

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 46 (1989)

Register: 3. Sachregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Tobler, Mathilde, 1976/33,268-284
Toscano, Bruno, 1984/41,99-106
Townsley, Ashton L., 1973/30,40-53;
1974/31,22-30
Trachsler, Beat, 1977/34,157-186
Trachsler, Walter, 1969/26,197-201;
1971/28,156-174; 1972/29,69; 1981/38,293-304
Trümpler, Stefan, 1986/43,9-16
Tübke, Werner, 1985/42,302-306
Ulrich-Bochsler, Susi, 1983/40,221-240
Urner-Astholz, Hildegard, 1981/38,29-58
Vepřek, Stanislav, 1985/42,61-63; 1986/43,247-250
Vignau-Wilberg, Peter, 1982/39,202-211
Vignau-Wilberg, Thea, 1975/32,141-147
Villiger, Verena, 1988/45,251-252
Vogel, Matthias, 1982/39,130-133
Vogler, Werner, 1979/36,248-258
Vogt, Adolf Max, 1985/42,251-256
Vorlet, Jean-Pierre, 1988/45,38-42
Voûte, Alexander 1973/30,89-100; 1981/38,330-331
Wagner, Hugo, 1977/34,280-293
Weber, Bruno, 1974/31,230-241; 1977/34,44-82;
1977/34,261-279; 1979/36,259-279;
1985/42,257-268
Weber-Hug, Christine, 1978/35,132-144
Weddigen, Erasmus, 1985/42,22-24
Wehrli, Christoph, 1978/35,75-78
Weinberg Staber, Margrit, 1988/45,5-8
Wetter, Roland, 1987/44,217-224
Wiblé, François, 1978/35,158-161;
1980/37,203-206
Wirth, Jean, 1978/35,244-246; 1987/44,117-127
Wirz, Zita, 1974/31,1-4
Wüthrich, Lucas, 1970/27,1-4; 1970/27,133-136;
1970/27,154-173; 1971/28,1-4; 1971/28,198-207;
1973/30,129; 1973/30,146-161; 1975/32,85-89;
1975/32,232-234; 1978/35,108-119;
1978/35,170-189; 1978/35,205; 1980/37,237;
1981/38,279-289; 1982/39,145-146;
1984/41,176-192; 1985/42,73;
1987/44,252-258; 1988/45,139-155; 1989/46,331
Wyss, Alfred, 1985/42,7-12
Wyss, René, 1971/28,130-145; 1981/38,227-238;
1989/46,193-203
Wyss, Sigrun, 1973/30,185-204
Zehnder, Konrad, 1982/39,142-144
Zimmermann, Werner G., 1977/34,294-296
Zinsli, Paul, 1980/37,260-263
Zürcher, Andreas, 1984/41,229-248
Zweifel, Regula, 1975/32,78-84

3. Sachregister

- Abegg-Stiftung
Bern und Riggisberg, 1977/34,89;
Riggisberg, 1986/43,9;
Riggisberg, spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9
«Adamas colluctancium aquilarum», von Winand
von Steeg, 1983/40,136
Adlerpult, 15. Jh., Bern, Münster, 1974/31,79
Adorant, von Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162
Ästhetik, 1988/45,13
Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna
(Marcello), Bildhauerin, 1981/38,135
Agasse, Jaques-Laurent, Maler, 1972/29,161
Agnesgewand, Sarnen, Kloster St. Andreas, mittel-
alterliche Pfennige, 1978/35,162
Alabaster, bei Kirchengestaltungen, 1970/27,233
Alemannen, Gürtelbeschläge von Bülach ZH,
1972/29,219
Alexander der Grosse, 1985/42,109
Alkohol-Äther-Harz-Methode, Nassholzkonservierung,
1979/36,127
Allegorie, der Zeit, 1989/46,167
Allschwil BL, Heimatmuseum, 1974/31,141
Alpeneroberung, durch den Bronzezeitmenschen,
1971/28,130
Alphorn, Unspunnen-Fest 1808, 1977/34,83
Altäre, siehe auch: Retabel
15. Jh.: Retabel mit Baldachin, 1969/26,169
Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40
Altaraufsätze, mit Baldachin, 1969/26,169
Altdorf UR
Haus im Eselmätteli, Stuck, 1989/46,15
Historisches Museum, 1970/27,133
Telldenkmal von Kissling, Richard, 1981/38,151
Amman, Jost, Maler, 1970/27,44; 1985/42,132
Andelfingen ZH, keltische Flachgräber, 1980/37,19
André, Gaspard, Architekt, 1983/40,40
Antelami, Benedetto, Bildhauer, 1969/26,21; 1982/39,142
Anthropologie, 1974/31,17; 1982/39,48
Bern, Kanton, Bestattungen, 1983/40,221
Hettlingen, Kirche, Gräber, 1984/41,229
Zürich, St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1
Aostatal (I), Barockplastik, 1989/46,77
Apokalypse, siehe Handschriften 11. Jh., 1986/43,27
Apotheose, auf römischen Mosaiken, 1973/30,61
Appenzell
Baurechnung der Pfarrkirche 1560/61, 1971/28,121
Fahnen, 1975/32, 281
Appenzell Innerrhoden, Malerei 17. Jh., 1977/34,21
Archäologie, Vogt, Emil, 1971/28,129
Architekten, siehe auch: Baumeister
André, Gaspard, 1983/40,40; Beer, Johann Michael
von Bildstein, 1970/27,226; Blavignac, Jean-Daniel,
1982/39,277; Borromini, Francesco, 1989/46,49; Botta,

- Mario, 1988/45,43; Burnat, Ernest, 1989/ 46,229; Demess, Franz, Jesuitenpater, 1987/44,60; Engel, Jakob, 1984/41,35; Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211; Garnier, Jean, 1981/38,119; Heintz, Daniel, 1978/35,32; 1978/35,43; Heintz, Daniel d. Ä., 1987/44,171; Hoole, Elijah, 1987/44,217; Irmi, Balthasar, 1978/35,32; Jeanerret, Pierre (Le Corbusier), 1988/45,27; Juvarra, Filippo, 1971/28,5; Koch, Alexander, 1972/29,131; 1972/29,70; Krohne, Gottfried Heinrich, 1975/32,148; Kubly, Felix Wilhelm, 1980/37,123; Le Corbusier, 1988/45,27; Mayer, Heinrich, 1976/33,296; Perregaux, Henri, 1983/40,1; Pullan, Richard Popplewell, 1972/29,70; Reber, Paul, 1972/29,70; Richter, Johann Adolf, 1975/32,148; Riggensbach, Christoph, 1980/37,77; Semper, Gottfried, 1972/29,106; 1976/33,224; Singer, Jakob, 1977/34,220; Stadler, Hans Conrad, 1980/37,123; Stehlin, Fritz, 1983/40,269; Stehlin, Johann Jakob d. J., 1983/40,269; Street, George Edmund, 1972/29,118; 1972/29,70; Vogler, P. Christoph, 1987/44,302; Wilkinson, William, 1972/29,111; Zeugheer, Leonhard, 1972/29,82
- Architektur, siehe auch: Kirchen
9. Jh.: St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61
11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5
12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Portal der Klosterkirche, 1983/40,103
13. Jh.: Hermance, Wohnhäuser, 1989/46,204
Lausanne, Kathedrale, Strassenpassage, 1975/32,193
- 14./15. Jh.: gotischer Turmriss, 1980/37,77
15. Jh.: Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21
16. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43
Bern, Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171
Kirchenbau, Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21
Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95
17. Jh.: Arlesheim, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60
Ascona, Haus Serodine, 1989/46,39
Brig, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223
Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
Kirchenbau, Winkelhakenkirchen, 1969/26,151
Luzern, Jesuitenkirche, 1987/44,302
Prangins, Schloss, 1989/46,217
Rom, S. Carlo alle Quattro Fontane, Kreuzgang, 1989/46,49
Scolar, Johann Jakob, 1979/36,223
Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,223
Solothurn, Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296
Tessin, 1989/46,1
18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5
Luzern, Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220
- Prangins, Schloss, 1989/46,217
Schlosspläne, sächsische, 1975/32,148
Tessin, 1989/46,1
Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
19. Jh.: Basel, Stadtcasinobauten, 1983/40,269
Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
Blavignac, Jean-Daniel, 1982/39,277
Burnat, Ernest, 1989/46,229
englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,69; 1972/29,70
Street, George Edmund, 1972/29,118
Genf, Plainpalais, 1984/41,40
Koch, Alexander, 1972/29,131
Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217
Palais de Rumine, 1983/40,40
London, Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried, 1972/29,106
Neu-Buonas, Schloss, 1972/29,111
Panoramagebäude, 1985/42,274
Paris, Faubourg St-Germain, 1976/33,211
Semper, Gottfried, 1976/33,224
Skulpturen am Bau, 1981/38,119
St. Gallen, Klosterplatz, 1980/37,123
Wettbewerbe, 1989/46,229
Zürich, Neumünsterkirche, 1972/29,82
20. Jh.: Panorama, 1985/42,331
Pavillon de l'Esprit Nouveau, Le Corbusier, 1988/45,27
- Breccien aus Alabaster, 1970/27,233
Burgenbau, 1976/33,173
Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
Sachseln, St. Theodul, 1980/37,230
Säckingen, Münster, 1975/32,3; 1975/32,17
Münster, Fassadengestaltung, 1975/32,90
Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
Schweizer Kartausen, 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272
Tours, Notre-Dame, 1978/35,79
Verputztechnik, 1975/32,166
Waadt, Kanton, Neogotik, 1983/40,1
Zürich, karolingisch und ottonisch, Mörtelscheiben, 1981/38,178
Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
- Architekturkritik, 1982/39,89; 1982/39,113
Arenenberg TG, Napoleonmuseum, 1974/31,69
Arigal C, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,124
- Arlesheim BL, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60
Arosa GR, St. Luke's Church, 1972/29,70
Arte-povera-Bewegung, in Holland, 1982/39,119
Asam, Cosmas Damian, Maler, 1988/45,207
Silbermaria, Kopien und Nachbildungen, 1988/45,227
Ascona TI, Haus Serodine, Fassade, 1989/46,39
Asper, Hans d. J., Maler, 1986/43,284; 1988/45,179
Asper, Hans, Maler; 1985/42,145

- Assens VD, Barockaltar, 1989/46,77
 Assisi, Franz von, Heiliger, 1979/36,236
 Atticus, römischer Senator, 1978/35,158
 Augsburg (D), Goldschmiedekunst, 1987/44,259
 Augsburger Sakramentar, Donaueschingen, 1986/43,17
 Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197
 Ausstellungen
 18. Jh.: Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353
 Genf, 1789, erste Kunstaussstellung in der Schweiz, 1986/43,362
 19. Jh.: Bern, erste Nationale Kunstaussstellung 1890, 1986/43,377
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399
 Neuchâtel, 1986/43,371
 Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353
 1867, Weltausstellung, 1986/43,387
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,436; 1986/43,349
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391
 20. Jh.: Basel, Kunstmuseum, «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149
 Bern, Kunstmuseum, Niklaus Manuel-Ausstellung 1979, 1980/37,301
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399
 Nizza 1986, Pictura loquens, 1988/45,38
 Paris, Schweizer Kunst 1918–1939, 1986/43,403
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,436
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391
 der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, 1986/43,417
 Venedig, Biennale, Teilnahme der Schweiz, 1986/43,411
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,349
 permanente Kunstaussstellungen, 1986/43,387
 Schweizer Kunst im Ausland, 1986/43,341
 Schweizerische Turnausstellungen in der Schweiz, 1986/43,229
 Ausstellungswesen, 1986/43,429
 Baar ZG, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113
 Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild, 1985/42,302
 Baden AG
 Historisches Museum im Landvogteischloss, 1972/29,1
 Rathaus, Hausrat, 1974/31,171
 Tagsatzungssaal, 1974/31,171
 Bailly, Alice, Malerin, 1984/41,118
 Baldachinaltäre, gotische, 1969/26,169
 Baldung, Hans, Maler, 1978/35,205; 1978/35,206; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263
 Barock, und Tessin, 1989,46,1
 Bibliographie, 1989/46,99
 Bartolini, Lorenzo, Bildhauer, 1981/38,103
 Basel
 Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217
 Fenster- und Wappenschenkungen, 1977/34,113
 Geltenzunft, Marktplatz 13, 1978/35,43
 Glasmaler, 1977/34,113
 Haus «Zum Tanz», Wandgemälde, 1972/29,165
 Heuberg 7, Spiesshof, 1978/35,32
 Historisches Museum, «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109
 Hodler, Ferdinand, Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181
 Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108
 Kunsthalle, 1986/43,387
 Kunstmuseum, Altarflügel mit hl. Birgitta von Schweden, von Moser, Lucas, 1986/43,187
 Ausstellung «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149
 Geburt Christi, von Baldung, Hans, 1978/35, 206
 Heilspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,105
 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247
 Pentheusbild von Gleyre, Charles, 1986/43,215
 Prager Diptychon, 1986/43,103
 Kupferstichkabinett, «Bekehrung der Juden in Rom», von Hess, Hieronymus, 1988/45,117
 Werke von Graf, Urs, 1980/37,252
 Werke von Manuel, Niklaus, 1980/37,252
 Minnekästchen, Fälschungen, 1984/41,149
 Münster, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317
 Panoramabauten, 1985/42,307
 Panoramamen, von Winterlin, Anton, 1985/42,321
 Safranzunft, Malereien 16. Jh., von Holbein, Hans, 1975/32,232
 St. Louis (F), Goldfund, 1982/39,1
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,162
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109
 Stadtcasino, 1983/40,269
 Stadthausgasse 18, Wandmalerei, 1982/40,121
 Universitätsbibliothek, Handschriftenfragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27
 Inkunabeln, 1987/44,63
 Bassett, Streichinstrument, 1981/38,313
 Baubetrieb, Zug, Bau von St. Oswald, 1978/35,23
 Bauernhäuser, in Horgen, in Zeichnungen von Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198
 Bauernkrieg, deutscher, Panorama, 1985/42,302
 Baugeschichte
 13./14. Jh.: Waadtland, Schlösser, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263
 19. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43
 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
 Kartausen, 1986/43,272
 Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
 Porrentruy, Kirche St. Germain, 1978/35,17
 Sachseln, Kirche St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen, Münster, 1975/32,3

- Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
- Tours, Notre-Dame, 1978/35,79
- Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,2
- Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161
- Baumeister, Scolar, Johann Jakob; 1979/36,223
- Baupläne, siehe Pläne
- Baurechnung
- Appenzell, Pfarrkirche, 1971/28,121
- Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Baurisse, siehe Pläne
- Bausteine, römische Dekorationsgesteine, 1979/36,146
- Bautechnologie, karolingisch und ottonisch, mechanische Mörtelmischer, 1981/38,178
- Beer, Ellen Judith, Kunsthistorikerin, 1986/43,1; 1986/43,179
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt, 1970/27,226
- Belisar, Skulptur von Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141
- Bellinzona TI, Kirche Santa Maria delle Grazie, Wandmalereien, 1987/44,161
- Benediktionsfeiern, 1978/35,132
- Bergamo (I), Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
- Bergsturz, Plurs (1618), 1984/41,249
- Bern
- Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Bernisches Historisches Museum, spätantike Gewebe, 1977/44,16
- Thorberg-Relief, 1987/44,55
- Bundeshaus, 1985/42,185
- «Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325
- Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135
- Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
- Erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377
- Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171
- Kanton, kirchliche Bestattungen, 1983/40,221
- Kunstmuseum, Gemälde von Manuel, Niklaus, 1980/37,264
- Münster, Adlerpult, 15. Jh., 1974/31,79
- Hostienmühlenfenster, 1982/39,229
- Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29
- Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
- Schule für Gestaltung, Fachklasse für Konservierung und Restaurierung, 1985/42,13
- Beromünster LU, Stift, Altarornate, 1973/30,5
- Berry, Herzogin von, 1976/33,211
- Berthold von Regensburg, Franziskanermönch, 1986/43,167
- Besiedlung der Alpen, durch den Bronzezeitmenschen; Viehwirtschaft, alpine, Bronzezeit, 1971/28,130
- Bestattungen, an Kirchen im Kt. Bern, 1983/40,221
- Bibel, des hl. Bonaventura, Genf, 1983/40,115
- Bibelillustrationen, Böhmen, schweizerische Vorlagen, 1970/27,44
- Bibliographie
- Barock und Tessin, 1989/46,99
- Beer, Ellen Judith, 1986/43,179
- Hugelshofer, Walter, 1988/45,139
- Panorama, 1985/42,339
- Bibliotheken, Schweiz, Inkunabelerschliessung, 1987/44,63
- Bibracte, Schlachtfeld, Grabungen, 1987/44,241
- Biel BE, Bahnhof, Wandgemälde, von Robert, Philippe, 1989/46,167
- Biel VS, siehe Ritzingen VS, 1981/38,189
- Biennale, Venedig, 1986/43,411
- Bilderchroniken, Historiendarstellungen, 1984/41,111
- Bildhauer, siehe auch: Bildschnitzer, Holzbildhauer
- Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), 1981/38,135; Antelami, Benedetto, 1969/26,21; 1982/39,142; Bartolini, Lorenzo, 1981/38,103; Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120; Canova, Antonio, 1981/38,103; Chaponnière, John, 1981/38,103; Dorcière, Louis, 1981/38,103; Dorer, Robert, 1981/38,103; Faller, Matthias, 1983/40,209; Franel, Jean, 1981/38,103; Freitag, Johann Isaak, 1975/32,78; Geiler, Hans, 1973/30,57; Gramp, Martin, 1973/30,57; Hoffmann, Martin, 1978/35,108; Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217; Iguel, Charles, 1981/38,103; Keller, Jörg, 1972/29,198; Kissling, Richard, 1981/38,151; Küng, Erhart, 1987/44,55; Lanz, Alfred, 1981/38,103; Leeb, Johannes, 1981/38,103; Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135; Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141; Pradier, James, 1981/38,103; 1981/38,111; Reyff, Jacques, 1989/46,305; Reyff, Pietro, 1986/43,203; Rodin, Auguste, 1981/38,103; Rodo, Auguste de Niederhäusern, 1981/38,103; Trippel, Alexander, 1984/41,193
- Bildschnitzer
- Spring, Jacob, 1987/44,319
- Spring, Peter, 1987/44,319
- Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21
- Bildzyklen, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124
- Billger, Paulus, Glasmaler, 1977/34,117
- Bindemittelanaysen, bei Gemälden, 1985/42,27
- Binningen BL, St. Margrethen-Kirche, 1969/26,151
- Biographien
- Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170
- Holbein, Hans d. J., 1982/39,253
- Vogt, Emil, 1974/31,208
- Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187
- Birmann, Samuel, Maler, 1985/42,307; 1986/43,151
- Bissone TI, Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
- Blarer von Wartensee, Christoph, Fürstbischof von Basel, 1971/28,95
- Blarer von Wartensee, Diethelm, Abt des Klosters St. Gallen, 1971/28,185
- Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277
- Bleiisotopenanalyse, 1979/36,205; 1979/36,217

- Bleiwanne, römische, von Schleithelm, 1979/36,205;
1979/36,217
- Bock, Hans d. Ä., Maler, 1977/34,113
und Söhne, Maler, 1981/38,75
- Bodenseeraum, Buchmalerei, 1976/33,250
- Bodmeriana, Bibliothek in Cologny, Genf, 1983/40,144
- Böhmen (CSSR)
Prager Diptychon im Basler Kunstmuseum,
1986/43,103
Schweizerische graphische Vorlagen, 1970/27,442
- Böttstein AG, Schlosskapelle, Stuckdekoration,
1989/46,30
- Bonaventura, Bibel, 1983/40,115
- Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), Maler,
1987/44,161; 1989/46,292 ff.
- Borromini, Francesco, Architekt, 1989/46,49
- Botta, Mario, Architekt, 1988/45,43
- Brand, Hans, Maler, Scheibenreisser, 1985/42,139
- Breccien, Alabaster bei Kirchenausstattungen,
1970/27,233
- Brig VS, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
- Brione (Verzasca) TI, Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Bronzekruzifixe, romanische, 1985/42,173
- Bronzezeitfunde, in Eisenzeitnekropolen, Tessin,
1972/29,5
- Buchet, Gustave, Maler, 1984/41,118
- Buchillustration
16. Jh.: Titelblätter, 1985/42,132
17. Jh.: «*Helvetia Sancta*» 1648, von Murer,
Heinrich, 1988/45,179
19. Jh.: Haimonskinder, Grasset, Eugène, 1987/44,43
- Buchmaler, Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
- Buchmalerei, siehe auch: Handschriften
frühmittelalterliche, Bern, Burgerbibliothek,
Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
mittelalterliche, 1983/40,89
das himmlische Jerusalem, 1983/40,94
Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
- 8./9. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv
St. Gallen, 1976/33,102
11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, 1986/43,27
München, Augsburger Sakramentar,
Clm 300040, 1986/43,17
12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Klosterkirche,
1983/40,103
Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
13. Jh.: dominikanisches Graduale, 1976/33,60
Wettinger Graduale, 1974/31,97
14. Jh.: New York, Public Library, Melker Konvolut,
Ms.16, 1986/43,65
pikardische Werkstatt, 1986/43,76
Vervielfältigungskunst, 1983/40,128
Wettinger Graduale, 1974/31,97
15. Jh.: Bildzyklen, 1986/43,124
Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334,
Bilderbibel, 1986/43,113
- Vervielfältigungskunst, 1983/40,128
Winand van Steeg, 1983/40,136
- Bodenseeraum, 1976/33,250
oberrheinische, 1982/40,121
- Bülach ZH, alemannisches Gräberfeld, Gürtelbeschläge,
1972/29,219
- Bulle FR, Musée gruérien, 1974/31,209
- Bundeshaus, Bern, 1985/42,185
«Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles,
1985/42,325
- Buol, Johann Friedrich, Bildhauer, 1978/35,120
- Buonas ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
- Burgenbau, 1976/33,173
- Burgenforschung, Zug, Burg, 1970/27,201
- Burgenfunde, Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157
- Burgerbibliothek, Bern, Prudentius-Handschrift,
1986/43,3
- Bürglen UR, Pfarrkirche, 1979/36,223
- Burgunder, frühmittelalterliche Gürtelbeschläge,
1971/28,29
- Burgunderbeute, Teppiche, 1973/30,125
- Burnat, Ernest, Architekt, 1989/46,229
- Bursenreliquiar, Entlebuch, 1982/39,58
- Calefactorium, siehe Heizanlage, 1984/41,10
- Campione (I), Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Canova, Antonio, Bildhauer, 1981/38,103
- Carbowax, Methode zur Nassholzkonservierung,
1979/36,137
- Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, Methode zur
Nassholzkonservierung, 1979/36,134
- Carmina Sangallensia, Jüngstes Gericht, 1972/29,19
- Castelli, Antonio, Stukkateur, 1989/46,23
- Castello di Tegna TI, 1969/26,117
- Castres, Edouard, Maler, 1985/42,241; 1985/42,288;
1985/42,292
- Cazis GR, Cresta, frühbronzezeitliche Keramik,
1976/33,77
- CH 91, 1986/43,341; 1986/43,429
- Champréveyres NE, spätbronzezeitliche Funde,
1989/46,286
- Chaponnière, John, Bildhauer, 1981/38,103
- Chillon, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen,
1988/45,263
- Chorgestühl, Ittingen, Kartause, 1981/38,59
- Christkindwiege, München, 1984/41,143
- Chur GR
Flechtbandornamente 8./9. Jh., 1975/32,221
Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217
- Civate (I), Deckengemälde, San Pietro al Monte,
1983/40,94
- Cleveland, Blatt aus dem Wettinger Graduale, 13/14. Jh.,
1974/31,97
- Cologny GE, Bibliothek Bodmeriana, 1983/40,144
- Comologno TI, Palazzo della Barca, 1989/46,84
- Cortailod-Kultur, 1969/26,1
- Dallenwil NW, Pfarrkirche, 1979/36,223
- De La Rive, Pierre-Louis, Maler, 1972/29,161

Deckenmalerei

18. Jh.: von Giorgioli, Francesco Antonio, im Münster Säckingen, 1975/32,56
Civate, San Pietro al Monte, 1983/40,94
Locarno-Orschina, Madonna del Sasso, 1989/46,32
Säckingen, Münster, 1975/32,56
Zillis, St. Martins-Kirche, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
Dekorationsgesteine, römische, 1979/36,146
Delarue, J. J., Goldschmied, 1981/38,317
Delémont JU, Museum, gotische Skulpturen, 1970/27,65
Demess, Franz, Jesuitenpater, Architekt, 1987/44,60
Dendrochronologie, siehe auch: Nassholzkonservierung
Allgemein 1979/36,69; 1988/45,251; 1988/45,253
Holzaufbau, 1979/36,99
Kulturgut, 1988/45,295
neolithisch, Westschweiz, 1979/36,92
neolithische Eichenjahrringe, 1979/36,91
Ostschweiz, 1979/36,94
Tessin, 1988/45,277
Waadtland, 1988/45,263
Denkmalpflege,
Authentizitätsproblem, 1985/42,3
Kulturgütererhaltung, 1985/42,7
Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49
Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57
Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,59
Design, 1988/45,1; 1988/45,5; 1988/45,13; 1988/45,43
Diptychon, aus Prag, um 1400, Basel, Kunstmuseum, 1986/43,103
Disentis GR, Initialkunst, 1973/30,101
Dives-sur-Mer (F), Glasmalerei 14. Jh., 1986/43,86
Dolchscheide, Fragment, Port bei Nidau, 1976/33,182
Doomer, Lambert, Maler, 1970/27,5
Dorcière, Louis, Bildhauer, 1981/38,103
Dorer, Robert, Bildhauer, 1981/38,103
Doret, Familie, Steinhauer, 1980/37,97
Drack, Walter, 1979/36,151
Drittweiltländer, Nationalkultur, 1984/41,95
Druckgraphik, siehe auch: Kartenspiele, Spielkarten
15. Jh.: Einsiedeln, Engelweihe der Gnadenkapelle, 1986/43,141
16. Jh.: Amman, Jost, 1985/42,132
Buchillustrationen, Titelblätter, 1985/42,132
Dürer, Albrecht, Nemesis, 1976/33,285
Graf, Urs, der heilige Ursus, 1977/34,261
Holbein, Hans d. J., 1977/34,229
Melanchthon-Bildnis, 1975/32,135
Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124
Manuel, Niklaus, 1976/33,285
Murer, Christoph, 1985/42,124
Stimmer, Tobias, 1985/42,124
17. Jh.: Rütlichschur, 1975/32,141
Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249
Dürer, Albrecht, Maler, 1976/33,285, 1978/35, 206
Ebertswil ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129

Egolzwil LU

- neolithische Grabung 3, 1989/46,193
Seeufersiedlung, 1989/46,193
Einbaum, 1981/38,276
Einsiedeln SZ
Abt Gregor (964–994), Handschriften, 1969/26,8
Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen, 1978/35,132
Handschriften, 1969/26,8
Kloster, Gnadenkapelle, 1986/43,141
Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75
Meister E.S., 1988/45,301
Eisenkonservierung, Plasmabehandlung, 1985/42,61; 1986/43,247
Eisenzeitnekropolen mit Bronzezeitfunden, Tessin, 1972/29,5
Elgg ZH, Schloss, Gemälde von Hackaert, Jan, 1987/44,187
Elsfleth (D), Kirche, 1969/26,151
Emailmalerei, auf mittelalterlichen Gläsern, 1980/37,207
Emblematik, Schweizerische Bildfolgen, 1974/31,145
Embleme, Emblemata Helvetica, 1974/31,145
Engel, Jakob, Architekt, 1984/41,35
England, siehe auch: London
englische Architektur in der Schweiz, 1972/29,69
englische Architektur, Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217
englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,70
Quellen zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51
Entlebuch LU
Bursenreliquiar, 1982/39,58
Glashütte Südel, 18. Jh., 1984/41,283
Erasmus von Rotterdam, 1985/42,109
Eschenz TG, bronzezeitlicher Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77
Escher-Denkmal, Zürich, von Kissling, Richard, 1981/38,151
Eugénie, Kaiserin von Frankreich, 1974/31,69
Evangelistar, 8. Jh., von Müstair, 1975/32,129
Fächerbilder, Sulzer, Johannes, 1971/28,208
Fächermalerei, 1971/28,208
Fälschungen, Basler Minnekästchen, 1984/41,149
Fahnen, siehe auch: Feldzeichen, Schützenfähnchen
Appenzeller Feldzeichen, 1975/32,281
Konservierung, 1981/38,326
Restaurierung, 1975/32,263; 1975/32,276
Falk, Kaspar, 1972/29,1
Faller, Matthias, Bildhauer und Altarbauer, 1983/40,209
Feichtmayr, Johann Michael, Stukkateur, 1975/32,42
Feldzeichen
erbeutete, in Appenzell, 1975/32,281
römische, 1981/38,244
Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
Vexilla Helvetica, 1975/32,241
Fensterformen, mittelalterliche, Zürich, 1983/40,157
Festschriften für: Beer, Ellen Judith, 1986,43,1
Gantner, Joseph, zum 90. Geburtstag, 1987/44,81

- Schwarz, Dietrich W. H., 1978/35,73
 Trachsler, Walter, 1984/41,141
 Feuerwerker Gesellschaft, Zürich, Archivschrank, 1981/38,293
 Film, Geschichte und Konservierung, 1985/42,35
 Fischbach-Göslikon AG, Wandmalerei, 1976/33,119
 Fischer, Johann Conrad, Glockengiesser, 1970/27,101
 Fischkalender, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176
 Flechtbandornamente 8./9.Jh., Chur, 1975/32,221
 Fletcher Memorial Chapel, Lausanne, 1987/44,217
 Flügelaltar, siehe Altäre, Retabel
 Forschungsgeschichte, spätgotische Plastik, 1987/44,225
 Forum Claudii Vallensium (Martigny VS), römischer Glasbecher, 1980/37,203
 Fossano, Ambrogio da, Maler, 1987/44,161; 1989/46,292
 Franel, Jean, Bildhauer, 1981/38,103
 Frankreich, Nord-Ost, gotische Kirchen, 1970/27,21
 Frauenfeld TG,
 Kantonsbibliothek, «Helvetia Sancta» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179
 Schloss, die Abendmahlsfeier von Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239
 Frauenkunst, in der Schweiz, 1986/43,399
 Freiburg i. Br. (D),
 Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109
 Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
 Freiburg i. Ü., siehe Fribourg
 Freienstein ZH, Burgruine, Handfeuerwaffe, 1986/43,247
 Freitag, Johann Isaak, Bildhauer, 1975/32,78
 Fremde Dienste, Frankreich, Fahnen der Schweizer Garde, 1975/32,296
 Freudenstadt (D), Kirche, 1969/26,151
 Fribourg
 Augustiner- und Kapuzinerkirche, 1987/44,319
 barocke Holzfiguren, 1987/44,319
 Musée d'art et d'histoire, Werke von Reyff, Pietro, 1986/43,203; 1973/30,57
 Reyff, Jacques, 1989/46,305
 Villa La Poya, 1977/34,187; 1977/34,207
 Fridolin, Heiliger, 1982/39,291
 Legende, 1975/32,17
 Froelicher, Joseph-Antoine, Architekt, 1976/33,211
 Frohburg SO, Glasfunde, 1985/42,157
 Fryenberg, Ulrich, Spielkarten, 1973/30,146
 Fundkomplexe, schnurkeramische, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153
 Gaesaten, gallischer Volksstamm, archäologische Zeugnisse, 1981/38,227
 Gallien, siehe Gaesaten, 1981/38,227
 Gallus, Heiliger, 1971/28,185
 Gandria TI, Altarretabel 15. Jh., 1989/46,289
 Gantner, Joseph, Kunsthistoriker, 1987/44,81
 Garnier, Jean, Architekt, 1981/38,119
 Gartenarchitektur 18. Jh., Schloss Prangins, 1986/43,238
 Gefriertrocknungsmethode, Nassholz, 1979/36,131
 Gegenwartskunst, 1988/45,1
 Gehri, Karl, Maler, 1986/43,377
 Geigenbauer, Krouchdaler, Hans, 1981/38,313
 Geiger, Johann Martin, Maler, 1977/34,21
 Geiler, Hans, Bildhauer, 1973/30,57
 Gemäldeuntersuchungen, siehe auch: Konservierung, Restaurierung
 naturwissenschaftliche, 1982/39,76
 Genève
 Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277
 erste Kunstaussstellung in der Schweiz 1789, 1986/43,362
 Kathedrale St. Pierre, römischer Spielwürfel, 1985/42,153
 Marcello, Bildhauerin, 1981/38,135
 Musée d'art et d'histoire, Malerei der Genfer Schule, 1972/29,161
 Petrusaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,128; 1987/44,135
 Plainpalais, Le Rond-Point, 1984/41,40
 Plastik 19. Jh., 1981/38,103
 St. Gervais, Chapelle d'Espagne, 1988/45,163
 Universitätsbibliothek, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
 Genf, siehe Genève
 Geologie, siehe auch: Gesteinskunde, 1979/36,146
 Breccien aus Alabaster, 1970/27,233
 Rauhwanke als historischer Werkstein, 1976/33,237
 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190
 Geschützgiesser, aus Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101
 Gestaltung 1988/45,1; 1988/45,13; 1988/45,17; 1988/45,21; 1988/45,33; 1988/45,5; 1988/45,50; 1988/45,9
 in der Werbung, 1988/45,38
 Gestaltungsprozess, 1988/45,9
 Gesteinskunde, siehe auch: Geologie, 1970/27, 233; 1982/39,142
 Giorgioli, Francesco Antonio, Maler, 1975/32,56
 Giron, Charles, Maler, 1985/42,325
 Girtanner, Moritz, Maler, 1977/34,21
 Glärnisch GL, 1970/27,5
 Glas
 Martigny, römischer Glasbecher, 1980/37,203
 Oberwinterthur, römischer Glasbecher mit Emailmalerei, 1980/37,198
 mittelalterlich, mit Emailmalerei, 1980/37,207
 13. Jh.: Basel, Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217
 Chur, Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217
 Meiringen, St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37,217
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217
 Zürich, Noppenbecher, 1980/37,217
 13./14. Jh.: Frohburg, Funde, 1985/42,157
 18. Jh.: Entlebuch, Glashütte, 1984/41,283

Glasmaler

Billger, Paulus, 1977/34,117; Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317; Hosch, Edouard, 1989/46,251; Riecher, Hans Georg, 1977/34,116; Ringler, Ludwig, 1977/34,117; Vischer, Hieronymus, 1977/34,118

Glasmalerei

12. Jh.: Lausanne, Kathedrale, Rose, 1989/46,251
14. Jh.: Dives-sur-Mer (F), 1986/43,86
15. Jh.: Bern, Münster, Hostienmühlenfenster, 1982/39,229
Bildzyklen, 1986/43,124
16. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113
Lachen, Rathaus, 1980/37,1
Manuel, Niklaus, 1980/37,297
17. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113
Basel, Münster, 1981/38, 317
Ittingen, Kartause, 1983/40,191
Königsfelden, 1979/36, 236

Glasperlen, urnenfelderzeitliche, 1978/35,145

Gleyre, Charles, Maler, 1986/43, 215, 1986/43,368

Glockengiesser

Fischer, Johann Conrad, 1970/27,101
Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101, 1976/33,112
Schalch, Johann Ulrich, 1970/27,101

Göschene UR, Kruzifix, 1985/42,173

Götzenzerstörung, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,297

Goldbecher, von Eschenz, 1975/32,109; 1976/33,77

Goldfund, St. Louis, bei Basel, 1982/39,1

Goldschmiede

Delarue, J. J., 1981/38,317
Herkommer, Johann Georg, 1988/45,207
Läublin, Hans Jakob, 1987/44,259
Manlich, Heinrich, 1987/44,259
Schongauer, Georg, 1987/44,252

Goldschmiedekunst, siehe auch: Silber

7. Jh.: Siegelring des Graifarius, 1971/28,146
15. Jh.: Oltingen, Monstranz, 1987/44,252
17. Jh.: Zürich, Rüdenpokal, 1987/44,259
Eschenz, Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77
Konstanz, gotisches Vortragekreuz, 1969/26,47
München, Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207

Gotthard-Monument, Luzern, Denkmalprojekt von Kissling, Richard,

Grabbeigaben, keltische, Münsingen-Rain, 1973/30,26

Grabfunde, siehe auch: Gaesaten

- Horgen, latènezeitliche, 1981/38,173
Lausanne, Kathedrale, mittelalterliche, 1982/39,217
Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
Schaffhausen, hallstattzeitliche, 1974/31,213
Sta. Maria in Calanca, 1977/34,1
Üetliberg, frühlatènezeitliche, 1981/38,1
Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36
St. Peterhügel, 1979/36,1

Grabhügel

frühlatènezeitlicher, Uetliberg, 1981/38,1
keltische, 1978/35,1

Grabritus, 1980/37,19; 1982/39,217

Grabstele, Plan-Conthey, 1978/35,158

Grabungen

- Bibracte, Schlachtfeld, 1987/44,241
Castello di Tegna, 1969/26,117
Egolzwil 3, 1989/46,193
Frohbürg, Glasfunde, 1985/42,157
Genf, Kathedrale St. Pierre, 1985/42,153
Hettlingen, Kirche, 1984/41,229
prähistorische, Dendrochronologie, 1988/45,253
Schiers/Chrea, prähistorische, 1988/45,65
Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
Zug, Burg, 1970/27,201

Graduale, siehe Handschriften, 1976/33,60

Gräber

- Bern, Kanton, an Kirchen 1983/40,221
Oberwil, bei Pfäffikon ZH, 1971/28,69
Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,17
Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36

Gräberfelder

- Kind und Frau im Frühmittelalter, 1982/39,48
La-Tène-Zeit, 1980/37,19
Zürich, St. Peterhügel, 1979/36,1

Graf, Urs, Maler, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276

Graifarius, Siegelring des 1971/28,146

Gramp, Martin, Bildhauer, 1973/30,57

Grandson VD, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263

Graphik

siehe auch: Druckgraphik, Handzeichnungen, Kupferstecher

16. Jh.: Bannerträger der XIII Alten Orte, von Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1
Bohmen (CSSR), schweizerische Vorlagen, 1970/27,44

Grasset, Eugène, Illustrator, 1987/44,43

Gregor, Abt von Einsiedeln (964-994), 1969/26,8

Griessen (D), ehemalige Kirchenausstattung, 1978/35,120

Grosser St. Bernhard-Pass, römische Standarten, 1981/38,244

Grossmünster, Zürich, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142

Gsell, Johann Caspar, Glasmaler, 1981/38,317

GSMBA, 1986/43,436

GSMBK, 1986/43,436

Guiguer de Prangins, Jean-Georges, 1986/43,238

Guiguer de Prangins, Louis, 1986/43,238

Gürtelbeschläge

- alemannische, 1972/29,219
frühmittelalterliche, Westschweiz, 1971/28,29
Zürich, St. Peterhügel, Grabfunde, 1979/36,1
Hackaert, Jan, Maler, 1974/31,230; 1987/44,187

- Hackert, Philipp, Maler, 1985/42,269
Hafner, Familie Margstahler, 1988/45,129
Hallstattzeit, Schaffhausen, Grabfunde, 1974/31,213
Handschriften
8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
8./9. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Prudentius, Codex 294, 1986/43,3
Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv St. Gallen, 1976/33,102
9. Jh.: Disentis, Initialkunst, 1973/30,101
10. Jh.: Einsiedeln, Kloster, 1969/26,8
11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, Apokalypse, Fragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27
München, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17
12. Jh.: Tarasporer Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44
13. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135
dominikanisches Graduale, 1976/33,60
Wettinger Graduale, 1974/31,97
14. Jh.: New York, Public Library, Ms.16, Melker Konvolut, 1986/43,65
Wettinger Graduale, 1974/31,97
15. Jh.: Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
Serienproduktion, 1983/40,128
16. Jh.: islamische, Kalila und Dimna, 1983/40,144
18. Jh.: Buchmalerei des Bodenseeraums, 1976/33,250
mittelalterliche, Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
Prangins, Schloss, 1989/46,217
St. Gallen, Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97
- Handzeichnungen
15. Jh.: Riss für eine Monstranz, 1987/44,252
16. Jh.: Asper, Hans, 1985/42,145
Baldung, Hans, Selbstbildnis, 1978/35,217
Brand, Hans, 1985/42,139
Graf, Urs, Marignano, 1974/31,31
Holbein, Hans d. J., 1989/46,113
Entwurf zur Fassadenmalerei am Haus «Zum Tanz», Basel, 1972/29,165
Manuel, Niklaus, Landsknechte und Eidgenossen, 1980/37,252
Murer, Christoph, Auferweckung der schlafenden Künste, 1985/42,129
Stimmer, Tobias, 1977/34,294; 1985/42,96; 1985/42,109
Pandorazeichnung, 1985/42,104
Vischer, Hieronymus, 1985/42,115
17. Jh.: Asper, Hans (d. J.), Vorzeichnungen zur «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179
Doomer, Lambert, 1970/27,5
18. Jh.: Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137
Meyer von Knonau, Ludwig, 1971/28,198
- Steiner, Emanuel, Landschaftszeichnungen, 1974/31,242
19. Jh.: Hess, Hieronymus, «Bekehrung der Juden in Rom», Basel, Kupferstichkabinett, 1988/45,117
Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137
Morgenstern, Carl, 1974/31,258
Entwürfe für barocke Silberfiguren, 1987/44,271
Harnischproduktion, Zürich, 1971/28,175
Haus «Zum Tanz», von Holbein, Hans d. J., 1972/29,165
Hausen a. A. ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129
Hausrat
Baden, Rathaus, 1974/31,171
Luzern, Rathaus, 1974/31,121
Mellingen, Rathaus, 1974/31,171
Heidenheim (D), Kirche, 1969/26,151
Heiliggrabtruhe, aus Baar, 1969/26,113
Heintz, Daniel d. Ä., Architekt, 1978/35,32; 1978/35,43; 1987/44,171
Heizanlage, Kappel a. A., Kloster, 1984/41,10
Heliodor, Bischof von Sitten, 1974/31,73
«Helvetia Sancta», von Murer, Heinrich, 1988/45,179
Helvetier, 1987/44,241
Helvetische Gesellschaft, Tell, 1984/41,193
Heraldik, Locarno, Castello, Wappen auf Kapitellen und Kamingesimsen, 1971/28,1
Herbst, Hans, Maler, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113
Hergiswald LU, Wallfahrtskirche, 1989/46,89
Herkommer, Johann Georg, Goldschmied, 1988/45,207
Hermance GE, Wohnhäuser 13. Jh., 1989/46,204
Hersche, Johann Sebastian, Maler, 1977/34,21
Hess, Hieronymus, Maler, 1988/45,117
Hettlingen ZH, Kirche, Grabungen, 1984/41,229
Heuberger, Anton, Wachsbossierer, 1981/38,202
Heuberger, Franz Xaver, Wachsbossierer, 1981/38,202
Heuberger, Josef Gregor, Wachsbossierer, 1981/38,202
Heuberger, Karl Friedrich, Wachsbossierer, 1981/38,202
Hilterfingen BE, Schloss Hünegg, 1971/28,65
Himmelfahrtsdarstellung, 1983/40,103
Hirschgeweihgerät, Bronzezeit, 1981/38,239
His, Hans Peter, Spielzeugsammler, 1973/30,1
Historiendarstellungen, 1984/41,111
Hochsal (D), Steinplastiken, 1974/31,110
Hodler, Ferdinand, Maler, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403
Hoffmann, Martin, Bildhauer, 1978/35,108
Holbein, Hans d. J., Maler, 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35, 206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113
Holland, kritische Reaktionen auf die Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119
Hollar, Wenzel, Kupferstecher, 1975/32,85
Holy Trinity Church, Pontresina, 1972/29,70

- Holzartenbestimmung, bei mittelalterlichen Skulpturen, 1973/30,76; 1973/30,84
- Holzbauten
- dendrochronologische Datierung, 1979/36,69
 - karolingische, Zürich, Münsterhof, 1984/41,207
- Holzbildhauer, Räber, Johann Ulrich, 1989/46,89
- Holzbrücken, der Schweiz, 1979/36,51
- Holzkonservierung
- Dendrochronologie, 1988/45,253
 - Holzaufbau, 1979/36,99
 - museale Wertung, 1979/36,141
 - Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102
 - Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127
 - Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131
 - Methode Arigal C, 1979/36,124
 - Methode Carbowax, 1979/36,137
 - Methode Lyofix DML, 1979/36,121
 - Methode Styren-Polyester-Strahlenpolymerisation, 1979/36,138
 - Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134
 - Methodenvergleich, 1979/36,97
- Holzmodelle, für barocke Silberfiguren, 1987/44,271
- Holzschnitzkunst, Tafelaufsatz, Tell, 1984/41,193
- Holzskulpturen, siehe Plastik, 1973/30,76
- Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/73,96
- Hoole, Elijah, Architekt, 1987/44,217
- Horgen ZH, latènezeitliche Gräber, 1981/38,173
- Hortense de Beauharnais, Mutter von Napoleon III., 1974/31,69
- Hosch, Edouard, Glasmaler, 1989/46,251
- Hospenthal UR, Kapelle der St. Karli-Pfrund, 1983/40,181
- Hostienmühle, 1982/39,229
- Hugelshofer, Walter, Kunsthistoriker, 1988/45,139
- Hünenberg LU, Landsitz bei Ebikon, 1977/34,220
- Hunger, Jakob, Bildhauer, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
- Hurter, David und Johann David, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- Hüte, Frauenhüte, 1981/38,305
- Hylas, 1976/33,94
- Iguel, Charles, Bildhauer, 1981/38,103
- Ikonographie
- Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187
 - Christus, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124
 - Himmelfahrt Christi, 1983/40,103
 - Leben-Jesu-Zyklus, 1973/30,40
 - Elisabeth, und Maria, Schwangerschaft, 1981/38,29
 - Engelweihe, Einsiedeln, Gnadenkapelle, 1986/43,141
 - Flüe, Niklaus von, siehe: Niklaus
 - Fridolin, hl. und Urso, 1982/39,291
 - Haimonskinder, 1987/44,43
 - Heilsspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,105
 - Jerusalem, himmlisches, 1983/40,94
 - Katharina und Magdalena, von Witz, Konrad, 1987/44,117
 - Liebesgarten, 1982/40,121
 - Magdalena, und Katharina, von Witz, Konrad, 1987/44,117
 - Maria, und Elisabeth, Schwangerschaft, 1981/38,29
 - vom guten Rat, 1976/33,268
 - Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75
 - Mühle, mystische, Hostienmühle, 1982/39,229
 - Neun Helden, 1987/44,23
 - Niklaus von Flüe, Heiliger, 1984/41,111; 1988/45,109
 - Rütlichschur, 1975/32,141
 - Schreinmadonna, 1986/43,58
 - Tod, und Mädchen, von Baldung, Hans, 1978/35,234
 - und Frau, von Baldung, Hans, 1978/35,234
 - Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291
 - Ursus, hl., 1977/34,261
 - Visitatio, 1981/38,29
 - Illusionismus, im Panorama, 1985/42,331
 - Illustratoren, Grasset, Eugène, 1987/44,43
 - Winand von Steeg, 1983/40,136
 - Industriedesign, 1988/45,5
 - Infrarot-Reflektographie
 - bei der Gemäldeuntersuchung, 1982/39,76
 - Zürcher Stadtbild, 1982/39,145; 1982/39,147 - Initialen 8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
 - Initialkunst, Disentis, 1973/30,101
 - Inkunabelerschliessung, 1987/44,63
 - Inschriften
 - römische, Martigny, 1980/37,203
 - 6. Jh.: St. Maurice, 1974/31,73
 - 11./12. Jh.: Müstair, 1977/34,85 - Inventare
 - Baden, Rathaus, 1974/31,171
 - Luzern, Rathaus, 1974/31,121
 - Mellingen, Rathaus, 1974/31,171 - Irmi, Balthasar, Architekt, 1978/35,32
 - Italienisches, im Werk von Manuel, Niklaus, 1980/37,269
 - Ittingen TG, Kartause
 - Chorgestühl, 1981/38,59
 - Glasgemälde, 1983/40,191
 - «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179
 - Hochaltar, 1983/40,209
 - Internationaler Kongress für Kartäuserforschung 1986, 1986/43,261
 - Klosterkirche, Bildprogramm, 1986/43,303
 - Refektorium, Ikonographie, 1986/43,284 - Iuliomagnus, Schleithelm SH
 - Bleiwanne, 1979/36,217
 - Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205 - Jeanneret, Pierre (Le Corbusier), Architekt, 1988/45,27
 - Jegli, Hans, Scheibenreisser, 1983/40,191
 - Juden, Bekehrung der, Aquarell, von Hess, Hieronymus, 1988/45,117
 - Juliusbanner, Konservierung, 1981/38,326
 - Juvarra, Filippo, Architekt, 1971/28,5
 - Kaiseraugst AG, Silberschatz, 1970/27,197

- Kaiserstuhl AG, Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120
 Kalila und Dimna, islamische Handschrift, 16. Jh., 1983/40,144
 Kamee, byzantinische, Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1986/43,9
 Kapitell, romanisches, St. Petersinsel, 1987/44,51
 Kappel a. A. ZH, Kloster, Calefactorium-Heizung, 1984/41,10
 Kappelerkrieg, erster, Manuel, Niklaus, 1980/37,252
 Kartäuser, siehe auch: Ittingen TG, Kartause
 Architektur und Kunst, 1986/43,261
 Baugeschichte, 1986/43,272
 Kartäuserkirchen, Schmuck und Bilderschmuck, 1986/43,303
 Kartäuserkloster; 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272
 Kartäuserkunst; 1986/43,261; 1986/43,303
 Kartäuserheilige, 1986/43, 284
 Kartenspiele
 15. Jh.: Schweiz, 1973/30,130
 15.–17. Jh.: Schweiz, 1973/30,129
 16. Jh.: 1973/30,146
 19. Jh.: Basel, 1973/30,162
 früheste in der Schweiz, 1975/32,179, 1976/33,67
 politische, 1978/35,101
 Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185
 Keller, Gottfried, Dichter und Maler, 1979/36,259
 Keller, Jörg, Bildhauer, 1972/29,198
 Keller, Karl Urban, Maler, 1970/27,137
 Kelten, siehe auch: Helvetier, La-Tène-Zeit
 Flachgräber, 1980/37,19
 Münsingen-Rain BE, Gräberfeld, 1973/30,26
 Viereckschanzen, 1978/35,1
 Keramik, siehe auch: Ofenbau
 Cazis, Cresta, frühbronzezeitliche, 1976/33,77
 Horgen, latènezeitliche Grabbeigaben, 1981/38,173
 Oberwinterthur, St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266
 Sta. Maria in Calanca, Grabfunde, 1977/34,1
 Westschweiz, frühbronzezeitliche, 1976/33,77
 Yverdon, spätrömische, 1980/37,149
 Zürich, Lindenhof, 1971/28,149
 Kern, Johann Konrad, Diplomat, 1981/38,317
 Kindergräber, Frühmittelalter, 1982/39,48
 Kinderspielzeug 16. Jh.: 1981/38,279
 Kinderturnier, 1981/38,279
 Kirchen, siehe auch: Architektur
 11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5
 16. Jh.: Lausanne, Kathedrale, 1975/32,193
 Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95
 17. Jh.: Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223
 Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,227
 19. Jh.: Bern, Kanton, 1983/40,221
 englische, in der Schweiz, 1972/29,70
 gotische, in Frankreich, 1970/27,21
 Sachseln, St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen, Münster, 1975/32,1; 1975/32,3;
 1975/32,17; 1975/32,66; 1975/32,78;
 1975/32,90; 1975/32,100; 1975/32,103
 Solothurn, Jesuitenkirche, 1976/33,296
 Zug, St. Oswald, 1978/35,23
 Zürich, St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2;
 1976/33,33; 1976/33,36; 1976/33,47;
 1976/33,59
 Kissling, Richard, Bildhauer, 1981/38,151
 Kleidung, keltische, 1973/30,26
 Klima, in der Schweiz und Kunstlandschaft, 1984/41,81
 Kloster, siehe auch: Kartäuser
 Klosterplan, St. Gallen, 1969/26,61
 Koch, Alexander, Architekt, 1972/29,70, 1972/29,131
 König, Franz Niklaus, Trachten- und Landschaftsmaler, 1976/33,158
 Königsfelden AG, Glasgemälde, 1979/36,236
 Kolloquium, siehe: Tagungen
 Kongresse, siehe: Tagungen
 Konservatoren, Beziehung zu Restauratoren, 1985/42,25
 Konservierung
 Bern, Schule für Gestaltung, 1985/42,13
 Bindemittelanalysen an Malereien, 1985/42,27
 Eisen, Plasmabehandlung, 1985/42,61
 Eisen, plasmachemische Methode, 1986/43,247
 Filme, 1985/42,35
 Holz, 1979/36,141
 Holztafelbilder, 1973/30,89; 1973/30,96
 Kulturgüter, 1985/42,57
 Kulturgütererhaltung, 1985/42,3; 1985/42,7
 Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102; 1979/36,121;
 1979/36,124; 1979/36,127; 1979/36,131;
 1979/36,134; 1979/36,137; 1979/36,138; 1988/45,253
 Textilien, 1981/38,326
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330
 Zürich, Grossmünster, Reiter, 1982/39,142
 Konstanz (D),
 Bistum, Gnadenbild Maria vom guten Rat, 1976/33,268
 Petershausen, Klosterkirche, 1983/40,103
 Vortragekreuz, gotisches, 1969/26,47
 Kopfbedeckung, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
 Kopien, der Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,227
 Krohne, Gottfried Heinrich, Architekt, 1975/32,148
 Krouchdaler, Hans, Geigenbauer, 1981/38,313
 Kruzifixe
 12. Jh.: Münster VS, 1976/33,241
 romanische, 1970/27,174
 Kubly, Felix Wilhelm, Architekt, 1980/37,123
 Kulturgütererhaltung
 1985/42,1; 1985/42,3; 1985/42,7; 1988/45,251
 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47;
 1985/42,49
 Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57
 Kulturgüterschutz, 1985/42,7
 Kümmel, im Grabritus, 1982/39,217
 Küng, Erhart, Bildhauer, 1987/44,55

- Kunst, und Gestaltung, 1988/45,1; 1988/45,17;
1988/45,21
- Kunstaussstellungen, siehe Ausstellungen
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstdenkmälerinventarisierung, Schweizerische,
Onsernonetal, 1989/46,60
- Kunstgeographie, 1984/41,65; 1984/41,67
- Kunstgewerbe 20. Jh., Textil und Papier, 1988/45,33
- Kunsthandel, in der Schweiz, 1986/43,387
- Kunsthandwerk 18. Jh., 1989/46,84
- Kunstkritik
1982/39,89; 1982/39,104; 1982/39,113; 1988/45,13
Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119
in der Presse, 1982/39,124
Raetz, Markus, im Spiegel der, 1982/39,130
Terminologie, 1982/39,96
Theorie und Praxis, 1982/39,122
Urteilkraft, 1982/39,99
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstlandschaft
französische Schweiz, 1984/41,118
Oberrhein, 14./15. Jh., 1984/41,85
Schweiz, 1984/41,65; 1984/41,76; 1984/41,81
Tessin, 1984/41,107
Tessin, Institutionen, 1984/41,133
Umbrien, 1984/41,99
Wallis, 1984/41,125
Zentral- und Osteuropa, 1984/41,92
- Künstler, und Publikum, 1986/43,343
- Künstlerinnen, im schweizerischen Kunstbetrieb,
1986/43,399
- Künstlerverträge, 1978/35,108
- Kunsttheorie, von Semper, Gottfried, 1976/33,224
- Kunstwissenschaft und Kunstkritik, 1982/39,91;
1982/39,96; 1982/39,109
- Kunstzentren, 1984/41,118
- Kupferstecher
Hollar, Wenzel, 1975/32,85
Meister E. S., 1986/43,141; 1988/45,301
Meyer, Rudolf, 1988/45,179
Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1
- La Poya, Villa bei Fribourg, 1977/34,187; 1977/34,207
- La-Tène-Zeit, siehe auch: Helvetier, Kelten
Sozialstruktur, 1980/37,19; 1981/38,173
- Lachen SZ
Rathaus, Standesscheiben, 1980/37,1
Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied, 1987/44,259
- Laïs Corinthiaca, von Holbein, Hans d. J., 1984/41,22
- Landesausstellungen
1986/43,341,457
Ausstellungswesen und CH 91, 1986/43,429
Kataloge, 1986/43,457
Schweizerische, Skulpturen, 1986/43,391
- Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
- Landsknechte und Eidgenossen, Handzeichnung 16. Jh.,
von Manuel, Niklaus, 1980/37,252
- Lanz, Alfred, Bildhauer, 1981/38,103
- Lauerz SZ, Wandmalereien 17. Jh., volkstümliche,
1974/31,187
- Lausanne VD
«Bois de Vaux», frühbronzezeitliche Grabfunde,
1976/33,77
Chapelle du Valentin, 1987/44,217
Christ Church, 1972/29,70
Domschatz, 1977/44,16
englische Kirche, 1972/29,118
Kathedrale, 1970/27,21
«magnum portale», 1975/32,193
mittelalterliches Grab, 1982/39,217
neogotische Architektur, 1983/40,1
Palais de Rumine, 1983/40,40
Rose, 1989/46,251
- Lavater, Diethelm Heinrich, Maler, 1977/34,137
- Lavater, Johann Caspar, 1976/33,45
- Le Corbusier, Architekt, 1988/45,27
- Leeb, Johannes, Bildhauer, 1981/38,103
- Leiggern VS, Baldachinaltar, 1969/26,169
- Leinenstickerei, Konservierung, 1981/38,326
- Leseputz, 15. Jh., aus Messing, 1974/31,79
- Leu, Hans d. Ä., Maler, 1982/39,145; 1982/39,147;
1982/39,163
- Leu, Hans d. J., Maler, 1978/35,263
- Leuk VS, Holzbrücke, 1979/36,51
- Leuk-Stadt VS, Skulpturenfund, 1983/40,241
- Liebesgarten, Basel, Haus zur Goldenen Rose, Wand-
malerei, 1982/40,121
- Lindenhof, Zürich, im Spätmittelalter, 1971/28,149
- Lindtmayer, Daniel, Scheibenreisser, 1985/42,124
- Livinenaufstand 1755, Ölgemälde von Meyer von
Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198
- Locarno TI, Castello, Museo Civico, 1971/28,1
- Lombardei, Wand- und Deckenmalereien der Brüder
Torricelli, 1989/46,68
Gandria-Altar, 1989/46,289
- London
British Library, Fragmente der Freiburger Bilderbibel,
1986/43,113
Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried,
1972/29,106
- Lorenzetti, Pietro, Maler, 1989/46,89
- Lukmanier GR, Kapelle, 1970/27,174
- Lukmanierpasskapelle, 1970/27,174
- Luzern
Bourbaki-Panorama, 1985/42,241; 1985/42,288;
1985/42,292
Hünenberg, Landsitz, 1977/34,220
Jesuitenkirche, 1987/44,302J
Juvarra, Filippo, Baurisse, 1971/28,5
Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220
Rathaus, Inventar, 1974/31,121
Schweizer Kartenspiel, 16. Jh., 1973/30,146
St. Mark's Church, 1972/29,70
Utenberg, Landsitz, 1977/34,220

Zentralbibliothek, sächsische Schlosspläne,
1975/32,148
Lyofix DML, Methode zur Nassholzkonservierung,
1979/36,121

Maler

Agasse, Jaques-Laurent, 1972/29,161; Amman, Jost, 1985/42,132; 1970/27,44; Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207; Asper, Hans, 1985/42,145; Asper, Hans d. J., 1986/43,284; 1988/45,179; Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,205; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263; Bailly, Alice, 1984/41,118; Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21; Birmann, Samuel, 1985/42,307; 1986/43,151; Bock, Hans d. Ä., 1977/34,113; Bock, Hans und Söhne, 1981/38,75; Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), 1987/44,161; 1989/46,292; Brand, Hans, 1985/42,139; Buchet, Gustave, 1984/41,118; Castres, Edouard, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292; De La Rive, Pierre-Louis, 1972/29,161; Doomer, Lambert, 1970/27,5; Dürer, Albrecht, 1976/33,285; 1978/35,206; Fossano, Ambrogio da, 1987/44,161; Gehri, Karl, 1986/43,377; Geiger, Johann Martin, 1977/34,21; Giorgioli, Francesco Antonio, 1975/32,56; Giron, Charles, 1985/42,325; Girtanner, Moritz, 1977/34,21; Gleyre, Charles, 1986/43, 215; 1986/43,368; Graf, Urs, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276; Hackaert, Jan, 1974/31,230; 1987/44,187; Hackert, Philipp, 1985/42,269; Herbst, Hans, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113; Hersche, Johann Sebastian, 1977/34,21; Maler, Hess, Hieronymus, 1988/45,117; Maler, Hodler, Ferdinand, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403; Holbein, Hans d. J., 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35,206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113; Keller, Karl Urban, 1970/27,137; König, Franz Niklaus, 1976/33,158; Lavater, Diethelm Heinrich, 1977/34,137; Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163; Leu, Hans d. J., 1978/35,263; Lorenzetti, Pietro, 1989/46,89; Manuel, Niklaus, 1976/33,285; 1977/34,280; 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264; 1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/37,297; 1980/37,301; 1982/39,76; Meuss, Dietrich, 1977/34,21; Meyer, Conrad, 1974/31,230; 1985/42,121; Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198; Morgenstern, Carl, 1974/31,258; Moser, Lucas, 1986/43,187; Murer, Christoph, 1985/42,124; 1985/42,129; Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239; Raetz, Markus, 1982/39,130; Rebsamen, Franz Anton, 1976/33,119; Redon, Odilon, 1982/39,104; Robert, Paul, 1983/40,21; Robert, Philippe, 1989/46,167; Romanelli, Giocanni Francesco, 1979/36,248; Rubens, Peter Paul, 1985/42,83; Saint-Ours, Jean-Pierre, 1972/29,161; Schmuizer, Johann, 1975/32,42; Schut, C.W., 1988/45,295; Schwabe, Carlos, 1983/40,60; Scotto, Stefano, 1987/44,161; Seregno, Cristoforo und Nicolao da, 1986/43,195; Spiegler, Franz Joseph, 1975/32,66; Steiner, Emanuel, 1974/31,242; Stimmer, Tobias, 1970/27,44;

1977/34,294; 1985/42,73; 1985/42,83; 1985/42,96; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; Strickler, Johann Franz, 1970/27,154; Toepffer, Adam-Wolfgang, 1972/29,161; Torricelli, Giovanni Antonio, 1989/46,68; Torricelli, Giuseppe Antonio, 1989/46,68; Tübke, Werner, 1985/42,302; Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162; Keller, Gottfried, 1979/36,259; Veillon, Auguste, 1986/43,377; Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229; Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1977/34,83; 1976/33,158; Vischer, Hieronymus, 1985/42,115; Winterlin, Anton, 1985/42,315; 1985/42,321; Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83; 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128; 1987/44,128; 1987/44,135; Woher, Marquard, 1985/42,307; Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161

Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Wandmalerei

11./12. Jh.: Zillis, St. Martins-Kirche, Deckenbilder, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
14. Jh.: Biel VS, Altartafeln, 1981/38,189
Siena, Ospedale di S. Maria della Scala, 1989/46,89
Sienesische Malerei, 1989/46,89
15. Jh.: Altargemälde, hl. Fridolin und Urso, 1982/39,291
Basel, Kunstmuseum, Prager Diptychon, 1986/43,103
Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/30,96
Moser, Lucas, hl. Birgitta von Schweden, 1986/43,187
Murer, Hans d. Ä., Abendmahlsfeier, 1979/36,239
Wiesendangen, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93
Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83
Heilspiegelaltar, im Kunstmuseum Basel, 1987/44,89; 1987/44,105
Katharina und Magdalena, im Musée de l'Œuvre Notre-Dame, Strasbourg, 1987/44,117
Petrusaltar, im Musée d'art et d'histoire, Genève, 1987/44,89
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113
16. Jh.: Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,241; 1987/35,263
Kreuzigung, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,247
Musik und Wissenschaft, in der Alten Pinakothek München, 1978/35,244
Tod und Mädchen, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,234
Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
Dürer, Albrecht, 1978/35,206
Graf, Urs, Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276

- Holbein, Hans d. J., 1978/35,206; 1984/41,22
Basel, Safranzunft, 1975/32,232
Holztafelbilder, Konservierungsprobleme,
1973/30,89; 1973/73,96
Leu, Hans d. Ä., Zürcher Stadtbild,
1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163
Manuel, Niklaus, Anfänge, künstlerische,
1978/35,224
Ausstellung, im Kunstmuseum Bern,
1980/37,301
Italienisches im Werk von Manuel,
1980/37,269
Kolloquium, im Kunstmuseum Bern,
1980/237
Musik und Tanz, 1980/37,289
Reisläufer, 1980/37,238; 1980/37,245
Strukturanalyse, 1980/37,264
Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276
Totentanz, 1980/37,289
Stimmer, Tobias, 1985/42,74
17. Jh.: Appenzell Innerrhoden, 1977/34,21
Basel, Historisches Museum, Spottbild,
1988/45,109
Bock, Hans und Söhne, Marienleben im
Kloster Einsiedeln, 1981/38,75
Hackaert, Jan, 1987/44,187
Zürichsee, 1974/31,230
Onsernonetal, Gemäldeinventarisierung,
1989/46,60
Romanelli, Giovanni, Francesco, Hochaltarbild
in der Stiftskirche St. Gallen, 1979/36,248
18. Jh.: Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Livinen-
aufstand, 1971/28,198
Panoramen, 1985/42,269
Säckingen, Münster, Deckenbilder, 1975/32,56;
1975/32,66
Chorgestühl, 1975/32,85
Schmid, Bartholomäus, 1983/40,181
Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,
1986/43,353
Torricelli, Werk der Brüder, 1989/46,68
Villmergen, Schlacht 1712, 1970/27,154
Winterthur, bemalte Fächer, 1971/28,208
19. Jh.: Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
Birman Samuel, «Basler» Panoramen,
1985/42,307
Landschaftsmalerei, 1986/43,151
Gleyre Charles, Pentheus von den Mänaden
verfolgt, im Kunstmuseum Basel,
1986/43,215
Keller, Gottfried, Heroische Landschaft,
1979/36,259
Lavater, Heinrich Diethelm, 1977/34,137
Luzern, Bourbaki-Panorama, 1985/42,241;
1985/42,288; 1985/42,292
Morgenstern, Carl, Landschaftsdarstellungen,
1974/31,258
Neuchâtel, Kunst in, Musée des Beaux-Arts,
1986/43,371
Orientalismus in der Schweiz, 1986/43,229
Panoramen, siehe auch: Luzern, Bourbaki-
Panorama
1985/42,274; 1985/42,281; 1985/42,307
Grosspanoramen, 1985/42,297
aus der Umgebung von Basel und dem Jura,
1985/42,315
Robert, Paul, Wandgemälde im Musée de
Neuchâtel, 1983/40,21
Schwabe, Carlos, 1983/40,60
Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,
1986/43,353
Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229
20. Jh.: Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild,
1985/42,302
Giron, Charles, Wiege der Eidgenossenschaft
im Bundeshaus in Bern, 1985/42,325
Hodler, Ferdinand, die Lebensmüden,
1982/39,202
Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181
Bindemittelanalyse, 1985/42,27
Gemäldeuntersuchungen, naturwissenschaftliche,
1982/39,76
Genfer Schule, 1972/29,161
Zeichner in der Landschaft, 1977/34,44
Zürich, Frauenportraits 17.–19. Jahrhundert,
1981/38,305
Maltechnik, 1982/39,163
Manlich, Heinrich, Goldschmied, 1987/44,259
Manuel, Niklaus, Maler, 1976/33,285; 1977/34,280;
1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/
37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264;
1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/
37,297; 1980/37,301; 1982/39,76
Marcello (Adèle d'Affry), Bildhauerin, 1981/38,135
March, Landschaft, Lachen, 1980/37,1
Margstahler, Familie, Ofenbauer, 1988/45,129
Maria vom guten Rat, Gnadenbild, im Bistum Konstanz,
1976/33,268
Mariastein SO, Kloster, 1978/35,120
Marienkamee, byzantinische, 1986/43,9
Marignano (I), Schlacht 1565, Handzeichnung von Graf,
Urs, 1974/31,31
Marmor-Steinhauer, Vevey VD, Familie Doret,
1980/37,97
Martigny VS, römischer Glasbecher, 1980/37,203
Mayer, Heinrich, Architekt, 1976/33,296
Meaux (F), Kathedrale, Westportal, 1986/43,37
Meiringen BE
englische Kapelle, 1972/29,70
St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37, 217
Meister E. S., Kupferstecher, 1986/43,141; 1988/45,301
Melanchthon-Bildnis, von Hans Holbein, 1975/32,135
Melchthal-Gruppe, Projekt von Kissling, Richard,
1981/38,151

- Melk, Handschrift aus Melk, New York, Public Library, Ms.16, 1986/43,65
- Mellingen AG, Rathaus, Hausrat, 1974/31,171
- Messing, Bern, Münster, Adlerpult, 1974/31,79
- Meteorologie, und Kunstlandschaft, 1984/41,81
- Meuss, Dietrich, Maler, 1977/34,21
- Meyer, Conrad, Maler, 1974/31,230; 1985/42,121
- Meyer, Rudolf, Kupferstecher, 1988/45,179
- Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Maler, 1971/28,198
- Mézery VD, Kapelle, 1983/40,1
- Militaria, siehe: Fahnen, Feldzeichen, Waffen
- Minnekästchen, Basel, Fälschungen, 1984/41,149
- Mode, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
- Möbel
14. Jh.: Sitten, spanische Truhe, 1986/43,91
15. Jh.: Walliser Stollentruhe, 1971/28,156
17. Jh.: Archivschrank der Zürcher Feuerwerker, 1981/38,293
18. Jh.: Comolugno, Palazzo della Barca, 1989/46,84
- Zürich, Wellenmöbel, 1989/46,130
19. Jh.: Schloss Hünegg, 1971/28,65
20. Jh.: Design, 1988/45,43
- Mörtel
- Geschichte, 1975/32,166
- Mörtelmischer, mechanische, 10. Jh., 1981/38,178
- Mola Mystica, Themenwandel, 1982/39,229
- Monatsbilder, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176
- Montmort (F), Schlachtfeld von Bibracte, 1987/44,241
- Monumentenarchäologie, Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161
- mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
- Moos LU, spätbronzezeitliche Seeufersiedlung, 1989/46,281
- Morgenstern, Carl, Maler, 1974/31,258
- Mosaik, siehe auch: Trier
- Orbe, Apotheose, 1973/30,61
- Planetengöttermosaik, 1976/33,94
- römische Villa, Göttermosaik, 1975/32,121
- Moser, Lucas, Maler, 1986/43,187
- Müller, Ludwig, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- München
- Bayerische Staatsbibliothek, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17
- Bayerisches Nationalmuseum, Christkindwiege, 1984/41,143
- Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
- Münsingen-Rain BE, keltisches Gräberfeld, 1973/30,26; 1980/37,19
- Münster VS
- Kirche, Hochaltar, 1972/29,198
- Kruzifix, 12.Jh., 1976/33,241
- Münzschatz, Steckborn, 1981/38,260
- Muos, Viktor, 1969/26,191
- Muotatal, Trinkspiel, 1978/35,101
- Muraz VS, Pfarrkirche, 1976/33,185
- Murer, Christoph, Maler und Scheibenreisser, 1975/32,141; 1985/42,124; 1985/42,129
- Murer, Hans d. Ä., Maler, 1979/36,239
- Murer, Heinrich, Kartäuser und Chronist, 1988/45,179
- Mürren BE, anglikalische Kirche, 1972/29,118
- Museen
- Allschwil, Heimatmuseum, 1974/31,141
- Altdorf UR, Historisches Museum, 1970/27,133
- Arenenberg, Napoleonmuseum, 1974/31,69
- Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197
- Baden, Historisches Museum, 1972†29,1
- Bulle, Musée gruérien, 1974/31,209
- Delémont, Musée jurassien, gotische Skulpturen, 1970/27,65
- Frauenfeld, Schloss, 1979/36,239
- Fribourg, Museum für Kunst und Geschichte, 1973/30,57
- Hilterfingen, Schloss Hünegg, 1971/28,65
- Locarno, Museo Civico, Castello, 1971/28,1
- Riehen, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
- Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Sarnen, Heimatmuseum, 1974/31,1
- Thun, Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125
- Musikinstrumente
- Alphorn, 1977/34,83
- Bassett, 1981/38,313
- Müstair GR
- Evangelistar 8. Jh., 1975/32,129
- Inschriften 11./12. Jh., 1977/34,85
- Wandmalerei 9. Jh., 1972/29,19
- Narziss, 1976/33,94
- Nassholzkonservierung, siehe auch: Dendrochronologie
- 1979/36,97; 1979/36,102
- Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127
- Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131
- Methode, 1979/36,138
- Methode Arigal C, 1979/36,124
- Methode Carbowax, 1979/36,137
- Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134
- Methode Lyofix DML, 1979/36,121
- Methodenvergleich, 1979/36,97
- museale Wertung, 1979/36,141
- Naters VS, Beinhaus, Skulpturenfund, 1986/43,181
- Nationaldenkmal, Schwyz, Projekt von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Nationalfonds, schweizerischer, 1988/45,251
- Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49
- Nationalkultur, 1984/41,95
- Neapel, Buchmalerei 14. Jh., 1986/43,76
- Nemesis, von Dürer, Albrecht, 1976/33,285
- Neo-Borrominismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
- Neo-Palladianismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
- Neogotik, Waadtland, 1983/40,1

Neolithikum, Cortaillod-Kultur, 1969/26,1
 Neu-Buonas ZG, Schloss, 1972/29,111
 Neuchâtel
 Kunstaussstellungen, Musée des Beaux-Arts, 1986/43,371
 Museum, Robert, Paul, 1983/40,21
 Neuenburg, siehe Neuchâtel, 1983/40,21
 Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1
 «Neun Helden», Bildteppich 15. Jh., 1987/44,23
 New York
 Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65
 The Metropolitan Museum of Art, Schreinmadonna, 1986/43,58
 Newton, Isaac, Mathematiker und Physiker, 1985/42,251
 Nidau BE, hallstattzeitliches Dolchschneidenfragment, 1976/33,182
 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1979/36,28; 1984/41,111; 1988/45,109; 1988/45,295
 Nilseide, 1987/44,9
 Nizza (F), Ausstellung, Pictura loquens, 1986, 1988/45,38
 Noppenbecher
 Basel, Augustinergasse 2, 1980/37,217
 Chur, Obere Gasse 6, 1980/37,217
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217
 Zürich, Münsterhof, 1980/37,217
 Numismatik
 Rheinfelden, Taufpfennig, 1969/26,191
 Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162
 Siegelring des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146
 St. Louis (bei Basel), keltischer Goldfund, 1982/39,1
 Steckborn, Münzschatz, 1981/38,260
 Yverdon, römische Fundmünzen, 1980/37,149
 Nussbaumer, Marlis, Plastikerin, 1988/45,33
 Oberrhein, Kunstlandschaft, 14./15. Jh., 1984/41,85
 Oberwil ZH, frühmittelalterlicher Friedhof in Pfäffikon ZH, 1971/28,69
 Oberwinterthur ZH
 St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266
 Wandgemälde 14. Jh., 1972/29,23
 (Vitudurum), römischer Glasbecher, 1980/37,198
 Oechslin, Johann Jakob, Bildhauer, 1981/38,141
 Ofenbau, Hafnerfamilie Margstahler, Hausen a. A., 1988/45,129
 Olivone TI, Kirche San Martino, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,277
 Oltingen BL, Kirche, Monstranz, 1987/44,252
 Onsernonetal TI, Gemälde 17. Jh., 1989/46,60
 Optik, Panoramen, 1985/42,251
 Orbe VD, Planetengöttermosaik, 1973/30,61; 1975/32,121; 1976/33,94
 Orientalismus, in der Malerei, 1986/43,229
 Osteuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92
 Othmar, Heiliger, 1971/28,185
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103

Panorama
 aus der Umgebung von Basel und dem Jura, 1985/42,315
 Bad Frankenhausen (DDR), 1985/42,302
 Basel, von Winterlin, Anton, 1985/42,321
 Basler, von Wocher, Marquard und Birman, Samuel, 1985/42,307
 Bibliographie, 1985/42,339
 Bourbaki-, Luzern, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292
 Form und Funktion, 1985/42,257
 Grosspanoramen, Restaurierung, 1985/42,297
 Hackert, Philipp, 1985/42,269
 Landschaften, 1985/42,243
 militärisches, 1985/42,281
 Optik, 1985/42,251
 Panoramagebäude, 1985/42,274
 Verzeichnis der noch bestehenden öffentlichen Panoramen, 1985/42,341
 Papierkünstlerinnen
 Staehelin, Marlies, 1988/45,33
 Weber, Therese, 1988/45,33
 Paramente, Beromünster, Stift, 1973/30,5
 Paris
 Ausstellungen, Schweizer Kunst 18./19. Jh., 1986/43,353
 Schweizer Kunst während der Zwischenkriegszeit, 1986/43,403
 Ecole des Beaux-Arts, 1989/46,229
 Faubourg St. Germain, 1976/33,211
 Kunstaussstellungen 18./19. Jh., Schweizer Kunst, 1986/43,353
 Louvre, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119
 Opéra, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119
 Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153
 Weltausstellung 1867, 1986/43,368
 Perregaux, Henri, Architekt, 1983/40,1
 Perren, Bartholomäus, 1971/28,156
 Petershausen (D), Klosterkirche, 1983/40,103
 Petrarca, Humanist und Dichter, 1986/43,167
 Pfäfers SG, Liber Viventium, 1976/33,102
 Pfäffikon ZH, frühmittelalterlicher Friedhof von Oberwil, 1971/28,69
 Pfahlbauer, Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1
 Pfahlbautönnchen, 1978/35,145
 Pflanzen, Verwendung im mittelalterlichen Grabritus, 1982/39,217
 Philosophie
 christliche, im Mittelalter, 1986/43,167
 mittelalterliche, 1989/46,251
 Photogrammetrie, siehe: Ittingen TG, Hochaltar
 Pierre Pertuis BE, 1970/27,5
 Pläne
 Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5

- Sachsen, Baupläne für Schlösser in der Zentralbibliothek Luzern, 1975/32,148
 St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61
 Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,5
 Plainpalais, Genf, 1984/41,40
 Plan-Conthey VS, Grabstele, 1978/35,158
 Planetengöttermosaik, Orbe VD, 1973/30,61
 Plasmabehandlung, bei Objekten aus Eisen, 1985/42,61; 1986/43,247
 Plastik
 8./9.Jh.: Chur, Flechtbandornamente 1975/32,221
 12. Jh.: Münster VS, Kruzifix, 1976/33,241
 13. Jh.: Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109
 Zürich, Grossmünster, Reiter, 1969/26,21
 14. Jh.: Leuk-Stadt, Skulpturenfund, 1983/40,241
 Meaux, Kathedrale, Portalzyklus, 1986/43,37
 15. Jh.: Bern, Münster, Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29
 Hochsal bei Laufenburg, Steinplastiken, 1974/31,110
 Küng, Erhart, Thorberg-Relief, 1987/44,55
 Locarno, Castello, Kapitelle 1971/28,1
 Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225
 16. Jh.: Münster VS, Kirche, Hochaltar, 1972/29,198
 Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225
 Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Holzrelief mit hl. Gallus und hl. Otmar, 1971/28,185
 17. Jh.: Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120
 Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59
 Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77
 Reyff, Pietro, 1986/43,203
 Spring, Jacob, 1987/44,319
 18. Jh.: Asam, Cosmas Damian, Silbermaria in der Frauenkirche München, 1988/45,207
 Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59
 Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
 Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77
 Reyff, Pietro, 1986/43,203
 Säckingen, Münster, 1975/32,78
 19. Jh.: Architektur, Plastik in der, 1981/38,119
 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
 Forschungsstand, 1981/38,98
 Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97
 Genève, 1981/38,103
 Kissling, Richard, 1981/38,151
 Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135
 Oechslin, Johann Jakob, Belisar, 1981/38,141
 Pradier, James, 1981/38,111
 Staufer-Bern, Karl, Adorant, 1981/38,162
 barocke Silberfiguren, 1987/44,271
 mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,76
 Plastikerin, Nussbaumer, Marlis, 1988/45,33
 Plastisches Gestalten, 20. Jh., 1988/45,33
 Plurs (I), Bergsturz von 1618, 1984/41,249
 Pontresina GR, Holy Trinity Church, 1972/29,70
 Porrentruy JU
 Jesuitenkirche, 1971/28,95
 Kirche St. Germain, 1978/35,17
 Port, bei Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182
 Portalzyklus, Meaux, Kathedrale, 1986/43,37
 Pradier, James, Bildhauer, 1981/38,103; 1981/38,111
 Prangins VD, Schloss, Gartenanlage, 1986/43,238
 Geschichte, 1989/46,217
 Pro Helvetia, Stiftung, 1986/43,417
 Prudentius Clemens, frühchristlicher Dichter, 1986/43,3
 Psalterium aureum, St. Gallen, Stiftsbibliothek, 1983/40,97
 Publikum, und Künstler, 1986/43,343
 Pullan, Richard Popplewell, Architekt, 1972/29,70
 Quellen, englische, zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51
 Quellen, zur Biographie von Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170
 Räber, Johann Ulrich, Holzbildhauer, 1989/46,89
 Raetz, Markus, Maler, 1982/39,130
 Räucherfässer, romanische, 1970/27,174
 Räume, mit Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
 Rapperswil SG, Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
 Rauhwacke, historischer Werkstein, 1976/33,237
 Reber, Paul, Kirchenarchitekt, 1972/29,70
 Rebsamen, Franz Anton, Maler, 1976/33,119
 Redon, Odilon, Maler, 1982/39,104
 Reformation, in Werken von Manuel, Niklaus, 1980/37,297
 Register, ZAK 1969–1989, 1989/46,331
 Reichenau GR, Holzbrücke, 1979/36,51
 Reisläufer, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,245
 Reislaufer-Allegorik, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,238
 Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142
 Reliquiare, siehe auch Bursenreliquiar, 1982/39,58
 Reliquienglas, Meiringen, St. Michaelskirche, 1980/37,217
 Restauratoren
 Ausbildung, 1985/42,22
 Beziehung zu Konservatoren, 1985/42,25
 Restaurierung
 Basel, Gemälde von Baldung, Hans, 1978/35,241
 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247
 Bassett (Streichinstrument), 1981/38,313
 Bern, Münster, Portalfiguren, 1985/42,29
 Schule für Gestaltung, 1985/42,13
 Grosspanoramen, 1985/42,297
 historische Fahnen, 1975/32,263; 1975/32,276
 Ittingen, Kartause, 1983/40,209

- Petrusaltar, von Witz, Konrad, in Genf, 1987/44,135
 Säckingen, Münster, 1975/32,103
 Saint-Sulpice VD, Kapitelsaal, 1974/31,19
 Tafelgemälde von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,147;
 1982/39,163
 Textilien, 1981/38,326
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,47;
 1976/33,59
 Zürich, Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145
 Retabel, siehe auch: Altäre
 16. Jh., Münster VS, Kirche, 1972/29,198
 16. Jh., St. Gallen, von Abt Blarer von Wartensee,
 Diethelm, 1971/28,185
 Altar von Gandria, 1989/46,289
 aus Stein, Hochsal, 1974/31,110
 Basel, ehemaliges Kloster St. Maria Magdalena,
 1978/35,108
 Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
 Biel VS, Tafeln, 1981/38,189
 gotische, mit Baldachin, 1969/26,169
 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches National-
 museum, 1986/43,103
 Rettungsgrabungen, Zürich, Münsterhof, karolingische
 Holzbauten, 1984/41,207
 Reyff, Jacques, Bildhauer, 1989/46,305
 Reyff, Pietro, Bildhauer, 1986/43,203
 Rezeptionsgeschichte, Basel und Hodler, Ferdinand,
 1982/39,181
 Rheinfelden AG, Taufpfennig, 1969/26,191
 Richter, Johann Adolf, Architekt, 1975/32,148
 Rickenbach b. Wil TG, Wachsbossierer Heuberger,
 1981/38,202
 Riecher, Hans Georg, Glasmaler, 1977/34,113
 Riehen BS, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
 Riggenbach, Christoph, Architekt, 1980/37,77
 Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89; 1986/43,9;
 spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9
 Ringler, Ludwig, Glasmaler, 1977/34,113
 Risch ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
 Ritzingen VS, Ritzingerfeldkapelle, sogenannte Bieler
 Tafeln, 1981/38,189
 Rixheim (F), Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153
 Robert, Paul, Maler, 1983/40,21
 Robert, Philippe, Maler, 1989/46,167
 Roche VD, Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
 Rodin, Auguste, Bildhauer, 1981/38,103
 Rodo, Auguste de Niederhäusern, Bildhauer, 1981/38,103
 Römerhaus, Augst, 1970/27,197
 Röntgenfluoreszenzanalyse, 1981/38,330
 Rom, Birman, Samuel in, 1986/43,151
 S. Carlo alle Quattro Fontane, 1989/46,49
 Romanelli, Giovanni Francesco, Maler, 1979/36,248
 Romont, Jacques de, Graf von Savoyen, 1977/44,16
 Rosenfeld, Hellmut, Spielkartenforscher, 1976/33,67
 Rubens, Peter Paul, Maler, 1985/42,83
 Rufillus, von Weissenau, Buchmaler, 1987/44,1
 Ruhla (D), Kirche, 1969/26,151
 Rumine, Palais de, Lausanne, 1983/40,40
 Rusca, Familie, Locarno, 1971/28,1
 Ruskin, John, Kunstschriftsteller, 1983/40,91
 Rütlichschwur
 Historiendarstellungen, 1984/41,111
 Ikonographie, 1975/32,141
 Sachseln OW, Kirche St. Theodul, Baugeschichte,
 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen (D), Münster
 1975/32,1; 1975/32,3; 1975/32,17; 1975/32,56;
 1975/32,103
 Deckenbilder, 1975/32,56
 Fassade, 1975/32,90
 Malereien am Chorgestühl, 1975/32,85
 Plastiken, 1975/32,78
 Stukkaturen, 1975/32,42
 vorgotische Bauten, 1975/32,100
 Wandgemälde, 1975/32,66
 Saint-Ours, Jean-Pierre, Maler, 1972/29,161
 Saint-Sulpice VD
 keltische Flachgräber, 1980/37,19
 Kloster, 1974/31,5; 1974/31,17
 Restauration des Kapitelsaals, 1974/31,19
 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190
 Sarnen OW, Heimatmuseum, 1974/31,1
 Kloster St. Andreas, «Agnesgewand», 1978/35,162
 Sankt, siehe: St.
 Schaffhausen
 Allerheiligen, Noppenbecher, 1980/37,217
 Gaisberg, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213
 Glocken- und Geschützgiesser, 1969/26,67; 1970/27,101
 Glockengiesser 15. Jh., 1976/33,112
 Holzbrücke, 1979/36,51
 Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,185
 Wolfsbuck, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213
 Schalch, Johann Ulrich, Glockengiesser, 1970/27,101
 Schalltöpfe, Oberwinterthur, St. Arbogast, 1981/38,266
 Scheibenreisser
 Brand, Hans, 1985/42,139
 Jegli, Hans, 1983/40,191
 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124
 Murer, Christoph, 1975/32,141
 Weber II., Jakob, 1975/32,141
 Scheibenrisse, siehe auch: Handzeichnungen,
 16. Jh., Lachen, Rathaus, 1980/37,1
 17. Jh., Rütlichschwur, 1975/32,141
 Ittingen, Kartause, 1983/40,191
 Schiers/Chrea GR, archäologische Funde 1985/86,
 1988/45,65
 Schlacht, bei Bibracte, 1987/44,241
 Schlachtenpanorama, 1985/42,281
 Schleithelm SH, Iuliomagnus, Thermen, Bleiwanne,
 1979/36,205; 1979/36,217
 Schlosspläne, siehe Pläne

- Schmid von Ursern, Bartholomäus, Architekt, 1983/40,181
- Schmutzer, Michael, Stukkateur, 1971/28,95
- Schmuser, Johann, Maler, 1975/32,42
- Schneider, Hugo, Direktor, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich, 1981/38,225
- Schnurkeramik, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153
- Schongauer, Georg, Goldschmied, 1987/44,252
- Schreinmadonna, 1986/43,58
- Schüpfheim LU, Bursenreliquiar, 1982/39,58
- Schut, C.W., Maler, 1988/45,295
- Schützenfähnchen, Schweizer, 15./16. Jh., 1975/32,242
- Schwabe, Carlos, Maler, 1983/40,60
- Schwangerschaft, von Maria und Elisabeth, 1981/38,29
- Schwarz, Dietrich W. H., Kunsthistoriker, 1978/35,73; Verzeichnis seiner Publikationen, 1978/35,75
- Schweiz, als Kunstlandschaft, 1984/41,65
- Schweiz, französische, Kunstlandschaft, 1984/41,118
- Schwermineralmethode, zur Herkunftsbestimmung von Sandstein, 1978/35,190
- Schwyz, volkstümliche Wandmalereien 16./17. Jh., 1974/31,187
- Scolar, Johann Jakob, Pfarrer und Baumeister, 1979/36,223
- Scotto, Stefano, Maler, 1987/44,161
- Seedorf UR
Benediktinerinnenkloster, 1979/36,223
Kloster St. Lazarus, 1987/44,33
- Seeufersiedlungen
Zürich-Mythenschloss, 1987/44,153
Neuenburgersee, 1984/41,1
- Seidengewebe, spätantikes, 1987/44,9
- Semper, Gottfried, Architekt, 1972/29,106; 1976/33,224
- Seregnesen, Maler, 1986/43,195
- Seregno, Cristoforo und Nicolao da, Maler, 1986/43,195
- Serodine, Cristoforo und Giovanni Battista, 1989/46,39
- Sessa TI, Kirche S. Martino, 1989/46,77
- Siegelring, des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146
- Siena (I), S. Niccolò in Sasso, Stuck, 1989/46,89
- Sikkinger, Gregorius, Kupferstecher, 1970/27,1
- Silber
barocke Silberfiguren, 1987/44,271
römischer Spielwürfel, 1985/42,153
Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
Silbergeschirr, für Kern, Johann Konrad, 1981/38,317
Silberschatz, Kaiseraugst, 1970/27,197
Tafelsilber, 1987/44,33
- Singer, Jakob, Architekt, 1977/34,220
- Sion VS, Kathedrale, spanische Truhe, 1986/43,91
- Sitten VS, siehe Sion, 1986/43,91
- Skulpturen, siehe auch: Plastik
12. Jh.: Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142
St. Petersinsel, romanisches Kapitell, 1987/44,51
14. Jh.: Schreinmadonnen, 1986/43,58
17. Jh.: Fribourg, Werk des Reyff, Jacques, 1989/46,305
18. Jh.: Hunger, Jakob, 1969/26,197
19. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391
20. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391
gotische, Delémont, Museum, 1970/27,65
mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,84
Skulpturenfund, Leuk-Stadt, 1983/40,241
Skulpturenfund, Naters, Beinhaus, 1986/43,181
- Solothurn
Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211
Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296
Ursus, hl., 1977/34,261
- Sottoceneri TI, Stuck 17. Jh., 1989/46,3
- Specker, Clemens, Chronist, 1986/43,135
- Spiegler, Franz Joseph, Maler, 1975/32,66
- Spielkarten
15. Jh., Schweiz, 1973/30,130
15.-17. Jh., Schweiz, 1973/30,129
16. Jh., 1973/30,146
19. Jh., Basel, 1973/30,162
früheste in der Schweiz, 1975/32,179; 1976/33,67
Helvetische Republik, 1973/30,169
Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185
- Spielkartenmacher
Fryenberg, Ulrich, 1973/30,146
Hurter, David und Johann David, 1973/30,185
Müller, Ludwig, 1973/30,185
- Spielkartensteuer, Helvetische Republik, 1973/30,169
- Spielzeugmuseum, Riehen BS, 1973/30,1
- Spiez BE, Schloss, Stuckzyklus, von Castelli, Antonio, 1989/46,23
- Spottbild, zum Basler 1691er-Wesen, 1988/45,109
- Spring, Jacob, Bildschnitzer, 1987/44,319
- Spring, Peter, Bildschnitzer, 1987/44,319
- St. Gallen
Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185
Abtei, Standarte, 1975/32,276
Carmina Sangallensia, 1972/29,19
Klosterplatz, 1980/37,123
Querhaus der Plankirche, 1969/26,61
St. Laurenzen-Kirche, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317
Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97
Stiftskirche, Altarbild von Romanelli, 1979/36,248
- St. Louis (F), bei Basel, Goldfund, 1982/39,1
- St. Maurice VS, Ziegelinschrift, 6. Jh., 1974/31,73
- St. Petersinsel BE, romanisches Kapitell, 1987/44,51
- St. Urban LU, Benediktionsfeiern und Burgrechts-erneuerungen, 1978/35,132
- Sta. Maria in Calanca GR, Grabfunde, 1977/34,1
- Stadler, Hans Conrad, Architekt, 1980/37,123
- Staehelin, Marlise, Papierkünstlerin, 1988/45,33
- Standarten, römische, 1981/38,244
- Standesscheiben
Lachen, Rathaus, 1980/37,1
Schenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Stauffer-Bern, Karl, Maler und Bildhauer, 1981/38,162
 Steckborn TG, Münzschatz, 1981/38,260
 Steckenpferdreiter, Kinderspielzeug 16. Jh., 1981/38,279
 Stehlin, Fritz, Architekt, 1983/40,269
 Stehlin, Johann Jakob d. J., Architekt, 1983/40,269
 Stein a. R. SH, Johannes-Kirche, Visitatio-Darstellung, 1981/38,29
 Steinen SZ, volkstümliche Wandmalereien 15. Jh., 1974/31,187
 Steiner, Emanuel, Maler, 1974/31,242
 Stempelsteuer
 auf Spielkarten des 19. Jh., 1973/30,162
 auf Spielkarten, Helvetische Republik, 1973/30,169
 Stiftung Pro Helvetia, 1986/43,417
 Stimmer, Tobias, Maler, 1970/27,44; 1977/34,294;
 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121;
 1985/42,124; 1985/42,149; 1985/42,73; 1985/42,74;
 1985/42,83; 1985/42,96
 Stollentruhe, Wallis, 1971/28,156
 Strasbourg (F)
 Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, 1987/44,117
 Schützenfest 1566, 1977/34,294
 Wappen, 1981/38,290
 Street, George Edmund, Architekt, 1972/29,70;
 1972/29,118
 Strickler, Johann Franz, Maler, 1970/27,154
 Stuck
 17. Jh.: Ascona, Casa Serodine, 1989/46,39
 Altdorf, Haus im Eselmätteli, 1989/46,15
 Böttstein, Schlosskapelle, 1989/46,30
 Porrentruy, Jesuitenkirche, 1971/28,95
 Sottoceneri, 1989/46,3
 Spiez, Schloss, 1989/46,23
 Tessin, 1989/46,1
 18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,207
 Säckingen, Münster, 1975/32,42
 Tessin, 1989/46,1
 Schweiz, geschichtlicher Überblick,
 1972/29,176
 Stugl/Stuls GR, Wandbildzyklus, 1977/34,157
 Stukkateure
 Castelli, Antonio, 1989/46,23
 Feichtmayr, Johann Michael, 1975/32,42
 Schmutzer, Michael, 1971/28,95
 oberitalienische (Tessiner), 1989/46,15
 Schweiz, 17./18. Jh., 1972/29,176
 Stukkateurschulen 17./18. Jh., 1972/29,176
 Styren-Polyester-Strahlenpolymerisation, Methode zur
 Nassholzkonservierung, 1979/36,138
 Sulzberger, Karl, 1979/36,151
 Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208
 Summus Poeninus (Grosser St. Bernhard), römische
 Standarten, 1981/38,244
 Sursee LU, Rathaus, Relief mit dem Heiligen Georg,
 1978/35,190
 Tafelsilber, 17.-19. Jh., Seedorf, Kloster St. Lazarus,
 1987/44,33

Tagungen

Basel, Kunstmuseum, Kolloquium im Zusammenhang
 mit der Ausstellung zum 400. Todestag von Tobias
 Stimmer, 8. Dezember 1984, 1985/42,73
 Kunstmuseum, Probleme der Baldung-Forschung, 30.
 Juni 1978, 1978/35,205
 Bern, 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in
 der Schweiz, Erhaltung von Kulturgütern in der
 Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,1
 Zusammenfassung der Diskussionsbeiträge von der
 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der
 Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,59
 Kunstmuseum, Studien zu Niklaus Manuel, 26. No-
 vember 1975, 1980/37,237
 Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker
 in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts,
 28./29. Juni 1980, 1981/38,97
 Ittingen TG, Kartause, Beiträge zum VIII. Internatio-
 nalen Kongress für Kartäuserforschung, 22. bis
 26. Oktober 1986, 1986/43,261
 Lausanne VD, 6. Tagung der Vereinigung der Kunst-
 historiker in der Schweiz, Die Buchmalerei des Mittel-
 alters und ihre Beziehungen zu anderen Gattungen,
 19./20. Juni 1982, 1983/40,89
 Locarno, 13. Kolloquium der Vereinigung der Kunst-
 historiker in der Schweiz, Barock und Tessin, 21. und
 22. Oktober 1988, 1989/46,1
 Lugano TI, 7. Tagung der Vereinigung der Kunsthisto-
 riker in der Schweiz, Die Schweiz als Kunstlandschaft.
 Kunstgeographie als fachspezifisches Problem, 18. und
 19. Juni 1983, 1984/41,65
 Luzern, 10. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker
 in der Schweiz, Das Panorama. 25.-27. April 1985,
 1985/42,241
 Neuchâtel, 11. Tagung der Vereinigung der Kunsthisto-
 riker in der Schweiz, L'art Suisse s'expose, 7./8. Juni
 1986, 1986/43,341
 Zürich, 12. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker
 in der Schweiz, Kunst und Gestaltung, 7./8. November
 1987, 1988/45,1
 5. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der
 Schweiz, zusammen mit der Association des Critiques
 d'Art, Sektion Schweiz, Kunstkritik, Architekturkritik
 und Kunstwissenschaft in der Schweiz, 27./28. Juni
 1981; 1982/39,89
 Tapeten
 gedruckte, in der Schweiz, 1989/46,153
 Rixheimer Tapeten, in der Schweiz, 1989/46,153
 Tarasp GR, die Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44
 Tauchgrabungen, bei prähistorischen Seeufersiedlungen,
 1971/28,86
 Tauchuntersuchungen, siehe Tauchgrabungen,
 1971/28,86
 Taufpfennig, der Stadt Rheinfelden, 1969/26,191
 Technologie
 Fahnenrestaurierung, 1975/32,263
 Mörtel, 1975/32,166

- Tegna TI, römisches Kastell, 1969/26,117
- Tell
 Helvetische Gesellschaft, 1984/41,193
 Historiendarstellungen, 1984/41,111
 Telldenkmal, Altdorf, von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Tencalla, Carpofofo, Maler, 1978/35,52
- Tessin
 Barock, 1989,46,1
 Bibliographie, Barock und Tessin, 1989/46,99
 Bronzezeitfunde in Eisenzeitnekropolen, 1972/29,5
 dendrochronologische Kurven, 1988/45,277
 Institutionen und Kunstgeographie, 1984/41,133
 Sottoceneri, Stuck 17. Jh., 1989/46,3
 Volkstradition und Kunstdenkmäler, 1984/41,107
 Wandmalerei 15. Jh., Werke der Seregnesen, 1986/43,195
- Textilien
 5./6. Jh.: Seidengewebe mit Nilszene, 1987/44,9
 15. Jh.: «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23
 Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242
 Stickereien, 1977/44,16
 Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185
 16. Jh.: Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242
 Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185
 17. Jh.: Beromünster, Stift, Altarornate, 1973/30,5
 Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
 Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
 St. Galler Standarte, Restaurierung, 1975/32,276
 18. Jh.: Fächermalerei, 1971/28,208
 Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
 Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
 19. Jh.: Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
 Appenzeller Fahnen und Feldzeichen, erbeutete, 1975/32,281
 Fahnenrestaurierung, 1975/32,263
 Konservierung, 1981/38,326
 Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162
 Schweizer Feldzeichen, 1975/32,241
 Tracht der Kelten, 1973/30,26
- Textilkonservierung, Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Textilrestaurierung, 1985/42,25
- Thorberg-Relief, Bern, Bernisches Historisches Museum, 1987/44,55
- Thun BE
 Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125
 Wocher-Panorama, 1985/42,307
- Tiengen (D), Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
- Tierornamentik, Gürtelgarnituren, 1972/29,219
- Toepffer, Adam-Wolfgang, Maler, 1972/29,161
- Toesca, Pietro, Kunsthistoriker, 1983/40,91
- Topographie, Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249
- Torricelli, Giovanni Antonio, Maler, 1989/46,68
- Totentanz, von Manuel, Niklaus, 1980/37,289
- Tourismus, und Kunst, Wallis, 1984/41,125
- Tours FR, Notre-Dame, 1978/35,79
- Trachsler, Walter, Kunsthistoriker, 1984/41,141
- Trier, römisches Monnusmosaik, 1973/30,61
- Trippel, Alexander, Bildhauer, 1984/41,193
- Tübke, Werner, Maler, 1985/42,302
- Turmriess, gotischer, 1980/37,77
- Turnier, Kinderturnier, 1981/38,279
- Turnusausstellungen, 1986/43,436;
 schweizerische, 1986/43,229
- Üetliberg ZH, Fürstengrab, 1981/38,1
- Uitikon ZH, Üetliberg, Fürstengrab, 1981/38,1
- Ulm (D), Münster, Glasgemälde, 1986/43,124
- Umbrien, politische Geographie und Kunstgeographie, 1984/41,99
- Unspunnen BE, Alphirtenfest, Gemälde von Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1976/33,158
 Alphirtenfest, 1808, Alphörner, 1977/34,83
- Unterschöpf (D) Kirche, 1969/26,151
- Unterwassergrabungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86
- Urnenfelderzeit, Glasperlen, 1978/35,145
- Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291
- Ursus, Heiliger von Solothurn, 1977/34,261
- Usteri, Johann Martin, als Glasgemäldesammler, 1980/37,1
- Utenberg LU, Landsitz, 1977/34,220
- Valsesia, Barockplastik, 1989/46,77
- Veilchenmeister, Zürcher, Holztafelbild (Maler), 1073/30,89; 1973/73,96
- Veillon, Auguste, Maler, 1986/43,229; 1986/43,377
- Venedig, Biennale, 1986/43,411
- Venus, von Manuel, Niklaus, 1976/33,285
- Verding, siehe Künstlerverträge, 1978/35,108
- Vervielfältigungskunst, in der Buchmalerei, 1983/40,128
- Verwölbung, bei Holztafelbildern, 1973/30,89; 1973/30,96
- Vevey VD
 All Saints' Church, 1972/29,70
 keltische Flachgräber, 1980/37,19
 Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
- Vexilla Helvetica, siehe Feldzeichen, 1975/32,241
- Via Mala GR, 1970/27,5
- Viehzeit, im Neolithikum, 1989/46,193
- Viereckschanzen, keltische, 1978/35,1
- Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, Malerin, 1976/33,158; 1977/34,83
- Villmergen AG, Schlacht 1712, 1970/27,154
- Vischer, Hieronymus, Glasmaler und Maler, 1977/34,113; 1985/42,115
- Vitodurum-Oberwinterthur ZH, römischer Glasbecher, 1980/37,198
- Vogler, P. Christoph, Architekt, 1987/44,302
- Vogt, Emil, Archäologe, 1971/28,129; 1974/31,208
- Volkskunst, Tessin, 1984/41,107

- von Flüe, Niklaus, siehe: Niklaus, Heiliger
 von Roll, Familie, als Auftraggeber, 1989/46,30
 vorgotische Bauten, 1975/32,100
 Vortragekreuze, 1969/26,47
 Göschenen, 1985/42,173
 Münster VS, 1985/42,173
 Wachsbossierer
 Heuberger, Anton, 1981/38,202
 Heuberger, Franz Xaver, 1981/38,202
 Heuberger, Josef Gregor, 1981/38,202
 Heuberger, Karl Friedrich, 1981/38,202
 Heuberger, von Rickenbach, 1981/38,202
 Waffen
 frühbronzezeitliche, Lausanne «Bois de Vaux»,
 Dolche, 1976/33,77
 Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment,
 1976/33,182
 15. Jh., Freienstein, Handfeuerwaffe, 1986/43,247
 15. Jh., Zürich, Harnischproduktion, 1971/28,175
 16. Jh., Zürich, Zwingli-Schwert, 1981/38,290
 Wallis
 Kunstlandschaft, 1984/41,125
 Stollentruhe, 15. Jh., 1971/28,156
 Tourismus und Kunst, 1984/41,125
 Wandmalerei
 9. Jh.: St. Gallen, Jüngstes Gericht (Rekonstruktion),
 1972/29,19
 14. Jh.: Basel, Stadthausgasse 18, 1982/40,121
 Oberwinterthur, St. Arbogast, 1972/29,23
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,33
 15. Jh.: Bellinzona, Kirche Santa Maria delle Grazie,
 1987/44,161
 Brione (Verzasca), Stugl/Stuls und Campione,
 Wandbildzyklen, 1977/34,157
 Genf, St. Gervais, Chapelle d'Espagne,
 1988/45,163
 Italien, 1989/46,89
 Seregnesen, 1986/43,195
 Steinen, 1974/31,187
 Wiesendangen ZH, Kirche, 1970/27,93
 Zürich, Haus «Zum Paradies», 1984/41,176
 16. Jh.: Basel, Haus «Zum Tanz», 1972/29,165
 Schwyz, 1974/31,187
 17. Jh.: Lauerz, 1974/31,187
 Schwyz, 1974/31,187
 Tencalla, Carpofo, 1978/35,52
 18. Jh.: Fischbach-Göslikon AG, 1976/33,119
 Ittingen, Klosterkirche, 1986/43,303
 Säckingen, Münster, 1975/32,66
 Torricelli, Gebrüder, 1989/46,68
 19. Jh.: Neuchâtel, Robert, Paul, 1983/40,21
 20. Jh.: Biel BE, Bahnhof, von Robert, Philippe,
 1989/46,167
 durchgehende Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
 Weber II., Jakob, Scheibenreisser, 1975/32,141
 Weber, Therese, Papierkünstlerin, 1988/45,33
 Weissenau (D), Abtei, 1987/44,1
 Wellenmöbel, Zürich, 1989/46,130
 Welschland, Wanderbewegung der Künstler,
 1984/41,118
 Weltausstellung, Paris 1867, 1986/43,368
 Westschweiz
 frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29
 Kunstlandschaft, 1984/41,81
 Wettingen AG
 Graduale 13./14. Jh., in Aarau, 1974/31,97
 Holzbrücke, 1979/36,51
 Wiese, Jules, Ziseleur, 1981/38,317
 Wiesendangen ZH, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93
 Wildleute, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies»,
 Wandgemälde, 1984/41,176
 Willkinson, William, Architekt, 1972/29,111
 Winand von Steeg, Jurist, Kanoniker, Illustrator,
 1983/40,136
 Windrädchenlanzenreiter, Kinderspielzeug 16. Jh.,
 1981/38,279
 Winterlin, Anton, Maler, 1985/42,315; 1985/42,321
 Wintersingen BL, Kirche, 1969/26,151
 Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur
 Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208
 Witz, Konrad, Maler, 1987/44,81; 1987/44,83;
 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128;
 1987/44,128; 1987/44,135
 Wocher, Marquard, Maler, 1985/42,307
 Wohnkultur 19. Jh., Schloss Hünegg, 1971/28,65
 Wollstickerei 15./16. Jh., Zürich, 1970/27,185
 Würfel, römischer, 1985/42,153
 Yverdon VD, spätromische Keramik, 1980/37,149
 Zackenstil 13. Jh., Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-
 Apostel, 1983/40,109
 Zeichner, der, in der Landschaft, 1977/34,44
 Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunst-
 geschichte, Register 1969-1989, 1989/46,331
 Zentraleuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92
 Zeuger, Maria Anton, Maler, 1989/46,161
 Zeugheer, Leonhard, Architekt, 1972/29,82
 Ziegelinschrift 6. Jh., St. Maurice, 1974/31,73
 Ziehmesser, spätbronzezeitlicher Werkzeugtyp,
 1989/46,281
 Zillis GR, St. Martins-Kirche, Deckenmalerei,
 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
 Ziseleur, Wiese, Jules, 1981/38,317
 Zug
 Burg, 1970/27,201
 Kirche St. Oswald, 1978/35,23
 Zürich
 Archivschrank der Feuerwerker, 1981/38,293
 Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Tauchunter-
 suchungen, 1971/28,86
 englische Bauten 19. Jh., 1972/29,82
 Escher-Denkmal, von Kissling, Richard, 1981/38,151
 Fraumünster, Mörtelscheiben, 1981/38,178
 Grossmünster, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142
 Harnischproduktion, 1971/28,175

Zürich (Fortsetzung)

Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2
Gräber, 1976/33,36; 1976/33,45
Restaurierung, 1976/33,47; 1976/33,59
Wandmalerei 14.Jh., 1976/33,33
Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161;
Wandgemälde, 1984/41,176
Kunstberichterstattung, 1982/39,127
Lindenhof im Spätmittelalter, 1971/28,149
Mineralogisch-Petrologische Sammlung der
ETH Zürich, 1979/36,146
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
Münsterhof, Gräberfeld, 1982/39,48
Noppenbecher, 1980/37,217
Rettungsgrabungen, karolingische Holzbauten,
1984/41,207
Museum für Gestaltung, 1988/45,21
Mythenschloss, Seeufersiedlung, 1987/44,153
Neumünsterkirche, 1972/29,82
Schützenplatz, 1971/28,198

Schweizerisches Landesmuseum,
Altar von Gandria, 1989/46,289
Retabelfragment 14. Jh., aus Biel VS, 1981/38,189
Rüdenpokal, 1987/44,259
Spielkarten des 16. Jh., 1973/30,146
Vogt, Emil, 1971/28,129
Wandgemälde von Seregno, Nicolao da, 1986/43,195
Wappenschild, Abt Blarer von Wartensee, Diethelm,
1971/28,185
Wellenmöbel, 1989/46,130
Werk von Hunger, Jakob, 1969/26,197
Wollstickerei von ca. 1580, 1970/27,185
Spiegelgasse, Gräberfeld, 1982/39,48
St. Andrew's Church, 1972/29,70
St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1
Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145;
1982/39,147; 1982/39,163
Storchengasse, Gräberfeld, 1982/39,48
Zunft zum Rüden (Gesellschaft zur Constaffel),
1987/44,259
Zürichsee, Gemälde von Hackaert, Jan, 1974/31,230
Zwingli, Huldrych, Reformator, 1981/38,290

REDAKTIONELLE MITTEILUNG

Mit dieser Nummer und dem Register der «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte» beendet der Unterzeichnete seine 25jährige redaktionelle Tätigkeit (seit 1965 als Betreuer des Besprechungswesens, seit 1974 als verantwortlicher Redaktor). Für die Redaktion zuständig ist von 1990 an Herr Dr. Matthias Senn, der im vergangenen Jahr schon als Mitredaktor zeichnete. Wir wünschen ihm Erfolg in seiner zukünftigen Tätigkeit und hoffen, dass es ihm gelinge, die Zeitschrift weiter zu entwickeln.

Den vielen Lesern, die uns bisher die Treue gehalten haben, sei hier für ihr Interesse, den Autoren für ihre wertvolle Mitarbeit herzlich gedankt. Der Dank richtet sich auch an die Mitarbeiter der Redaktion und des Verlags, die sich im Laufe der Zeit zwar abgelöst haben, ohne deren Einsatz die Zeitschrift aber kaum so regelmässig hätte erscheinen können. Dank gebührt an dieser Stelle auch der Eidgenössischen Drucksachen- und Materialzentrale (EDMZ), wo Herr Kaderli für die Bedürfnisse der ZAK wiederholt grosses Verständnis zeigte. Ein ganz spezieller Dank sei dem Drucker und Verleger, Herrn Karl Schwegler, abgestattet, der zum Gedeihen der Zeitschrift in den letzten Jahren wesentlich beigetragen hat. *Lucas Wüthrich*