

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte = Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle = Rivista svizzera di storia religiosa e culturale
<b>Herausgeber:</b>	Vereinigung für Schweizerische Kirchengeschichte
<b>Band:</b>	113 (2019)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT – SOMMAIRE

Editorial	7
THEMA – THÈME: RELIGION UND WIRTSCHAFT	
<i>Ernst Tremp</i> , Ein karolingisches Königskloster als Wirtschaftszentrum: Das Beispiel des St. Galler Klosterplans	11
<i>Stefan Sonderegger</i> , Grundzüge der Wirtschaft städtischer Spitäler des Spätmittelalters	43
<i>Paul Oberholzer</i> , Franz Xavers Handelsaktivitäten auf seiner Missionsreise nach Japan	61
<i>Alina Potempa</i> , Ein «schöne[s] Band, Allen gleich vortheilhaft»? – Katholische Stimmen zum Freihandel in Spätaufklärung und Ultramontanismus	87
<i>Peter Heyman</i> , Imagining the <i>«bon patron catholique»</i> . Industrial Entrepreneurs in Belgium and Northern France, and their Apostolate of the Factory (1870–1914)	109
<i>Hilmar Gernet</i> , System Raiffeisen: Wertekonstrukt und (k)eine Bank	135
<i>Roshnee Ossewaarde-Lowtoo</i> , From Axial Spirituality to Laissez-faireism: A Genealogy of the Disembedding of the Economy in Charles Taylor	151
<i>Noemi Honegger</i> , Irritation und Faszination – Historische und aktuelle Bedeutung des Zinsverbotes	169

## ARTIKEL – ARTICLES

<i>Heinz Sproll, «A Cubiculo Augustorum».</i> Die Metapher von der Berufung des Augustus zum Seher der Theophanie im paganen Mythos und zum Diener an der verheißenen Incarnation des Logos im Theologumenon des römisch-christlichen Gründungsnarrativs	187
<i>Thomas Maissen, Glaubensvorbild, Mahner, überkonfessioneller Nationalheld.</i> Zum Nachleben von Niklaus von Flüe in der Frühen Neuzeit	209
<i>Patrick Braun, Die Predigten des Basler katholischen Stadtpfarrers Burkard Jurt (1822–1900) in ihrem Bezug zu Kirche, Fortschritt und Staat</i>	235
<i>Michael Heymel, Sie sangen von Volk und Vaterland.</i> Gesangbuch und Kirchenlied im Zeichen des deutschen Nationalprotestantismus	257
<i>Anatoly Livry, «Nihilist und Christ»: une défaite de Nietzsche</i>	281
<i>Philippe Roy-Lysencourt, L’abbé Victor-Alain Berto et le concile Vatican II</i>	295
<i>Marco Lavopa, Les acteurs religieux ont-ils des pratiques diplomatiques spécifiques? La politique orientale vaticane et la «methode Casaroli» dans le temps présent</i>	319
<i>Daniel Sidler, Palästina und Israel im Schulbuch. Der Nahostkonflikt in Schweizer Geschichtslehrmitteln seit 1948</i>	345
<i>Tiziana Maria di Blasio, La bio/Storia di Marco Bellocchio: «Sangue del mio sangue»</i>	363

## FORUM

<i>Franziska Metzger</i> , Memory of the Sacred Heart – Iconographic and Ritual Variations	391
<i>Elke Pahud de Mortanges</i> , The Sacred Heart as Body and Embodiment. Contribution to a Topography and Cartography of Modes and Motives in the History of its Devotion	403
<i>Stefan Tertünte</i> , Pope Francis and the Revolution of Tenderness – a New Chance for the Sacred Heart?	421

## REZENSIONEN – COMPTES RENDUS

Antike – Materialität und Transfer von Kulten und religiösen Praktiken	431
Mittelalter/Frühe Neuzeit – Kontemplation, Heilsökonomie, Mission	440
19./20. Jahrhundert – Kulturgeschichten von Religion, Wirtschaft und Politik	450
Helvetica – Kirchliche Eliten und Strukturen	469
Transversale Themen – Kultur- und sozialwissenschaftliche Perspektiven auf Feindbildkonstruktion, Film und Gedächtnis	478

## BERICHTE – RAPPORTS

Jahresbericht des Präsidenten VSKG 2018/2019	489
Generalversammlung VSKG 2019	490
Redaktionsbericht 2019	491
Autorinnen und Autoren	493
Redaktion und Redaktionskommission	495

