

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte = Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle = Rivista svizzera di storia religiosa e culturale

Herausgeber: Vereinigung für Schweizerische Kirchengeschichte

Band: 100 (2006)

Vereinsnachrichten: Einreichen von Beiträgen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Angaben zum Verfassen von Beiträgen

Artikel

Manuskripte können in Deutsch, Französisch oder Italienisch eingereicht werden. Mit dem Manuskript einzureichen sind ein englisches Abstract sowie fünf bis zehn Keywords in der Originalsprache und in Englisch.

Die Beiträge sollten im Rahmen von 40'000 bis maximal 70'000 Zeichen (mit Leerzeichen) gehalten werden. Die englischen und deutschen bzw. französischen Abstracts sollen ungefähr 1'000–1'500 Zeichen umfassen.

Alle Beiträge werden durch das Redaktionsteam sowie anonym durch unabhängige Experten begutachtet.

Name, Vorname, Titel, Institution und Adresse des Autors sollen auf einem separaten Blatt eingereicht werden. Das Manuskript selbst enthält den Namen des Autors nicht.

Der Autor erklärt gegenüber der «Schweizerischen Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte», dass sein Artikel noch nicht andernorts publiziert wurde und dass er ihn ohne Erlaubnis des Herausgebers der Zeitschrift nicht andernorts publizieren wird.

Die Verantwortung für den Inhalt des Artikels liegt allein beim Autor. Das Copyright für die in der SZRKG publizierten Artikel liegt bei der Zeitschrift.

Rezensionen

Die Zeitschrift «Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte» veröffentlicht Rezensionen zu Publikationen der schweizerischen und internationalen Religions- und Kirchengeschichte sämtlicher Epochen.

Die Rezensionen können in Deutsch, Französisch oder Italienisch eingereicht werden.

Der Umfang der Rezensionen beträgt zwischen 4'000 und maximal 8'000 Zeichen (mit Leerzeichen).

Anfragen für Rezensionen können gerichtet werden an: Franziska Metzger, Redaktionsassistentin, e-mail: franziska.metzger@unifr.ch; Tel.: 0041 26 300 79 40.

Die Manuskripte können per e-mail oder auf Diskette eingereicht werden an:

Franziska Metzger, Redaktionsassistentin, Seminar für Zeitgeschichte, Universität Fribourg, Miséricorde, Büro 5117, CH-1700 Fribourg, tel. 0041 26 300 79 40; franziska.metzger@unifr.ch.

Siehe auch <http://www.unifr.ch/szrkg>

Angaben zur Zitierweise

Auf Quellen und Literatur wird in den Anmerkungen hingewiesen.

Für die Zitation im Anmerkungsapparat gelten die folgenden Grundregeln:

- *Volle Zitierweise* beim ersten Hinweis auf ein Buch oder einen Artikel:

Bücher: Vorname Name, Titel, Untertitel, Ort ggf. Auflage Jahr, Seitenangabe.

Beispiel: Urs Altermatt, Katholizismus und Moderne. Zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte der Schweizer Katholiken im 19. und 20. Jahrhundert, Zürich 1991.

Artikel in Sammelband: Vorname Name, Titel, Untertitel, in: Vorname Name Herausgeber (Hg.), Titel, Untertitel, Ort ggf. Auflage Jahr, Seitenangabe.

Beispiel: Lucia Ferretti, Catholicisme et société en Suisse et au Québec: deux situations historiques, deux regards d'historiens, in: Claude Hauser/Yvan Lamonde (Hg.), Regards croisés entre le Jura, la Suisse romande et le Québec, Saint-Nicolas (Québec)/Porrentruy (Schweiz) 2002, 189–202.

Artikel in Zeitschrift: Vorname Name, Titel, Untertitel, in: Titel der Zeitschrift, Jahrgang (Jahr), Seitenzahl.

Beispiel: Staf Hellmanns, From «Catholicism Against Modernity» to the Problematic «Modernity of Catholicism», in: Ethical Perspectives, 8 (2001), 117–127.

Artikel in Zeitung: Vorname Name, Titel, Untertitel, in: Titel der Zeitung, genaues Datum.

Beispiel: Friedrich Wilhelm Graf, Otto Kallscheuer's «Wissenschaft vom lieben Gott», in: Neue Zürcher Zeitung, 3. Juni 2006.

- *Kurzzitierweise* bei den folgenden Hinweisen auf dasselbe Buch bzw. denselben Artikel:

Bücher und Artikel: Name, Titel (wie Anm. xxx), wenn nötig präzise Seitenzahl.

Beispiele: Ebertz, Erosion der Gnadenanstalt? (wie Anm. 5), 34–55.

Ferretti, Catholicisme et société en Suisse et au Québec (wie Anm. 43), 5.

Hellmanns, From «Catholicism Against Modernity» (wie Anm. 12).