Zeitschrift: Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde

Herausgeber: Bernisches historisches Museum

Band: 31 (1969)

Artikel: Denkmalpflege im Kanton Bern 1964-1967 = Conservation des

monuments historiques du Canton de Berne 1964-1967

Autor: [s.n.]

Kapitel: Bildteil

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-245082

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

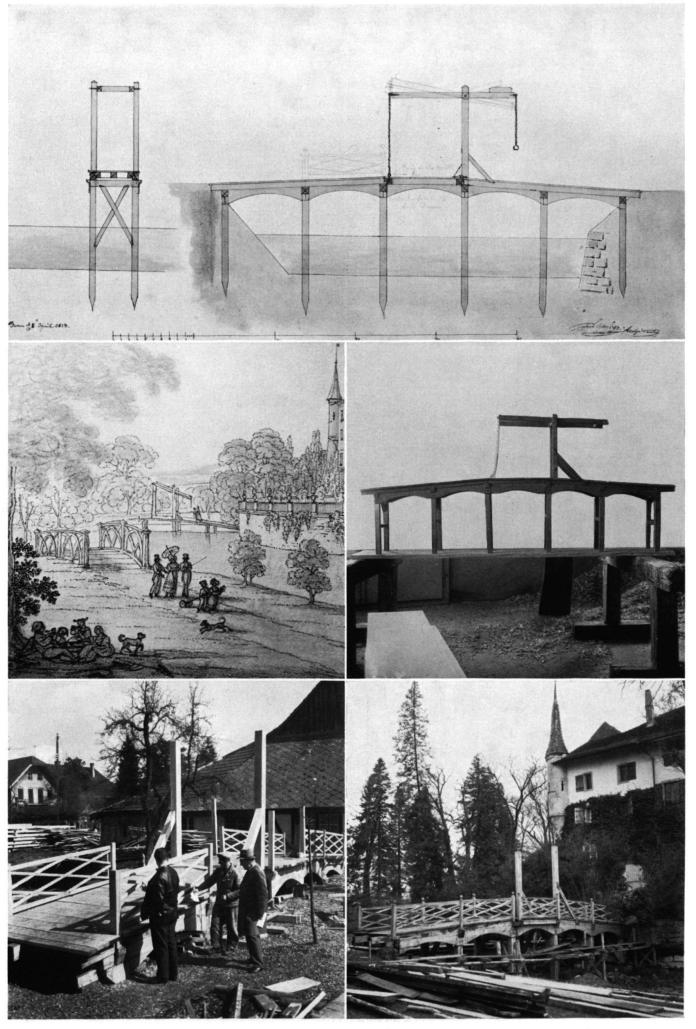
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

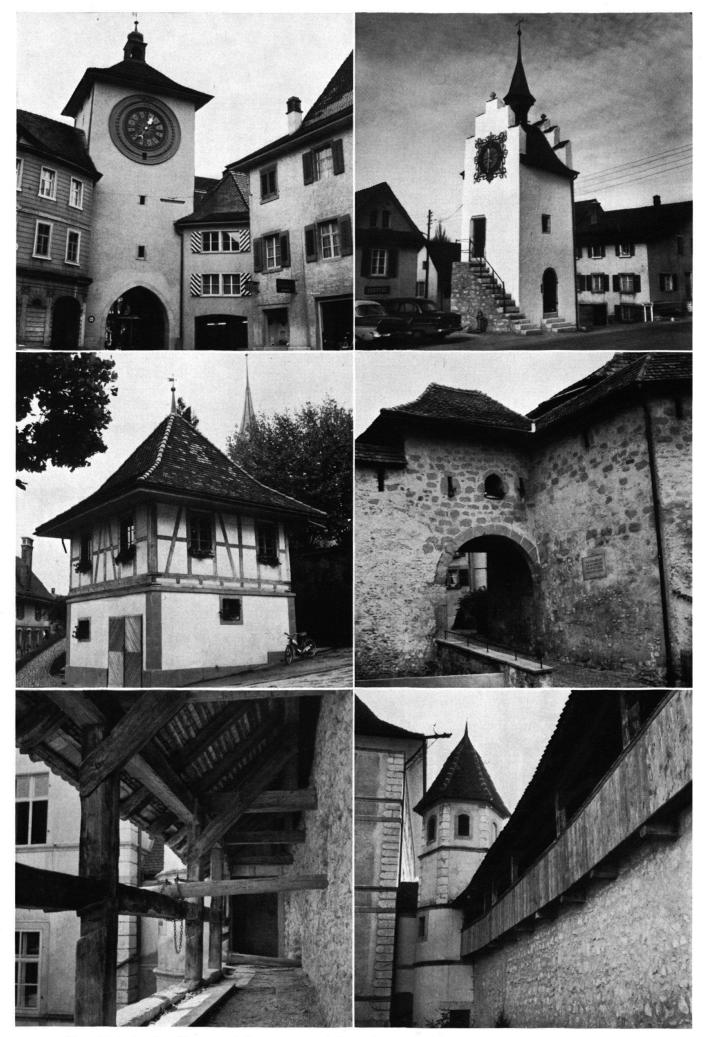
BILDTEIL

Wo nicht anders vermerkt, stammen die Aufnahmen von der Kantonalen Denkmalpflege.

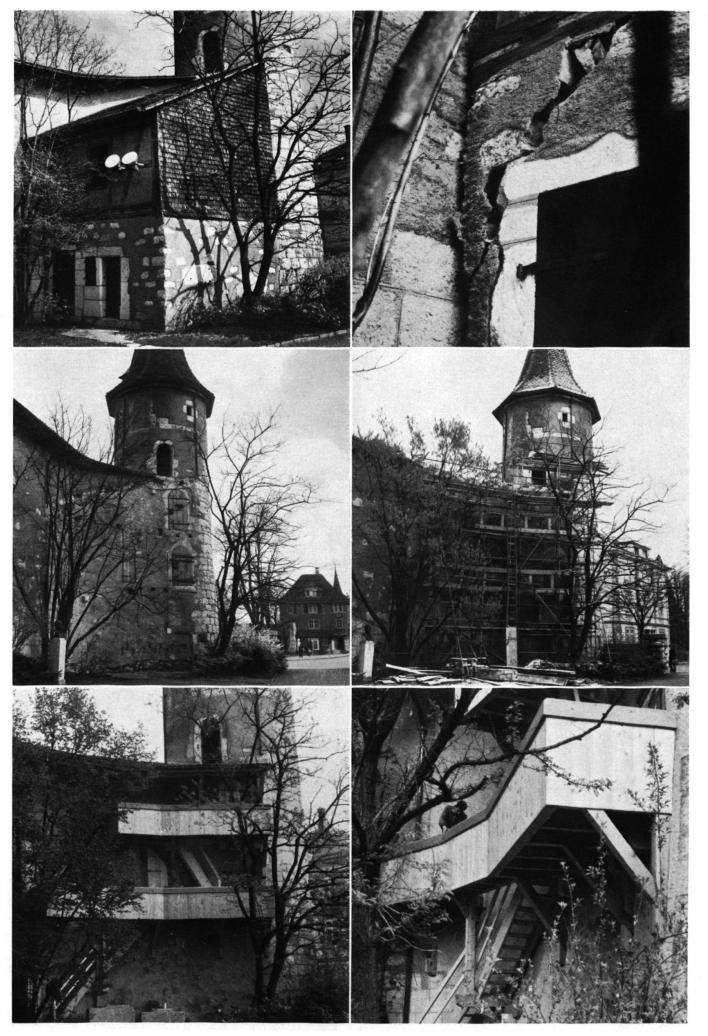


Schloß Landshut, Rekonstruktion der alten Zugbrücke Oben: Originalplan von Architekt F. Schnyder, 1813

Mitte: Links Zeichnung von Sigmund Wagner um 1830 (Ausschnitt). Rechts Modell von Zimmermeister E. Steffen, Utzenstorf, 1963
Unten: Links Werkplatz. Rechts nach Montage



Oben: Links Laufen, Obertor nach Restaurierung. A droite Courrendlin, Tour de la Chapelle après restauration
Mitte: Links Oberbalm, Chefeli. Rechts Laupen, Stadtmauer und Freiburgtor
En bas: Delémont, Château, Tour du guet et remparts



Schloß Nidau, Wehrturm

Oben: Anbau aus dem 19. Jahrhundert; Ablösung infolge Senkung

Mitte und unten: Nach Abbruch des Anbaues; Erstellung der Holzlauben und Zugangstreppen



En haut: Delémont, Châtelet, fenêtres gothiques après restauration et meneaux en calcaire et aux chapiteaux profilés Mitte und unten: Schloß Landshut, Gefängnisturm; Restaurierung; Aufsetzen einer neuen Helmspitze aus Kupfer



En haut: A gauche St-Ursanne, halle gothique de l'Hôtel de Ville. A droite Moutier, Préfecture, 4e tour, reconstruite en 1965 Mitte: Links Thorberg, rekonstruiertes Portal. A droite Moutier, Hôtel de Ville, Portail En bas: A gauche Tavannes, Hôtel de Ville. Rechts Pieterlen, Schlößli



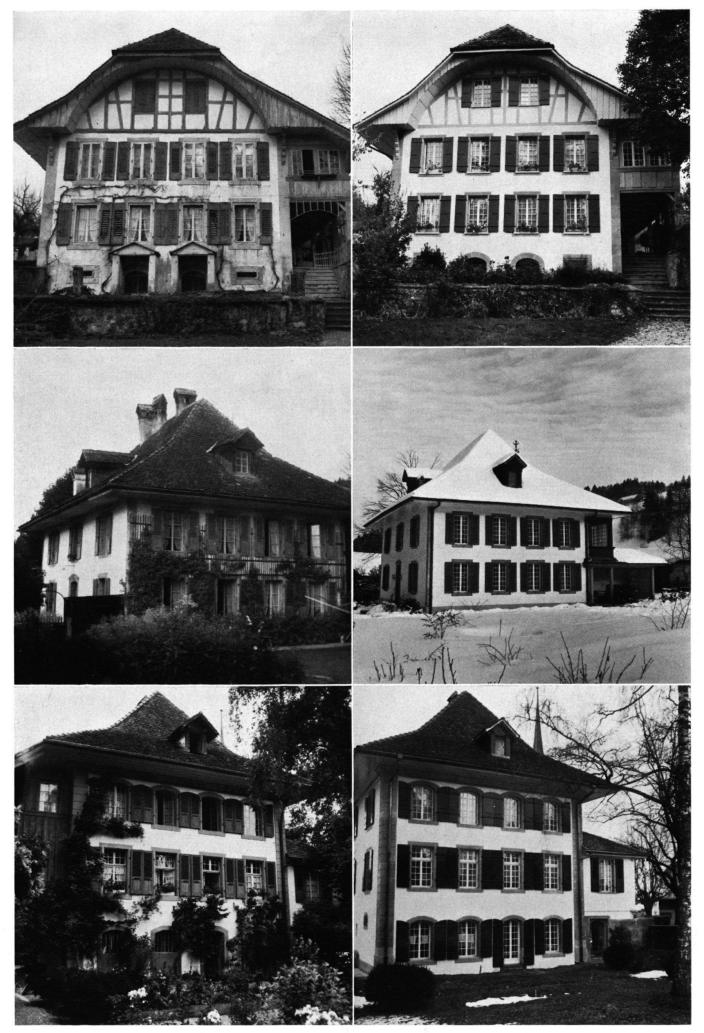
Pfarrhäuser

Oben: Köniz, vor und nach Restaurierung
Mitte: Köniz, Herausschälen des Riegbaues aus dem 17. Jahrhundert
Unten: Rüegsau, vor und nach Wiederherstellung der alten Dachform

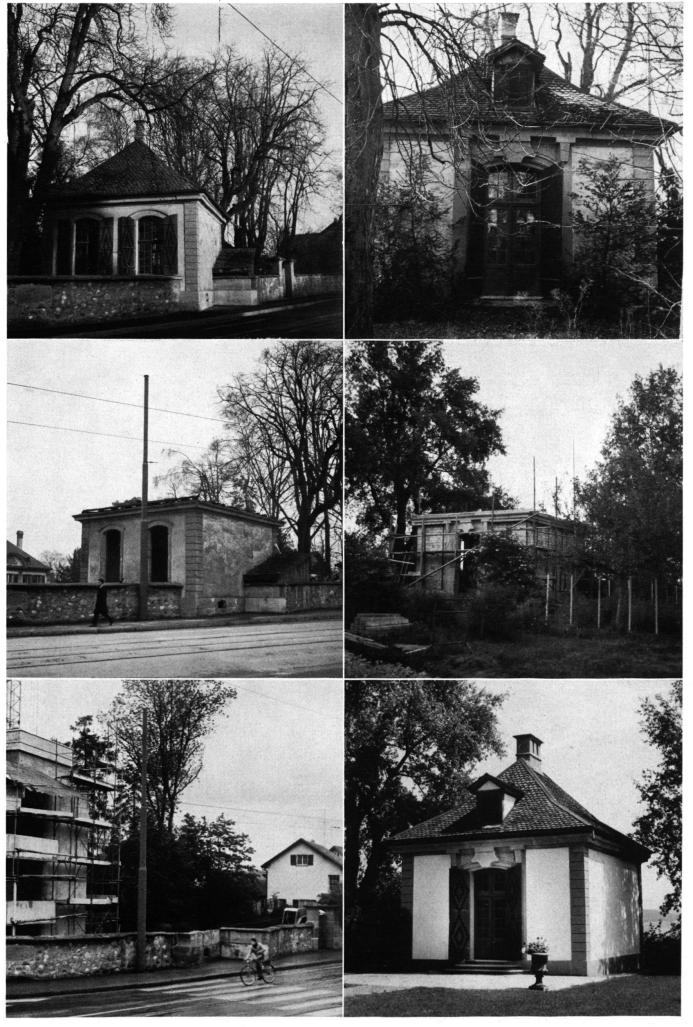


Pfarrhäuser nach Restaurierung Oben: Walperswil, Süd- und Hoffassade Mitte: Ursenbach, Süd- und Nordfassade

Unten: Thierachern



Pfarrhäuser vor und nach Restaurierung
Oben: Albligen, erbaut 1731
Mitte: Reichenbach im Kandertal, Mitte 18. Jahrhundert
Unten: Schüpfen, Mitte 18. Jahrhundert



Wabern, Pavillon des ehemaligen Lindtgutes, Versetzung nach Belp $Oben\colon \operatorname{Am\ alten\ Standort\ in\ Wabern}$

Mitte: Abbruch in Wabern und Wiederaufbau in Belp

Unten: Links: Neubau; in der Mauer Reste der Sockelpartie des Pavillons. Rechts: Nach Rekonstruktion in Belp

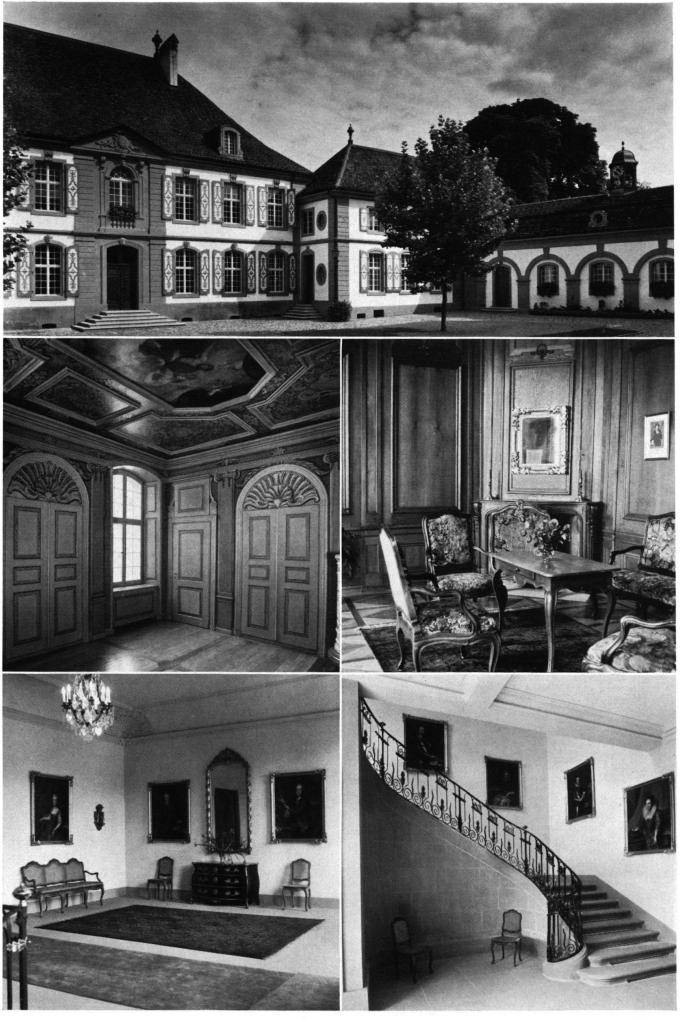


Schloß Hindelbank

Oben: Nordfassade. Links Zustand um 1890; rechts nach Restaurierung 1964

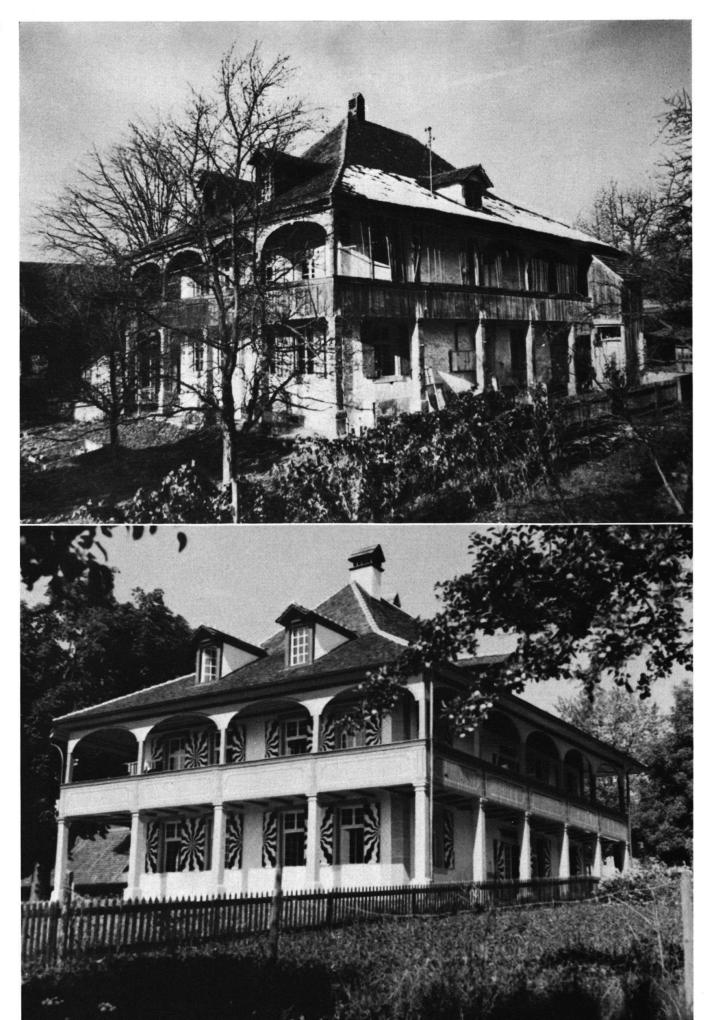
Mitte: Großer Saal im Erdgeschoß: Links als Arbeitsraum der Strafanstalt; rechts 1966 nach Restaurierung. Besuch von alt Kantonsbaumeister Peter †, Zürich, dessen preisgekrönte Studentenarbeit wertvolle Grundlagen zur Restaurierung bot

Unten: Freskensaal vor und nach Restaurierung

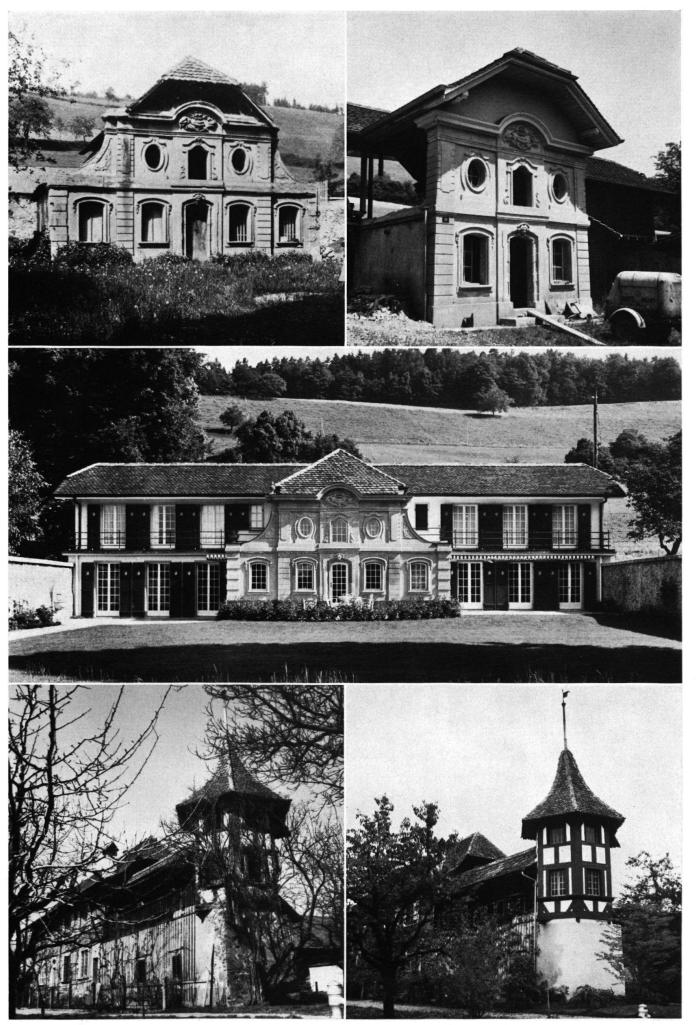


Schloß Hindelbank nach Restaurierung (Aufnahmen Martin Hesse \dagger und Denkmalpflege) Oben: Schloßhof

 $\label{eq:mitte} \textit{Mitte}: \ \text{Links ehemaliges Schlafzimmer, rechts Salon mit Eichenholztäfer, beide im Erdgeschoß} \\ \textit{Unten}: \ \text{Links Halle im 1. Stock. Rechts Schloßtreppe}$



Riedern bei Bümpliz, Wohnstock Marthaler, erbaut um 1700, vor und nach Restaurierung (Aufnahmen Martin Hesse† und Denkmalpflege)



Oben und Mitte: Gümligen, Schloß, Poulailler. Zustand um 1890 und um 1940 (nach Abbruch der Seitenflügel). Darunter Restaurierung der Barockfassade und Umwandlung zum Landhaus (Aufnahmen Hesse† und Lauri, Bern) Unten: Rüfenacht bei Worb, ehemaliges Jagdschlößchen, vor und nach Restaurierung des Eckturms



Linke Seite: Bern, Wabernstraße 60, «Sonnenheim», 17. Jahrhundert, vor Abbruch 1965. Wendeltreppe
Rechte Seite: Oben: Bern, Junkerngasse 55, beim Umbau entdeckter Türsturz mit Wappen v. Erlach und v. Praroman (um 1470)
Mitte und unten: Büren a. d. A., Haus Rosa, 16. Jahrhundert; spätgotische Fenstersäule



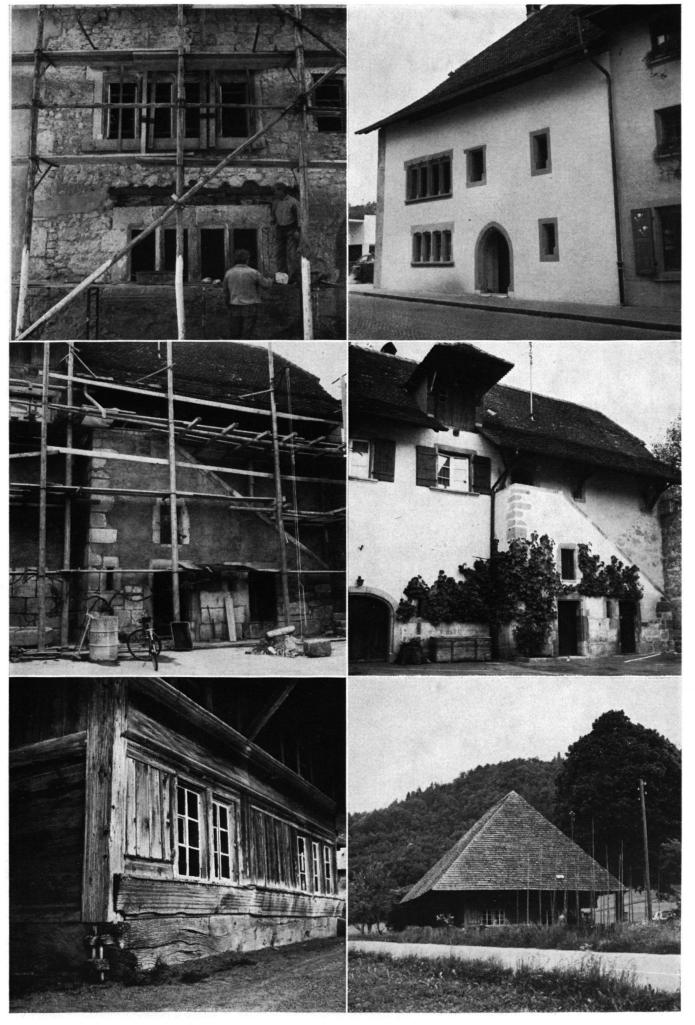
 ${\it Burgdorf, Haus zum Ochsen, erbaut 1627/1629} \\ {\it Oben und Mitte:} \ {\it Restaurierte Fassade} \\ {\it Unten:} \ {\it Links v\"{o}llig zersetzter Sandstein. Rechts Original und Kopie eines Stabfußes}$



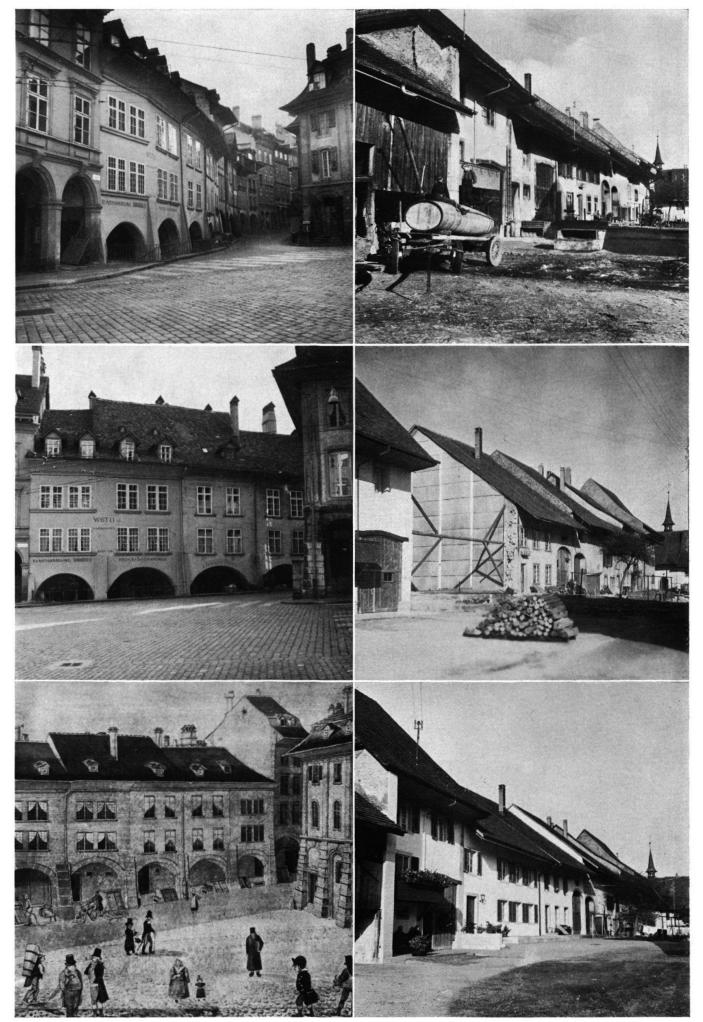
La Neuveville, Maison des Dragons, 1757

En haut: A gauche: Urne ornée de figure d'ange, copie en cuivre; à droite: Gargouille en forme de dragon, original en fer-blanc

En bas: Maison avant et après restauration

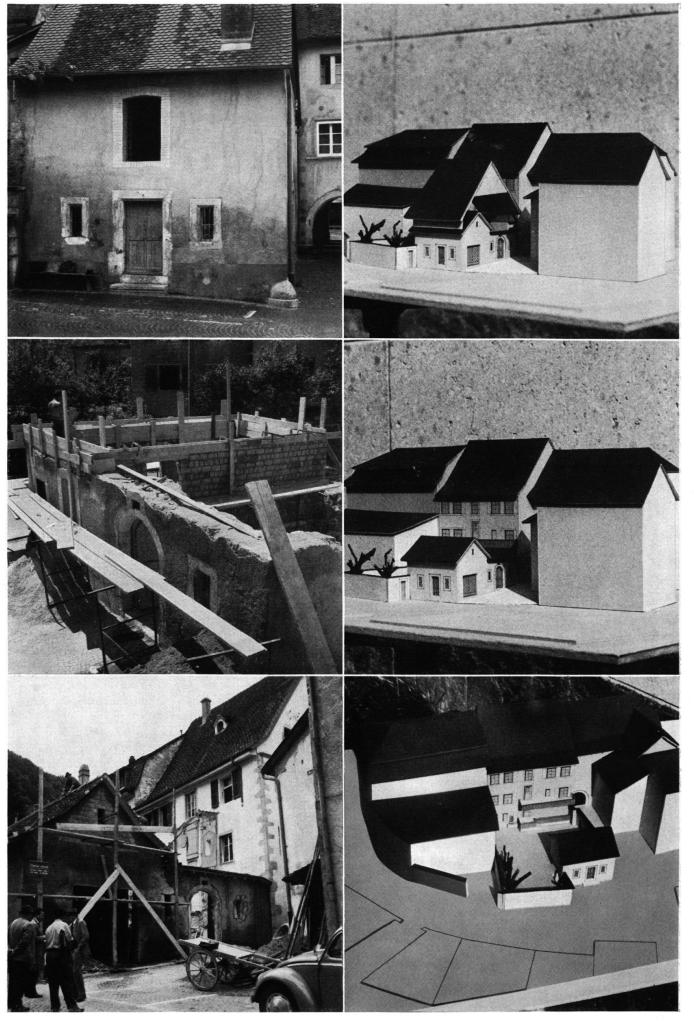


Oben: Büren a. d. A., Spittel, 16. Jahrhundert, vor und nach Restaurierung Mitte: Erlach, altes Schulhaus, heute Gemeindekeller, vor und nach Restaurierung Unten: Unterthorberg, Chüngelihaus, 1732

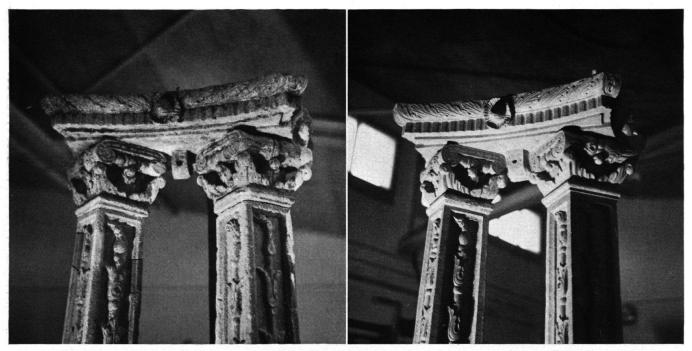


Linke Reihe: Bern, Junkerngasse 1. Oben und Mitte gegenwärtiger Zustand; unten Aquarell von Pfr. Howald, um 1840, mit ursprünglichem Straßenniveau vor Errichtung der Nydeggbrücke

Rechte Reihe: Wiedlisbach, Hinterstädtchen. Oben vor Feuersbrunst; Mitte Brandlücke; unten geschlossene Lücke: angepaßter Neubau für die Gemeindeverwaltung



St-Ursanne, maison du médecin Dr A. Haenle, transformation de l'ancien abattoir en garage $A\ gauche: \ {\it Travaux}\ en\ exécution$ $A\ droite:\ {\it Maquette},\ illustrant\ la\ transformation$





En haut: Porrentruy, Fontaine de la Samaritaine, détails des colonnes: originaux et copies

Unten: Bern, Gerechtigkeitsbrunnen, Restaurator Hans A. Fischer untersucht den Zustand der Brunnenfigur vom SpezialHebefahrzeug der Berner Feuerwehr aus