

Zeitschrift: Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde
Herausgeber: Bernisches historisches Museum
Band: 40 (1978)

Artikel: Spes pacis in armis : Zeughaus und Artillerie der Stadt und Republik Bern an der Schwelle des Schicksalsjahres 1798
Autor: Häusler, Fritz
Register: Hinweise zu den Abbildungen
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-246017>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HINWEISE ZU DEN ABBILDUNGEN

Titelvignette

Vignette auf der Entlassungsurkunde der Berner Regierung für den Feldprediger Albrecht Bitzios (Jeremias Gotthelf), 25. Februar 1846 (Burgerbibliothek Bern, Gotthelf-Archiv).

Frontispiz

Aufnahme F. Thierstein, Bern.

Tafeln 1 bis 4

Aufnahmen KMV, Bern.

Tafeln 5 und 6

Aufnahmen E. Rieben, Bern.

Falttafel (nach S. 140)

«Bernische Militärbauten. Erbauet von 1874–1878». Aquarelliertes Vogelschaubild, geschaffen 1876 von Architekt Eduard von Rodt (1849–1926). Original im Kantonskriegskommissariat Bern.

Die beiden kleinen Ansichten zeigen das alte Zeughaus (oben links) und den alten Zeughaushof (oben rechts) an der Zeughausgasse in Bern 1875 vor dem Abbruch.

Tafeln 7 und 8

Nach alten Aufnahmen in der Bildersammlung des Staatsarchivs Bern.

Tafel 9

Ausschnitt aus: Übersichtsplan der Gemeinde Bern. Herausgegeben vom March- und Katasterbüro des Gemeinderaths von Bern. Gemeindebezirk. Maßstab 1 : 10000. Bern, 1879 (Stadt- und Universitätsbibliothek Bern).

Tafel 10

oben: Nach einer alten Aufnahme in der Bildersammlung des Staatsarchivs Bern.

unten: Aufnahme KMV, Bern.

Farbtafel (nach S. 156)

oben: Aufnahme F. Thierstein, Bern.

unten: Luftaufnahme B. Bachmann, Ostermundigen b. Bern.

Tafel 11

oben: Aufnahme Dr. E. M. Fallet, Bremgarten b. Bern, publiziert in: Fallet, Eduard M.: Der Bildhauer Johann August Nahl, der Aeltere. Seine Berner Jahre von 1746 bis 1755. Archiv des Historischen Vereins des Kantons Bern. 54. Band 1970. Abb. 83.

unten: Zwölfpfünder-Batteriestücke: «Intrepidus», «Generosus», «Liberator», «Officiosus», «Furiosus» und «Offensor». Aufnahme KMV, Bern.

Tafel 12

Die 1977 restaurierte Geschützwaage befindet sich heute im Historischen Museum Bern. Vergleiche dazu: Bächtiger, Franz: Ein Höhepunkt bernischer Artilleriegeschichte. In: «Der kleine Bund», Samstag, 7. Januar 1978. Aufnahme Historisches Museum Bern.

Tafel 13

Aus dem Band: «Ordonanz der Artillerie B» (Staatsarchiv Bern, «Wehrwesen bis 1798», Nr. 1874) S. 21.

Tafel 14

Das Terrakotta-Relief von Valentin Sonnenschein (1749–1828) ist Eigentum der Schweizerischen Eidgenossenschaft und befindet sich heute im Beatrice-von Wattenwyl-Haus in Bern. Aufnahme Historisches Museum Bern.

Farbtafel (nach S. 180)

Ölgemälde von Johann Ludwig Aberli (1722–1786). Privatbesitz, Bern. Aufnahme Historisches Museum Bern.

Tafeln 15 und 16

Inschrift: «H.ANT: WYSS. ARTILLERIE OBERST A BR. GERBER. HAUPT: MDCCLXXX». Rohrgewicht: 541 Bernpfund. Kaliber: 8,3 cm. Aufnahmen E. Dörr-Lustenberger, Basel.

Tafel 17

Inschrift: «H. ANT: WYSS. ARTILLERIE OBERST UND NI: ABR: GERBER FEC. A. MDCCXCCII No. 31»

Rohrgewicht: 306 Bernpfund. Kaliber: 6,5 cm. Aufnahme Historisches Museum Bern.

Tafel 18

Aus dem Band: «Militarische Revisions Commission» (Staatsarchiv Bern, «Wehrwesen bis 1798», Nr 141), S. 191.

Große Falttafel (nach S. 204)

Abgefaßt als Beilage zu der Zeughausrechnung von 1789 (Staatsarchiv Bern, Generaltabellen über den Kriegsvorrat 1784/89, «Wehrwesen bis 1798», Nr. 727).