

**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** 46 (1989)

**Register:** 3. Sachregister

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Tobler, Mathilde, 1976/33,268-284  
 Toscano, Bruno, 1984/41,99-106  
 Townsley, Ashton L., 1973/30,40-53;  
 1974/31,22-30  
 Trachsler, Beat, 1977/34,157-186  
 Trachsler, Walter, 1969/26,197-201;  
 1971/28,156-174; 1972/29,69; 1981/38,293-304  
 Trümpler, Stefan, 1986/43,9-16  
 Tübke, Werner, 1985/42,302-306  
 Ulrich-Bochsler, Susi, 1983/40,221-240  
 Urner-Astholz, Hildegard, 1981/38,29-58  
 Vepřek, Stanislav, 1985/42,61-63; 1986/43,247-250  
 Vignau-Wilberg, Peter, 1982/39,202-211  
 Vignau-Wilberg, Thea, 1975/32,141-147  
 Villiger, Verena, 1988/45,251-252  
 Vogel, Matthias, 1982/39,130-133  
 Vogler, Werner, 1979/36,248-258  
 Vogt, Adolf Max, 1985/42,251-256  
 Vorlet, Jean-Pierre, 1988/45,38-42  
 Voûte, Alexander 1973/30,89-100; 1981/38,330-331  
 Wagner, Hugo, 1977/34,280-293  
 Weber, Bruno, 1974/31,230-241; 1977/34,44-82;  
 1977/34,261-279; 1979/36,259-279;  
 1985/42,257-268  
 Weber-Hug, Christine, 1978/35,132-144  
 Weddigen, Erasmus, 1985/42,22-24  
 Wehrli, Christoph, 1978/35,75-78  
 Weinberg Staber, Margrit, 1988/45,5-8  
 Wetter, Roland, 1987/44,217-224  
 Wibl , François, 1978/35,158-161;  
 1980/37,203-206  
 Wirth, Jean, 1978/35,244-246; 1987/44,117-127  
 Wirz, Zita, 1974/31,1-4  
 Wüthrich, Lucas, 1970/27,1-4; 1970/27,133-136;  
 1970/27,154-173; 1971/28,1-4; 1971/28,198-207;  
 1973/30,129; 1973/30,146-161; 1975/32,85-89;  
 1975/32,232-234; 1978/35,108-119;  
 1978/35,170-189; 1978/35,205; 1980/37,237;  
 1981/38,279-289; 1982/39,145-146;  
 1984/41,176-192; 1985/42,73;  
 1987/44,252-258; 1988/45,139-155; 1989/46,331  
 Wyss, Alfred, 1985/42,7-12  
 Wyss, René, 1971/28,130-145; 1981/38,227-238;  
 1989/46,193-203  
 Wyss, Sigrun, 1973/30,185-204  
 Zehnder, Konrad, 1982/39,142-144  
 Zimmermann, Werner G., 1977/34,294-296  
 Zinsli, Paul, 1980/37,260-263  
 Zürcher, Andreas, 1984/41,229-248  
 Zweifel, Regula, 1975/32,78-84

### 3. Sachregister

- Abegg-Stiftung  
 Bern und Riggisberg, 1977/34,89;  
 Riggisberg, 1986/43,9;  
 Riggisberg, spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9  
 «Adamas colluctancium aquilarum», von Winand  
 von Steeg, 1983/40,136  
 Adlerpult, 15. Jh., Bern, Münster, 1974/31,79  
 Adorant, von Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162  
 Ästhetik, 1988/45,13  
 Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna  
 (Marcello), Bildhauerin, 1981/38,135  
 Agasse, Jaques-Laurent, Maler, 1972/29,161  
 Agnesgewand, Sarnen, Kloster St. Andreas, mittel-  
 alterliche Pfennige, 1978/35,162  
 Alabaster, bei Kirchengausstattungen, 1970/27,233  
 Alemannen, Gürtelbeschläge von Bülach ZH,  
 1972/29,219  
 Alexander der Grosse, 1985/42,109  
 Alkohol-Äther-Harz-Methode, Nassholzkonservierung,  
 1979/36,127  
 Allegorie, der Zeit, 1989/46,167  
 Allschwil BL, Heimatmuseum, 1974/31,141  
 Alpeneroberung, durch den Bronzezeitmenschen,  
 1971/28,130  
 Alphorn, Unspunnen-Fest 1808, 1977/34,83  
 Altäre, siehe auch: Retabel  
 15. Jh.: Retabel mit Baldachin, 1969/26,169  
 Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280  
 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40  
 Altaraufs tze, mit Baldachin, 1969/26,169  
 Altdorf UR  
 Haus im Eselm tteli, Stuck, 1989/46,15  
 Historisches Museum, 1970/27,133  
 Telldenkmal von Kissling, Richard, 1981/38,151  
 Amman, Jost, Maler, 1970/27,44; 1985/42,132  
 Andelfingen ZH, keltische Flachgräber, 1980/37,19  
 Andr , Gaspard, Architekt, 1983/40,40  
 Antelami, Benedetto, Bildhauer, 1969/26,21; 1982/39,142  
 Anthropologie, 1974/31,17; 1982/39,48  
 Bern, Kanton, Bestattungen, 1983/40,221  
 Hettlingen, Kirche, Gräber, 1984/41,229  
 Zürich, St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1  
 Aostatal (I), Barockplastik, 1989/46,77  
 Apokalypse, siehe Handschriften 11. Jh., 1986/43,27  
 Apotheose, auf römischen Mosaiken, 1973/30,61  
 Appenzell  
 Baurechnung der Pfarrkirche 1560/61, 1971/28,121  
 Fahnen, 1975/32, 281  
 Appenzell Innerhoden, Malerei 17. Jh., 1977/34,21  
 Archäologe, Vogt, Emil, 1971/28,129  
 Architekten, siehe auch: Baumeister  
 Andr , Gaspard, 1983/40,40; Beer, Johann Michael  
 von Bildstein, 1970/27,226; Blavignac, Jean-Daniel,  
 1982/39,277; Borromini, Francesco, 1989/46,49; Botta,

- Mario, 1988/45,43; Burnat, Ernest, 1989/ 46,229; Demess, Franz, Jesuitenpater, 1987/44,60; Engel, Jakob, 1984/41,35; Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211; Garnier, Jean, 1981/38,119; Heintz, Daniel, 1978/35,32; 1978/35,43; Heintz, Daniel d. Ä., 1987/44,171; Hoole, Elijah, 1987/44,217; Irmi, Balthasar, 1978/35,32; Jeanerret, Pierre (Le Corbusier), 1988/45,27; Juarra, Filippo, 1971/28,5; Koch, Alexander, 1972/29,131; 1972/29,70; Krohne, Gottfried Heinrich, 1975/32,148; Kubly, Felix Wilhelm, 1980/37,123; Le Corbusier, 1988/45,27; Mayer, Heinrich, 1976/33,296; Perregaux, Henri, 1983/40,1; Pullan, Richard Popplewell, 1972/29,70; Reber, Paul, 1972/29,70; Richter, Johann Adolf, 1975/32,148; Riggenschach, Christoph, 1980/37,77; Semper, Gottfried, 1972/29,106; 1976/33,224; Singer, Jakob, 1977/34,220; Stadler, Hans Conrad, 1980/37,123; Stehlin, Fritz, 1983/40,269; Stehlin, Johann Jakob d. J., 1983/40,269; Street, George Edmund, 1972/29,118; 1972/29,70; Vogler, P. Christoph, 1987/44,302; Wilkinson, William, 1972/29,111; Zeugheer, Leonhard, 1972/29,82
- Architektur, siehe auch: Kirchen
9. Jh.: St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61
11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5
12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Portal der Klosterkirche, 1983/40,103
13. Jh.: Hermance, Wohnhäuser, 1989/46,204  
Lausanne, Kathedrale, Strassenpassage, 1975/32,193
- 14./15. Jh.: gotischer Turmriss, 1980/37,77
15. Jh.: Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21
16. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43  
Bern, Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171  
Kirchenbau, Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21  
Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95
17. Jh.: Arlesheim, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60  
Ascona, Haus Serodine, 1989/46,39  
Brig, Jesuitenkollegium, 1987/44,302  
Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223  
Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187  
Kirchenbau, Winkelhakenkirchen, 1969/26,151  
Luzern, Jesuitenkirche, 1987/44,302  
Prangins, Schloss, 1989/46,217  
Rom, S. Carlo alle Quattro Fontane, Kreuzgang, 1989/46,49  
Scolar, Johann Jakob, 1979/36,223  
Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,223  
Solothurn, Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296  
Tessin, 1989/46,1
18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187  
Juarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5  
Luzern, Landsitze Utenberg und Hüenberg, 1977/34,220  
Prangins, Schloss, 1989/46,217  
Schlosspläne, sächsische, 1975/32,148  
Tessin, 1989/46,1  
Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
19. Jh.: Basel, Stadtcasinobauten, 1983/40,269  
Bern, Bundeshaus, 1985/42,185  
Blavignac, Jean-Daniel, 1982/39,277  
Burnat, Ernest, 1989/46,229  
englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,69; 1972/29,70  
Street, George Edmund, 1972/29,118  
Genf, Plainpalais, 1984/41,40  
Koch, Alexander, 1972/29,131  
Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217  
Palais de Rumine, 1983/40,40  
London, Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried, 1972/29,106  
Neu-Buonas, Schloss, 1972/29,111  
Panoramagebäude, 1985/42,274  
Paris, Faubourg St-Germain, 1976/33,211  
Semper, Gottfried, 1976/33,224  
Skulpturen am Bau, 1981/38,119  
St. Gallen, Klosterplatz, 1980/37,123  
Wettbewerbe, 1989/46,229  
Zürich, Neumünsterkirche, 1972/29,82
20. Jh.: Panorama, 1985/42,331  
Pavillon de l'Esprit Nouveau, Le Corbusier, 1988/45,27  
Breccien aus Alabaster, 1970/27,233  
Burgenbau, 1976/33,173  
Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185  
Sachseln, St. Theodul, 1980/37,230  
Säckingen, Münster, 1975/32,3; 1975/32,17  
Münster, Fassadengestaltung, 1975/32,90  
Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151  
Schweizer Kartausen, 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272  
Tours, Notre-Dame, 1978/35,79  
Verputztechnik, 1975/32,166  
Waadt, Kanton, Neogotik, 1983/40,1  
Zürich, karolingisch und ottonisch, Mörtelscheiben, 1981/38,178  
Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2  
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157  
Architekturkritik, 1982/39,89; 1982/39,113  
Arenenberg TG, Napoleonmuseum, 1974/31,69  
Arigal C, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,124  
Arlesheim BL, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60  
Arosa GR, St. Luke's Church, 1972/29,70  
Arte-povera-Bewegung, in Holland, 1982/39,119  
Asam, Cosmas Damian, Maler, 1988/45,207  
Silbermaria, Kopien und Nachbildungen, 1988/45,227  
Ascona TI, Haus Serodine, Fassade, 1989/46,39  
Asper, Hans d. J., Maler, 1986/43,284; 1988/45,179  
Asper, Hans, Maler; 1985/42,145

- Assens VD, Barockaltar, 1989/46,77  
 Assisi, Franz von, Heiliger, 1979/36,236  
 Atticus, römischer Senator, 1978/35,158  
 Augsburg (D), Goldschmiedekunst, 1987/44,259  
 Augsburger Sakramentar, Donaueschingen, 1986/43,17  
 Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197  
 Ausstellungen  
 18. Jh.: Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353  
 Genf, 1789, erste Kunstaussstellung in der Schweiz, 1986/43,362  
 19. Jh.: Bern, erste Nationale Kunstaussstellung 1890, 1986/43,377  
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399  
 Neuchâtel, 1986/43,371  
 Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353  
 1867, Weltausstellung, 1986/43,387  
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,436; 1986/43,349  
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391  
 20. Jh.: Basel, Kunstmuseum, «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149  
 Bern, Kunstmuseum, Niklaus Manuel-Ausstellung 1979, 1980/37,301  
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399  
 Nizza 1986, Pictura loquens, 1988/45,38  
 Paris, Schweizer Kunst 1918–1939, 1986/43,403  
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,436  
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391  
 der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, 1986/43,417  
 Venedig, Biennale, Teilnahme der Schweiz, 1986/43,411  
 Schweiz, Kunstaussstellungen, 1986/43,349  
 permanente Kunstaussstellungen, 1986/43,387  
 Schweizer Kunst im Ausland, 1986/43,341  
 Schweizerische Turnausstellungen in der Schweiz, 1986/43,229  
 Ausstellungswesen, 1986/43,429  
 Baar ZG, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113  
 Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild, 1985/42,302  
 Baden AG  
 Historisches Museum im Landvogteischloss, 1972/29,1  
 Rathaus, Hausrat, 1974/31,171  
 Tagsatzungssaal, 1974/31,171  
 Bailly, Alice, Malerin, 1984/41,118  
 Baldachinaltäre, gotische, 1969/26,169  
 Baldung, Hans, Maler, 1978/35,205; 1978/35,206; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263  
 Barock, und Tessin, 1989,46,1  
 Bibliographie, 1989/46,99  
 Bartolini, Lorenzo, Bildhauer, 1981/38,103  
 Basel  
 Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217  
 Fenster- und Wappenschenkungen, 1977/34,113  
 Geltenzunft, Marktplatz 13, 1978/35,43  
 Glasmaler, 1977/34,113  
 Haus «Zum Tanz», Wandgemälde, 1972/29,165  
 Heuberg 7, Spiesshof, 1978/35,32  
 Historisches Museum, «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23  
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109  
 Hodler, Ferdinand, Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181  
 Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108  
 Kunsthalle, 1986/43,387  
 Kunstmuseum, Altarflügel mit hl. Birgitta von Schweden, von Moser, Lucas, 1986/43,187  
 Ausstellung «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149  
 Geburt Christi, von Baldung, Hans, 1978/35, 206  
 Heilspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,105  
 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247  
 Pentheusbild von Gleyre, Charles, 1986/43,215  
 Prager Diptychon, 1986/43,103  
 Kupferstichkabinett, «Bekehrung der Juden in Rom», von Hess, Hieronymus, 1988/45,117  
 Werke von Graf, Urs, 1980/37,252  
 Werke von Manuel, Niklaus, 1980/37,252  
 Minnekästchen, Fälschungen, 1984/41,149  
 Münster, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317  
 Panoramabauten, 1985/42,307  
 Panoramamen, von Winterlin, Anton, 1985/42,321  
 Safranzunft, Malereien 16. Jh., von Holbein, Hans, 1975/32,232  
 St. Louis (F), Goldfund, 1982/39,1  
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,162  
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109  
 Stadtcasino, 1983/40,269  
 Stadthausgasse 18, Wandmalerei, 1982/40,121  
 Universitätsbibliothek, Handschriftenfragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27  
 Inkunabeln, 1987/44,63  
 Bassett, Streichinstrument, 1981/38,313  
 Baubetrieb, Zug, Bau von St. Oswald, 1978/35,23  
 Bauernhäuser, in Horgen, in Zeichnungen von Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198  
 Bauernkrieg, deutscher, Panorama, 1985/42,302  
 Baugeschichte  
 13./14. Jh.: Waadtland, Schlösser, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263  
 19. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43  
 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185  
 Kartausen, 1986/43,272  
 Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185  
 Porrentruy, Kirche St. Germain, 1978/35,17  
 Sachseln, Kirche St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230  
 Säckingen, Münster, 1975/32,3

- Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
- Tours, Notre-Dame, 1978/35,79
- Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,2
- Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161
- Baumeister, Scolar, Johann Jakob; 1979/36,223
- Baupläne, siehe Pläne
- Baurechnung
- Appenzell, Pfarrkirche, 1971/28,121
- Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Baurisse, siehe Pläne
- Bausteine, römische Dekorationsgesteine, 1979/36,146
- Bautechnologie, karolingisch und ottonisch, mechanische Mörtelmischer, 1981/38,178
- Beer, Ellen Judith, Kunsthistorikerin, 1986/43,1; 1986/43,179
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt, 1970/27,226
- Belisar, Skulptur von Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141
- Bellinzona TI, Kirche Santa Maria delle Grazie, Wandmalereien, 1987/44,161
- Benediktionsfeiern, 1978/35,132
- Bergamo (I), Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
- Bergsturz, Plurs (1618), 1984/41,249
- Bern
- Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Bernisches Historisches Museum, spätantike Gewebe, 1977/44,16
- Thorberg-Relief, 1987/44,55
- Bundeshaus, 1985/42,185
- «Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325
- Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135
- Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
- Erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377
- Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171
- Kanton, kirchliche Bestattungen, 1983/40,221
- Kunstmuseum, Gemälde von Manuel, Niklaus, 1980/37,264
- Münster, Adlerpult, 15. Jh., 1974/31,79
- Hostienmühlenfenster, 1982/39,229
- Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29
- Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
- Schule für Gestaltung, Fachklasse für Konservierung und Restaurierung, 1985/42,13
- Beromünster LU, Stift, Altarornate, 1973/30,5
- Berry, Herzogin von, 1976/33,211
- Berthold von Regensburg, Franziskanermönch, 1986/43,167
- Besiedlung der Alpen, durch den Bronzezeitmenschen; Viehwirtschaft, alpine, Bronzezeit, 1971/28,130
- Bestattungen, an Kirchen im Kt. Bern, 1983/40,221
- Bibel, des hl. Bonaventura, Genf, 1983/40,115
- Bibelillustrationen, Böhmen, schweizerische Vorlagen, 1970/27,44
- Bibliographie
- Barock und Tessin, 1989/46,99
- Beer, Ellen Judith, 1986/43,179
- Hugelshofer, Walter, 1988/45,139
- Panorama, 1985/42,339
- Bibliotheken, Schweiz, Inkunabelerschliessung, 1987/44,63
- Bibracte, Schlachtfeld, Grabungen, 1987/44,241
- Biel BE, Bahnhof, Wandgemälde, von Robert, Philippe, 1989/46,167
- Biel VS, siehe Ritzingen VS, 1981/38,189
- Biennale, Venedig, 1986/43,411
- Bilderchroniken, Historiendarstellungen, 1984/41,111
- Bildhauer, siehe auch: Bildschnitzer, Holzbildhauer
- Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), 1981/38,135; Antelami, Benedetto, 1969/26,21; 1982/39,142; Bartolini, Lorenzo, 1981/38,103; Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120; Canova, Antonio, 1981/38,103; Chaponnière, John, 1981/38,103; Dorcière, Louis, 1981/38,103; Dorer, Robert, 1981/38,103; Faller, Matthias, 1983/40,209; Franel, Jean, 1981/38,103; Freitag, Johann Isaak, 1975/32,78; Geiler, Hans, 1973/30,57; Gramp, Martin, 1973/30,57; Hoffmann, Martin, 1978/35,108; Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217; Iguel, Charles, 1981/38,103; Keller, Jörg, 1972/29,198; Kissling, Richard, 1981/38,151; Küng, Erhart, 1987/44,55; Lanz, Alfred, 1981/38,103; Leeb, Johannes, 1981/38,103; Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135; Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141; Pradier, James, 1981/38,103; 1981/38,111; Reyff, Jacques, 1989/46,305; Reyff, Pietro, 1986/43,203; Rodin, Auguste, 1981/38,103; Rodo, Auguste de Niederhäusern, 1981/38,103; Trippel, Alexander, 1984/41,193
- Bildschnitzer
- Spring, Jacob, 1987/44,319
- Spring, Peter, 1987/44,319
- Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21
- Bildzyklen, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124
- Billger, Paulus, Glasmaler, 1977/34,117
- Bindemittelanalysen, bei Gemälden, 1985/42,27
- Binningen BL, St. Margrethen-Kirche, 1969/26,151
- Biographien
- Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170
- Holbein, Hans d. J., 1982/39,253
- Vogt, Emil, 1974/31,208
- Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187
- Birmann, Samuel, Maler, 1985/42,307; 1986/43,151
- Bissone TI, Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
- Blarer von Wartensee, Christoph, Fürstbischof von Basel, 1971/28,95
- Blarer von Wartensee, Diethelm, Abt des Klosters St. Gallen, 1971/28,185
- Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277
- Bleiisotopenanalyse, 1979/36,205; 1979/36,217

- Bleiwanne, römische, von Schleithem, 1979/36,205;  
1979/36,217
- Bock, Hans d. Ä., Maler, 1977/34,113  
und Söhne, Maler, 1981/38,75
- Bodenseeraum, Buchmalerei, 1976/33,250
- Bodmeriana, Bibliothek in Cologny, Genf, 1983/40,144
- Böhmen (CSSR)  
Prager Diptychon im Basler Kunstmuseum,  
1986/43,103  
Schweizerische graphische Vorlagen, 1970/27,442
- Böttstein AG, Schlosskapelle, Stuckdekoration,  
1989/46,30
- Bonaventura, Bibel, 1983/40,115
- Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), Maler,  
1987/44,161; 1989/46,292 ff.
- Borromini, Francesco, Architekt, 1989/46,49
- Botta, Mario, Architekt, 1988/45,43
- Brand, Hans, Maler, Scheibenreisser, 1985/42,139
- Breccien, Alabaster bei Kirchengestaltungen,  
1970/27,233
- Brig VS, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
- Brione (Verzasca) TI, Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Bronzekreuzfixe, romanische, 1985/42,173
- Bronzezeitfunde, in Eisenzeitnekropolen, Tessin,  
1972/29,5
- Buchet, Gustave, Maler, 1984/41,118
- Buchillustration  
16. Jh.: Titelblätter, 1985/42,132  
17. Jh.: «Helvetia Sancta» 1648, von Murer,  
Heinrich, 1988/45,179  
19. Jh.: Haimonskinder, Grasset, Eugène, 1987/44,43
- Buchmaler, Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
- Buchmalerei, siehe auch: Handschriften  
frühmittelalterliche, Bern, Burgerbibliothek,  
Prudentius-Handschrift, 1986/43,3  
mittelalterliche, 1983/40,89  
das himmlische Jerusalem, 1983/40,94  
Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
- 8./9. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129  
Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv  
St. Gallen, 1976/33,102
11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, 1986/43,27  
München, Augsburger Sakramentar,  
Clm 300040, 1986/43,17
12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Klosterkirche,  
1983/40,103  
Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
13. Jh.: dominikanisches Graduale, 1976/33,60  
Wettinger Graduale, 1974/31,97
14. Jh.: New York, Public Library, Melker Konvolut,  
Ms.16, 1986/43,65  
pikardische Werkstatt, 1986/43,76  
Vervielfältigungskunst, 1983/40,128  
Wettinger Graduale, 1974/31,97
15. Jh.: Bildzyklen, 1986/43,124  
Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334,  
Bilderbibel, 1986/43,113
- Vervielfältigungskunst, 1983/40,128  
Winand van Steeg, 1983/40,136
- Bodenseeraum, 1976/33,250  
oberrheinische, 1982/40,121
- Bülach ZH, alemannisches Gräberfeld, Gürtelbeschläge,  
1972/29,219
- Bulle FR, Musée gruérien, 1974/31,209
- Bundeshaus, Bern, 1985/42,185  
«Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles,  
1985/42,325
- Buol, Johann Friedrich, Bildhauer, 1978/35,120
- Buonas ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
- Burgenbau, 1976/33,173
- Burgenforschung, Zug, Burg, 1970/27,201
- Burgenfunde, Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157
- Burgerbibliothek, Bern, Prudentius-Handschrift,  
1986/43,3
- Bürglen UR, Pfarrkirche, 1979/36,223
- Burgunder, frühmittelalterliche Gürtelbeschläge,  
1971/28,29
- Burgunderbeute, Teppiche, 1973/30,125
- Burnat, Ernest, Architekt, 1989/46,229
- Bursenreliquiar, Entlebuch, 1982/39,58
- Calefactorium, siehe Heizanlage, 1984/41,10
- Campione (I), Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Canova, Antonio, Bildhauer, 1981/38,103
- Carbowax, Methode zur Nassholzkonservierung,  
1979/36,137
- Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, Methode zur  
Nassholzkonservierung, 1979/36,134
- Carmina Sangallensia, Jüngstes Gericht, 1972/29,19
- Castelli, Antonio, Stukkateur, 1989/46,23
- Castello di Tegna TI, 1969/26,117
- Castres, Edouard, Maler, 1985/42,241; 1985/42,288;  
1985/42,292
- Cazis GR, Cresta, frühbronzezeitliche Keramik,  
1976/33,77
- CH 91, 1986/43,341; 1986/43,429
- Champréveyres NE, spätbronzezeitliche Funde,  
1989/46,286
- Chaponnière, John, Bildhauer, 1981/38,103
- Chillon, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen,  
1988/45,263
- Chorgestühl, Ittingen, Kartause, 1981/38,59
- Christkindwiege, München, 1984/41,143
- Chur GR  
Flechtbandornamente 8./9. Jh., 1975/32,221  
Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217
- Civate (I), Deckengemälde, San Pietro al Monte,  
1983/40,94
- Cleveland, Blatt aus dem Wettinger Graduale, 13/14. Jh.,  
1974/31,97
- Cologny GE, Bibliothek Bodmeriana, 1983/40,144
- Comolengo TI, Palazzo della Barca, 1989/46,84
- Cortailod-Kultur, 1969/26,1
- Dallenwil NW, Pfarrkirche, 1979/36,223
- De La Rive, Pierre-Louis, Maler, 1972/29,161

- Deckenmalerei  
 18. Jh.: von Giorgioli, Francesco Antonio, im Münster Säckingen, 1975/32,56  
 Civate, San Pietro al Monte, 1983/40,94  
 Locarno-Orschina, Madonna del Sasso, 1989/46,32  
 Säckingen, Münster, 1975/32,56  
 Zillis, St. Martins-Kirche, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
- Dekorationsgesteine, römische, 1979/36,146  
 Delarue, J. J., Goldschmied, 1981/38,317  
 Delémont JU, Museum, gotische Skulpturen, 1970/27,65  
 Demess, Franz, Jesuitenpater, Architekt, 1987/44,60
- Dendrochronologie, siehe auch: Nassholzkonservierung  
 Allgemein 1979/36,69; 1988/45,251; 1988/45,253  
 Holzaufbau, 1979/36,99  
 Kulturgut, 1988/45,295  
 neolithisch, Westschweiz, 1979/36,92  
 neolithische Eichenjahrringe, 1979/36,91  
 Ostschweiz, 1979/36,94  
 Tessin, 1988/45,277  
 Waadtland, 1988/45,263
- Denkmalpflege,  
 Authentizitätsproblem, 1985/42,3  
 Kulturgütererhaltung, 1985/42,7  
 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49  
 Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57  
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,59
- Design, 1988/45,1; 1988/45,5; 1988/45,13; 1988/45,43  
 Diptychon, aus Prag, um 1400, Basel, Kunstmuseum, 1986/43,103
- Disentis GR, Initialkunst, 1973/30,101  
 Dives-sur-Mer (F), Glasmalerei 14. Jh., 1986/43,86  
 Dolchscheide, Fragment, Port bei Nidau, 1976/33,182  
 Doomer, Lambert, Maler, 1970/27,5  
 Dorcière, Louis, Bildhauer, 1981/38,103  
 Dorer, Robert, Bildhauer, 1981/38,103  
 Doret, Familie, Steinhauer, 1980/37,97  
 Drack, Walter, 1979/36,151  
 Drittweltländer, Nationalkultur, 1984/41,95
- Druckgraphik, siehe auch: Kartenspiele, Spielkarten  
 15. Jh.: Einsiedeln, Engelweihe der Gnadenkapelle, 1986/43,141  
 16. Jh.: Amman, Jost, 1985/42,132  
 Buchillustrationen, Titelblätter, 1985/42,132  
 Dürer, Albrecht, Nemesis, 1976/33,285  
 Graf, Urs, der heilige Ursus, 1977/34,261  
 Holbein, Hans d. J., 1977/34,229  
 Melanchthon-Bildnis, 1975/32,135  
 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124  
 Manuel, Niklaus, 1976/33,285  
 Murer, Christoph, 1985/42,124  
 Stimmer, Tobias, 1985/42,124  
 17. Jh.: Rütliwurz, 1975/32,141  
 Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249  
 Dürer, Albrecht, Maler, 1976/33,285, 1978/35, 206  
 Ebertswil ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129
- Egolzwil LU  
 neolithische Grabung 3, 1989/46,193  
 Seeufersiedlung, 1989/46,193
- Einbaum, 1981/38,276
- Einsiedeln SZ  
 Abt Gregor (964–994), Handschriften, 1969/26,8  
 Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen, 1978/35,132  
 Handschriften, 1969/26,8  
 Kloster, Gnadenkapelle, 1986/43,141  
 Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75  
 Meister E.S., 1988/45,301
- Eisenkonservierung, Plasmabehandlung, 1985/42,61; 1986/43,247
- Eisenzeitnekropolen mit Bronzezeitfunden, Tessin, 1972/29,5
- Elgg ZH, Schloss, Gemälde von Hackaert, Jan, 1987/44,187
- Elsfleth (D), Kirche, 1969/26,151
- Emailmalerei, auf mittelalterlichen Gläsern, 1980/37,207
- Emblematik, Schweizerische Bildfolgen, 1974/31,145
- Embleme, Emblemata Helvetica, 1974/31,145
- Engel, Jakob, Architekt, 1984/41,35
- England, siehe auch: London  
 englische Architektur in der Schweiz, 1972/29,69  
 englische Architektur, Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217  
 englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,70  
 Quellen zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51
- Entlebuch LU  
 Bursenreliquiar, 1982/39,58  
 Glashütte Südel, 18. Jh., 1984/41,283
- Erasmus von Rotterdam, 1985/42,109
- Eschenz TG, bronzezeitlicher Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77
- Escher-Denkmal, Zürich, von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Eugénie, Kaiserin von Frankreich, 1974/31,69
- Evangelistar, 8. Jh., von Müstair, 1975/32,129
- Fächermalerei, Sulzer, Johannes, 1971/28,208
- Fächermalerei, 1971/28,208
- Fälschungen, Basler Minnekästchen, 1984/41,149
- Fahnen, siehe auch: Feldzeichen, Schützenfähnchen  
 Appenzeller Feldzeichen, 1975/32,281  
 Konservierung, 1981/38,326  
 Restaurierung, 1975/32,263; 1975/32,276
- Falk, Kaspar, 1972/29,1
- Faller, Matthias, Bildhauer und Altarbauer, 1983/40,209
- Feichtmayr, Johann Michael, Stukkateur, 1975/32,42
- Feldzeichen  
 erbeutete, in Appenzell, 1975/32,281  
 römische, 1981/38,244  
 Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296  
 Vexilla Helvetica, 1975/32,241
- Fensterformen, mittelalterliche, Zürich, 1983/40,157
- Festschriften für: Beer, Ellen Judith, 1986,43,1  
 Gantner, Joseph, zum 90. Geburtstag, 1987/44,81

- Schwarz, Dietrich W. H., 1978/35,73  
 Trachsler, Walter, 1984/41,141  
 Feuerwerker Gesellschaft, Zürich, Archivschrank, 1981/38,293  
 Film, Geschichte und Konservierung, 1985/42,35  
 Fischbach-Göslikon AG, Wandmalerei, 1976/33,119  
 Fischer, Johann Conrad, Glockengiesser, 1970/27,101  
 Fischkalender, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176  
 Flechtbandornamente 8./9.Jh., Chur, 1975/32,221  
 Fletcher Memorial Chapel, Lausanne, 1987/44,217  
 Flügelaltar, siehe Altäre, Retabel  
 Forschungsgeschichte, spätgotische Plastik, 1987/44,225  
 Forum Claudii Vallensium (Martigny VS), römischer Glasbecher, 1980/37,203  
 Fossano, Ambrogio da, Maler, 1987/44,161; 1989/46,292  
 Fernel, Jean, Bildhauer, 1981/38,103  
 Frankreich, Nord-Ost, gotische Kirchen, 1970/27,21  
 Frauenfeld TG,  
 Kantonsbibliothek, «Helvetia Sancta» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179  
 Schloss, die Abendmahlsfeier von Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239  
 Frauenkunst, in der Schweiz, 1986/43,399  
 Freiburg i. Br. (D),  
 Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109  
 Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113  
 Freiburg i. Ü., siehe Fribourg  
 Freienstein ZH, Burgruine, Handfeuerwaffe, 1986/43,247  
 Freitag, Johann Isaak, Bildhauer, 1975/32,78  
 Fremde Dienste, Frankreich, Fahnen der Schweizer Garde, 1975/32,296  
 Freudenstadt (D), Kirche, 1969/26,151  
 Fribourg  
 Augustiner- und Kapuzinerkirche, 1987/44,319  
 barocke Holzfiguren, 1987/44,319  
 Musée d'art et d'histoire, Werke von Reyff, Pietro, 1986/43,203; 1973/30,57  
 Reyff, Jacques, 1989/46,305  
 Villa La Poya, 1977/34,187; 1977/34,207  
 Fridolin, Heiliger, 1982/39,291  
 Legende, 1975/32,17  
 Froelicher, Joseph-Antoine, Architekt, 1976/33,211  
 Frohburg SO, Glasfunde, 1985/42,157  
 Fryenberg, Ulrich, Spielkarten, 1973/30,146  
 Fundkomplexe, schnurkeramische, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153  
 Gaesaten, gallischer Volksstamm, archäologische Zeugnisse, 1981/38,227  
 Gallien, siehe Gaesaten, 1981/38,227  
 Gallus, Heiliger, 1971/28,185  
 Gandria TI, Altarretabel 15. Jh., 1989/46,289  
 Gantner, Joseph, Kunsthistoriker, 1987/44,81  
 Garnier, Jean, Architekt, 1981/38,119  
 Gartenarchitektur 18. Jh., Schloss Prangins, 1986/43,238  
 Gefriertrocknungsmethode, Nassholz, 1979/36,131  
 Gegenwartskunst, 1988/45,1  
 Gehri, Karl, Maler, 1986/43,377  
 Geigenbauer, Krouchdaler, Hans, 1981/38,313  
 Geiger, Johann Martin, Maler, 1977/34,21  
 Geiler, Hans, Bildhauer, 1973/30,57  
 Gemäldeuntersuchungen, siehe auch: Konservierung, Restaurierung naturwissenschaftliche, 1982/39,76  
 Genève  
 Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277  
 erste Kunstausstellung in der Schweiz 1789, 1986/43,362  
 Kathedrale St. Pierre, römischer Spielwürfel, 1985/42,153  
 Marcello, Bildhauerin, 1981/38,135  
 Musée d'art et d'histoire, Malerei der Genfer Schule, 1972/29,161  
 Petrusaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,128; 1987/44,135  
 Plainpalais, Le Rond-Point, 1984/41,40  
 Plastik 19. Jh., 1981/38,103  
 St. Gervais, Chapelle d'Espagne, 1988/45,163  
 Universitätsbibliothek, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115  
 Genf, siehe Genève  
 Geologie, siehe auch: Gesteinskunde, 1979/36,146  
 Breccien aus Alabaster, 1970/27,233  
 Rauhwanke als historischer Werkstein, 1976/33,237  
 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190  
 Geschützgiesser, aus Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101  
 Gestaltung 1988/45,1; 1988/45,13; 1988/45,17; 1988/45,21; 1988/45,33; 1988/45,5; 1988/45,50; 1988/45,9  
 in der Werbung, 1988/45,38  
 Gestaltungsprozess, 1988/45,9  
 Gesteinskunde, siehe auch: Geologie, 1970/27, 233; 1982/39,142  
 Giorgioli, Francesco Antonio, Maler, 1975/32,56  
 Giron, Charles, Maler, 1985/42,325  
 Girtanner, Moritz, Maler, 1977/34,21  
 Glärnisch GL, 1970/27,5  
 Glas  
 Martigny, römischer Glasbecher, 1980/37,203  
 Oberwinterthur, römischer Glasbecher mit Emailmalerei, 1980/37,198  
 mittelalterlich, mit Emailmalerei, 1980/37,207  
 13. Jh.: Basel, Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217  
 Chur, Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217  
 Meiringen, St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37,217  
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217  
 Zürich, Noppenbecher, 1980/37,217  
 13./14. Jh.: Frohburg, Funde, 1985/42,157  
 18. Jh.: Entlebuch, Glashütte, 1984/41,283

## Glasmaler

Billger, Paulus, 1977/34,117; Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317; Hosch, Edouard, 1989/46,251; Riecher, Hans Georg, 1977/34,116; Ringler, Ludwig, 1977/34,117; Vischer, Hieronymus, 1977/34,118

## Glasmalerei

12. Jh.: Lausanne, Kathedrale, Rose, 1989/46,251  
14. Jh.: Dives-sur-Mer (F), 1986/43,86  
15. Jh.: Bern, Münster, Hostienmühlenfenster, 1982/39,229  
Bildzyklen, 1986/43,124  
16. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113  
Lachen, Rathaus, 1980/37,1  
Manuel, Niklaus, 1980/37,297  
17. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113  
Basel, Münster, 1981/38, 317  
Ittingen, Kartause, 1983/40,191  
Königsfelden, 1979/36, 236

Glasperlen, urnenfelderzeitliche, 1978/35,145

Gleyre, Charles, Maler, 1986/43, 215, 1986/43,368

## Glockengiesser

Fischer, Johann Conrad, 1970/27,101  
Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101, 1976/33,112  
Schalch, Johann Ulrich, 1970/27,101

Göschenen UR, Kruzifix, 1985/42,173

Götzenzerstörung, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,297

Goldbecher, von Eschenz, 1975/32,109; 1976/33,77

Goldfund, St. Louis, bei Basel, 1982/39,1

## Goldschmiede

Delarue, J. J., 1981/38,317  
Herkommer, Johann Georg, 1988/45,207  
Läublin, Hans Jakob, 1987/44,259  
Manlich, Heinrich, 1987/44,259  
Schongauer, Georg, 1987/44,252

## Goldschmiedekunst, siehe auch: Silber

7. Jh.: Siegelring des Graifarius, 1971/28,146  
15. Jh.: Oltingen, Monstranz, 1987/44,252  
17. Jh.: Zürich, Rüdenpokal, 1987/44,259  
Eschenz, Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77  
Konstanz, gotisches Vortragekreuz, 1969/26,47  
München, Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207

Gotthard-Monument, Luzern, Denkmalprojekt von Kissling, Richard,

Grabbeigaben, keltische, Münsingen-Rain, 1973/30,26

Grabfunde, siehe auch: Gaesaten

Horgen, latènezeitliche, 1981/38,173  
Lausanne, Kathedrale, mittelalterliche, 1982/39,217  
Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185  
Schaffhausen, hallstattzeitliche, 1974/31,213  
Sta. Maria in Calanca, 1977/34,1  
Üetliberg, frühlatènezeitliche, 1981/38,1  
Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36  
St. Peterhügel, 1979/36,1

## Grabhügel

frühlatènezeitlicher, Uetliberg, 1981/38,1  
keltische, 1978/35,1

Grabritus, 1980/37,19; 1982/39,217

Grabstele, Plan-Conthey, 1978/35,158

## Grabungen

Bibracte, Schlachtfeld, 1987/44,241  
Castello di Tegna, 1969/26,117  
Egolzwil 3, 1989/46,193  
Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157  
Genf, Kathedrale St. Pierre, 1985/42,153  
Hettlingen, Kirche, 1984/41,229  
prähistorische, Dendrochronologie, 1988/45,253  
Schiers/Chrea, prähistorische, 1988/45,65  
Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151  
Zug, Burg, 1970/27,201

Graduale, siehe Handschriften, 1976/33,60

## Gräber

Bern, Kanton, an Kirchen 1983/40,221  
Oberwil, bei Pfäffikon ZH, 1971/28,69  
Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,17  
Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36

## Gräberfelder

Kind und Frau im Frühmittelalter, 1982/39,48  
La-Tène-Zeit, 1980/37,19  
Zürich, St. Peterhügel, 1979/36,1

Graf, Urs, Maler, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276

Graifarius, Siegelring des 1971/28,146

Gramp, Martin, Bildhauer, 1973/30,57

Grandson VD, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263

## Graphik

siehe auch: Druckgraphik, Handzeichnungen, Kupferstecher  
16. Jh.: Bannerträger der XIII Alten Orte, von Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1  
Bohmen (CSSR), schweizerische Vorlagen, 1970/27,44

Grasset, Eugène, Illustrator, 1987/44,43

Gregor, Abt von Einsiedeln (964-994), 1969/26,8

Griessen (D), ehemalige Kirchenausstattung, 1978/35,120

Grosser St. Bernhard-Pass, römische Standarten, 1981/38,244

Grossmünster, Zürich, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142

Gsell, Johann Caspar, Glasmalerei, 1981/38,317

GSMBA, 1986/43,436

GSMBK, 1986/43,436

Guiguer de Prangins, Jean-Georges, 1986/43,238

Guiguer de Prangins, Louis, 1986/43,238

## Gürtelbeschläge

alemannische, 1972/29,219  
frühmittelalterliche, Westschweiz, 1971/28,29  
Zürich, St. Peterhügel, Grabfunde, 1979/36,1  
Hackaert, Jan, Maler, 1974/31,230; 1987/44,187

- Hackert, Philipp, Maler, 1985/42,269  
Hafner, Familie Margstahler, 1988/45,129  
Hallstattzeit, Schaffhausen, Grabfunde, 1974/31,213  
Handschriften  
8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129  
8./9. Jh.: Bern, Bürgerbibliothek, Prudentius, Codex 294, 1986/43,3  
Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv St. Gallen, 1976/33,102  
9. Jh.: Disentis, Initialkunst, 1973/30,101  
10. Jh.: Einsiedeln, Kloster, 1969/26,8  
11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, Apokalypse, Fragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27  
München, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17  
12. Jh.: Tarasper Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44  
13. Jh.: Bern, Bürgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135  
dominikanisches Graduale, 1976/33,60  
Wettinger Graduale, 1974/31,97  
14. Jh.: New York, Public Library, Ms.16, Melker Konvolut, 1986/43,65  
Wettinger Graduale, 1974/31,97  
15. Jh.: Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113  
Serienproduktion, 1983/40,128  
16. Jh.: islamische, Kalifa und Dimna, 1983/40,144  
18. Jh.: Buchmalerei des Bodenseeraums, 1976/33,250  
mittelalterliche, Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115  
Prangins, Schloss, 1989/46,217  
St. Gallen, Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97
- Handzeichnungen  
15. Jh.: Riss für eine Monstranz, 1987/44,252  
16. Jh.: Asper, Hans, 1985/42,145  
Baldung, Hans, Selbstbildnis, 1978/35,217  
Brand, Hans, 1985/42,139  
Graf, Urs, Marignano, 1974/31,31  
Holbein, Hans d. J., 1989/46,113  
Entwurf zur Fassadenmalerei am Haus «Zum Tanz», Basel, 1972/29,165  
Manuel, Niklaus, Landsknechte und Eidgenossen, 1980/37,252  
Murer, Christoph, Auferweckung der schlafenden Künste, 1985/42,129  
Stimmer, Tobias, 1977/34,294; 1985/42,96; 1985/42,109  
Pandorazeichnung, 1985/42,104  
Vischer, Hieronymus, 1985/42,115  
17. Jh.: Asper, Hans (d. J.), Vorzeichnungen zur «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179  
Doomer, Lambert, 1970/27,5  
18. Jh.: Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137  
Meyer von Knonau, Ludwig, 1971/28,198  
Steiner, Emanuel, Landschaftszeichnungen, 1974/31,242  
19. Jh.: Hess, Hieronymus, «Bekehrung der Juden in Rom», Basel, Kupferstichkabinett, 1988/45,117  
Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137  
Morgenstern, Carl, 1974/31,258  
Entwürfe für barocke Silberfiguren, 1987/44,271  
Harnischproduktion, Zürich, 1971/28,175  
Haus «Zum Tanz», von Holbein, Hans d. J., 1972/29,165  
Hausen a. A. ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129  
Hausrat  
Baden, Rathaus, 1974/31,171  
Luzern, Rathaus, 1974/31,121  
Mellingen, Rathaus, 1974/31,171  
Heidenheim (D), Kirche, 1969/26,151  
Heiliggrabtruhe, aus Baar, 1969/26,113  
Heintz, Daniel d. Ä., Architekt, 1978/35,32; 1978/35,43; 1987/44,171  
Heizanlage, Kappel a. A., Kloster, 1984/41,10  
Heliodor, Bischof von Sitten, 1974/31,73  
«Helvetia Sancta», von Murer, Heinrich, 1988/45,179  
Helvetier, 1987/44,241  
Helvetische Gesellschaft, Tell, 1984/41,193  
Heraldik, Locarno, Castello, Wappen auf Kapitellen und Kamingesimsen, 1971/28,1  
Herbst, Hans, Maler, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113  
Hergiswald LU, Wallfahrtskirche, 1989/46,89  
Herkommer, Johann Georg, Goldschmied, 1988/45,207  
Hermance GE, Wohnhäuser 13. Jh., 1989/46,204  
Hersche, Johann Sebastian, Maler, 1977/34,21  
Hess, Hieronymus, Maler, 1988/45,117  
Hettlingen ZH, Kirche, Grabungen, 1984/41,229  
Heuberger, Anton, Wachsbossierer, 1981/38,202  
Heuberger, Franz Xaver, Wachsbossierer, 1981/38,202  
Heuberger, Josef Gregor, Wachsbossierer, 1981/38,202  
Heuberger, Karl Friedrich, Wachsbossierer, 1981/38,202  
Hilterfingen BE, Schloss Hünegg, 1971/28,65  
Himmelfahrtsdarstellung, 1983/40,103  
Hirschgeweihgerät, Bronzezeit, 1981/38,239  
His, Hans Peter, Spielzeugsammler, 1973/30,1  
Historiendarstellungen, 1984/41,111  
Hochsal (D), Steinplastiken, 1974/31,110  
Hodler, Ferdinand, Maler, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403  
Hoffmann, Martin, Bildhauer, 1978/35,108  
Holbein, Hans d. J., Maler, 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35, 206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113  
Holland, kritische Reaktionen auf die Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119  
Hollar, Wenzel, Kupferstecher, 1975/32,85  
Holy Trinity Church, Pontresina, 1972/29,70

- Holzartenbestimmung, bei mittelalterlichen Skulpturen, 1973/30,76; 1973/30,84
- Holzbauten  
 dendrochronologische Datierung, 1979/36,69  
 karolingische, Zürich, Münsterhof, 1984/41,207
- Holzbildhauer, Räber, Johann Ulrich, 1989/46,89
- Holzbrücken, der Schweiz, 1979/36,51
- Holzkonservierung  
 Dendrochronologie, 1988/45,253  
 Holzaufbau, 1979/36,99  
 museale Wertung, 1979/36,141  
 Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102  
 Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127  
 Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131  
 Methode Arigal C, 1979/36,124  
 Methode Carbowax, 1979/36,137  
 Methode Lyofix DML, 1979/36,121  
 Methode Styren-Polyester-Strahlenpolymerisation, 1979/36,138  
 Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134  
 Methodenvergleich, 1979/36,97
- Holzmodelle, für barocke Silberfiguren, 1987/44,271
- Holzschnitzkunst, Tafelaufsatz, Tell, 2984/41,193
- Holzskulpturen, siehe Plastik, 1973/30,76
- Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1073/30,89; 1973/73,96
- Hoole, Elijah, Architekt, 1987/44,217
- Horgen ZH, latènezeitliche Gräber, 1981/38,173
- Hortense de Beauharnais, Mutter von Napoleon III., 1974/31,69
- Hosch, Edouard, Glasmaler, 1989/46,251
- Hospenthal UR, Kapelle der St. Karli-Pfrund, 1983/40,181
- Hostienmühle, 1982/39,229
- Hugelshofer, Walter, Kunsthistoriker, 1988/45,139
- Hünenberg LU, Landsitz bei Ebikon, 1977/34,220
- Hunger, Jakob, Bildhauer, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
- Hurter, David und Johann David, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- Hüte, Frauenhüte, 1981/38,305
- Hylas, 1976/33,94
- Iguel, Charles, Bildhauer, 1981/38,103
- Ikonographie  
 Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187  
 Christus, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124  
 Himmelfahrt Christi, 1983/40,103  
 Leben-Jesu-Zyklus, 1973/30,40  
 Elisabeth, und Maria, Schwangerschaft, 1981/38,29  
 Engelweihe, Einsiedeln, Gnadenkapelle, 1986/43,141  
 Flüe, Niklaus von, siehe: Niklaus  
 Fridolin, hl. und Urso, 1982/39,291  
 Haimonskinder, 1987/44,43  
 Heilsspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,105  
 Jerusalem, himmlisches, 1983/40,94  
 Katharina und Magdalena, von Witz, Konrad, 1987/44,117  
 Liebesgarten, 1982/40,121  
 Magdalena, und Katharina, von Witz, Konrad, 1987/44,117  
 Maria, und Elisabeth, Schwangerschaft, 1981/38,29  
 vom guten Rat, 1976/33,268  
 Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75  
 Mühle, mystische, Hostienmühle, 1982/39,229  
 Neun Helden, 1987/44,23  
 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1984/41,111; 1988/45,109  
 Rütlichschwur, 1975/32,141  
 Schreinmadonna, 1986/43,58  
 Tod, und Mädchen, von Baldung, Hans, 1978/35,234  
 und Frau, von Baldung, Hans, 1978/35,234  
 Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291  
 Ursus, hl., 1977/34,261  
 Visitatio, 1981/38,29  
 Illusionismus, im Panorama, 1985/42,331  
 Illustratoren, Grasset, Eugène, 1987/44,43  
 Winand von Steeg, 1983/40,136  
 Industriedesign, 1988/45,5  
 Infrarot-Reflektographie  
 bei der Gemäldeuntersuchung, 1982/39,76  
 Zürcher Stadtbild, 1982/39,145; 1982/39,147  
 Initialen 8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129  
 Initialkunst, Disentis, 1973/30,101  
 Inkunabelerschliessung, 1987/44,63  
 Inschriften  
 römische, Martigny, 1980/37,203  
 6. Jh.: St. Maurice, 1974/31,73  
 11./12. Jh.: Müstair, 1977/34,85  
 Inventare  
 Baden, Rathaus, 1974/31,171  
 Luzern, Rathaus, 1974/31,121  
 Mellingen, Rathaus, 1974/31,171  
 Irmi, Balthasar, Architekt, 1978/35,32  
 Italienisches, im Werk von Manuel, Niklaus, 1980/37,269  
 Ittingen TG, Kartause  
 Chorgestühl, 1981/38,59  
 Glasgemälde, 1983/40,191  
 «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179  
 Hochaltar, 1983/40,209  
 Internationaler Kongress für Kartäuserforschung 1986, 1986/43,261  
 Klosterkirche, Bildprogramm, 1986/43,303  
 Refektorium, Ikonographie, 1986/43,284  
 Iuliomagnus, Schleithem SH  
 Bleiwanne, 1979/36,217  
 Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205  
 Jeanneret, Pierre (Le Corbusier), Architekt, 1988/45,27  
 Jegli, Hans, Scheibenreisser, 1983/40,191  
 Juden, Bekehrung der, Aquarell, von Hess, Hieronymus, 1988/45,117  
 Juliusbanner, Konservierung, 1981/38,326  
 Juarra, Filippo, Architekt, 1971/28,5  
 Kaiseraugst AG, Silberschatz, 1970/27,197

- Kaiserstuhl AG, Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120  
 Kalifa und Dimna, islamische Handschrift, 16. Jh.,  
 1983/40,144  
 Kamee, byzantinische, Riggisberg, Abegg-Stiftung,  
 1986/43,9  
 Kapitell, romanisches, St. Petersinsel, 1987/44,51  
 Kappel a. A. ZH, Kloster, Calefactorium-Heizung,  
 1984/41,10  
 Kappelerkrieg, erster, Manuel, Niklaus, 1980/37,252  
 Kartäuser, siehe auch: Ittingen TG, Kartause  
 Architektur und Kunst, 1986/43,261  
 Baugeschichte, 1986/43,272  
 Kartäuserkirchen, Schmuck und Bilderschmuck,  
 1986/43,303  
 Kartäuserkloster; 1986/43,261; 1986/43,263;  
 1986/43,272  
 Kartäuserkunst; 1986/43,261; 1986/43,303  
 Kartäuserheilige, 1986/43, 284  
 Kartenspiele  
 15. Jh.: Schweiz, 1973/30,130  
 15.–17. Jh.: Schweiz, 1973/30,129  
 16. Jh.: 1973/30,146  
 19. Jh.: Basel, 1973/30,162  
 früheste in der Schweiz, 1975/32,179, 1976/33,67  
 politische, 1978/35,101  
 Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185  
 Keller, Gottfried, Dichter und Maler, 1979/36,259  
 Keller, Jörg, Bildhauer, 1972/29,198  
 Keller, Karl Urban, Maler, 1970/27,137  
 Kelten, siehe auch: Helvetier, La-Tène-Zeit  
 Flachgräber, 1980/37,19  
 Münsingen-Rain BE, Gräberfeld, 1973/30,26  
 Viereckschanzen, 1978/35,1  
 Keramik, siehe auch: Ofenbau  
 Cazis, Cresta, frühbronzezeitliche, 1976/33,77  
 Horgen, latènezeitliche Grabbeigaben, 1981/38,173  
 Oberwinterthur, St. Arbogast, Schalltöpfe,  
 1981/38,266  
 Sta. Maria in Calanca, Grabfunde, 1977/34,1  
 Westschweiz, frühbronzezeitliche, 1976/33,77  
 Yverdon, spätrömische, 1980/37,149  
 Zürich, Lindenhof, 1971/28,149  
 Kern, Johann Konrad, Diplomat, 1981/38,317  
 Kindergräber, Frühmittelalter, 1982/39,48  
 Kinderspielzeug 16. Jh.: 1981/38,279  
 Kinderturnier, 1981/38,279  
 Kirchen, siehe auch: Architektur  
 11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5  
 16. Jh.: Lausanne, Kathedrale, 1975/32,193  
 Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95  
 17. Jh.: Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223  
 Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,227  
 19. Jh.: Bern, Kanton, 1983/40,221  
 englische, in der Schweiz, 1972/29,70  
 gotische, in Frankreich, 1970/27,21  
 Sachseln, St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230  
 Säkingen, Münster, 1975/32,1; 1975/32,3;  
 1975/32,17; 1975/32,66; 1975/32,78;  
 1975/32,90; 1975/32,100; 1975/32,103  
 Solothurn, Jesuitenkirche, 1976/33,296  
 Zug, St. Oswald, 1978/35,23  
 Zürich, St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2;  
 1976/33,33; 1976/33,36; 1976/33,47;  
 1976/33,59  
 Kissling, Richard, Bildhauer, 1981/38,151  
 Kleidung, keltische, 1973/30,26  
 Klima, in der Schweiz und Kunstlandschaft, 1984/41,81  
 Kloster, siehe auch: Kartäuser  
 Klosterplan, St. Gallen, 1969/26,61  
 Koch, Alexander, Architekt, 1972/29,70, 1972/29,131  
 König, Franz Niklaus, Trachten- und Landschaftsmaler,  
 1976/33,158  
 Königsfelden AG, Glasgemälde, 1979/36,236  
 Kolloquium, siehe: Tagungen  
 Kongresse, siehe: Tagungen  
 Konservatoren, Beziehung zu Restauratoren, 1985/42,25  
 Konservierung  
 Bern, Schule für Gestaltung, 1985/42,13  
 Bindemittelanalysen an Malereien, 1985/42,27  
 Eisen, Plasmabehandlung, 1985/42,61  
 Eisen, plasmachemische Methode, 1986/43,247  
 Filme, 1985/42,35  
 Holz, 1979/36,141  
 Holztafelbilder, 1973/30,89; 1973/30,96  
 Kulturgüter, 1985/42,57  
 Kulturgütererhaltung, 1985/42,3; 1985/42,7  
 Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102; 1979/36,121;  
 1979/36,124; 1979/36,127; 1979/36,131;  
 1979/36,134; 1979/36,137; 1979/36,138; 1988/45,253  
 Textilien, 1981/38,326  
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330  
 Zürich, Grossmünster, Reiter, 1982/39,142  
 Konstanz (D),  
 Bistum, Gnadenbild Maria vom guten Rat,  
 1976/33,268  
 Petershausen, Klosterkirche, 1983/40,103  
 Vortragekreuz, gotisches, 1969/26,47  
 Kopfbedeckung, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305  
 Kopien, der Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian,  
 1988/45,227  
 Krohne, Gottfried Heinrich, Architekt, 1975/32,148  
 Krouchdaler, Hans, Geigenbauer, 1981/38,313  
 Kruzifixe  
 12. Jh.: Münster VS, 1976/33,241  
 romanische, 1970/27,174  
 Kubly, Felix Wilhelm, Architekt, 1980/37,123  
 Kulturgütererhaltung  
 1985/42,1; 1985/42,3; 1985/42,7; 1988/45,251  
 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47;  
 1985/42,49  
 Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57  
 Kulturgüterschutz, 1985/42,7  
 Kümmel, im Grabritus, 1982/39,217  
 Küng, Erhart, Bildhauer, 1987/44,55

- Kunst, und Gestaltung, 1988/45,1; 1988/45,17;  
1988/45,21
- Kunstaussstellungen, siehe Ausstellungen
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstdenkmälerinventarisierung, Schweizerische,  
Onsernonetal, 1989/46,60
- Kunstgeographie, 1984/41,65; 1984/41,67
- Kunstgewerbe 20. Jh., Textil und Papier, 1988/45,33
- Kunsthandel, in der Schweiz, 1986/43,387
- Kunsthandwerk 18. Jh., 1989/46,84
- Kunstkritik  
1982/39,89; 1982/39,104; 1982/39,113; 1988/45,13  
Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119  
in der Presse, 1982/39,124  
Raetz, Markus, im Spiegel der, 1982/39,130  
Terminologie, 1982/39,96  
Theorie und Praxis, 1982/39,122  
Urteilkraft, 1982/39,99
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstlandschaft  
französische Schweiz, 1984/41,118  
Oberrhein, 14./15. Jh., 1984/41,85  
Schweiz, 1984/41,65; 1984/41,76; 1984/41,81  
Tessin, 1984/41,107  
Tessin, Institutionen, 1984/41,133  
Umbrien, 1984/41,99  
Wallis, 1984/41,125  
Zentral- und Osteuropa, 1984/41,92
- Künstler, und Publikum, 1986/43,343
- Künstlerinnen, im schweizerischen Kunstbetrieb,  
1986/43,399
- Künstlerverträge, 1978/35,108
- Kunsttheorie, von Semper, Gottfried, 1976/33,224
- Kunstwissenschaft und Kunstkritik, 1982/39,91;  
1982/39,96; 1982/39,109
- Kunstzentren, 1984/41,118
- Kupferstecher  
Hollar, Wenzel, 1975/32,85  
Meister E. S., 1986/43,141; 1988/45,301  
Meyer, Rudolf, 1988/45,179  
Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1
- La Poya, Villa bei Fribourg, 1977/34,187; 1977/34,207
- La-Tène-Zeit, siehe auch: Helvetier, Kelten  
Sozialstruktur, 1980/37,19; 1981/38,173
- Lachen SZ  
Rathaus, Standesscheiben, 1980/37,1  
Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied, 1987/44,259
- Laïs Corinthiaca, von Holbein, Hans d. J., 1984/41,22
- Landesaussstellungen  
1986/43,341,457  
Ausstellungswesen und CH 91, 1986/43,429  
Kataloge, 1986/43,457  
Schweizerische, Skulpturen, 1986/43,391
- Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
- Landsknechte und Eidgenossen, Handzeichnung 16. Jh.,  
von Manuel, Niklaus, 1980/37,252
- Lanz, Alfred, Bildhauer, 1981/38,103
- Lauerz SZ, Wandmalereien 17. Jh., volkstümliche,  
1974/31,187
- Lausanne VD  
«Bois de Vaux», frühbronzezeitliche Grabfunde,  
1976/33,77  
Chapelle du Valentin, 1987/44,217  
Christ Church, 1972/29,70  
Domschatz, 1977/44,16  
englische Kirche, 1972/29,118  
Kathedrale, 1970/27,21  
«magnum portale», 1975/32,193  
mittelalterliches Grab, 1982/39,217  
neogotische Architektur, 1983/40,1  
Palais de Rumine, 1983/40,40  
Rose, 1989/46,251
- Lavater, Diethelm Heinrich, Maler, 1977/34,137
- Lavater, Johann Caspar, 1976/33,45
- Le Corbusier, Architekt, 1988/45,27
- Leeb, Johannes, Bildhauer, 1981/38,103
- Leiggern VS, Baldachinaltar, 1969/26,169
- Leinenstickerei, Konservierung, 1981/38,326
- Leseputz, 15. Jh., aus Messing, 1974/31,79
- Leu, Hans d. Ä., Maler, 1982/39,145; 1982/39,147;  
1982/39,163
- Leu, Hans d. J., Maler, 1978/35,263
- Leuk VS, Holzbrücke, 1979/36,51
- Leuk-Stadt VS, Skulpturenfund, 1983/40,241
- Liebesgarten, Basel, Haus zur Goldenen Rose, Wand-  
malerei, 1982/40,121
- Lindenhof, Zürich, im Spätmittelalter, 1971/28,149
- Lindtmayer, Daniel, Scheibenreisser, 1985/42,124
- Livinenaufstand 1755, Ölgemälde von Meyer von  
Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198
- Locarno TI, Castello, Museo Civico, 1971/28,1
- Lombardei, Wand- und Deckenmalereien der Brüder  
Torricelli, 1989/46,68  
Gandria-Altar, 1989/46,289
- London  
British Library, Fragmente der Freiburger Bilderbibel,  
1986/43,113  
Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried,  
1972/29,106
- Lorenzetti, Pietro, Maler, 1989/46,89
- Lukmanier GR, Kapelle, 1970/27,174
- Lukmanierpasskapelle, 1970/27,174
- Luzern  
Bourbaki-Panorama, 1985/42,241; 1985/42,288;  
1985/42,292  
Hünenberg, Landsitz, 1977/34,220  
Jesuitenkirche, 1987/44,302J  
Juvarra, Filippo, Baurisse, 1971/28,5  
Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220  
Rathaus, Inventar, 1974/31,121  
Schweizer Kartenspiel, 16. Jh., 1973/30,146  
St. Mark's Church, 1972/29,70  
Utenberg, Landsitz, 1977/34,220

Zentralbibliothek, sächsische Schlosspläne,  
1975/32,148

Lyofix DML, Methode zur Nassholzkonservierung,  
1979/36,121

#### Maler

Agasse, Jaques-Laurent, 1972/29,161; Amman, Jost, 1985/42,132; 1970/27,44; Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207; Asper, Hans, 1985/42,145; Asper, Hans d. J., 1986/43,284; 1988/45,179; Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,205; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263; Bailly, Alice, 1984/41,118; Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21; Birmann, Samuel, 1985/42,307; 1986/43,151; Bock, Hans d. Ä., 1977/34,113; Bock, Hans und Söhne, 1981/38,75; Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), 1987/44,161; 1989/46,292; Brand, Hans, 1985/42,139; Buchet, Gustave, 1984/41,118; Castres, Edouard, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292; De La Rive, Pierre-Louis, 1972/29,161; Doomer, Lambert, 1970/27,5; Dürer, Albrecht, 1976/33,285; 1978/35,206; Fossano, Ambrogio da, 1987/44,161; Gehri, Karl, 1986/43,377; Geiger, Johann Martin, 1977/34,21; Giorgioli, Francesco Antonio, 1975/32,56; Giron, Charles, 1985/42,325; Girtanner, Moritz, 1977/34,21; Gleyre, Charles, 1986/43, 215; 1986/43,368; Graf, Urs, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276; Hackaert, Jan, 1974/31,230; 1987/44,187; Hackert, Philipp, 1985/42,269; Herbst, Hans, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113; Hersche, Johann Sebastian, 1977/34,21; Maler, Hess, Hieronymus, 1988/45,117; Maler, Hodler, Ferdinand, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403; Holbein, Hans d. J., 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35,206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113; Keller, Karl Urban, 1970/27,137; König, Franz Niklaus, 1976/33,158; Lavater, Diethelm Heinrich, 1977/34,137; Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163; Leu, Hans d. J., 1978/35,263; Lorenzetti, Pietro, 1989/46,89; Manuel, Niklaus, 1976/33,285; 1977/34,280; 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264; 1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/37,297; 1980/37,301; 1982/39,76; Meuss, Dietrich, 1977/34,21; Meyer, Conrad, 1974/31,230; 1985/42,121; Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198; Morgenstern, Carl, 1974/31,258; Moser, Lucas, 1986/43,187; Murer, Christoph, 1985/42,124; 1985/42,129; Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239; Raetz, Markus, 1982/39,130; Rebsamen, Franz Anton, 1976/33,119; Redon, Odilon, 1982/39,104; Robert, Paul, 1983/40,21; Robert, Philippe, 1989/46,167; Romanelli, Giocanni Francesco, 1979/36,248; Rubens, Peter Paul, 1985/42,83; Saint-Ours, Jean-Pierre, 1972/29,161; Schmuzer, Johann, 1975/32,42; Schut, C.W., 1988/45,295; Schwabe, Carlos, 1983/40,60; Scotto, Stefano, 1987/44,161; Seregno, Cristoforo und Nicolao da, 1986/43,195; Spiegler, Franz Joseph, 1975/32,66; Steiner, Emanuel, 1974/31,242; Stimmer, Tobias, 1970/27,44;

1977/34,294; 1985/42,73; 1985/42,83; 1985/42,96; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; Strickler, Johann Franz, 1970/27,154; Toepffer, Adam-Wolfgang, 1972/29,161; Torricelli, Giovanni Antonio, 1989/46,68; Torricelli, Giuseppe Antonio, 1989/46,68; Tübke, Werner, 1985/42,302; Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162; Keller, Gottfried, 1979/36,259; Veillon, Auguste, 1986/43,377; Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229; Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1977/34,83; 1976/33,158; Vischer, Hieronymus, 1985/42,115; Winterlin, Anton, 1985/42,315; 1985/42,321; Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83; 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128; 1987/44,128; 1987/44,135; Woher, Marquard, 1985/42,307; Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161

#### Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Wandmalerei

11./12. Jh.: Zillis, St. Martins-Kirche, Deckenbilder, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22  
14. Jh.: Biel VS, Altartafeln, 1981/38,189  
Siena, Ospedale di S. Maria della Scala, 1989/46,89  
Sienesische Malerei, 1989/46,89  
15. Jh.: Altargemälde, hl. Fridolin und Urso, 1982/39,291  
Basel, Kunstmuseum, Prager Diptychon, 1986/43,103  
Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/30,96  
Moser, Lucas, hl. Birgitta von Schweden, 1986/43,187  
Murer, Hans d. Ä., Abendmahlsfeier, 1979/36,239  
Wiesendangen, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93  
Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83  
Heilspiegelaltar, im Kunstmuseum Basel, 1987/44,89; 1987/44,105  
Katharina und Magdalena, im Musée de l'Œuvre Notre-Dame, Strasbourg, 1987/44,117  
Petrusaltar, im Musée d'art et d'histoire, Genève, 1987/44,89  
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113  
16. Jh.: Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,241; 1987/35,263  
Kreuzigung, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,247  
Musik und Wissenschaft, in der Alten Pinakothek München, 1978/35,244  
Tod und Mädchen, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,234  
Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280  
Dürer, Albrecht, 1978/35,206  
Graf, Urs, Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276

- Holbein, Hans d. J., 1978/35,206; 1984/41,22  
Basel, Safranzunft, 1975/32,232
- Holztafelbilder, Konservierungsprobleme,  
1973/30,89; 1973/73,96
- Leu, Hans d. Ä., Zürcher Stadtbild,  
1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163
- Manuel, Niklaus, Anfänge, künstlerische,  
1978/35,224  
Ausstellung, im Kunstmuseum Bern,  
1980/37,301  
Italienisches im Werk von Manuel,  
1980/37,269  
Kolloquium, im Kunstmuseum Bern,  
1980/237  
Musik und Tanz, 1980/37,289  
Reisläufer, 1980/37,238; 1980/37,245  
Strukturanalyse, 1980/37,264  
Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276  
Totentanz, 1980/37,289
- Stimmer, Tobias, 1985/42,74
17. Jh.: Appenzell Innerrhoden, 1977/34,21  
Basel, Historisches Museum, Spottbild,  
1988/45,109  
Bock, Hans und Söhne, Marienleben im  
Kloster Einsiedeln, 1981/38,75  
Hackaert, Jan, 1987/44,187  
Zürichsee, 1974/31,230  
Onsernonetal, Gemäldeinventarisierung,  
1989/46,60  
Romanelli, Giovanni, Francesco, Hochaltarbild  
in der Stiftskirche St. Gallen, 1979/36,248
18. Jh.: Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Livinen-  
aufstand, 1971/28,198  
Panoramen, 1985/42,269  
Säckingen, Münster, Deckenbilder, 1975/32,56;  
1975/32,66  
Chorgestühl, 1975/32,85  
Schmid, Bartholomäus, 1983/40,181  
Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,  
1986/43,353  
Torricelli, Werk der Brüder, 1989/46,68  
Villmergen, Schlacht 1712, 1970/27,154  
Winterthur, bemalte Fächer, 1971/28,208
19. Jh.: Bern, Bundeshaus, 1985/42,185  
Birman Samuel, «Basler» Panoramen,  
1985/42,307  
Landschaftsmalerei, 1986/43,151  
Gleyre Charles, Pentheus von den Mänaden  
verfolgt, im Kunstmuseum Basel,  
1986/43,215  
Keller, Gottfried, Heroische Landschaft,  
1979/36,259  
Lavater, Heinrich Diethelm, 1977/34,137  
Luzern, Bourbaki-Panorama, 1985/42,241;  
1985/42,288; 1985/42,292  
Morgenstern, Carl, Landschaftsdarstellungen,  
1974/31,258  
Neuchâtel, Kunst in, Musée des Beaux-Arts,  
1986/43,371  
Orientalismus in der Schweiz, 1986/43,229  
Panoramen, siehe auch: Luzern, Bourbaki-  
Panorama  
1985/42,274; 1985/42,281; 1985/42,307  
Grosspanoramen, 1985/42,297  
aus der Umgebung von Basel und dem Jura,  
1985/42,315  
Robert, Paul, Wandgemälde im Musée de  
Neuchâtel, 1983/40,21  
Schwabe, Carlos, 1983/40,60  
Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,  
1986/43,353  
Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229
20. Jh.: Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild,  
1985/42,302  
Giron, Charles, Wiege der Eidgenossenschaft  
im Bundeshaus in Bern, 1985/42,325  
Hodler, Ferdinand, die Lebensmüden,  
1982/39,202  
Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181  
Bindemittelanalyse, 1985/42,27  
Gemäldeuntersuchungen, naturwissenschaftliche,  
1982/39,76  
Genfer Schule, 1972/29,161  
Zeichner in der Landschaft, 1977/34,44  
Zürich, Frauenportraits 17.–19. Jahrhundert,  
1981/38,305  
Maltechnik, 1982/39,163  
Manlich, Heinrich, Goldschmied, 1987/44,259  
Manuel, Niklaus, Maler, 1976/33,285; 1977/34,280;  
1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/  
37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264;  
1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/  
37,297; 1980/37,301; 1982/39,76  
Marcello (Adèle d'Affry), Bildhauerin, 1981/38,135  
March, Landschaft, Lachen, 1980/37,1  
Margstahler, Familie, Ofenbauer, 1988/45,129  
Maria vom guten Rat, Gnadenbild, im Bistum Konstanz,  
1976/33,268  
Mariastein SO, Kloster, 1978/35,120  
Marienkamee, byzantinische, 1986/43,9  
Marignano (I), Schlacht 1565, Handzeichnung von Graf,  
Urs, 1974/31,31  
Marmor-Steinhauer, Vevey VD, Familie Doret,  
1980/37,97  
Martigny VS, römischer Glasbecher, 1980/37,203  
Mayer, Heinrich, Architekt, 1976/33,296  
Meaux (F), Kathedrale, Westportal, 1986/43,37  
Meiringen BE  
englische Kapelle, 1972/29,70  
St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37, 217  
Meister E. S., Kupferstecher, 1986/43,141; 1988/45,301  
Melanchthon-Bildnis, von Hans Holbein, 1975/32,135  
Melchthal-Gruppe, Projekt von Kissling, Richard,  
1981/38,151

- Melk, Handschrift aus Melk, New York, Public Library, Ms.16, 1986/43,65
- Mellingen AG, Rathaus, Hausrat, 1974/31,171
- Messing, Bern, Münster, Adlerpult, 1974/31,79
- Meteorologie, und Kunstlandschaft, 1984/41,81
- Meuss, Dietrich, Maler, 1977/34,21
- Meyer, Conrad, Maler, 1974/31,230; 1985/42,121
- Meyer, Rudolf, Kupferstecher, 1988/45,179
- Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Maler, 1971/28,198
- Mézery VD, Kapelle, 1983/40,1
- Militaria, siehe: Fahnen, Feldzeichen, Waffen
- Minnekästchen, Basel, Fälschungen, 1984/41,149
- Mode, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
- Möbel
14. Jh.: Sitten, spanische Truhe, 1986/43,91
15. Jh.: Walliser Stollentruhe, 1971/28,156
17. Jh.: Archivschrank der Zürcher Feuerwerker, 1981/38,293
18. Jh.: Comolongo, Palazzo della Barca, 1989/46,84  
Zürich, Wellenmöbel, 1989/46,130
19. Jh.: Schloss Hünegg, 1971/28,65
20. Jh.: Design, 1988/45,43
- Mörtel
- Geschichte, 1975/32,166
- Mörtelmischer, mechanische, 10. Jh., 1981/38,178
- Mola Mystica, Themenwandel, 1982/39,229
- Monatsbilder, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176
- Montmort (F), Schlachtfeld von Bibracte, 1987/44,241
- Monumentenarchäologie, Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161  
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
- Moos LU, spätbronzezeitliche Seeufersiedlung, 1989/46,281
- Morgenstern, Carl, Maler, 1974/31,258
- Mosaik, siehe auch: Trier
- Orbe, Apotheose, 1973/30,61
- Planetengöttermosaik, 1976/33,94
- römische Villa, Göttermosaik, 1975/32,121
- Moser, Lucas, Maler, 1986/43,187
- Müller, Ludwig, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- München
- Bayerische Staatsbibliothek, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17
- Bayerisches Nationalmuseum, Christkindwiege, 1984/41,143
- Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
- Münsingen-Rain BE, keltisches Gräberfeld, 1973/30,26; 1980/37,19
- Münster VS
- Kirche, Hochaltar, 1972/29,198
- Kruzifix, 12.Jh., 1976/33,241
- Münzschatz, Steckborn, 1981/38,260
- Muos, Viktor, 1969/26,191
- Muotatal, Trinkspiel, 1978/35,101
- Muraz VS, Pfarrkirche, 1976/33,185
- Murer, Christoph, Maler und Scheibenreisser, 1975/32,141; 1985/42,124; 1985/42,129
- Murer, Hans d. Ä., Maler, 1979/36,239
- Murer, Heinrich, Kartäuser und Chronist, 1988/45,179
- Mürren BE, anglikalische Kirche, 1972/29,118
- Museen
- Allschwil, Heimatmuseum, 1974/31,141
- Altdorf UR, Historisches Museum, 1970/27,133
- Arenenberg, Napoleonmuseum, 1974/31,69
- Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197
- Baden, Historisches Museum, 1972†29,1
- Bulle, Musée gruérien, 1974/31,209
- Delémont, Musée jurassien, gotische Skulpturen, 1970/27,65
- Frauenfeld, Schloss, 1979/36,239
- Fribourg, Museum für Kunst und Geschichte, 1973/30,57
- Hilterfingen, Schloss Hünegg, 1971/28,65
- Locarno, Museo Civico, Castello, 1971/28,1
- Riehen, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
- Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Sarnen, Heimatmuseum, 1974/31,1
- Thun, Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125
- Musikinstrumente
- Alphorn, 1977/34,83
- Bassett, 1981/38,313
- Müstair GR
- Evangelistar 8. Jh., 1975/32,129
- Inschriften 11./12. Jh., 1977/34,85
- Wandmalerei 9. Jh., 1972/29,19
- Narziss, 1976/33,94
- Nassholzkonservierung, siehe auch: Dendrochronologie
- 1979/36,97; 1979/36,102
- Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127
- Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131
- Methode, 1979/36,138
- Methode Arigal C, 1979/36,124
- Methode Carbowax, 1979/36,137
- Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134
- Methode Lyofix DML, 1979/36,121
- Methodenvergleich, 1979/36,97
- museale Wertung, 1979/36,141
- Naters VS, Beinhaus, Skulpturenfund, 1986/43,181
- Nationaldenkmal, Schwyz, Projekt von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Nationalfonds, schweizerischer, 1988/45,251
- Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49
- Nationalkultur, 1984/41,95
- Neapel, Buchmalerei 14. Jh., 1986/43,76
- Nemesis, von Dürer, Albrecht, 1976/33,285
- Neo-Borrominismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
- Neo-Palladianismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
- Neogotik, Waadtland, 1983/40,1

- Neolithikum, Cortaillod-Kultur, 1969/26,1  
 Neu-Buonas ZG, Schloss, 1972/29,111  
 Neuchâtel  
 Kunstaustellungen, Musée des Beaux-Arts, 1986/743,371  
 Museum, Robert, Paul, 1983/40,21  
 Neuenburg, siehe Neuchâtel, 1983/40,21  
 Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1  
 «Neun Helden», Bildteppich 15. Jh., 1987/44,23  
 New York  
 Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65  
 The Metropolitan Museum of Art, Schreinmadonna, 1986/43,58  
 Newton, Isaac, Mathematiker und Physiker, 1985/42,251  
 Nidau BE, hallstattzeitliches Dolchschneidenfragment, 1976/33,182  
 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1979/36,28; 1984/41,111; 1988/45,109; 1988/45,295  
 Nilseide, 1987/44,9  
 Nizza (F), Ausstellung, Pictura loquens, 1986, 1988/45,38  
 Noppenbecher  
 Basel, Augustinergasse 2, 1980/37,217  
 Chur, Obere Gasse 6, 1980/37,217  
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217  
 Zürich, Münsterhof, 1980/37,217  
 Numismatik  
 Rheinfelden, Taufpfennig, 1969/26,191  
 Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162  
 Siegelring des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146  
 St. Louis (bei Basel), keltischer Goldfund, 1982/39,1  
 Steckborn, Münzschatz, 1981/38,260  
 Yverdon, römische Fundmünzen, 1980/37,149  
 Nussbaumer, Marlis, Plastikerin, 1988/45,33  
 Oberrhein, Kunstlandschaft, 14./15. Jh., 1984/41,85  
 Oberwil ZH, frühmittelalterlicher Friedhof in Pfäffikon ZH, 1971/28,69  
 Oberwinterthur ZH  
 St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266  
 Wandgemälde 14. Jh., 1972/29,23  
 (Vitudurum), römischer Glasbecher, 1980/37,198  
 Oechslin, Johann Jakob, Bildhauer, 1981/38,141  
 Ofenbau, Hafnerfamilie Margstahler, Hausen a. A., 1988/45,129  
 Olivone TI, Kirche San Martino, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,277  
 Oltingen BL, Kirche, Monstranz, 1987/44,252  
 Onsernonetal TI, Gemälde 17. Jh., 1989/46,60  
 Optik, Panoramen, 1985/42,251  
 Orbe VD, Planetengöttermosaik, 1973/30,61; 1975/32,121; 1976/33,94  
 Orientalismus, in der Malerei, 1986/43,229  
 Osteuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92  
 Othmar, Heiliger, 1971/28,185  
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103  
 Panorama  
 aus der Umgebung von Basel und dem Jura, 1985/42,315  
 Bad Frankenhausen (DDR), 1985/42,302  
 Basel, von Winterlin, Anton, 1985/42,321  
 Basler, von Wocher, Marquard und Birman, Samuel, 1985/42,307  
 Bibliographie, 1985/42,339  
 Bourbaki-, Luzern, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292  
 Form und Funktion, 1985/42,257  
 Grosspanoramen, Restaurierung, 1985/42,297  
 Hackert, Philipp, 1985/42,269  
 Landschaften, 1985/42,243  
 militärisches, 1985/42,281  
 Optik, 1985/42,251  
 Panoramagebäude, 1985/42,274  
 Verzeichnis der noch bestehenden öffentlichen Panoramen, 1985/42,341  
 Papierkünstlerinnen  
 Staehelin, Marlise, 1988/45,33  
 Weber, Therese, 1988/45,33  
 Paramente, Beromünster, Stift, 1973/30,5  
 Paris  
 Ausstellungen, Schweizer Kunst 18./19. Jh., 1986/43,353  
 Schweizer Kunst während der Zwischenkriegszeit, 1986/43,403  
 Ecole des Beaux-Arts, 1989/46,229  
 Faubourg St. Germain, 1976/33,211  
 Kunstaustellungen 18./19. Jh., Schweizer Kunst, 1986/43,353  
 Louvre, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119  
 Opéra, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119  
 Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153  
 Weltausstellung 1867, 1986/43,368  
 Perregaux, Henri, Architekt, 1983/40,1  
 Perren, Bartholomäus, 1971/28,156  
 Petershausen (D), Klosterkirche, 1983/40,103  
 Petrarca, Humanist und Dichter, 1986/43,167  
 Pfäfers SG, Liber Viventium, 1976/33,102  
 Pfäffikon ZH, frühmittelalterlicher Friedhof von Oberwil, 1971/28,69  
 Pfahlbauer, Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1  
 Pfahlbautönnchen, 1978/35,145  
 Pflanzen, Verwendung im mittelalterlichen Grabritus, 1982/39,217  
 Philosophie  
 christliche, im Mittelalter, 1986/43,167  
 mittelalterliche, 1989/46,251  
 Photogrammetrie, siehe: Ittingen TG, Hochaltar  
 Pierre Pertuis BE, 1970/27,5  
 Pläne  
 Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5

- Sachsen, Baupläne für Schlösser in der Zentralbibliothek Luzern, 1975/32,148  
 St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61  
 Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,5  
 Plainpalais, Genf, 1984/41,40  
 Plan-Conthey VS, Grabstele, 1978/35,158  
 Planetengöttermosaik, Orbe VD, 1973/30,61  
 Plasmabehandlung, bei Objekten aus Eisen, 1985/42,61; 1986/43,247  
 Plastik  
   8./9.Jh.: Chur, Flechtbandornamente 1975/32,221  
   12. Jh.: Münster VS, Kruzifix, 1976/33,241  
   13. Jh.: Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109  
     Zürich, Grossmünster, Reiter, 1969/26,21  
   14. Jh.: Leuk-Stadt, Skulpturenfund, 1983/40,241  
     Meaux, Kathedrale, Portalzyklus, 1986/43,37  
   15. Jh.: Bern, Münster, Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29  
     Hochsal bei Laufenburg, Steinplastiken, 1974/31,110  
     Küng, Erhart, Thorberg-Relief, 1987/44,55  
     Locarno, Castello, Kapitelle 1971/28,1  
     Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225  
   16. Jh.: Münster VS, Kirche, Hochaltar, 1972/29,198  
     Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225  
     Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Holzrelief mit hl. Gallus und hl. Otmar, 1971/28,185  
   17. Jh.: Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120  
     Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59  
     Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77  
     Reyff, Pietro, 1986/43,203  
     Spring, Jacob, 1987/44,319  
   18. Jh.: Asam, Cosmas Damian, Silbermaria in der Frauenkirche München, 1988/45,207  
     Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59  
     Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217  
     Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77  
     Reyff, Pietro, 1986/43,203  
     Säckingen, Münster, 1975/32,78  
   19. Jh.: Architektur, Plastik in der, 1981/38,119  
     Bern, Bundeshaus, 1985/42,185  
     Forschungsstand, 1981/38,98  
     Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97  
     Genève, 1981/38,103  
     Kissling, Richard, 1981/38,151  
     Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135  
     Oechslin, Johann Jakob, Belisar, 1981/38,141  
     Pradier, James, 1981/38,111  
     Stauffer-Bern, Karl, Adorant, 1981/38,162  
     barocke Silberfiguren, 1987/44,271  
     mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,76  
 Plastikerin, Nussbaumer, Marlis, 1988/45,33  
 Plastisches Gestalten, 20. Jh., 1988/45,33  
 Plurs (I), Bergsturz von 1618, 1984/41,249  
 Pontresina GR, Holy Trinity Church, 1972/29,70  
 Porrentruy JU  
   Jesuitenkirche, 1971/28,95  
   Kirche St. Germain, 1978/35,17  
 Port, bei Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182  
 Portalzyklus, Meaux, Kathedrale, 1986/43,37  
 Pradier, James, Bildhauer, 1981/38,103; 1981/38,111  
 Prangins VD, Schloss, Gartenanlage, 1986/43,238  
   Geschichte, 1989/46,217  
 Pro Helvetia, Stiftung, 1986/43,417  
 Prudentius Clemens, frühchristlicher Dichter, 1986/43,3  
 Psalterium aureum, St. Gallen, Stiftsbibliothek, 1983/40,97  
 Publikum, und Künstler, 1986/43,343  
 Pullan, Richard Popplewell, Architekt, 1972/29,70  
 Quellen, englische, zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51  
 Quellen, zur Biographie von Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170  
 Räber, Johann Ulrich, Holzbildhauer, 1989/46,89  
 Raetz, Markus, Maler, 1982/39,130  
 Räucherfässer, romanische, 1970/27,174  
 Räume, mit Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243  
 Rapperswil SG, Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217  
 Rauhucke, historischer Werkstein, 1976/33,237  
 Reber, Paul, Kirchenarchitekt, 1972/29,70  
 Rebsamen, Franz Anton, Maler, 1976/33,119  
 Redon, Odilon, Maler, 1982/39,104  
 Reformation, in Werken von Manuel, Niklaus, 1980/37,297  
 Register, ZAK 1969–1989, 1989/46,331  
 Reichenau GR, Holzbrücke, 1979/36,51  
 Reisläufer, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,245  
 Reisläufer-Allegorie, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,238  
 Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142  
 Reliquiare, siehe auch Bursenreliquiar, 1982/39,58  
 Reliquienglas, Meiringen, St. Michaelskirche, 1980/37,217  
 Restauratoren  
   Ausbildung, 1985/42,22  
   Beziehung zu Konservatoren, 1985/42,25  
 Restaurierung  
   Basel, Gemälde von Baldung, Hans, 1978/35,241  
   «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247  
   Bassett (Streichinstrument), 1981/38,313  
   Bern, Münster, Portalfiguren, 1985/42,29  
   Schule für Gestaltung, 1985/42,13  
   Grosspanoramen, 1985/42,297  
   historische Fahnen, 1975/32,263; 1975/32,276  
   Ittingen, Kartause, 1983/40,209

- Petrusaltar, von Witz, Konrad, in Genf, 1987/44,135  
 Säckingen, Münster, 1975/32,103  
 Saint-Sulpice VD, Kapitelsaal, 1974/31,19  
 Tafelgemälde von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,147;  
 1982/39,163  
 Textilien, 1981/38,326  
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330  
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,47;  
 1976/33,59  
 Zürich, Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145
- Retabel, siehe auch: Altäre  
 16. Jh., Münster VS, Kirche, 1972/29,198  
 16. Jh., St. Gallen, von Abt Blarer von Wartensee,  
 Diethelm, 1971/28,185  
 Altar von Gandria, 1989/46,289  
 aus Stein, Hochsal, 1974/31,110  
 Basel, ehemaliges Kloster St. Maria Magdalena,  
 1978/35,108  
 Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280  
 Biel VS, Tafeln, 1981/38,189  
 gotische, mit Baldachin, 1969/26,169  
 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40  
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches National-  
 museum, 1986/43,103
- Rettungsgrabungen, Zürich, Münsterhof, karolingische  
 Holzbauten, 1984/41,207
- Reyff, Jacques, Bildhauer, 1989/46,305  
 Reyff, Pietro, Bildhauer, 1986/43,203
- Rezeptionsgeschichte, Basel und Hodler, Ferdinand,  
 1982/39,181
- Rheinfelden AG, Taufpfennig, 1969/26,191
- Richter, Johann Adolf, Architekt, 1975/32,148
- Rickenbach b. Wil TG, Wachsbossierer Heuberger,  
 1981/38,202
- Riecher, Hans Georg, Glasmaler, 1977/34,113
- Riehen BS, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
- Riggenbach, Christoph, Architekt, 1980/37,77
- Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89; 1986/43,9;  
 spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9
- Ringler, Ludwig, Glasmaler, 1977/34,113
- Risch ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
- Ritzingen VS, Ritzingerfeldkapelle, sogenannte Bieler  
 Tafeln, 1981/38,189
- Rixheim (F), Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153
- Robert, Paul, Maler, 1983/40,21
- Robert, Philippe, Maler, 1989/46,167
- Roche VD, Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
- Rodin, Auguste, Bildhauer, 1981/38,103
- Rodo, Auguste de Niederhäusern, Bildhauer, 1981/38,103
- Römerhaus, Augst, 1970/27,197
- Röntgenfluoreszenzanalyse, 1981/38,330
- Rom, Birman, Samuel in, 1986/43,151  
 S. Carlo alle Quattro Fontane, 1989/46,49
- Romanelli, Giovanni Francesco, Maler, 1979/36,248
- Romont, Jacques de, Graf von Savoyen, 1977/44,16
- Rosenfeld, Hellmut, Spielkartenforscher, 1976/33,67
- Rubens, Peter Paul, Maler, 1985/42,83
- Rufillus, von Weissenau, Buchmaler, 1987/44,1
- Ruhla (D), Kirche, 1969/26,151
- Rumine, Palais de, Lausanne, 1983/40,40
- Rusca, Familie, Locarno, 1971/28,1
- Ruskin, John, Kunstschriftsteller, 1983/40,91
- Rütlichschwur  
 Historiendarstellungen, 1984/41,111  
 Ikonographie, 1975/32,141
- Sachselsn OW, Kirche St. Theodul, Baugeschichte,  
 1979/36,28; 1980/37,230
- Säckingen (D), Münster  
 1975/32,1; 1975/32,3; 1975/32,17; 1975/32,56;  
 1975/32,103  
 Deckenbilder, 1975/32,56  
 Fassade, 1975/32,90  
 Malereien am Chorgestühl, 1975/32,85  
 Plastiken, 1975/32,78  
 Stukkaturen, 1975/32,42  
 vorgotische Bauten, 1975/32,100  
 Wandgemälde, 1975/32,66
- Saint-Ours, Jean-Pierre, Maler, 1972/29,161
- Saint-Sulpice VD  
 keltische Flachgräber, 1980/37,19  
 Kloster, 1974/31,5; 1974/31,17  
 Restauration des Kapitelsaals, 1974/31,19
- Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190
- Sarnen OW, Heimatmuseum, 1974/31,1  
 Kloster St. Andreas, «Agnesgewand», 1978/35,162
- Sankt, siehe: St.
- Schaffhausen  
 Allerheiligen, Noppenbecher, 1980/37,217  
 Gaisberg, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213  
 Glocken- und Geschützgiesser, 1969/26,67; 1970/27,101  
 Glockengiesser 15. Jh., 1976/33,112  
 Holzbrücke, 1979/36,51  
 Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151  
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,185  
 Wolfsbuck, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213
- Schalch, Johann Ulrich, Glockengiesser, 1970/27,101
- Schalltöpfe, Oberwinterthur, St. Arbogast, 1981/38,266
- Scheibenreisser  
 Brand, Hans, 1985/42,139  
 Jegli, Hans, 1983/40,191  
 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124  
 Murer, Christoph, 1975/32,141  
 Weber II., Jakob, 1975/32,141
- Scheibenrisse, siehe auch: Handzeichnungen,  
 16. Jh., Lachen, Rathaus, 1980/37,1  
 17. Jh., Rütlichschwur, 1975/32,141  
 Ittingen, Kartause, 1983/40,191
- Schiers/Chrea GR, archäologische Funde 1985/86,  
 1988/45,65
- Schlacht, bei Bibracte, 1987/44,241
- Schlachtenpanorama, 1985/42,281
- Schleitheim SH, Iuliomagnus, Thermen, Bleiwanne,  
 1979/36,205; 1979/36,217
- Schlosspläne, siehe Pläne

- Schmid von Ursern, Bartholomäus, Architekt, 1983/40,181
- Schmutzer, Michael, Stukkateur, 1971/28,95
- Schmuser, Johann, Maler, 1975/32,42
- Schneider, Hugo, Direktor, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich, 1981/38,225
- Schnurkeramik, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153
- Schongauer, Georg, Goldschmied, 1987/44,252
- Schreinmadonna, 1986/43,58
- Schüpfheim LU, Bursenreliquiar, 1982/39,58
- Schut, C.W., Maler, 1988/45,295
- Schützenfähnchen, Schweizer, 15./16. Jh., 1975/32,242
- Schwabe, Carlos, Maler, 1983/40,60
- Schwangerschaft, von Maria und Elisabeth, 1981/38,29
- Schwarz, Dietrich W. H., Kunsthistoriker, 1978/35,73; Verzeichnis seiner Publikationen, 1978/35,75
- Schweiz, als Kunstlandschaft, 1984/41,65
- Schweiz, französische, Kunstlandschaft, 1984/41,118
- Schwermineralmethode, zur Herkunftsbestimmung von Sandstein, 1978/35,190
- Schwyz, volkstümliche Wandmalereien 16./17. Jh., 1974/31,187
- Scolar, Johann Jakob, Pfarrer und Baumeister, 1979/36,223
- Scotto, Stefano, Maler, 1987/44,161
- Seedorf UR  
Benediktinerinnenkloster, 1979/36,223  
Kloster St. Lazarus, 1987/44,33
- Seeufersiedlungen  
Zürich-Mythenschloss, 1987/44,153  
Neuenburgersee, 1984/41,1
- Seidengewebe, spätantikes, 1987/44,9
- Semper, Gottfried, Architekt, 1972/29,106; 1976/33,224
- Seregnesen, Maler, 1986/43,195
- Seregno, Cristoforo und Nicolao da, Maler, 1986/43,195
- Serodine, Cristoforo und Giovanni Battista, 1989/46,39
- Sessa TI, Kirche S. Martino, 1989/46,77
- Siegelring, des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146
- Siena (I), S. Niccolò in Sasso, Stuck, 1989/46,89
- Sikkinger, Gregorius, Kupferstecher, 1970/27,1
- Silber  
barocke Silberfiguren, 1987/44,271  
römischer Spielwürfel, 1985/42,153  
Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207  
Silbergeschirr, für Kern, Johann Konrad, 1981/38,317  
Silberschatz, Kaiseraugst, 1970/27,197  
Tafelsilber, 1987/44,33
- Singer, Jakob, Architekt, 1977/34,220
- Sion VS, Kathedrale, spanische Truhe, 1986/43,91
- Sitten VS, siehe Sion, 1986/43,91
- Skulpturen, siehe auch: Plastik  
12. Jh.: Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142  
St. Petersinsel, romanisches Kapitell, 1987/44,51  
14. Jh.: Schreinmadonnen, 1986/43,58  
17. Jh.: Fribourg, Werk des Reyff, Jacques, 1989/46,305
18. Jh.: Hunger, Jakob, 1969/26,197
19. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391
20. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391  
gotische, Delémont, Museum, 1970/27,65  
mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,84  
Skulpturenfund, Leuk-Stadt, 1983/40,241  
Skulpturenfund, Naters, Beinhaus, 1986/43,181
- Solothurn  
Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211  
Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296  
Ursus, hl., 1977/34,261
- Sottoceneri TI, Stuck 17. Jh., 1989/46,3
- Specker, Clemens, Chronist, 1986/43,135
- Spiegler, Franz Joseph, Maler, 1975/32,66
- Spielkarten  
15. Jh., Schweiz, 1973/30,130  
15.-17. Jh., Schweiz, 1973/30,129  
16. Jh., 1973/30,146  
19. Jh., Basel, 1973/30,162  
früheste in der Schweiz, 1975/32,179; 1976/33,67  
Helvetische Republik, 1973/30,169  
Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185
- Spielkartenmacher  
Fryenberg, Ulrich, 1973/30,146  
Hurter, David und Johann David, 1973/30,185  
Müller, Ludwig, 1973/30,185
- Spielkartensteuer, Helvetische Republik, 1973/30,169
- Spielzeugmuseum, Riehen BS, 1973/30,1
- Spiez BE, Schloss, Stuckzyklus, von Castelli, Antonio, 1989/46,23
- Spottbild, zum Basler 1691er-Wesen, 1988/45,109
- Spring, Jacob, Bildschnitzer, 1987/44,319
- Spring, Peter, Bildschnitzer, 1987/44,319
- St. Gallen  
Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185  
Abtei, Standarte, 1975/32,276  
Carmina Sangallensia, 1972/29,19  
Klosterplatz, 1980/37,123  
Querhaus der Plankirche, 1969/26,61  
St. Laurenzen-Kirche, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317  
Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97  
Stiftskirche, Altarbild von Romanelli, 1979/36,248
- St. Louis (F), bei Basel, Goldfund, 1982/39,1
- St. Maurice VS, Ziegelinschrift, 6. Jh., 1974/31,73
- St. Petersinsel BE, romanisches Kapitell, 1987/44,51
- St. Urban LU, Benediktionsfeiern und Burgrechts-erneuerungen, 1978/35,132
- Sta. Maria in Calanca GR, Grabfunde, 1977/34,1
- Stadler, Hans Conrad, Architekt, 1980/37,123
- Staelin, Marlise, Papierkünstlerin, 1988/45,33
- Standarten, römische, 1981/38,244
- Standesscheiben  
Lachen, Rathaus, 1980/37,1  
Schenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Stauffer-Bern, Karl, Maler und Bildhauer, 1981/38,162  
 Steckborn TG, Münzschatz, 1981/38,260  
 Steckenpferdreiter, Kinderspielzeug 16. Jh., 1981/38,279  
 Stehlin, Fritz, Architekt, 1983/40,269  
 Stehlin, Johann Jakob d. J., Architekt, 1983/40,269  
 Stein a. R. SH, Johannes-Kirche, Visitatio-Darstellung, 1981/38,29  
 Steinen SZ, volkstümliche Wandmalereien 15. Jh., 1974/31,187  
 Steiner, Emanuel, Maler, 1974/31,242  
 Stempelsteuer  
   auf Spielkarten des 19. Jh., 1973/30,162  
   auf Spielkarten, Helvetische Republik, 1973/30,169  
 Stiftung Pro Helvetia, 1986/43,417  
 Stimmer, Tobias, Maler, 1970/27,44; 1977/34,294;  
   1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121;  
   1985/42,124; 1985/42,149; 1985/42,73; 1985/42,74;  
   1985/42,83; 1985/42,96  
 Stollentruhe, Wallis, 1971/28,156  
 Strasbourg (F)  
   Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, 1987/44,117  
   Schützenfest 1566, 1977/34,294  
   Wappen, 1981/38,290  
 Street, George Edmund, Architekt, 1972/29,70;  
   1972/29,118  
 Strickler, Johann Franz, Maler, 1970/27,154  
 Stuck  
   17. Jh.: Ascona, Casa Serodine, 1989/46,39  
   Altdorf, Haus im Eselmätteli, 1989/46,15  
   Böttstein, Schlosskapelle, 1989/46,30  
   Porrentruy, Jesuitenkirche, 1971/28,95  
   Sottoceneri, 1989/46,3  
   Spiez, Schloss, 1989/46,23  
   Tessin, 1989/46,1  
   18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,207  
   Säckingen, Münster, 1975/32,42  
   Tessin, 1989/46,1  
   Schweiz, geschichtlicher Überblick,  
   1972/29,176  
 Stugl/Stuls GR, Wandbildzyklus, 1977/34,157  
 Stukkateure  
   Castelli, Antonio, 1989/46,23  
   Feichtmayr, Johann Michael, 1975/32,42  
   Schmutzer, Michael, 1971/28,95  
   oberitalienische (Tessiner), 1989/46,15  
   Schweiz, 17./18. Jh., 1972/29,176  
 Stukkateurschulen 17./18. Jh., 1972/29,176  
 Styren-Polyester-Strahlenpolymerisation, Methode zur  
   Nassholzkonservierung, 1979/36,138  
 Sulzberger, Karl, 1979/36,151  
 Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208  
 Summus Poeninus (Grosser St. Bernhard), römische  
   Standarten, 1981/38,244  
 Sursee LU, Rathaus, Relief mit dem Heiligen Georg,  
   1978/35,190  
 Tafelsilber, 17.-19. Jh., Seedorf, Kloster St. Lazarus,  
   1987/44,33

## Tagungen

Basel, Kunstmuseum, Kolloquium im Zusammenhang  
   mit der Ausstellung zum 400. Todestag von Tobias  
   Stimmer, 8. Dezember 1984, 1985/42,73  
   Kunstmuseum, Probleme der Baldung-Forschung, 30.  
   Juni 1978, 1978/35,205  
 Bern, 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in  
   der Schweiz, Erhaltung von Kulturgütern in der  
   Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,1  
   Zusammenfassung der Diskussionsbeiträge von der  
   9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der  
   Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,59  
   Kunstmuseum, Studien zu Niklaus Manuel, 26. No-  
   vember 1975, 1980/37,237  
 Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker  
   in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts,  
   28./29. Juni 1980, 1981/38,97  
 Ittingen TG, Kartause, Beiträge zum VIII. Internatio-  
   nalen Kongress für Kartäuserforschung, 22. bis  
   26. Oktober 1986, 1986/43,261  
 Lausanne VD, 6. Tagung der Vereinigung der Kunst-  
   historiker in der Schweiz, Die Buchmalerei des Mittel-  
   alters und ihre Beziehungen zu anderen Gattungen,  
   19./20. Juni 1982, 1983/40,89  
 Locarno, 13. Kolloquium der Vereinigung der Kunst-  
   historiker in der Schweiz, Barock und Tessin, 21. und  
   22. Oktober 1988, 1989/46,1  
 Lugano TI, 7. Tagung der Vereinigung der Kunsthisto-  
   riker in der Schweiz, Die Schweiz als Kunstlandschaft.  
   Kunstgeographie als fachspezifisches Problem, 18. und  
   19. Juni 1983, 1984/41,65  
 Luzern, 10. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker  
   in der Schweiz, Das Panorama. 25.-27. April 1985,  
   1985/42,241  
 Neuchâtel, 11. Tagung der Vereinigung der Kunsthisto-  
   riker in der Schweiz, L'art Suisse s'expose, 7./8. Juni  
   1986, 1986/43,341  
 Zürich, 12. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker  
   in der Schweiz, Kunst und Gestaltung, 7./8. November  
   1987, 1988/45,1  
   5. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der  
   Schweiz, zusammen mit der Association des Critiques  
   d'Art, Sektion Schweiz, Kunstkritik, Architekturkritik  
   und Kunstwissenschaft in der Schweiz, 27./28. Juni  
   1981; 1982/39,89  
 Tapeten  
   gedruckte, in der Schweiz, 1989/46,153  
   Rixheimer Tapeten, in der Schweiz, 1989/46,153  
 Tarasp GR, die Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44  
 Tauchgrabungen, bei prähistorischen Seeufersiedlungen,  
   1971/28,86  
 Tauchuntersuchungen, siehe Tauchgrabungen,  
   1971/28,86  
 Taufpfennig, der Stadt Rheinfelden, 1969/26,191  
 Technologie  
   Fahnenrestaurierung, 1975/32,263  
   Mörtel, 1975/32,166

- Tegna TI, römisches Kastell, 1969/26,117
- Tell  
 Helvetische Gesellschaft, 1984/41,193  
 Historiendarstellungen, 1984/41,111  
 Telldenkmal, Altdorf, von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Tencalla, Carpofofo, Maler, 1978/35,52
- Tessin  
 Barock, 1989,46,1  
 Bibliographie, Barock und Tessin, 1989/46,99  
 Bronzezeitfunde in Eisenzeitnekropolen, 1972/29,5  
 dendrochronologische Kurven, 1988/45,277  
 Institutionen und Kunstgeographie, 1984/41,133  
 Sottoceneri, Stuck 17. Jh., 1989/46,3  
 Volkstradition und Kunstdenkmäler, 1984/41,107  
 Wandmalerei 15. Jh., Werke der Seregnesen, 1986/43,195
- Textilien  
 5./6. Jh.: Seidengewebe mit Nilszene, 1987/44,9  
 15. Jh.: «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23  
 Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242  
 Stickereien, 1977/44,16  
 Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185  
 16. Jh.: Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242  
 Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185  
 17. Jh.: Beromünster, Stift, Altarornate, 1973/30,5  
 Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296  
 Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305  
 St. Galler Standarte, Restaurierung, 1975/32,276  
 18. Jh.: Fächermalerei, 1971/28,208  
 Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296  
 Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305  
 19. Jh.: Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305  
 Appenzeller Fahnen und Feldzeichen, erbeutete, 1975/32,281  
 Fahnenrestaurierung, 1975/32,263  
 Konservierung, 1981/38,326  
 Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162  
 Schweizer Feldzeichen, 1975/32,241  
 Tracht der Kelten, 1973/30,26
- Textilkonservierung, Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89
- Textilrestaurierung, 1985/42,25
- Thorberg-Relief, Bern, Bernisches Historisches Museum, 1987/44,55
- Thun BE  
 Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125  
 Woher-Panorama, 1985/42,307
- Tiengen (D), Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
- Tierornamentik, Gürtelgarnituren, 1972/29,219
- Toepffer, Adam-Wolfgang, Maler, 1972/29,161
- Toesca, Pietro, Kunsthistoriker, 1983/40,91
- Topographie, Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249
- Toricelli, Giovanni Antonio, Maler, 1989/46,68
- Totentanz, von Manuel, Niklaus, 1980/37,289
- Tourismus, und Kunst, Wallis, 1984/41,125
- Tours FR, Notre-Dame, 1978/35,79
- Trachsler, Walter, Kunsthistoriker, 1984/41,141
- Trier, römisches Monnusmosaik, 1973/30,61
- Trippel, Alexander, Bildhauer, 1984/41,193
- Tübke, Werner, Maler, 1985/42,302
- Turmriess, gotischer, 1980/37,77
- Turnier, Kinderturnier, 1981/38,279
- Turnusausstellungen, 1986/43,436;  
 schweizerische, 1986/43,229
- Üetliberg ZH, Fürstengrab, 1981/38,1
- Uitikon ZH, Üetliberg, Fürstengrab, 1981/38,1
- Ulm (D), Münster, Glasgemälde, 1986/43,124
- Umbrien, politische Geographie und Kunstgeographie, 1984/41,99
- Unspunnen BE, Alphirtenfest, Gemälde von Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1976/33,158  
 Alphirtenfest, 1808, Alphörner, 1977/34,83
- Unterschöpf (D) Kirche, 1969/26,151
- Unterwassergrabungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86
- Urnenfelderzeit, Glasperlen, 1978/35,145
- Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291
- Ursus, Heiliger von Solothurn, 1977/34,261
- Usteri, Johann Martin, als Glasgemäldesammler, 1980/37,1
- Utenberg LU, Landsitz, 1977/34,220
- Valsesia, Barockplastik, 1989/46,77
- Veilchenmeister, Zürcher, Holztafelbild (Maler), 1073/30,89; 1973/73,96
- Veillon, Auguste, Maler, 1986/43,229; 1986/43,377
- Venedig, Biennale, 1986/43,411
- Venus, von Manuel, Niklaus, 1976/33,285
- Verding, siehe Künstlerverträge, 1978/35,108
- Vervielfältigungskunst, in der Buchmalerei, 1983/40,128
- Verwölbung, bei Holztafelbildern, 1973/30,89; 1973/30,96
- Vevey VD  
 All Saints' Church, 1972/29,70  
 keltische Flachgräber, 1980/37,19  
 Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
- Vexilla Helvetica, siehe Feldzeichen, 1975/32,241
- Via Mala GR, 1970/27,5
- Viehzeit, im Neolithikum, 1989/46,193
- Viereckschanzen, keltische, 1978/35,1
- Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, Malerin, 1976/33,158; 1977/34,83
- Villmergen AG, Schlacht 1712, 1970/27,154
- Vischer, Hieronymus, Glasmaler und Maler, 1977/34,113; 1985/42,115
- Vitodurum-Oberwinterthur ZH, römischer Glasbecher, 1980/37,198
- Vogler, P. Christoph, Architekt, 1987/44,302
- Vogt, Emil, Archäologe, 1971/28,129; 1974/31,208
- Volkskunst, Tessin, 1984/41,107

- von Flüe, Niklaus, siehe: Niklaus, Heiliger  
 von Roll, Familie, als Auftraggeber, 1989/46,30  
 vorgotische Bauten, 1975/32,100  
 Vortragekreuze, 1969/26,47  
   Göschenen, 1985/42,173  
   Münster VS, 1985/42,173  
 Wachsbossierer  
   Heuberger, Anton, 1981/38,202  
   Heuberger, Franz Xaver, 1981/38,202  
   Heuberger, Josef Gregor, 1981/38,202  
   Heuberger, Karl Friedrich, 1981/38,202  
   Heuberger, von Rickenbach, 1981/38,202  
 Waffen  
   frühbronzezeitliche, Lausanne «Bois de Vaux»,  
     Dolche, 1976/33,77  
   Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment,  
     1976/33,182  
   15. Jh., Freienstein, Handfeuerwaffe, 1986/43,247  
   15. Jh., Zürich, Harnischproduktion, 1971/28,175  
   16. Jh., Zürich, Zwingli-Schwert, 1981/38,290  
 Wallis  
   Kunstlandschaft, 1984/41,125  
   Stollentruhe, 15. Jh., 1971/28,156  
   Tourismus und Kunst, 1984/41,125  
 Wandmalerei  
   9. Jh.: St. Gallen, Jüngstes Gericht (Rekonstruktion),  
     1972/29,19  
   14. Jh.: Basel, Stadthausgasse 18, 1982/40,121  
     Oberwinterthur, St. Arbogast, 1972/29,23  
     Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,33  
   15. Jh.: Bellinzona, Kirche Santa Maria delle Grazie,  
     1987/44,161  
     Brione (Verzasca), Stugl/Stuls und Campione,  
     Wandbildzyklen, 1977/34,157  
     Genf, St. Gervais, Chapelle d'Espagne,  
     1988/45,163  
     Italien, 1989/46,89  
     Seregnesen, 1986/43,195  
     Steinen, 1974/31,187  
     Wiesendangen ZH, Kirche, 1970/27,93  
     Zürich, Haus «Zum Paradies», 1984/41,176  
   16. Jh.: Basel, Haus «Zum Tanz», 1972/29,165  
     Schwyz, 1974/31,187  
   17. Jh.: Lauerz, 1974/31,187  
     Schwyz, 1974/31,187  
     Tencalla, Carpofofo, 1978/35,52  
   18. Jh.: Fischbach-Göslikon AG, 1976/33,119  
     Ittingen, Klosterkirche, 1986/43,303  
     Säckingen, Münster, 1975/32,66  
     Torricelli, Gebrüder, 1989/46,68  
   19. Jh.: Neuchâtel, Robert, Paul, 1983/40,21  
   20. Jh.: Biel BE, Bahnhof, von Robert, Philippe,  
     1989/46,167  
     durchgehende Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243  
 Weber II., Jakob, Scheibenreisser, 1975/32,141  
 Weber, Therese, Papierkünstlerin, 1988/45,33  
 Weissenau (D), Abtei, 1987/44,1  
 Wellenmöbel, Zürich, 1989/46,130  
 Welschland, Wanderbewegung der Künstler,  
   1984/41,118  
 Weltausstellung, Paris 1867, 1986/43,368  
 Westschweiz  
   frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29  
   Kunstlandschaft, 1984/41,81  
 Wettingen AG  
   Graduale 13./14. Jh., in Aarau, 1974/31,97  
   Holzbrücke, 1979/36,51  
 Wiese, Jules, Ziseleur, 1981/38,317  
 Wiesendangen ZH, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93  
 Wildleute, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies»,  
   Wandgemälde, 1984/41,176  
 Willkinson, William, Architekt, 1972/29,111  
 Winand von Steeg, Jurist, Kanoniker, Illustrator,  
   1983/40,136  
 Windrädchenlanzenreiter, Kinderspielzeug 16. Jh.,  
   1981/38,279  
 Winterlin, Anton, Maler, 1985/42,315; 1985/42,321  
 Wintersingen BL, Kirche, 1969/26,151  
 Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur  
   Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208  
 Witz, Konrad, Maler, 1987/44,81; 1987/44,83;  
   1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128;  
   1987/44,128; 1987/44,135  
 Woher, Marquard, Maler, 1985/42,307  
 Wohnkultur 19. Jh., Schloss Hünegg, 1971/28,65  
 Wollstickerei 15./16. Jh., Zürich, 1970/27,185  
 Würfel, römischer, 1985/42,153  
 Yverdon VD, spätromische Keramik, 1980/37,149  
 Zackenstil 13. Jh., Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-  
   Apostel, 1983/40,109  
 Zeichner, der, in der Landschaft, 1977/34,44  
 Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunst-  
   geschichte, Register 1969-1989, 1989/46,331  
 Zentraleuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92  
 Zeuger, Maria Anton, Maler, 1989/46,161  
 Zeugheer, Leonhard, Architekt, 1972/29,82  
 Ziegelinschrift 6. Jh., St. Maurice, 1974/31,73  
 Ziehmesser, spätbronzezeitlicher Werkzeugtyp,  
   1989/46,281  
 Zillis GR, St. Martins-Kirche, Deckenmalerei,  
   1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22  
 Ziseleur, Wiese, Jules, 1981/38,317  
 Zug  
   Burg, 1970/27,201  
   Kirche St. Oswald, 1978/35,23  
 Zürich  
   Archivschrank der Feuerwerker, 1981/38,293  
   Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Tauchunter-  
     suchungen, 1971/28,86  
   englische Bauten 19. Jh., 1972/29,82  
   Escher-Denkmal, von Kissling, Richard, 1981/38,151  
   Fraumünster, Mörtelscheiben, 1981/38,178  
   Grossmünster, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142  
   Harnischproduktion, 1971/28,175

Zürich (Fortsetzung)

- Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2  
Gräber, 1976/33,36; 1976/33,45  
Restaurierung, 1976/33,47; 1976/33,59  
Wandmalerei 14.Jh., 1976/33,33  
Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161;  
Wandgemälde, 1984/41,176  
Kunstberichterstattung, 1982/39,127  
Lindenhof im Spätmittelalter, 1971/28,149  
Mineralogisch-Petrologische Sammlung der  
ETH Zürich, 1979/36,146  
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157  
Münsterhof, Gräberfeld, 1982/39,48  
Noppenbecher, 1980/37,217  
Rettungsgrabungen, karolingische Holzbauten,  
1984/41,207  
Museum für Gestaltung, 1988/45,21  
Mythenschloss, Seeufersiedlung, 1987/44,153  
Neumünsterkirche, 1972/29,82  
Schützenplatz, 1971/28,198
- Schweizerisches Landesmuseum,  
Altar von Gandria, 1989/46,289  
Retabelfragment 14. Jh., aus Biel VS, 1981/38,189  
Rüdenpokal, 1987/44,259  
Spielkarten des 16. Jh., 1973/30,146  
Vogt, Emil, 1971/28,129  
Wandgemälde von Seregno, Nicolao da, 1986/43,195  
Wappenschild, Abt Blarer von Wartensee, Diethelm,  
1971/28,185  
Wellenmöbel, 1989/46,130  
Werk von Hunger, Jakob, 1969/26,197  
Wollstickerei von ca. 1580, 1970/27,185  
Spiegelgasse, Gräberfeld, 1982/39,48  
St. Andrew's Church, 1972/29,70  
St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1  
Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145;  
1982/39,147; 1982/39,163  
Storchengasse, Gräberfeld, 1982/39,48  
Zunft zum Rüden (Gesellschaft zur Constaffel),  
1987/44,259  
Zürichsee, Gemälde von Hackaert, Jan, 1974/31,230  
Zwingli, Huldrych, Reformator, 1981/38,290

---

REDAKTIONELLE MITTEILUNG

Mit dieser Nummer und dem Register der «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte» beendet der Unterzeichnete seine 25jährige redaktionelle Tätigkeit (seit 1965 als Betreuer des Besprechungswesens, seit 1974 als verantwortlicher Redaktor). Für die Redaktion zuständig ist von 1990 an Herr Dr. Matthias Senn, der im vergangenen Jahr schon als Mitredaktor zeichnete. Wir wünschen ihm Erfolg in seiner zukünftigen Tätigkeit und hoffen, dass es ihm gelinge, die Zeitschrift weiter zu entwickeln.

Den vielen Lesern, die uns bisher die Treue gehalten haben, sei hier für ihr Interesse, den Autoren für ihre wertvolle Mitarbeit herzlich gedankt. Der Dank richtet sich auch an die Mitarbeiter der Redaktion und des Verlags, die sich im Laufe der Zeit zwar abgelöst haben, ohne deren Einsatz die Zeitschrift aber kaum so regelmässig hätte erscheinen können. Dank gebührt an dieser Stelle auch der Eidgenössischen Drucksachen- und Materialzentrale (EDMZ), wo Herr Kaderli für die Bedürfnisse der ZAK wiederholt grosses Verständnis zeigte. Ein ganz spezieller Dank sei dem Drucker und Verleger, Herrn Karl Schwegler, abgestattet, der zum Gedeihen der Zeitschrift in den letzten Jahren wesentlich beigetragen hat. *Lucas Wüthrich*