Objekttyp:	Miscellaneous
------------	---------------

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Band (Jahr): 7 (1945)

Heft 3-4

PDF erstellt am: 23.04.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

KUNST UND KUNSTGESCHICHTE

DIE KUNSTDENKMÄLER DER SCHWEIZ, Herausgegeben von der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte. In Ganzleinen gebunden. Reich illustrierter Spezialprospekt kostenlos auf Verlangen, Bisher sind erschienen:

Band 1: Kanton Schwyz. I. Von L. Birchler. Fr. 56.-.

Band 2: Kanton Schwyz. II. Von L. Birchler. Fr. 78.-.

Band 3: Kanton Basel-Stadt. I. Von C. H. Baer u. a. Fr. 74.-.

Band 4: Kanton Basel-Stadt. II. Von R. F. Burckhardt. Fr. 38.-.

Band 5: Kanton Zug, I. Von L. Birchler, Fr. 48.-.

Band 6: Kanton Zug. II. Von L. Birchler. Fr. 58.-.

Band 7: Kanton Zürich, I (Landsch, I), Von H. Fietz, Fr. 54.-.

Band 8: Kanton Graubünden. I. Von E. Poeschel. Fr. 25,-.

Band 9: Kanton Graubünden. II. Von E. Poeschel. Fr. 48.-.

Band 10: Kanton Zürich. IV (Stadt I). Von K. Escher. Fr. 56.-.

Band 11: Kanton Graubünden, III. Von E. Poeschel. Fr. 58.-.

Band 12: Kanton Basel-Stadt, III. Von C. H. Baer u. a. Fr. 56.-.

Band 13: Kanton Graubünden. IV.
Von E. Poeschel. Fr. 52.-.

Band 14: Kanton Graubünden. V. Von E. Poeschel. Fr. 52.-.

Band 15: Kanton Zürich, II (Landsch, II) Von H. Fietz, Fr. 54.-.

Band 16; Canton de Vaud. II (Cathédrale de Lausanne). Par *E. Bach.* Fr. 56.-.

Band 17: Kanton Graubünden. VI. Von E. Poeschel. Fr. 48.-.

LANDSCHAFTLICHE ELEMENTE IN DER MESOPOTAMISCHEN KUNST DES IV. UND III. JAHR-TAUSENDS. Von Faradsch Basmadschi. 144 Seiten, 9 Tafeln. Geheftet Fr. 7.50. FORM UND MATERIAL IN DER SPÄTGOTISCHEN PLASTIK. Von Ernst Murbach. Mit 48 Tafeln. Geheftet Fr. 9.-.

HANDZEICHNUNGEN HANS HOL-BEINS DES JÜNGERN IN AUS-WAHL. Von Panl Ganz. Mit 44 Tafeln, wov von 9 farbig. In Halbleinenband Fr. 28.—.

HANS HOLBEINS DES JÜNGERN BILDER ZUM ALTENTESTAMENT. Sämtliche einundneunzig Holzschnitte in Originalgröße. Mit den zugehörigen Bibelstellen. Nachwort von *Maria Netter*. In Leinenband Fr. 7.50, in Ganzpergamentband Fr. 25.-.

ERASMUS VON ROTTERDAM: DAS LOB DER TORHEIT. Übersetzt von Alfred Hartmann. Mit den Holbeinischen Randzeichnungen herausgegeben von Emil Major. Dritte Auflage. In Ganzleinenband Fr. 8.75, in Ganzpergamentband Fr. 25.—. RLAG

BIRKHAUSER

BASEL

MANIERISMUS IN MITTELALTER-LICHER KUNST. Von Werner Weisbach. Mit 33 ganzseitigen Abbildungen. In Pappband Fr. 16.-.

DIE MÜNZEN DER SIZILISCHEN STADT NAXOS. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des griechischen Westens. Von Herbert A. Cahn. Mit 16 Tafeln. Geheftet Fr. 9.—.

DIEENTWICKLUNG DER SCHWEIZERISCHEN LANDSCHAFTSMA-LEREI IM 18. UND FRÜHEN 19. JAHRHUNDERT. Von Liselotte Fromer-Im Obersteg. Mit 12 Tafeln. Geheftet Fr. 9.-.

SCHATZKAMMER DER SCHREIB-KUNST. Meisterwerke der Kalligraphie aus vierhundert Jahren. Ausgewählt und eingeleitet von Jan Tschichold. In Halbleinenband Fr. 48.–. Prospekt mit zwei Probeseiten kostenlos auf Verlangen.

Durch alle Buchhandlungen