Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte = Revue d'histoire

ecclésiastique suisse

Herausgeber: Vereinigung für Schweizerische Kirchengeschichte

Band: 1 (1907)

Artikel: Humor in der Kirchengeschichte

Autor: Philalethes

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-119106

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Humor in der Kirchengeschichte.

Wenn mancher Leser beim Anblick der vorstehenden Titelüberschrift sich fragen dürfte, was der Humor mit der Kirchengeschichte zu tun haben könne, so wird ihm die Sache sofort klar werden beim Lesen der folgenden Beispiele. Es ist für Akatholiken nicht leicht, sich in katholische Anschauung und Sprache einzuleben; es begegnen ihnen dabei leicht Verstöße, wegen deren sie dann an das «katholische Schulkind» gewiesen werden. Wir nehmen solche Gelegenheiten zur Erheiterung nicht ungerne hin, und die folgenden Beispiele haben den Vorteil, daß sie aus der neuesten Zeit stammen.

Das Neujahrsblatt der Stadtbiblothek Winterthur für 1907 enthält aus der Feder von Dr. Kaspar Hauser zwei schätzbare Beiträge zur schweizerischen Kirchengeschichte: 1. Die Sammlung in Winterthur (1260-1523), Das Augustinerkloster Mariazell auf dem Beerenberge bei Winterthur (1355-1525). Da steht nun S. 11 wörtlich der Satz: «Den Schwestern lag ob, zu bestimmten Zeiten Messe zu lesen. » Und S. 40 heißt es, daß « die Mönche stets mit Tragaltären im Lande herumreisten. » Machen diese Sätze einen fast komischen Eindruck, so will ich doch ausdrücklich beifügen, daß wir es hier mit einer durchaus wissenschaftlichen Arbeit eines ernsten und fleißigen Forschers zu tun haben; er verdient dafür besten Dank, insbesondere auch, weil er nirgends religiöse Gefühle durch Spott oder irgend der Art verletzt. Die zwei obigen lapsus calami dürfen wir ihm daher nicht übel nehmen.

Das Gleiche ist zu sagen von dem unlängst erschienenen 3. Bande von Dierauers Geschichte der Schweiz. Eidgenossenschaft, Gotha 1907. S. 190 ist die Rede von der Rekatholisierung des Freiamtes im Jahre 1532. « Triumphierend erschien der Weihbischof von Konstanz und reinigte alle durch die Neugläubigen profanierten Gotteshäuser der Vogtei. » Wie wird man sich wohl diese « Reinigung » eines Weihbischofs vorzustellen haben?

Von dem bekannten Virtuosen «Abbé» Liszt hätte ich längst mit Bestimmtheit erfahren wollen, welche Bewandtnis es mit seinem geistlichen Charakter habe. Mit Spannung las ich daher den Artikel über ihn in dem neuesten (52.) Bande der «Allgemeinen deutschen Biographie» (Leipzig 1 906). Da steht nun S. 42: «1865 nahm Liszt, der schon ein Jahr früher dem Franziskanerorden beigetreten war, die niedern Priesterweihen.» Da steh' ich nun, ich armer Thor, und bin so klug als wie zuvor.

Das letzte Beispiel ist schon etwas älter, und ich kann es nur aus dem Gedächtnis zitieren, da ich das betreffende Buch nicht mehr zur Hand habe. Die Sache ist übrigens sicher. Otto Henne am Rhyn, Staatsarchivar in St. Gallen, gibt in seinem Prachtwerke: Kulturgeschichte des deutschen Volkes, 2. Auflage, 1898, eine verkleinerte Nachbildung des bekannten St. Gallischen Klosterplanes vom Jahre 830. Darauf steht nun: Confessio S. Galli. Mit confessio bezeichnete das Mittelalter bekanntlich die Ruhestätte eines Heiligen. Hier aber lautet die beigedruckte Übersetzung: «Beichte des hl. Gallus. » Commentar überflüssig. Philalethes.

