hartsteingranit

*Engel* / 1955 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 190 cm / Bronze

- Wolkenreiterin* / 1955 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Holligenstrasse 150 / 170 x 250 cm / Solothurner Kalkstein
- Fischotter* / 1955 / Gas-, Wasser- und Fernwärmeverversorgung der Stadt Bern, GWB / Holligenstrasse 150 / H: 74 cm / Bronze
- Die Schreitende* / 1956 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 75 cm / Bronze
- Rehkitz* / 1956 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 39 cm / Bronze
- Aufnahme* / 1958 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H des Reliefs: 135 cm (Grabstein H: 170 cm) / Jura-Kalkstein
- Stehende, weibliche Figur* / 1958 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 74 cm / Bronze
- Innigkeit* / 1960 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 117 cm / Solothurner Kalkstein
- Tröstende* / 1960 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 43 cm / Bronze
- Vom Dasein erlöst* / 1966 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 127 cm / Bronze
- Der Abschied* / 1966 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / 137 x 69 cm / Stein
- Sitzende Frauenfigur* / 1967 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 130 cm / Bronze
- Engel mit Menschengestalt* / 1967 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 56 x 27 cm (nur Relief) / Kalkstein
- Familienidylle* / 1968 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 72 x 85 cm / Bronze
- Sinnende* / 1968 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 67 cm / Bronze
- Johannes Gutenberg und junger Schrift- und Maschinensetzer* / 1970 / Paul Haupt AG / Falkenplatz 11 / L: 190 cm / Bronze
- Stehender Jüngling* / 1970 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 130 cm / Bronze
- Schwebende weibliche Figur* / 1971 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 63 cm / Bronze
- Stehender männlicher Akt* / 1973 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 64 cm / Bronze
- Stehende, weibliche Figur* / 1973 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 68 cm / Bronze
- Stehende, weibliche Figur* / 1974 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 61 cm / Bronze



Walter Schnegg:  
Erdbeer-Mareili.

*Kauernde Frauenfigur* / 1975 / Friedhof Bümpliz / Bottigenstrasse 40 / H: 43 cm /  
Bronze

*Sitzender weiblicher Akt* / 1979 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 /  
H: 66 cm / Bronze

*Paar* / 1983 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 44 cm /  
Bronze

*Frauengestalt* / 1983 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 37 cm / Bronze  
auf Sockel aus St-Michel-Marmor



Jimmy F. Schneider:  
Kelch.

Schneider, Jimmy F. (\*1923)

*Kelch* / Tiefenauispital / Tiefenaustrasse 112 / H: 62 cm / Eisen

*Doppel-Kelch* / 1972 / Schule für Gestaltung / Schänzlihalde 31 / 350 x 750 x 750 cm / Eisen

*Falken* / 1975 / Restaurant Falken / Münstergasse 64 / 110 x 75 cm / Eisen

*Kelch-Stengel* / 1977 / Inselspital / Freiburgstrasse / 330 x 40 cm / Corten-Stahl

*Kelch, symmetrisch* / 1978 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / H: etwa 263 cm / Eisen

## Schropp, Leopold (\*1939)

---

*ohne Titel* (Raumkonzept inklusive Möblierung) / 1988 / Alters- und Pflegeheim Steigerhubel / Steigerhubelweg 67 / verschiedene Masse der Bilder / Offsetdruck, Ölfarbe auf Kunstdruckkarton und Sperrholz; an zwei Stellen: Holz-Sockel; Möbel, Corpus aus Kacheln usw.

## Schultz-Geiser, Barbara (\*1946)

---

beide Werke in Zusammenarbeit mit Christine Blaser, Danielle Brunner, Marie-Louise Hildbrand, Fred Stettler und Sylvia Vananderoye:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 x 2100 cm / Acryl auf Verputz

## Schwarz, Heinz (\*1920)

---

*Schwanenbrunnen* / 1956 / Schwanengasse 11 / H ohne Füsse: 92 cm / Bronze

## Schwarzenbach, Hans Rudolf (1911–1983)

---

*Gartenecke* / zerstört / 1951 / Tiefenauspital / Tiefenaustrasse 112 / Dispersion

*Flora im Wald (Feldstreifen, Wasser)* / zerstört / 1956 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / Dispersion

## Schweri, Albin (1885–1946)

---

*Sancta Maria* / 1936 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

*St. Petrus und St. Paulus* / 1937 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

*Himmelfahrt Mariä* / 1937 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / L: 465 cm / Mosaik

*Hl. Vinzenz* / 1938 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

*St. Carolus Borromäus* / 1938 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

*Hl. Gallus und Hl. Meinrad* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster

- St. Ida und St. Verena* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster
- Hl. Urs und Hl. Victor* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster
- Hl. Petrus Kanisius* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / L: etwa 130 cm / Glasfenster
- St. Niklaus von Flüe* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster
- Hl. Fridolin und Hl. Ulrich* / 1939 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / etwa 300 x 130 cm / Glasfenster
- Apollinaris von Posat* / 1940 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / L: etwa 130 cm / Fresko
- Krönung Mariä* / 1940 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Grablegung Christi* / 1940 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Hl. Josef* / 1941 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster
- Maria begrüsste Elisabeth* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster
- St. Elisabeth* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster
- Anbetung der heiligen drei Könige* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Kreuztragung – Begegnung mit Jesus* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Flucht nach Ägypten* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Gehe hin in Frieden (Lk.VII.50)* / 1942 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster
- Darbringung im Tempel* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- St. Cäcilia* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Mariä Verkündigung* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Maria und Elisabeth* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Weihnachten* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Jesus im Tempel* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster
- Die Erscheinung des Auferstandenen* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster



Beatrix Sitter-Liver: Dreischlaufentor.

*Pietà* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster  
*Kreuzigung* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster  
*Maria und Josef* / 1943 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / 550 x 92 cm / Glasfenster

---

Ségard, Aljoscha (\*1940)

*ohne Titel* / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Malerei auf Verputz auf Beton  
*ohne Titel* / 1985 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Malerei auf Verputz und Beton

---

Selmoni, Pierino (\*1927)

*Maria mit Christuskind* / 1969 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / H: 109 cm / Marmor

---

Siebold, Peter (\*1925)

*Trojanisches Pferd* / 1963 / Schulhaus Hochfeld, Länggasse / Hochfeldstrasse 40–50 / 270 x 233 x 70 cm / Bronze  
*Arche* / 1968 / Lindenhof-Spital / Bremgartenstrasse 117 / 460 x 800 cm / Eisen  
*Der gute Hirte* / 1979 / Friedhof Bremgarten, Krematorium / Weyermannstrasse 1 / H: 86 x 24 x 12 cm / Eisen

---

Sitter-Liver, Beatrix (\*1938)

*Tapisserie Nr. 41* / 1974 / Gemeinschaftszentrum Gabelbach / Weiermattstrasse 56 / 270 x 150 cm / Tapisserie haute lisse, Wolle, Acryl  
*Medizinmanns Mantel* / 1976 / Zieglerspital / Morillonstrasse 75–91 / 300 x 650 x 30 cm / Tapisserie haute lisse, Wolle  
*Dreischlaufentor* / 1980 / Kursaal / Schänzlistrasse 71–77 / 700 x 520 x 30 cm / Tapisserie haute lisse, Wolle

---

Soldini, Ivo (\*1951)

*Zwei Figuren im Gleichgewicht* (Brunnenfiguren) / 1983 / Schweizerische Volksbank / Weltpoststrasse 5 / Bronze, Basaltsteine

---

Somm, Peter (\*1940)

---

*ohne Titel* / 1985 / Schweizerische Volksbank / Weltpoststrasse 5 / je 91,5 x 91,5 cm / Acryl auf Leinwand (in die Wand eingelassen)

Speich, Ulrich (\*1922)

---

*Kreuz* / 1969 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / etwa 150 x 240 cm / Aluminiumguss

Stähli-Legnazzi, Manuela (\*1942)

---

*ohne Titel* / 1982 / Schweizerische Volksbank / Christoffelgasse 6 / 116 x 70 x 70 cm; 200 x 140 x 40 cm / diverse textile Techniken

*Freie Sicht aufs Meer* / 1984 / Berufsschule Verkaufspersonal und Apothekerhelferinnen / Postgasse 64/66 / ganze Fassade: 1300 x 230 cm / Wandmalerei

Stämpfli, Paul (\*1951)

---

*ohne Titel* (4 «Trompe l'oeil»-Fenster) / 1983 / Restaurant Fédéral / Bärenplatz 31 / je 175 x 100 cm / Aussendispersion mit Acrylschutzlack

*ohne Titel* (Baum) / 1987 / Contact / Monbijoustrasse 70 / Mehrstöckige Brandmauer / Aussendispersion

Stäuble, Jürg (\*1948)

---

*ohne Titel* / 1986 / Privatbesitz / je: 126 x 51 cm / Kartonrohr, Graphit

Stauffer, Elsa (\*1905)

---

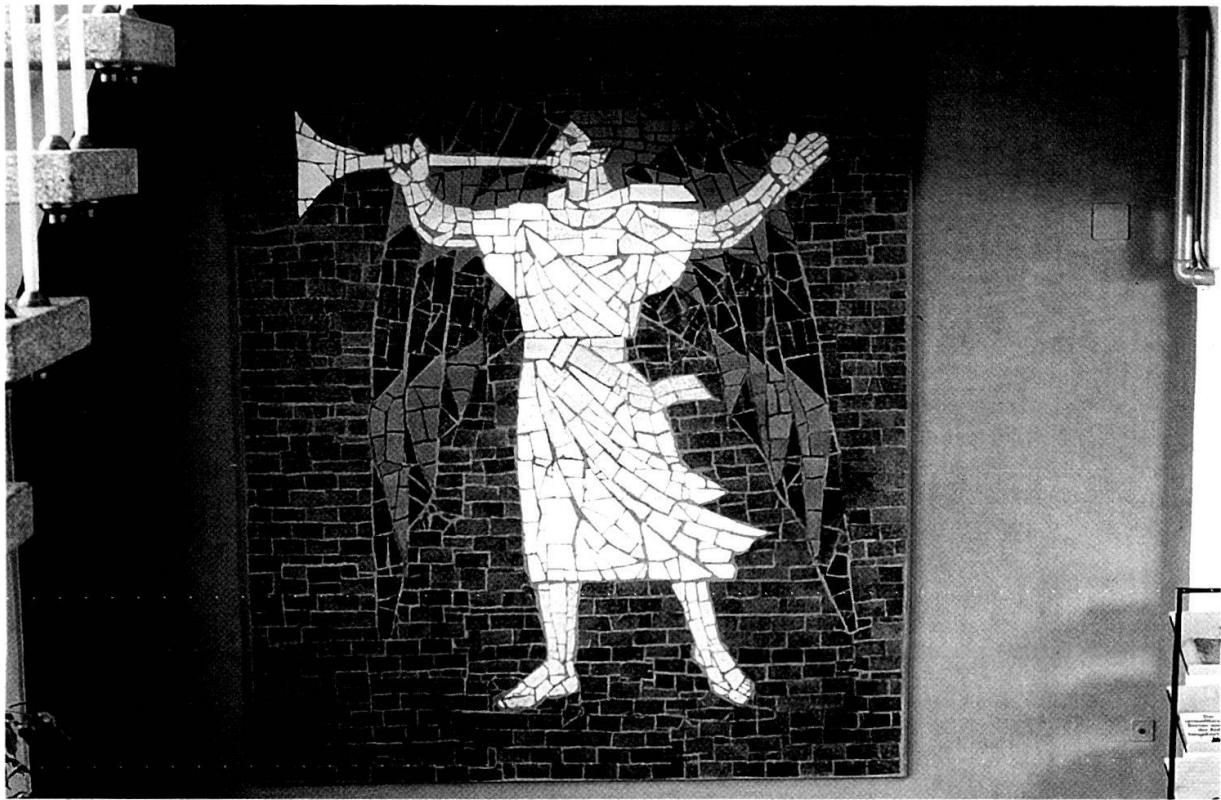
*Schwarzer Fisch* / zerstört / 1956 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / Mosaik

Stauffer, Fred (1892–1980)

---

*Wiederkehr Christi* / 1935 / Kirchgemeindehaus Johannes / Wylerstrasse 5 / 180 x 282 cm / Öl auf Leinwand, in die Wand eingelassen

*Sämann* / 1939 / Sulgenauweg 56 / überlebensgross / Wandmalerei



Fred und Ruth Stauffer: Trompetender Engel Gabriel.

*Ährenleserinnen* / 1940 / Sulgenauweg 48 / überlebensgross / Wandmalerei

*1191 \* 1941* / 1941 / Thunstrasse 47a / überlebensgross / Wandmalerei

*Morgen* / 1946 / Kindergarten Dalmaziquai / Dalmaziquai 91 / 620 x 435 cm / Wandmalerei

*Allegorische Bilder* / zerstört / 1946 / Hohliebi / Freiburgstrasse / Wandmalerei

*Bergfest* / 1949 / Bundeshaus, Parlamentsgebäude / Bundesplatz 1 / 210 x 565 cm (m. R.) / Öl auf Leinwand

*ohne Titel* (Mythologische Szenen) / 1953 / Privatbesitz / 278 x 1428 cm / Wandmalerei

*Strandlandschaft* / 1957 / Privatbesitz / 178 x 576 cm / Wandmalerei

*Ritter, Tod und Teufel* / 1960 / Kantonale Militärdirektion / Papiermühlestrasse 13 / 306 x 390 cm / Wandmalerei auf Beton

Folgende Werke in Zusammenarbeit mit Ruth Stauffer:

*Hl. Georg mit Drachen* / 1962 / Privatbesitz / 150 x 50 cm / Keramikmosaik

*Chiron* / 1965 / Tierspital / Länggassstrasse 120–128 / 285 x 320 cm / Mosaik

*Trompetender Engel Gabriel* / 1966 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 273 x 243 cm / Keramikmosaik

*Fliegende Ente* / 1971 / Privatbesitz / 82 x 290 cm / Keramikmosaik

*Greis und Jüngling mit Stern* / 1974 / Jüdische Kirchgemeinde / Kapellenstrasse 2 / 120 x 240 cm / Keramikmosaik

Stauffer, Ruth (1895–1974)

---

*Zwei Frauen mit Vögeln* / zurzeit verdeckt / 1954 / Staatliches Seminar für Haushaltungslehrerinnen und -lehrer / Weltistrasse 40 / Keramikmosaik, bemalt  
*Aquarium* / 1960 / Kantonales Frauenspital / Schanzenstrasse 1 / 48 x 78 cm / Keramikmosaik

*Frau mit Krug und Früchten* / 1960 / Kantonales Frauenspital / Schanzenstrasse 1 / etwa 282 x 315 cm / Keramikmosaik

*Zwei Eulen* / 1961 / Privatbesitz / 48 x 40 cm / Keramikmosaik

Folgende Werke in Zusammenarbeit mit Fred Stauffer:

*Hl. Georg mit Drachen* / 1962 / Privatbesitz / 150 x 50 cm / Keramikmosaik

*Chiron* / 1965 / Tierspital / Länggassstrasse 102–128 / 285 x 320 cm / Mosaik

*Trompetender Engel Gabriel* / 1966 / Kirchgemeindehaus Calvin / Marienstrasse 8 / 273 x 243 cm / Keramikmosaik

*Fliegende Enten* / 1971 / Privatbesitz / 82 x 290 cm / Keramikmosaik

*Greis und Jüngling mit Stern* / 1974 / Jüdische Kirchgemeinde / Kapellenstrasse 2 / 120 x 240 cm / Keramikmosaik

Steck, Leo (1883–1960)

---

*Die Auferstehung des Fleisches* / 1936 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / je 560 x 110 cm / Glasfenster

*ohne Titel* (Lilienornament) / 1936 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / 210 x 81 cm / Glasfenster

*ohne Titel* (Traubenornament) / 1936 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / 210 x 81 cm / Glasfenster

*Evangelisten-Symbole und Hl. Geist* / 1936 / Dreifaltigkeitskirche / Taubenstrasse 4 / je: 315 x 103 cm / Glasfenster

*Die Marienvision von Bruder Klaus* / 1948 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster

*Bruder Klaus und die streitenden Eidgenossen* / 1948 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster

*Der gute Hirte* / 1949 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster

*Ostern, Auferstehung* / 1952 / Kirche, Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 43 / 161 x 161 cm / Glasfenster, Blei



Leo Steck: Fusswaschung.

*Fusswaschung* / 1952 / Kirche, Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 43 / 161 x 161 cm / Glasfenster, Blei

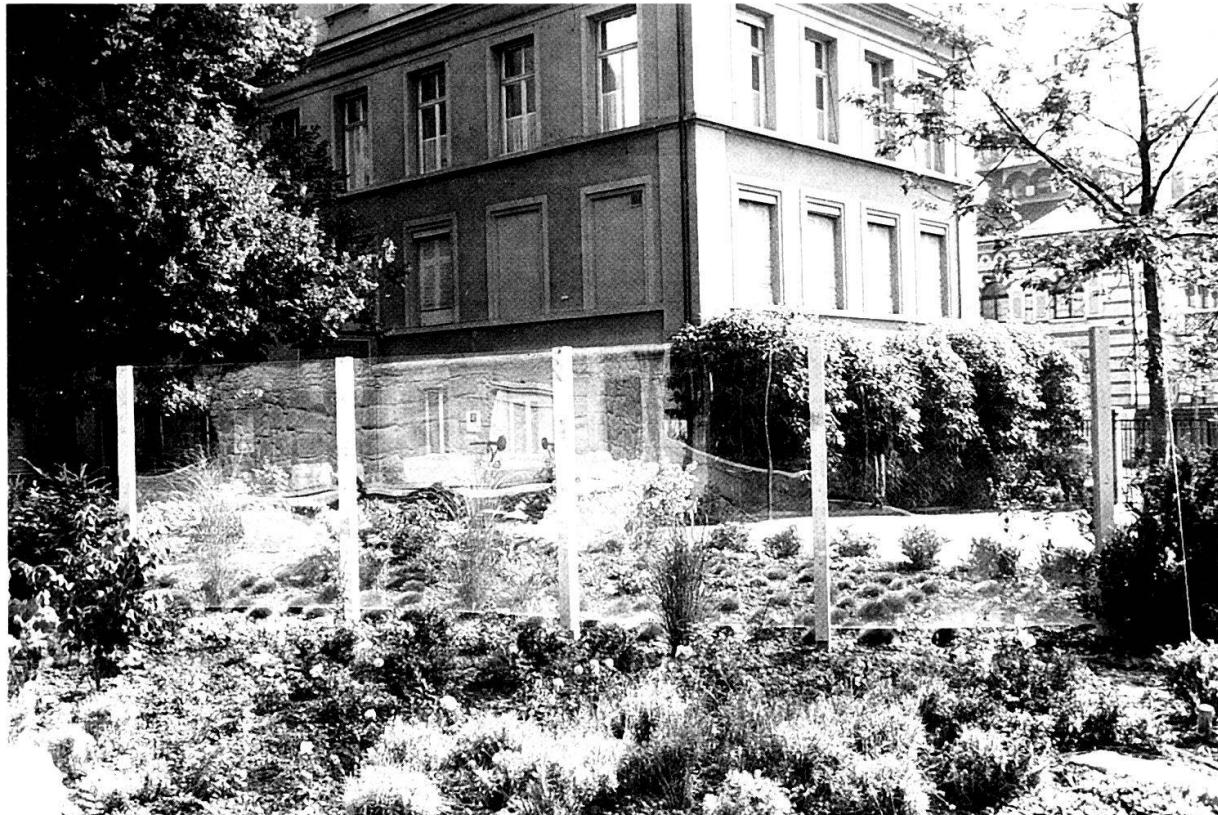
*Verkündigung an Maria* / 1952 / Kirche, Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 43 / 161 x 161 cm / Glasfenster, Blei

*Salbung zu Bethanien* / 1952 / Kirche, Diakonissenhaus / Schänzlistrasse 43 / 161 x 161 cm / Glasfenster, Blei

*Hl. Josef* / 1953 / Marienkirche / Wylerstrasse 26 / D: 85 cm / Glasfenster

*Kreuz* / 1954 / Kirche Bruder Klaus / Ostring 1 / 64 x 64 cm / Glas-Beton-Fenster

*Hl. Antonius* / 1960 / St.-Antonius-Kirche / Morgenstrasse 65 / 213 x 200 cm / Glas-Beton-Fenster



George Steinmann: ohne Titel.

---

Stein, Peter (\*1922)

*Zwei Kinder* / 1956 / Schulhaus Markus / Weingartenstrasse 18 / etwa 450 x 350 cm (frei in die Fassade gesetzt) / Sgraffito

*ohne Titel* / 1964 / Kantonales Frauenspital / Schanzenstrasse 1 / je 71 x 191 cm / Glasfenster, Blei

*ohne Titel* / 1974 / Stiftung M. E. Müller / Murtenstrasse 35 / etwa 230 x 550 cm / Dalles de verre, fugenlos geklebt

*ohne Titel* (neun abstrakte Fenster) / 1975 / Migros-Clubschule Bern / Marktgasse 46 / je: etwa 300 x 35 cm / Glasscherben, fugenlos geklebt

*ohne Titel* / 1984 / Eidgenössische Verwaltung / Hallwylstrasse 4 / etwa 700 x 200 cm / Glasfenster, Blei

*Fragmente* / 1985 / Staatsarchiv / Falkenplatz 4 / auf einer Fläche von etwa 352 x 260 cm / Glasfenster, Blei

in Zusammenarbeit mit Max von Mühlenen:

*Christliche Symbole* / 1956 / Friedhof Bremgarten, Abdankungshalle / Murtenstrasse 51 / je: D: etwa 200 cm / 10 Glasfenster, Blei

Steinmann, George (\*1950)

---

*ohne Titel* (Installation im Freien) / 1988 / Städtische Verwaltung / Schwanengasse 14 / etwa 230 x 830 cm / Panzerglas, Stahl

Stein-Bähler, Vreni (\*1921)

---

*Zirkus* / 1965 / Kindergarten Tscharnergut / Waldmannstrasse 49 / 118 x 227 cm / Dispersion auf Holz

*Weihnachten* / 1965 / Kindergarten Tscharnergut / Waldmannstrasse 49 / 118 x 227 cm / Dispersion auf Holz

Stettler, Fred (\*1937)

---

beide Werke in Zusammenarbeit mit Christine Blaser, Danielle Brunner, Marie-Louise Hildbrand, Barbara Schultz und Sylvia Vananderoye:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 x 2100 cm / Acryl auf Verputz

Stocker, Arnold (1891–1962)

---

*Zwischen Himmel und Erde* / 1961 / Radio DRS, Studio Bern / Schwarztorstrasse 21 / 228 x 325 cm / Mosaik: Keramiksplitter und «smalti»

Surbek, Victor (1885–1975)

---

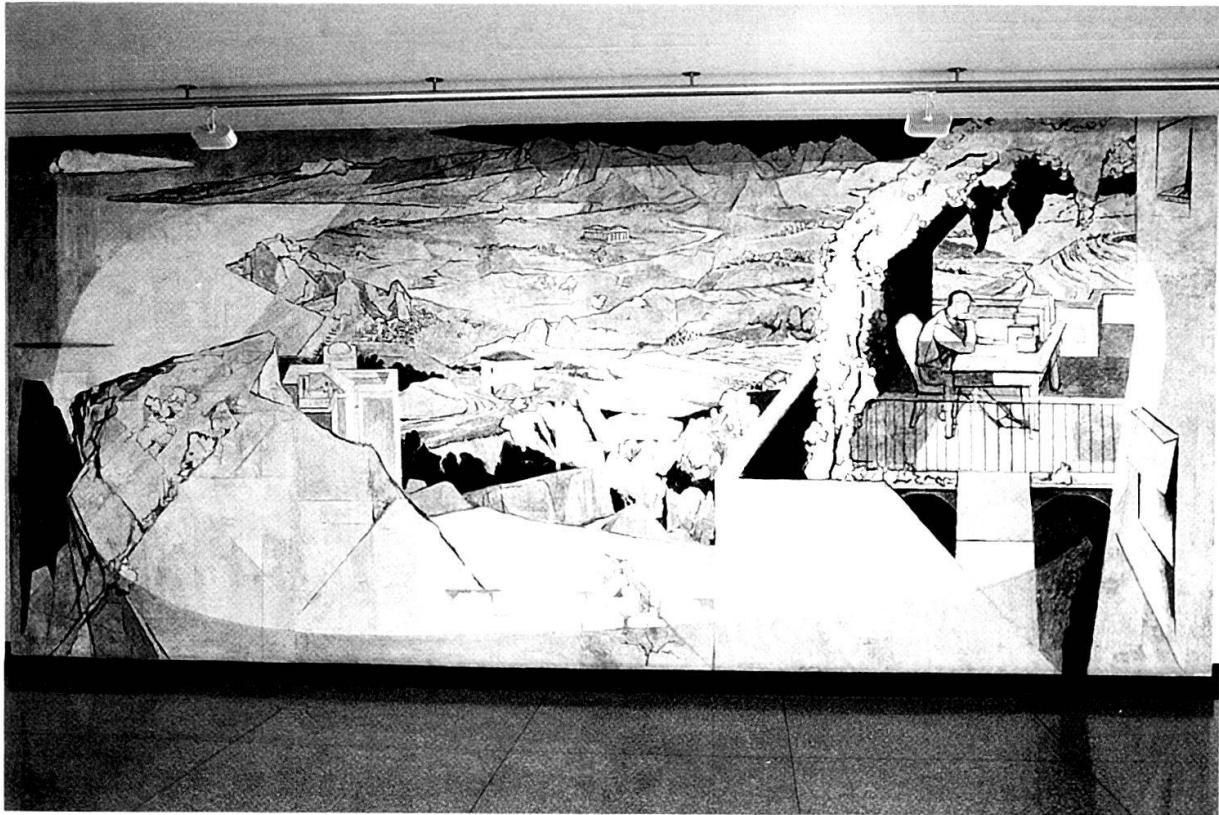
*Beginn der Zeit* / 1930 / Zeitglockenturm / 980 x 650 cm / Keimsche Mineralfarben

*Die vier Temperamente* / 1933 / Privatbesitz / 165 x 463 cm; 161 x 555 cm; 245 x 463 cm; 161 x 429 cm / Fresko

*Leiden und Heilung* / 1934 / Inselspital / Freiburgstrasse / 200 x 500 cm / Keimsche Mineralfarben

*Urtier* / abgelöst und eingelagert / 1937 / Tierpark Dählhölzli / Dalmazi-quai 149 / Fresko

*Pontonierbild* / 1945 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / Fresko



Victor Surbek: Südliche Landschaft mit Laube.

*Die vier Jahreszeiten* / 1951 / Tiefenau Spital / Tiefenaustrasse 112 / 390 x 1415 cm / Fresko

*Mensch und Natur* / 1955 / Inselspital, Anna-Seiler-Haus / Freiburgstrasse 41 C / 250 x 800 cm / Fresko

*Spitalgründung* / 1955 / Inselspital, Anna-Seiler-Haus / Freiburgstrasse 41 C / 250 x 1000 cm / Fresko

*Südliche Landschaft mit Laube* / 1957 / Universität Bern, Zahnmedizinische Kliniken / Freiburgstrasse 7 / 300 x 700 cm / Fresko

*Musikanten* / 1958 / Betagtenheim Schwabgut / Normannenstrasse 1 / 208 x 384 cm / Öl auf Leinwand

---

Suter, Paul (\*1926)

---

*Salto* / 1979 / Schweizerische Kreditanstalt / Marktgasse 49 / 240 x 360 x 50 cm / Eisen, bemalt



Friedrich Traffelet: Lebensalter.

---

Talman, Paul (1932–1987)

*Kinetische Rollen-Plastik-Wand* / 1981 / Privatbesitz / etwa 300 x 300 x 25 cm / PVC, Metall, Kunststoff, Farbe, Elektromotor

*Polychrome konkave Säule, drehbar* / 1986 / Schweizerische Bankgesellschaft / Bubenbergplatz 3 / 850 x 180 cm / Aluminium

*5th Avenue 1, 2, 3, + 4* / 1986 / Schweizerische Bankgesellschaft / Bubenbergplatz 3 / 200 x 800 cm (oder je 200 x 200 cm) / Acrylglas mit Blattgold, Echtsilber und Kunststoff

---

Toroni, Niele (\*1937)

*Empreintes de pinceau, numéro 50* / 1981 / Spar- und Leihkasse Bern / Bundesplatz 4 / auf drei Seiten des Innenhofes verteilt / Acrylmalerei

## Traffelet, Friedrich (1897–1954)

---

*Metzgergass-Chilbi* / 1933 / Rathausgasse 61 / lebensgrosse Figuren / Wachsfarben

*Ständli – Studenten- und Passantenszene* / 1933 / Apotheke Scheidegger / Beim Zeitglocken 1 / etwa 430 x 800 cm / Wachsfarben

*Der maulige Geselle* / 1933 / Zunft zur Metzgeren / Kramgasse 45 / überlebensgross / vermutlich Wachsfarben

*Stammtisch* / 1935 / Restaurant Brauner Mutz / Genfergasse 3 / etwa 120 x 510 cm / Wandmalerei

*Verschiedene Szenen* / 1935 / Restaurant Casino / Herrengasse 25 / über drei Wände verteilt / Wandmalerei

*Hl. Barbara mit Brandszenen* / 1936 / Feuerwehrkaserne / Viktoriastrasse 70 / 50 x 110 cm / Glasfenster

*Jagdszene und Schützenszene* / 1937 / Aarbergergasse 14 / etwa 400 x 464 cm / Wandmalerei, eventuell Wachsfarben

*Lebensalter* / 1938 / Burgerspital / Bubenbergplatz 4 / 310 x 227 cm / Wandmalerei

*Soldatenszene* / 1939 / Schweizerisches Schützenmuseum / Bernastrasse 5 / L: etwa 740 cm / Wandmalerei

*Zwei Schützen* / 1939 / Schweizerisches Schützenmuseum / Bernastrasse 5 / H: je 217 cm / Wandmalerei

*Die Einwohner-Ersparniskasse Anno 1821* / 1949 / Einwohner-Ersparniskasse Bern / Amthausgasse 14 / 200 x 405 cm / Wandmalerei

*Natur und Wissenschaft* / 1951 / Universität Bern, Kocher-Institut / Freiestrasse 1 / 292 x etwa 2160 cm / affrescoähnliche Technik auf einem feuchten Spezialputz, der die Farben sehr gut aufnimmt und hält

*ohne Titel* / 1951 / Hallwag AG / Nordring 4 / je 290 x 148 cm / Fresko

*Apéro, bzw. Bügelschoppen von Berner Offizieren* / 1954 / Restaurant Kornhauskeller / Kornhausplatz 18 / etwa 300 x 300 cm / Öl auf Leinwand

## Travaglini, Peter (\*1934)

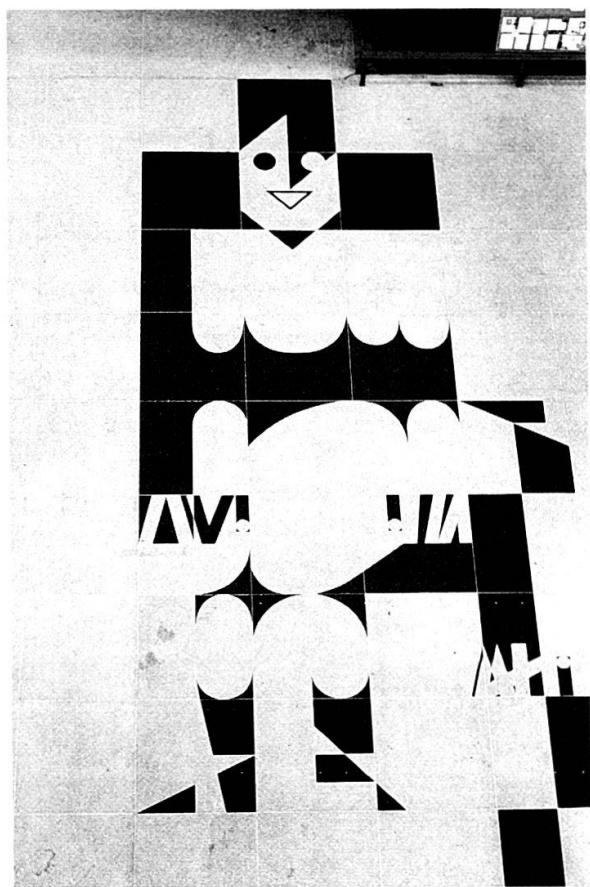
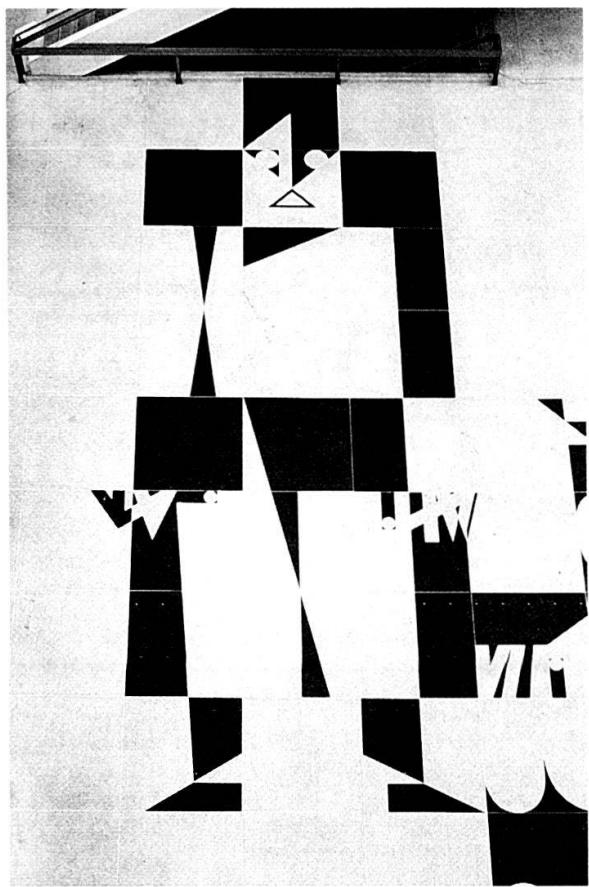
---

*Symbole der Logen* / 1973 / Odd-Fellow-Loge / Schwarztorstrasse 31 / 245 x 1480 cm / Aluminium

## Trees-Schaffer, Erika (\*1934)

---

*Flötenspieler* / 1986 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 28 cm / Bronzeguss 1/3 im Cire-perdue-Verfahren



Otto Tschumi: ohne Titel.

---

Tschumi, Otto (1904–1985)

*Welthandel* / 1955 / Eidg. Verwaltung, Oberzolldirektion / Monbijoustrasse 40 / 263 x 832 cm / Tempera

*ohne Titel* / 1965 / Tscharnergut / Fellerstrasse / 280 x 1300 cm / Dispersion auf Sichtbeton

*ohne Titel* / 1966 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / 1968 x 1316 cm / Mosaik aus Kieselmarmor von Bergamo und Carrara

---

Vananderoye, Sylvia (\*1953)

beide Werke in Zusammenarbeit mit Christine Blaser, Danielle Brunner, Marie-Louise Hildbrand, Barbara Schultz und Fred Stettler:

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / alle H: 95 cm; L: 128 cm, 80 cm, 142 cm, 114 cm, 97 cm / Acryl auf Verputz

*ohne Titel* / 1987 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / etwa 230 x 2100 cm / Acryl auf Verputz



Walter Vögeli: Relief, vierteilig.

---

Vatter-Jensen, Inga (\*1940)

*ohne Titel* / 1972 / Altersheim Spitalackerpark / Beundenfeldstrasse 26 / 200 x 150 cm / Tapisserie

*Signal* / 1976 / Altersheim Wyler / Wylerringstrasse 58 / 227 x 105 cm / Tapisserie, Mischtechnik

*Drachen* / 1977 / Altersheim Ahornweg / Ahornweg 6 / 260 x 150 cm / Gobelín

*Kaskade (oder Fenster)* / 1980 / Altersheim Egelmoos / Bürglenstrasse 2 / 210 x 120 cm / Gobelín

---

Vetter, Konrad (\*1922)

*ohne Titel* / Fondation M.E. Müller / Murtenstrasse 35 / H: 170 cm / Aluminium

*Glaube, Liebe, Hoffnung* / 1982 / Kirche Bümpliz / Bernstrasse 85 / Mitte: 160 x 67 cm; l. und r.: 120 x 67 cm / Glasfenster

---

Vögeli, Walter (\*1929)

---

*Wandplastik* / 1969 / Schulhaus Schwabgut / Keltenstrasse 37 / 300 x 800 x 14 cm / GF Polyester

*Relief, vierteilig* / 1972 / Schweiz. Bankverein / Bärenplatz 8 / 225 x 2175 cm / Polystyrol, tiefgezogen

*Stele* / 1972 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / 425 x 15 x 15 cm / Eisen, hartverchromt

*Stele, blau* / 1978 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / 410 x 54 x 62 cm / Epoxydharz, Quarz

in Zusammenarbeit mit Urs von Arx:

*Magisches Tor* / 1989 / Universität Bern, Chemische Institute / Freiestrasse 3 / 460 x 650 x 36 cm / Chromstahl, Epoxydharz, Quarz

---

Vogel, Hannes (\*1938)

---

*NMDNMD* / 1987 / Kunstmuseum Bern / Hodlerstrasse 8–12 / 228 x 400 x 9,5 cm (m.R.) / Neonröhren auf Alurahmen und elektr. Installation  
*aaruf – aarab* / 1988 / Tierpark Dählhölzli / Dalmaziquai 149 / Betonelemente im Wasser

---

Voïta, Denise (\*1928)

---

*Une idée, quatre voix* / 1978 / Eidgenössische Verwaltung, Bernerhof / Bundesgasse 3 / 260 x 450 cm / Tapisserie Haute-lisse; Wolle, Baumwolle, Seide, Leinen

---

Vouga, Michel (\*1931)

---

*ohne Titel* / 1980 / Eidgenössische Verwaltung, EMD / Papiermühlestrasse 20 / 243 x 375 cm / Tapisserie

*ohne Titel* / 1980 / Eidgenössische Verwaltung, EMD / Papiermühlestrasse 20 / 257 x 184 cm / Tapisserie

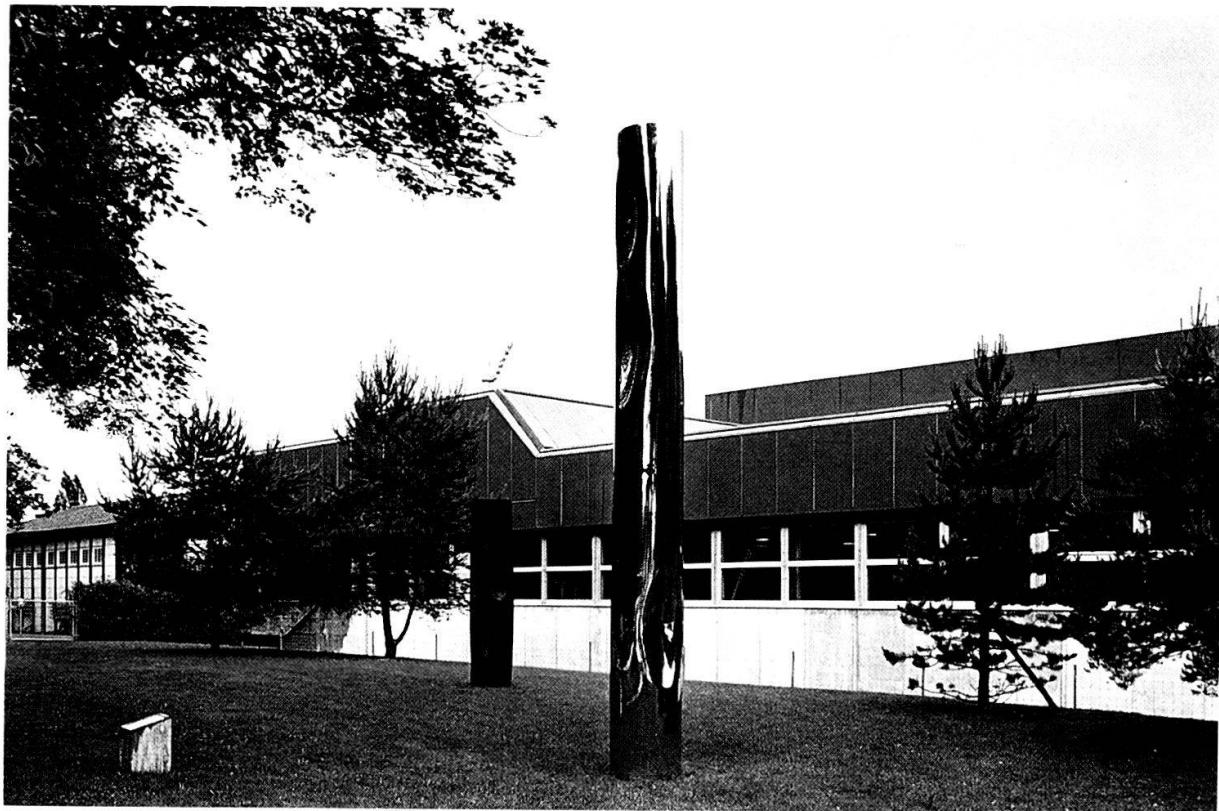
---

Vuillemier, Willy Georges (1898–1983)

---

*Gazelle* / 1935 / Botanischer Garten / Altenbergrain 21 / unterlebensgross / Bronze

*Pelikan* / 1956 / Jugendheim der Stadt Bern «Schlossmatt» / Huberstrasse 30 / H: 72 cm / Bronze



Willy Weber: «see» (vorne), O.K. (hinten).

---

Walser, Karl (1877–1943)

*Der Tanz* / 1941 / Stadttheater / Kornhausplatz / etwa 310 x 500 cm / Öl auf Holz

*Die Musik* / 1941 / Stadttheater / Kornhausplatz / etwa 310 x 500 cm / Öl auf Leinwand

*Bern an der Arbeit* / 1943 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 700 x 2400 cm / Wandmalerei, Öl

*Die Tragödie* / 1943 / Stadttheater / Kornhausplatz / etwa 310 x 500 cm / Öl auf Holz

---

Wattenwyl, Peter von (\*1942)

*Tatzelwurm* / 1976 / Psychiatrische Universitätsklinik Bern / Bolligenstrasse 111 / 300 x 200 x 180 cm / Eisengerippe, verzinkt; Polyester auf Glasfenster

*ohne Titel (Fantasiewelt)* / 1977 / Schulhaus Kleefeld / Mädergutstrasse 56 / 375 x 500 cm / Metallplatten auf Fassade

Weber, Rolf (\*1936)

---

*ohne Titel* / 1966 / Morillonstrasse 11 / 315 x 1290 cm / Wandmalerei auf Beton

Weber, Willy (\*1933)

---

*Circuspferde, waren schon immer ein Traum für mich* / 1971 / Tiefenauhospitäl / Tiefenaustrasse 112 / H: 220 cm; D: 22 cm / Sprengplastik, Chromstahl

*«see»* / 1972 / Sportanlage der Universität Bern / Bremgartenstrasse 145 / H: 600 cm; D: 64 cm / Sprengplastik, Chromstahl

*Peace* / 1972 / Schweizerische Grütl / Weltpoststrasse 21 / H: 380, 350 und 250 cm; D: 32 cm / Sprengplastik, Chromstahl

*Stream* / 1972 / Inselspital, Lory-Spital / Freiburgstrasse 41 G / H: 258 cm; D: 32 cm / Sprengplastik, Chromstahl

*O.K.* / 1976 / Sportanlage der Universität Bern / Bremgartenstrasse 145 / H: 350 cm; D: 50 cm / Sprengplastik, Corten-Stahl

*ohne Titel* / 1983 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 60 x 100 x 8 cm / Sprengplastik, Chromstahl

Wehrlin, Robert (1903–1964)

---

*Transformation* / 1962 / Eidgenössische Verwaltung, Amt für geistiges Eigentum / Einsteinstrasse 2 / 248 x 533 cm / Dispersion

Weiner, Lawrence (\*1940)

---

*Stein auf Stein auf gefallenen Stein* / 1983 / Kunsthalle Bern / Helvetiaplatz 1 / Malerei auf Verputz

Weisenstein, Mercurius (\*1954)

---

*Kult(Ur)- und Bedenkstätte* / 1987 / Hirschenpark / Tiefenaustrasse / Wildparkstrasse / Gesamte L (Nord-Süd): 3950 cm / Ferrozement

Weiss, Oskar (\*1944)

---

*ohne Titel* / 1980 / Eidgenössische Verwaltung, EMD / Papiermühlestrasse 20 / über den ganzen Raum verteilt: etwa 250 x 3300 cm / Acryl auf Verputz

*Der geheimnisvolle Regenbogen* / 1984 / Burgerliches Waisenhaus / Melchenbühlweg 8 / L: etwa 10000 cm / Acryl auf grundierter Wand

*Schmetterling* / 1985 / Burgerliches Waisenhaus / Melchenbühlweg 8 / H inklusive Sockel: etwa 350 cm / Eisen, Aluminium, bemalt; auf Granitsockel

*Fahrender Musikant (Strassenmusiker)* / 1986 / Berchtoldhaus / Läuferplatz / etwa 350 x 350 cm / Acryl auf Putz

---

Wenker, Oskar (1894–1929)

in Zusammenarbeit mit Paul Kunz:

*Diana* / 1929 / Monbijou-Park / Monbijoustrasse / etwa 125 x 165 x 72 cm / Stein (Kunststein?)

---

Werro, Roland (\*1926)

*Stöpselplatte mit verschiedenen Elementen* / 1974 / Schulhaus Kleefeld / Mädergutstrasse 56 / Platte: 180 x 144 x 6 cm / Holz, bemalt

*Brunnen* / zerstört / 1976 / Inselspital / Freiburgstrasse 18 / 275 x 730 x 500 cm / Glas und diverse Materialien

---

Wetzel, Theodor (1899–1969)

*Allegorische Motive* / 1943 / Rathaus Bern, Regierungsratssaal / Rathausplatz 2 / Gesamtlänge: 2470 cm / Holzschnitzerei

*Stier* / 1944 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / etwa 240 x 240 cm / Sandstein

*Evangelisten und Propheten* / 1951 / Markuskirche / Tellstrasse 33 / H: je etwa 85 cm / Holzschnitzerei, Eiche

---

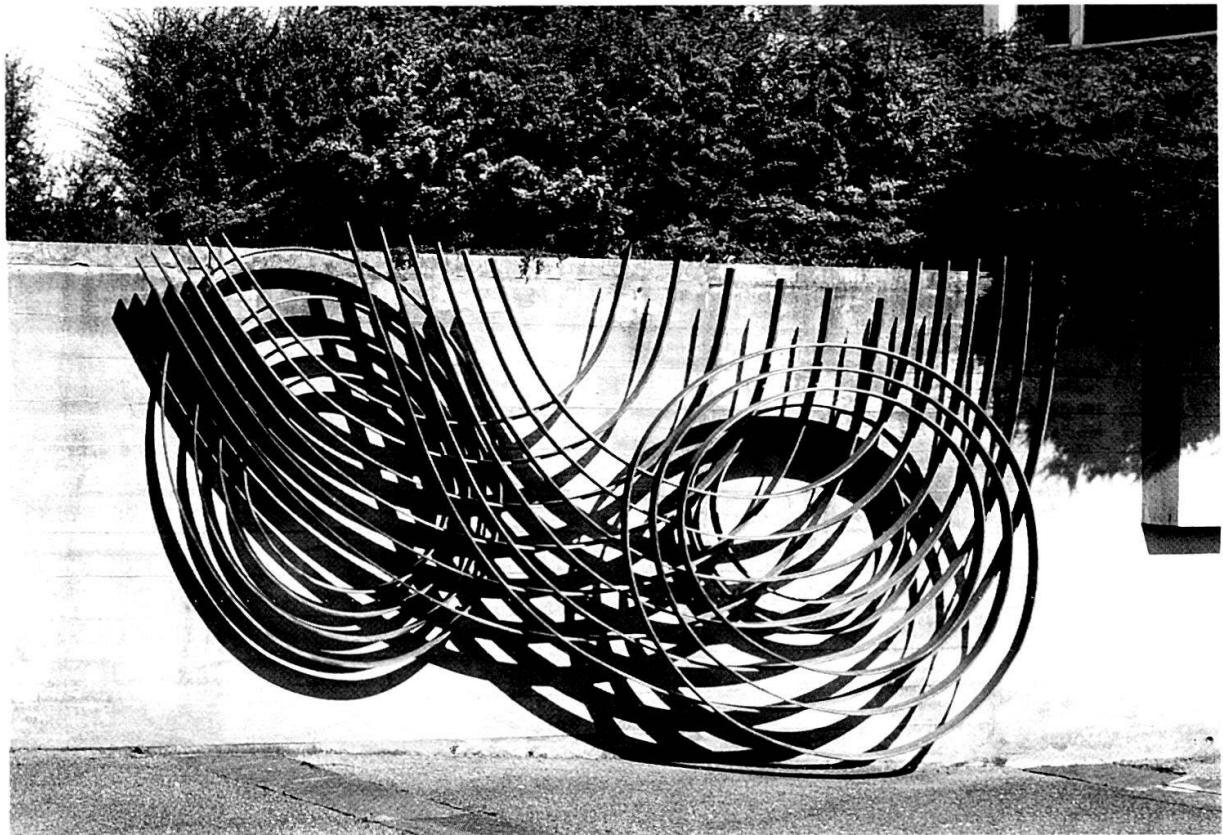
Wiggli, Oscar (\*1927)

*Arethusa* (Brunnenplastik) / 1986 / Privatbesitz / H: 217 cm / Bronze

---

Wimmer, Hans (\*1907)

*Kniender Jüngling* / 1951 / Eidgenössische Münzstätte / Bernastrasse 28 / H: 139 cm / Bronze



Werner Witschi: *Te Deum Laudamus*.

Witschi, Werner (\*1906)

---

*Flug* / 1957 / Hochhäuser Neuhaus / Eymattstrasse / H: 420 cm / Beton, geworfen

*Offene Raumsäule* / 1961 / Altersheim des bernischen Hausangestellten-Vereins / Zähringerstrasse 3 / H: 200 cm / Eisen

*Raumwinkel horizontal* / 1962 / Tiefenauhospital / Tiefenaustrasse 112 / L: 300 cm / Stahl, verzinkt

*Fünf Figuren spielen auf vier Ebenen* / 1964 / Tscharnergut / Fellerstrasse / 200 x 600 cm / Stahl, verzinkt

*Te Deum Laudamus* / 1970 / Matthäuskirche / Reichenbachstrasse 114 / 210 x 360 cm / Stahlband, verzinkt

*Moiré-Windpendel* / 1971 / Gymnasium Neufeld / Bremgartenstrasse 131/133 / H: 480 cm / Stahl, verzinkt

*Wandplastik mit Spiegeln* / 1972 / City West, Winterthur-Versicherungen / Laupenstrasse 19 / 275 x 800 cm / Alurohr, Spiegel, verchromt

*ohne Titel* / 1973 / Schweizerischer Bankverein / Bärenplatz 8 / Wandplastik: 600 x 800 cm; Geländer: 250 x 950 cm / Stahlbänder, verzinkt

*Grosses Moiré-Objekt N* / 1973 / Schanzenterrasse / 400 x 200 x 150 cm / Stahl, spritzverzinkt

*Moiré-Objekt mit zwei gebogenen Schlitzlochblechen* / 1974 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / 97 x 97 x 17 cm / Stahl

*Moiré-Wandplastik* / 1976 / Bundeshaus-Nord / Kochergasse / 176 x 133 cm / Stahl, verzinkt

---

Würgler, Heinrich (\*1898)

*Fliegende Gänse* / 1946 / Kindergarten Egelsee / Segantinistrasse 5 / auf einer Wandfläche von 285 x 470 cm verteilt / Wandmalerei

---

Würgler, Walter (1901–1982)

*ohne Titel* / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 44 cm / Bronze

*Zwei Knaben* (Brunnenfiguren) / 1935 / Humboldtstrasse / 118 x 70 x 46 cm / Muschelkalk

---

Wurstemberger, André von (1904–1983)

*Scène de théâtre* / 1941 / Restaurant du Théâtre / Theaterplatz 7 / 260 x 2050 cm / Kasein

---

Wyl, Ernst von (\*1930)

*Engel* / 1979 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 200 cm / Stein (Comblanchien)

---

Wyler, Hanspeter

*Sonne – Quelle des Lichts* / 1979 / Friedhof Schosshalde / Ostermundigenstrasse 116 / H: 152 cm / Laufender Stein

---

Wyss, Marcel (\*1930)

*Unendliche Teilung* / 1974 / Universität Bern, Institut für exakte Wissenschaften / Sidlerstrasse 5 / 200 x 200 x 20 cm / Holzfaserplatten mit Kunststoff belegt und farbig gespritzt

*Farb-Spiral-Säulengruppe* / 1981 / Schweizerische Bankgesellschaft / Schwarztorstrasse 48 / Höhen: 300 cm, 600 cm, 1200 cm / Stahlblech-Elemente, emailliert

Wyss, Richard (\*1955)

---

*Lebensbaum* / 1980 / Friedhof Bremgarten, Ehrengrab Reynold Tschäppät / Murtenstrasse 51 / 250 x 75 x 75 cm / Mägenwiler Muschelkalk

Zahner, Daniel

---

*ohne Titel* / 1986 / Bernische Datenverarbeitung AG Bedag / Engehaldestrasse 12 / an 3 Wänden: 1100 x 430 cm; 1050 x 355 cm; 1100 x 430 cm / Spiegelglas auf Verputz

Zanini, Luigi (1896–1968)

---

*Fischer und Familie* / 1945 / PTT, GD, Fassade Hodlerstrasse / Speichergasse 6 / 280 x 2000 cm / Sandstein

Zaugg, Rémy (\*1943)

---

*ohne Titel* (Farbige Gestaltung der Räume) / 1983 / Kunstmuseum Bern / Hodlerstrasse 8–12 / Dispersion

Zbinden, Emil (\*1908)

---

in Zusammenarbeit mit Eugen Jordi:

*Illustriertes Alphabet* / 1949 / Schulhaus Wylergut / Dändlikerweg 60 / 410 x 350 cm / Fresko

Zehnder, Paul (1884–1973)

---

*Christus mit den vier Evangelisten-Symbolen* / 1949 / Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / 75 x 54 cm / Glasfenster

*Erzengel Michael im Kampf mit dem Drachen* / 1949 / Kirche, Petruskirche / Brunnadernstrasse 40 / 75 x 54 cm / Glasfenster

*Flucht nach Ägypten* / 1962 / Inselspital, Protestantische Kapelle / Freiburgstrasse 30 C / 137 x 62 cm / Glasfenster

*Petrus* / 1962 / Inselspital, Protestantische Kapelle / Freiburgstrasse 30 C / 137 x 62 cm / Glasfenster

*Die Frauen am Grabe* / 1962 / Inselspital, Protestantische Kapelle / Freiburgstrasse 30 C / 137 x 62 cm / Glasfenster



Markus Zürcher: ohne Titel.

*Gethsemane* / 1962 / Inselspital, Protestantische Kapelle / Freiburgstrasse 30 C / 137 x 62 cm / Glasfenster

---

Zimmermann, Remo (1918–1988)

---

ohne Titel (Tür) / 1967 / Privatbesitz / Tür: 190 x 87 x 8 cm; Türsturz: 29 x 85 x 8 cm / Eisen, Kupfer (behandelt)

---

Zürcher, Arnold (\*1904)

---

*Sonne/Mond* / 1968 / Eidgenössische Drucksachen- und Materialzentrale / Fellerstrasse 21 / Relief: 352 x 525 cm / Aluminium mit Lascaux-Farben

---

Zürcher, Markus (\*1946)

---

ohne Titel / 1982 / Sportanlage der Universität Bern / Bremgartenstrasse 145 / grossflächige Wandgestaltung / Acryldispersion auf Beton

ohne Titel / 1984 / Privatbesitz / 237 x 388 cm / Acryl auf Verputz

Zumstein, Beat (\*1927)

---

*ohne Titel* (Kinderszenen) / 1953 / Kindergarten Dählhölzli / Thormannstrasse 80 / 163 x 30 cm und 33 x 480 cm / Holzschnitzerei, bemalt

Zwahlen, E.

---

*Pferde* / 1950 / Kindergarten Sonnenhof / Jolimontstrasse 1 / 114 x 165 cm  
(Fragment) / Wandmalerei

## Künstler oder Künstlerin unbekannt

---

*Porträt G.B. Scalabrini / Missione cattolica italiana / Bovetstrasse 1 / D: 50 cm / Bronze*

*Knabe mit Fisch / Stadtgärtnerei / Elfenauweg 94 / H. etwa 74 cm / Stein*

*Standesscheibe des Kantons Tessin / um 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas*

*Standesscheibe des Kantons Thurgau / um 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas*

*Standesscheibe des Kantons Neuenburg / um 1953 / Rathaus Bern / Rathausplatz 2 / 66 x 40 cm / Glas*

*Mosaik mit Brunnen / Gas-, Wasser- und Fernwärmeversorgung der Stadt Bern, GWB / Schwarztorstrasse 71 / 300 x 300 cm / Mosaik*

*Ländliche Szene / Neubrückstrasse 51a / 400 x 815 cm / Malerei auf Pavatex*

*Porträtfigur von Friedy Schürch / 1936 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: etwa 180 cm / Marmor*

*Athena als Göttin der Weisheit / 1946 / Universität Bern / Hochschulstrasse 4 / H: 192 cm / Stein*

*Reiter / 1950 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / 135 x 100 cm / Stein*

*Porträt von Karl Grunder (Schriftsteller) / 1963 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / H: 40 cm / Bronze*

*Porträt Myrtha Burri / 1966 / Friedhof Bremgarten / Murtenstrasse 51 / D: 20 cm / Bronze*

*ohne Titel / 1969 / Spar- und Leihkasse / Bundesplatz 4 / 322 x 200 cm / Tapisserie*

## Fotonachweis:

Jürg Bernhard: Seite 85

Regina Bühlmann: Seiten 17, 28, 30, 33, 34, 39, 43, 45, 46, 52, 54, 57, 63, 68, 70, 74, 78, 82, 92, 96, 99, 106, 109, 111, 115, 120.

Gerhard Howald: Seiten 25, 49, 108.

Jürg Nigg: Seite 73.

Marco Schibig: Umschlag, Seiten 4, 14, 19, 21, 23, 27, 35, 37, 58, 60, 61, 64, 65, 72, 75, 79, 81, 88, 90, 100, 103, 112, 114, 117, 123.