Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 72 (2015)

Heft: 3-4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Rivista svizzera d'Arte e d'Archeologia Journal of Swiss Archaeology and Art History



ZAK Band 72 2015 Heft 3 | 4. Verlag Karl Schwegler AG, Zürich

Herausgegeben vom Schweizerischen Nationalmuseum Editée par le Musée national suisse Pubblicata a cura del Museo nazionale svizzero

Redaktionskommission: Dir. Dr. Andreas Spillmann, Präsident; Dr. Heidi Amrein, Zürich; lic.phil. Helen Bieri Thomson, Prangins; Dr. Simona Martinoli, Paudo TI; Dr. Matthias Oberli, Zürich; Dr. Daniel Schneller, Basel; Dr. Verena Villiger Steinauer, Fribourg, Prof. Dr. Tristan Weddigen, Zürich

Redaktion: Dr. Christine Keller Lüthi Redaktionelle Mitarbeit: Carmela Petralia Lektorat: Dr. Nicole Wachter (deutsch), Dr. Karina Queijo (français); Laurence Neuffer (français, italiano); Catherine Schelbert (english)

Übersetzungen der Zusammenfassungen: Marie-Claude Buch-Chalayer (deutsch); Laurence Neuffer (français); Ernesto Borserini (italiano); Margie Mounier, Catherine Schelbert (english)

Druck und Administration: Verlag Karl Schwegler AG, 8050 Zürich (info@schwegler.com), Postscheckkonto Zürich 80-16349-0;
Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungsvorlagen, Abbildungslegenden und Copyright) zu richten an:
Dr. Christine Keller Lüthi, Schweizerisches Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich, Postfach, CH-8021 Zürich.

(christine.keller@snm.admin.ch)

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autorinnen und Autoren verantwortlich. Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft.

Abonnementspreis: für die Schweiz CHF 70.-; für das Ausland CHF 100.-;

Einzelheft CHF 27.– plus Porto; Doppelnummer CHF 42.– plus Porto

Abonnemente und Einzelhefte: nur durch den Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse 65, Postfach, CH-8050 Zürich

Für Mitglieder der «Gesellschaft Landesmuseum Zürich» (GLM) ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag inbegriffen. Anmeldungen zum GLM-Beitritt: GLM, c/o Landesmuseum Zürich, Postfach, CH-8021 Zürich (info@g-l-m.ch)

Die Artikel sind indexiert in: BHA (Bibliography of the History of Art), Santa Monica, CA 90407-2112 USA.

ISSN 0044-3476