

Zeitschrift:	Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde
Herausgeber:	Bernisches historisches Museum
Band:	8 (1946)
Artikel:	Lied zu singen bey dem Wettkampf der Alphörner und bey der Erneuerung der alten schweizerischen Spiele am Hirtenfest zu Unspunnen bey Interlacken
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-241108

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**L i e d z u s i n g e n b e y d e m W e t t k a m p f d e r A l p h ö r n e r u n d b e y d e r E r n e u e r u n g
d e r a l t e n s c h w e i z e r i s c h e n S p i e l e a m**

HIRTFEST ZU UNSPUNNEN BEY INTERLACKEN

Nach der Melodie: Freut euch des Lebens.

Von Emelie von Berlepsch (gen. Frau von Harmes).

Chor. Wecket die Töne
Froher Vergangenheit,
Ehret die Spiele
Uralter Zeit.

Die Weichlichkeit erschuf sie nicht!
Der Väter starke Seele spricht
Aus ihrer Spiele kühnem Gang,
Aus ihrer Lieder Klang.

Chor. Kühn sind die Spiele
Jener Vergangenheit,
Würdig der Söhne
Kraftvoller Zeit.

In froher Einfalt sangen sie,
Mit brüderlicher Harmonie,
Zu wecken edler Taten Lust
Und Muth in junger Brust.

Chor. Einfache Töne,
Laut der Vergangenheit,
Weckt uns Gefühle
Bessrer Zeit.

Der Zeiten Strom verheerend wühlt,
Und von des Lebens Ufern spühlt
Er manche Tugend, manches Glück —
Läßt Trümmer uns zurück!

Chor. Doch in den Tönen
Edler Vergangenheit,
Lebt noch der Zauber
Uralter Zeit.

Es schwebt um uns der Väter Geist,
Der bessre Zukunft uns verheißt,
Wenn gut wir bleiben, fromm und frey,
Dem Bruderbunde treu.

Chor. Heilige Schatten
Hehrer Vergangenheit,
Leitet die Söhne
Neuerer Zeit!

Noch sehn wir Gottes Strahlenglanz
In unsrer Berge Purpurkranz,
Es sahn die Väter schöner nicht
Der Jungfrau Angesicht.

Chor. Schön und erhaben
Zeigt sich der Gottheit Spur,
Uns wie den Vätern,
In der Natur.

Der Wiese liebliches Gewand,
Gewebt von ew'ger Liebe Hand,
Des Landes Reichthum, Freud' und Zier
Grünt noch wie ehmals hier!

Chor. Fruchtbar und lieblich
Blühet die Schweizerflur,
Und reich an Segen
Bleibt die Natur!

Wenn immer Gottes Liebe wacht,
Wenn immer neu die Schöpfung lacht,
Soll denn des Menschen Herz allein
Der Wildniß ähnlich sein?

Chor. Himmlische Tugend,
Ehre der alten Zeit!
O sey uns nimmer
Vergangenheit!

Du webst ein heilig-schönes Band,
Und knüpfest an das Vaterland
Die Schweizer alle im Verein,
Der Väter werth zu seyn.

Chor. Rauscht dann ihr Töne
Edler Vergangenheit!
Bringet uns Freuden
Aus alter Zeit.