

<b>Zeitschrift:</b>	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerisches Nationalmuseum
<b>Band:</b>	63 (2006)
<b>Heft:</b>	1

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALT

**DAS NEUE LANDESMUSEUM ZÜRICH**

Konzepte und Visionen

FURGER, ANDRES, Dr. phil., Direktor, Schweizerisches Landesmuseum, Museumstrasse 2, 8023 Zürich: *Vorwort* ..... 3

**1 Inhalte bauen Zukunft – zu den konzeptionellen Grundlagen des Neuen Landesmuseums**

FURGER, ANDRES ET AL., Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Das Neue Landesmuseum – Weitsichtig planen, etapiert handeln* ..... 15

SIEBER, THOMAS, lic. phil., Kulturwissenschaftler, Projektmitarbeiter Neues Landesmuseum, Zürich: *Das Schweizerische Landesmuseum zwischen Nation, Geschichte und Kultur: ein Rückblick* ..... 15

ALLEMANN-CAFLISCH, URS, Rechtsanwalt und Notar, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Das institutionelle Kleid des Landesmuseums von 1890 bis heute* ..... 25

**2 Sammeln, Forschen und Bewahren**

KÜBLER, CHRISTOF, lic. phil., Kurator, und SONDEREGGER, CHRISTINA, lic. phil., Kuratorin, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Die Gegenwart im Visier – Sammeln im Schweizerischen Landesmuseum unter besonderer Berücksichtigung des 20./21. Jahrhunderts* ..... 33

AMREIN, HEIDI, Dr. phil., Kuratorin, ET AL., Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Forschen am Museum: Forschungsprojekte und Studienzentrum* ..... 43

LEUTHARD, MARKUS, Konservator-Restaurator, WÖRLE, MARIE, Dr. phil., Kuratorin, ET AL., Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Das neue Sammlungszentrum in Affoltern am Albis* ..... 49

**3 Neue Ausstellungsbereiche**

KELLER, CHRISTINE, Dr. phil., Kuratorin, ET AL., Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Dauerausstellungen: Highlights, Schausammlungen und Zeitgeschichte* ..... 55

MEYER, PASCALE, lic. phil., Kuratorin, ET AL., Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Sonderausstellungen* ..... 73

**4 Das Museum als Ort der Bildung, Unterhaltung und Begegnung**

SIEBER, THOMAS und MAURER, SALOME, Leiterin Bildung und Vermittlung, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Profil einer zukunftsorientierten Bildungs- und Vermittlungsarbeit* ..... 81

WERDMÜLLER, SASKIA, lic. phil., Mitarbeiterin Bildung und Vermittlung, CHAPPUIS, CLAUDE, Finanzchef Stellvertreter, und GISIN, SASCHA, Eventmanager, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich: *Dienstleistungsangebote im Neuen Landesmuseum* ..... 91

**5 Architektur und Szenografie für das Neue Landesmuseum**

KÜBLER, CHRISTOF: *Die Rolle der Dramaturgie/Szenografie. Ein Rückblick* ..... 97

*Das Projekt "Sanierung und Erweiterung Schweizerisches Landesmuseum". Ein Gespräch mit dem Architekten Emanuel Christ* ..... 101

Publikationen des Schweizerischen Landesmuseums ..... 107