

# Wegleitung zum Gebrauch des Registers

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **46 (1989)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Wegleitung zum Gebrauch des Registers

Das Register setzt sich aus drei Teilen zusammen:

1. Verzeichnis der Beiträge (eingeteilt nach kunst- und kulturgeschichtlichen Perioden)
2. Verzeichnis der Verfasser
3. Kombiniertes Orts-, Personen- und Sachwortregister.

Die Buchbesprechungen sind nicht berücksichtigt worden.

Das *Sachregister* beschränkt sich im allgemeinen auf die Titel und Untertitel der Beiträge, erfasst also den Inhalt nur summarisch. Schwergewichtig erfasst sind die Orts- und Personennamen. Übergeordnete Sachwörter sind nur dort eingebracht, wo sie für den Benützer des Registers eine wirkliche Hilfe bieten. So fehlen beispielsweise mehrere Bezeichnungen für die einzelnen Disziplinen und Fachgebiete der Kunstwissenschaft.

Jeder Eintrag bringt Jahrgang, Band und Seitenzahl. Die letztere bezieht sich auf den ganzen Beitrag, also nicht auf die Stelle, wo ein Sachwort speziell in Erscheinung tritt. Die einzelnen Beiträge müssen allenfalls durchgeblättert werden, bis man auf den gesuchten Text stösst.

*Liste der Kantonszeichen:* AG Aargau, AI Appenzell Inner-Rhoden, AR Appenzell Ausser-Rhoden, BE Bern, BL Basellandschaft, BS Basel-Stadt, FR Fribourg/Freiburg, GE Genève, GL Glarus, GR Graubünden, JU Jura, LU Luzern, NE Neuchâtel, NW Nidwalden, OW Obwalden, SG Sankt Gallen, SH Schaffhausen, SO Solothurn, SZ Schwyz, TG Thurgau, TI Ticino, UR Uri, VD Vaud, VS Valais/Wallis, ZG Zug, ZH Zürich.

---

### 1. Verzeichnis der Beiträge

geordnet nach kunst- und kulturgeschichtlichen Epochen

#### Jungsteinzeit (Neolithikum)

- Becker, Bernd*, Die postglaziale Eichenringchronologie Süddeutschlands und ihre Bedeutung für die Datierung neolithischer Chronologien aus der Schweiz, 1979/36,91-92
- Bill, Jakob*, Ein Hirschgeweihgerät in Hakenform, 1981/38,239-243
- Egger, Heinz* und *Orcel, Christian*, Die dendrochronologische Situation des Neolithikums in der Westschweiz, 1979/36,92-94
- Graf, Markus*, Zwei datierte Fundkomplexe der schnurkeramischen Kultur aus der Seeufersiedlung Zürich-Mythen-schloss, 1987/44,153-160
- Higham, C. F. W.*, Die Cortaillod-Kultur – ein Beitrag zur urgeschichtlichen Wirtschaftskunde, 1969/26,1-7
- Ruoff, Ulrich*, Neue dendrochronologische Daten aus der Ostschweiz, 1979/36,94-96
- Tauchuntersuchungen bei prähistorischen Seeufersiedlungen. Bericht über Methoden und Aufgaben aus dem Büro für Archäologie der Stadt Zürich, 1971/28,86-94
- Wyss, René*, Egolzwil 3. Ein viehzüchterisch bedeutender Wohnplatz aus der zweiten Hälfte des 5. Jahrtausends v. Chr., 1989/46,193-203

#### Bronzezeit

- Bill, Jakob*, Beiträge zur Frühbronzezeitforschung in der Schweiz, 1976/33,77-93

- Borrello, Maria Angelica*, Lake Shore Settlements and Predictive Land Use Testing Site Catchment Analysis in Lake Neuchâtel (Switzerland) during the Late Bronze Age, 1984/41,1-9
- Bürgi, Jost* und *Hardmeyer, Barbara*, Der Goldbecher von Eschenz, 1975/32,109-120
- Haevernick, Thea Elisabeth*, Urnenfelderzeitliche Glasperlen. Eine Bestandesaufnahme, 1978/35,145-157
- Hug, Beat*, Die verschiedenen Methoden der Nassholzkonservierung. 2. Die Methode Arigal C, 1979/36,124-127
- Kramer, Werner*, Die verschiedenen Methoden der Nassholzkonservierung. 3. Die Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127-131
- Primas, Margarita*, Funde der späten Bronzezeit aus den Eisenzeitnekropolen des Kantons Tessin, 1972/29,5-18
- Speck, Josef*, Ein seltener Werkzeugtyp der Spätbronzezeit, 1989/46,281
- Wyss, René*, Die Eroberung der Alpen durch den Bronzezeitmenschen, 1971/28,130-145

#### Ältere Eisenzeit (Hallstattzeit)

- Bill, Jakob*, Ein hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment aus Port bei Nidau, 1976/33,182-184
- Bittel, Kurt*, Viereckschanzen und Grabhügel – Erwägungen und Anregungen, 1978/35,1-16