

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte = Revue d'histoire ecclésiastique suisse
Herausgeber: Vereinigung für Schweizerische Kirchengeschichte
Band: 71 (1977)

Artikel: Das Missale des Wilhelm Graumeister
Autor: Leisibach, Josef
Inhaltsverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-129907>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JOSEF LEISIBACH

DAS MISSALE DES WILHELM GRAUMEISTER

INHALT

Einleitung p. 141. I. Das Temporale p. 146. II. Das Sanctorale p. 152. III. Die Votivmessen p. 170. IV. Das Prosar p. 174. V. Das Rituale p. 182. VI. Die Begleittexte zum Canon missae und andere Gebete p. 196.

EINLEITUNG

Das Freiburger Staatsarchiv bewahrt im Spitalfonds ein eher bescheiden aussehendes Missale aus dem späten 15. Jahrhundert mit originalem braunem Holzdeckeleinband ¹. Der Codex besteht aus 438 Papierblättern vom Format 31 × 22 cm, die in einer gut leserlichen, schwungvollen Kur-

Abgekürzt zitierte Quellen und Literatur: AH = *Analecta hymnica medii aevi*, ed. G. M. DREVES u. C. BLUME. 55 Bde. Leipzig 1886–1922. – BESSON, *L'église et l'imprimerie* = M. BESSON, *L'église et l'imprimerie dans les anciens diocèses de Lausanne et de Genève jusqu'en 1525*. 2 vol. Genève 1937–1938. – BHL = *Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis*, ed. socii Bollandiani. Brüssel 1898–1901. Suppl. ²1911. – C. I. C. = *Corpus iuris canonici*, ed. A. FRIEDBERG, 2 Bde. Leipzig 1879 (Graz 1959). – DURANDUS, *Rationale* = Guilelmus DURANDUS, *Rationale divinorum officiorum*. Antwerpen 1614. – *Fasciculus temporum* = Werner ROLEWINCK, *Fasciculus temporum*. Rougemont 1481. – ICL = H. WALTHER, *Initia carminum ac versuum medii aevi posterioris latinorum* (*Carmina medii aevi posterioris latina* I/1), Göttingen ²1969. – LThK = *Lexikon f. Theologie u. Kirche*, 2. Aufl., hrsg. v. J. HÖFER u. K. RAHNER. 10 Bde. Freiburg i. Br. 1957–1965. – *Legenda aurea* = Jacobus a VORAGINE, *Legenda aurea*, ed. Th. GRAESSE, Dresden/Leipzig 1846. – MGH SS = *Monumenta Germaniae historica, Scriptores*. 32 Bde. Hannover 1826–1934. – RH = U. CHEVALIER, *Repertorium hymnologicum*. 6 vol. Louvain-Bruxelles 1892–1921.

¹ Der Codex ist ohne Signatur. Wie er in den Fonds des Freiburger Bürger-