

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 65 (2008)

Heft: 1-2: Internationaler Kongress CRAFTS 2007 : Handwerk und
Gesellschaft in den römischen Provinzen = Congrès international
CRAFTS 2007 : artisanat et société dans les provinces romaines

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Internationaler Kongress CRAFTS 2007 –
Handwerk und Gesellschaft in den römischen Provinzen

Universität Zürich (Schweiz), 1. März – 3. März 2007

AMREIN, HEIDI / DESCHLER-ERB, ECKHARD / DECHLER-ERB, SABINE: <i>Einleitung</i>	1	MOOSBAUER, GÜNTHER, Dr., Alte Geschichte: Archäologie der Römischen Provinzen, Schlossstrasse 8, D-49069 Osnabrück: <i>Das römische Handwerk in Raetien</i>	53
AMREIN, HEIDI / DESCHLER-ERB, ECKHARD / DECHLER-ERB, SABINE: <i>Introduction</i>	3	GOSTENČNIK, KORDULA, Mag., Rabenstein 12, A-9473 Lavamünd: <i>CRAFTS Noricum: Ein vorläufiges Resümee</i>	57
<i>Session I: Einführungsreferate:</i>			
<i>Überblick, Quellenlage, aktuelle Forschungsfragen</i>			
MEYLAN KRAUSE, MARIE-FRANCE, Dr., Sites et Musées romains d'Avenches, Case postale 237, 1580 Avenches: <i>L'artisanat romain: aux limites de l'archéologie</i>	5	<i>Session IV: Handwerk und Rohmaterial</i>	
SCHNEIDER, HELMUTH, Prof., Alte Geschichte, Fachbereich Geschichte Universität Kassel, Nora-Platiel Strasse 1, D-34109 Kassel: <i>Das römische Handwerk in althistorischer Sicht</i>	11	NENNA, MARIE-DOMINIQUE, Dr., Maison de l'Orient et de la Méditerranée, UMR 5189 HISOMA, 7 rue Raulin, F-69007 Lyon: <i>Nouveaux acquis sur la production et le commerce du verre antique entre Orient et Occident</i>	61
DESCHLER-ERB, SABINE, Dr., Institut für Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie Universität Basel, Spalenring 145, 4055 Basel: <i>Biologische Rohstoffe und römisches Handwerk</i>	17	MARTINI, SIMONE, M. A., Klassische Archäologie Universität Trier, Fachbereich III, Hauptstrasse 105a, D-54314 Greimerath: <i>Römische Wagenbauer in der Belgica: Stellmacher und Bronze-giesser in Wirtschaft und Gesellschaft</i>	67
<i>Session II: Organisation des Handwerks</i>			
KOLB, ANNE, Prof., Abtlg. Alte Geschichte Universität Zürich, Karl-Schmid Strasse 4, 8006 Zürich: <i>Aspekte der Organisation im Bauhandwerk</i>	23	JUD, PETER, Dr., Efringerstrasse 24, 4057 Basel: <i>Handwerk und Gesellschaft der Latènezeit</i>	73
EBNÖTHER, CHRISTA, Dr., Alexander-Schönistr. 22, 2503 Bienne: <i>Auf den Spuren von Handwerkergemeinschaften im römischen Westen: ein Beitrag zum antiken Vereinswesen aus archäologischer Perspektive</i>	27	POBLOME, JEROEN, Prof., ICRATES Project, Sagalassos Archaeological Research Project Katholieke Universiteit Leuven, Blijde Inkomststraat 21, B-3000 Leuven: <i>Ex oriente lux – A panorama of craft studies in the Roman East</i>	79
<i>Session III: Synthesen und Perspektiven</i>			
DESCHLER-ERB, ECKHARD, Dr., Abtlg. Ur- und Frühgeschichte Universität Zürich, Karl-Schmidstrasse 4, 8006 Zürich: <i>CRAFTS, ein europäisches Forschungsprojekt</i>	33	AKLI, NOURIA, Université d'Algérie: <i>Aspects de l'artisanat romain an Algérie antique</i>	84
DESCHLER-ERB, ECKHARD: <i>CRAFTS, un projet de recherche européen</i>	35	JAUCH, VERENA, M. A., Kantonsarchäologie Zürich, Stettbachstrasse 7, 8600 Dübendorf: <i>Römisches Handwerk im vicus Vitu-durum-Oberwinterthur</i>	89
POLFER, MICHEL, Dr., Musée National d'Histoire et d'Art de Luxembourg, Marché-aux-Poissons, L-2345 Luxembourg: <i>Zur Rolle des städtischen Handwerks in der Wirtschaft der römischen Provinz Gallia Belgica auf der Grundlage der archäologischen, epigraphischen und ikonographischen Quellen</i>	37	<i>V Postersession</i>	
FERDIÈRE, ALAIN, Prof., Université François Rabelais Tours, 3 rue des Tanneurs, F-37041 Tours: <i>La place de l'artisanat en Gaule romaine du Centre, Nord-Ouest et Centre-Ouest (province de Lyonnaise et cités d'Aquitaine septentrionale)</i>	43	ACKERMANN, REGULA, Rathausbogen 15, 8200 Schaffhausen: <i>Neues zu den Töpfereien im vicus Kempraten (Kanton St. Gallen)</i>	96
AMREIN, HEIDI, Dr., Fachbereich Archäologie, Schweizerisches Landesmuseum Zürich, Museumstrasse 2, 8023 Zürich: <i>Das römerzeitliche Handwerk in der Schweiz – Bestandesaufnahme und erste Synthesen</i>	47	BENEA, DOINA, Universitatea de Vest Timisoara, Bd. Vasile Parvan 2-4, ROM-Timisoara: <i>Über Bleibearbeitung in der Provinz Dakien</i>	100
		BIAGGIO SIMONA, SIMONETTA, Via Fabrizia 24a, 6512 Giubiasco, e JANKE, ROSANNA, 6678 Giumaglio: <i>Muralto (Cantone Ticino): Aspetti dell'attività produttiva in un vicus ai piedi delle Alpi</i>	103
		BUTTI RONCHETTI, FULVIA, Società Archaeologica Comense, Via Acquanera 46/E, I-22100 Como: <i>Artigianato «della terra» tra Verbano e Lario</i>	105
		COULTHARD, NICOLA, Service d'Archéologie, Conseil général du Calvados, 36 rue Fred Scamaroni, F-14000 Caen: <i>Craft-work considered in the context of the evolving social and economic structure of a Roman villa: Touffréville (Calvados, France)</i>	109

DE MICHELI SCHULTHESS, CHRISTIANE, Università della Svizzera Italiana, 6955 Cagiallo: <i>La Necropoli romana di Melano – Spunto per una riflessione sulla problematica dell'origine dei reperti</i>	113	NIEMEYER, BARBARA, Antikensammlung, Bodestrasse 1–3, D-10178 Berlin: <i>Der Hildesheimer Silberfund – Ein kurzer Einblick in Herstellungs- und Dekortechniken</i>	141
FISCHER, ANDREAS, Historisches Museum Basel, Rosenweg 2, 4313 Möhlin: <i>Zwei Glasmanufakturen am Rande von Augusta Raurica</i>	116	NOBILE DE AGOSTINI, ISABELLA, Museo Archeologico «Giovo», piazza Medaglie d'oro 1, I-22100 Como: <i>Un modesto laratorio artigianale a Como tra tarda antichità e alto medioevo</i>	145
FROSDICK, RICHARD, Institut für Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie Universität Basel, Spalenring 145, 4055 Basel: <i>Gewehverarbeitung in drei frühmittelalterlichen Siedlungen der Nordwestschweiz</i>	120	SCHMID, DEBORA, Römerstadt Augusta Raurica, Giebenacher Strasse 17, CH-4302 Augst: <i>Schlagfertig: Mosaikherstellung in Augusta Raurica</i>	149
GUPTÉ, JOHANNA M., Institut für Vor- und Frühgeschichte Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Schillerstrasse 11, D-55116 Mainz: <i>Archäologie und Natur-(Geomaterial-)wissenschaften: Ergebnisse der Untersuchungen römischer Gebrauchskeramik des Limeskastells Saalburg</i>	123	SPICHTIG, NORBERT, Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, Petersgraben 9-11, Postfach, 4001 Basel, und PERNET, LIONEL, Institut d'Archéologie et d'histoire Ancienne Université Lausanne, B.F.S.H. 2, 1015 Lausanne: <i>Die Datenbank des Projekts CRAFTS / La base de données du projet CRAFTS</i>	159
HÜBNER, DOROTHEA, Universität Trier, Nikolausstrasse 47, D-54290 Trier: <i>Techniken und Gestaltung im römischen Goldschmiedehandwerk am Beispiel von Fingerringen aus Trier und Umgebung</i>	126	TEICHNER, FELIX, Institut für Archäologische Wissenschaften Abt. II. Geschichte und Kultur der römischen Provinzen Johann Wolfgang Goethe-Universität, Grüneburgplatz 1, D-60629 Frankfurt: <i>Fischsaucen, Pökelfisch und Purpur – Antikes Gewerbe im römischen Lusitanien</i>	164
KIESSEL, MARKO, Kirchhohl 51, D-56179 Vallendar: <i>Die römischen Töpfereien von Urmitz-Weisenthurm und Mayen, Kreis Mayen-Koblenz. Ihre Bedeutung für den Ansatz von Gebrauchskeramik im Rhein-Mosel-Gebiet</i>	129	TRAXLER, STEFAN, Archäologie Universität Salzburg, Residenzplatz 1, A-5020 Salzburg, UHLIR CHRISTIAN, Fürstenbrunnerstrasse 23, A-5082 Grödig, und HEMMERS, CHRISTIAN, Linz: <i>Steinabbau und –transport im nördlichen Noricum</i>	169
LANG, FELIX, FB Altertumswissenschaften, Klassische Archäologie Universität Salzburg, Residenzplatz 10A, A-5020 Salzburg: <i>Zur Herstellung von Messergriffschalen aus Geweih in Flavia Solva</i>	133	VOMER GOIKOVIČ, MOICA, Regional Museum Ptuj, Muzejski trg 1, SLO-2250 Ptuj: <i>Roman Workshops in Poetovio (Pannonia)</i>	173
LAZAR, IRENA, Institute for Mediterranean Heritage University of Primorska + Pokrajinski muzej Celje, Muzejski trg 1, SLO-3000 Celje: <i>New Evidence about Roman Glass Production in Celeia (Noricum)</i>	137	WEIDNER, MONIKA K. N., Klassische Archäologie Universität Trier, Fachbereich III, Olewiger Strasse 200, D-54295 Trier: <i>Einteilige keramische Werkstattformen aus dem römischen Trier: Analytische Betrachtungen zu ihrer Verwendung</i>	175
		Buchbesprechungen	179

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich
 Editée par la Direction du Musée national suisse à Zurich

Publicata a cura della Direzione del Museo nazionale svizzero a Zurigo

Erscheint vierteljährlich – Revue trimestrielle – Rivista trimestrale

Redaktionskommission: Dir. Dr. A. Spillmann, Präsident; Dr. Heidi Amrein, Zürich; Prof. Dr. M. Egloff, Neuchâtel;

P. Bissegger, Chavannes-près-Renens; lic. phil. Simona Martinoli, Bellinzona; Dr. Verena Villiger, Fribourg;

Dr. Christine Keller, Zürich; lic. phil. Christof Kübler; Zürich; Dr. J. Albrecht, Zürich

Redaktion: Dr. Matthias Senn

Redaktionelle Mitarbeiterin: Carmela Petralia

Übersetzungen der Zusammenfassungen: Laurence Neuffer (français); Ernesto Borserini (italiano);

Catherine Schelbert (english)

Druck und Administration: Verlag Karl Schwegler AG, 8050 Zürich (info@schwegler.com), Postcheckkonto Zürich 80-16349-0;

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an:

Dr. M. Senn, Schweizerisches Landesmuseum, Postfach, CH-8021 Zürich.

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren verantwortlich.

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft.

Abonnementspreis: für die Schweiz sFr. 55.–; für das Ausland sFr. 80.–; Einzelheft sFr. 20.– plus Porto

Abonnemente und Einzelhefte: nur durch den Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse 65, Postfach, CH-8050 Zürich

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag inbegriffen.

Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8021 Zürich, entgegen.

Die Artikel sind indexiert in: BHA (Bibliography of the History of Art), Santa Monica, CA 90407–2112 USA.

ISSN 0044-3476

© Verlag Karl Schwegler AG, Zürich

Gedruckt auf chlorfreiem Papier

Printed in Switzerland