

**Zeitschrift:** Zeitschrift für Sozialhilfe : ZESO  
**Herausgeber:** Schweizerische Konferenz für Sozialhilfe SKOS  
**Band:** 102 (2005)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Sie ist jung : und beweglich  
**Autor:** Naef, Martina / Bachmann, Monika  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-840650>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Martina Naef, Studentin der Fachhochschule für Soziale Arbeit St. Gallen*

## Sie ist jung – und beweglich

*Martina Naef studiert Soziale Arbeit, weil sie Menschen und fremde Kulturen mag. Die 24-jährige St. Gallerin sieht ihrem Berufsalltag unbeschwert, aber realistisch entgegen.*

Gewisse Sätze, die Martina Naef sagt, lassen aufhorchen: «Ich habe keine Angst vor der Belastung, die als Sozialarbeiterin auf mich zukommen wird.» Wesentlich sei, dass man die eigenen Grenzen kenne und sich rechtzeitig helfen lasse. Die 24-jährige St. Gallerin wird ihre Ausbildung an der Fachhochschule St. Gallen (FHS) im Sommer 2006 abschliessen. In markantem Ostschweizerdialekt sagt sie: «Dann werde ich ins kalte Wasser gestossen.» Martina Naef lacht, ihre dunklen Augen wirken wach und lebhaft. Man glaubt ihr, dass sie über sich selbst lachen kann. Die Schule vermittelte ihr zwar viel Fachwissen und gebe wichtige Impulse. In der Praxis aber komme man mit so vielfältigen Lebenswelten in Kontakt, dass die Schule lediglich Basiskenntnisse mit auf

den Berufsweg geben könne. Martina Naef ist noch unschlüssig, in welchen Bereich sie nach der Diplomierung einsteigen will. Hingegen weiss sie, welche Arbeitsgebiete für sie eher nicht in Frage kommen: Die Vormundschaftsbehörde und der Suchtbereich. «Dort werden Entscheide von grosser Tragweite getroffen», meint sie zum Vormundschaftswesen. Und die Arbeit mit Süchtigen gehört für sie zu den niederschwelligen Angeboten, wo es mehrheitlich um Stabilisierung gehe. «In meinem ersten Job möchte ich aber etwas bewegen», sagt Martina Naef.

### Salsa, Merengue und Ecuador

Bewegung spielt im Alltag von Martina Naef eine wichtige Rolle. Fast jede freie Minute nutzt sie, um ihren Körper in Schwung zu bringen: Salsa, Merengue und Bauchtanz – sie zählt auf, in der Reihenfolge ihrer Lieblingsformen und sagt: «Tanzen ist meine Leidenschaft.» Sie stellt in diesem Zusammenhang auch klar, dass ihr Leben nicht nur aus Schule und sozialen Themen bestehe. Dennoch gibt es zwischen ihrer Liebe zum lateinamerikanischen Tanz und ihrem Beruf gewisse Berührungspunkte: Martina Naef reiste nach

der Maturaprüfung nach Ecuador. Dort arbeitete sie neun Monate lang in einem Entwicklungsprojekt mit Indios. Danach entdeckte sie die Länder Guatemala und Honduras und damit verbunden ihre Zuneigung zu fremden Menschen und Kulturen. Ihre Sozialkompetenz hat sie nach ihrer Rückkehr in die Schweiz weiter erprobt: «Ich pflegte sechs Monate lang alte Menschen im Heim.» Danach absolvierte sie die Eignungsprüfung an der FHS St. Gallen. «Ich will einen Beruf ausüben, der Sinn macht», meint die Studentin. Etwas leiser bemerkt sie: «Es gibt so viele gesellschaftliche Probleme – ich möchte meinen Teil zur Lösung beitragen.»

### Jedes Alter hat seine Vorteile

Ihr erstes Praktikum während der Ausbildung hat sie bei der Bewährungshilfe gemacht. Zur gesetzlichen Sozialarbeit hat sie ein gespaltenes Verhältnis: «Wenn die Klientinnen und Klienten nicht freiwillig kommen, erwarte ich nicht, dass sie voll motiviert sind», erklärt Martina Naef. Trotz dieser Hürde habe sie rasch guten Kontakt zu den Betroffenen gefunden. Auf die Frage, ob ihr junges Alter für die Beratung ein Hindernis sei, schüttelt sie den Kopf. Spitz kommt über ihre Lippen: «Es gibt auch Fünfzigjährige, die unreif sind.» Dann differenziert sie: «Für den Zugang zur Ausbildung ist das Alter kein Argument. Für gewisse Berufsbereiche hingegen schon.» Junge Berufsleute hätten aber den Vorteil, dass sie an gewissen Lebensformen näher dran seien als ältere. Ein Plädoyer für die Vielfalt. Diese ist Martina Naef genauso wichtig wie die Bewegung. Wird die Tänzerin damit leben können, dass viele ihrer zukünftigen Klientinnen und Klienten nicht leicht zu bewegen sind? «Wenn ich es nicht mehr aushalte, werde ich mich halt fortbewegen», sagt sie.

**Monika Bachmann**

«Mein Beruf macht Sinn.» **Martina Naef** glaubt, die richtige Berufswahl getroffen zu haben.

Bild: Daniel Desborough

