

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 70 (2013)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

ETH-ZÜRICH
- 7. Jan. 2014
BIBLIOTHEK

Editorial	239
RUDOLF KOELLA, Der grosse Wolf	241
JOCHEN HESSE, Otto Baumberger – Kunst und Werbung im Wolfsberg	247
FELIX GRAF, Otto Dix im Kunstsalon Wolfsberg ...	259
EDOARDO AGUSTONI, Antonio Roncati di Meride, autore della decorazione a stucco del Municipio di Zurigo e del Castello della Poya di Friborgo.....	267
CHRISTINE CASEY, Carlo Maria Pozzi <i>stuccatore</i>	279
LARA CALDERARI e LAURA DAMIANI CABRINI, Tracce dell'officina Della Porta-Gaggini a Lugano. Alcune considerazioni sui tondi del portale maggiore della cattedrale di San Lorenzo	293
Buchbesprechungen	317

TÄGLICH GEÖFFNET VON 10-5VHR
EINTRITT-FR. 1.-



KUNSTSALON
WOLFSBERG
BEDERSTR. 109 ZÜRICH II

Kunstsalon Wolfsberg, von Otto Baumberger, 1911. Farblithografie. Schweizerisches Nationalmuseum.