Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 46 (1989)

Register: 3. Sachregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Tobler, Mathilde, 1976/33,268-284 Toscano, Bruno, 1984/41,99-106 Townsley, Ashton L., 1973/30,40-53; 1974/31,22-30 Trachsler, Beat, 1977/34,157-186 Trachsler, Walter, 1969/26,197-201; 1971/28,156-174; 1972/29,69; 1981/38,293-304 Trümpler, Stefan, 1986/43,9-16 Tübke, Werner, 1985/42,302-306 Ulrich-Bochsler, Susi, 1983/40,221-240 Urner-Astholz, Hildegard, 1981/38,29-58 Vepřek, Stanislav, 1985/42,61-63; 1986/43,247-250 Vignau-Wilberg, Peter, 1982/39,202-211 Vignau-Wilberg, Thea, 1975/32,141-147 Villiger, Verena, 1988/45,251-252 Vogel, Matthias, 1982/39,130-133 Vogler, Werner, 1979/36,248-258 Vogt, Adolf Max, 1985/42,251-256 Vorlet, Jean-Pierre, 1988/45,38-42 Voûte, Alexander 1973/30,89-100; 1981/38,330-331 Wagner, Hugo, 1977/34,280-293 Weber, Bruno, 1974/31,230-241; 1977/34,44-82; 1977/34,261-279; 1979/36,259-279; 1985/42,257-268 Weber-Hug, Christine, 1978/35,132-144

Weddigen, Erasmus, 1985/42,22-24 Wehrli, Christoph, 1978/35,75-78 Weinberg Staber, Margrit, 1988/45,5-8 Wetter, Roland, 1987/44,217-224 Wiblé, François, 1978/35,158-161; 1980/37,203-206 Wirth, Jean, 1978/35,244-246; 1987/44,117-127 Wirz, Zita, 1974/31,1-4 Wüthrich, Lucas, 1970/27,1-4; 1970/27,133-136; 1970/27,154-173; 1971/28,1-4; 1971/28,198-207; 1973/30,129; 1973/30,146-161; 1975/32,85-89; 1975/32,232-234; 1978/35,108-119; 1978/35,170-189; 1978/35,205; 1980/37,237; 1981/38,279-289; 1982/39,145-146; 1984/41,176-192; 1985/42,73; 1987/44,252-258; 1988/45,139-155; 1989/46,331 Wyss, Alfred, 1985/42,7-12 Wyss, René, 1971/28,130-145; 1981/38,227-238; 1989/46,193-203 Wyss, Sigrun, 1973/30,185-204 Zehnder, Konrad, 1982/39,142-144 Zimmermann, Werner G., 1977/34,294-296 Zinsli, Paul, 1980/37,260-263 Zürcher, Andreas, 1984/41,229-248 Zweifel, Regula, 1975/32,78-84

3. Sachregister

Abegg-Stiftung Bern und Riggisberg, 1977/34,89; Riggisberg, 1986/43,9; Riggisberg, spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9 «Adamas colluctancium aquilarum», von Winand von Steeg, 1983/40,136 Adlerpult, 15. Jh., Bern, Münster, 1974/31,79 Adorant, von Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162 Ästhetik, 1988/45,13 Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), Bildhauerin, 1981/38,135 Agasse, Jaques-Laurent, Maler, 1972/29,161 Agnesgewand, Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige, 1978/35,162 Alabaster, bei Kirchenausstattungen, 1970/27,233 Alemannen, Gürtelbeschläge von Bülach ZH, 1972/29,219 Alexander der Grosse, 1985/42,109 Alkohol-Ather-Harz-Methode, Nassholzkonservierung, 1979/36,127 Allegorie, der Zeit, 1989/46,167 Allschwil BL, Heimatmuseum, 1974/31,141 Alpeneroberung, durch den Bronzezeitmenschen, 1971/28,130 Alphorn, Unspunnen-Fest 1808, 1977/34,83 Altäre, siehe auch: Retabel 15. Jh.: Retabel mit Baldachin, 1969/26,169

mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40 Altaraufsätze, mit Baldachin, 1969/26,169 Altdorf UR Haus im Eselmätteli, Stuck, 1989/46,15 Historisches Museum, 1970/27,133 Telldenkmal von Kissling, Richard, 1981/38,151 Amman, Jost, Maler, 1970/27,44; 1985/42,132 Andelfingen ZH, keltische Flachgräber, 1980/37,19 André, Gaspard, Architekt, 1983/40,40 Antelami, Benedetto, Bildhauer, 1969/26,21; 1982/39,142 Anthropologie, 1974/31,17; 1982/39,48 Bern, Kanton, Bestattungen, 1983/40,221 Hettlingen, Kirche, Gräber, 1984/41,229 Zürich, St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1 Aostatal (I), Barockplastik, 1989/46,77 Apokalypse, siehe Handschriften 11. Jh., 1986/43,27 Apotheose, auf römischen Mosaiken, 1973/30,61 Appenzell Baurechnung der Pfarrkirche 1560/61, 1971/28,121 Fahnen, 1975/32, 281 Appenzell Innerhoden, Malerei 17. Jh., 1977/34,21 Archäologe, Vogt, Emil, 1971/28,129 Architekten, siehe auch: Baumeister André, Gaspard, 1983/40,40; Beer, Johann Michael von Bildstein, 1970/27,226; Blavignac, Jean-Daniel,

1982/39,277; Borromini, Francesco, 1989/46,49; Botta,

Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280

Mario, 1988/45,43; Burnat, Ernest, 1989/46,229; Demess, Franz, Jesuitenpater, 1987/44,60; Engel, Jakob, 1984/41,35; Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211; Garnier, Jean, 1981/38,119; Heintz, Daniel, 1978/35,32; 1978/35,43; Heintz, Daniel d. Ä., 1987/44,171; Hoole, Elijah, 1987/44,217; Irmi, Balthasar, 1978/35,32; Jeanneret, Pierre (Le Corbusier), 1988/45,27; Juvarra, Filippo, 1971/28,5; Koch, Alexander, 1972/29,131; 1972/29,70; Krohne, Gottfried Heinrich, 1975/32,148; Kubly, Felix Wilhelm, 1980/37,123; Le Corbusier, 1988/45,27; Mayer, Heinrich, 1976/33,296; Perregaux, Henri, 1983/40,1; Pullan, Richard Popplewell, 1972/29,70; Reber, Paul, 1972/29,70; Richter, Johann Adolf, 1975/32,148; Riggenbach, Christoph, 1980/37,77; Semper, Gottfried, 1972/29,106; 1976/33,224; Singer, Jakob, 1977/34,220; Stadler, Hans Conrad, 1980/37,123; Stehlin, Fritz, 1983/40,269; Stehlin, Johann Jakob d. J., 1983/40,269; Street, George Edmund, 1972/29,118; 1972/29,70; Vogler, P. Christoph, 1987/44,302; Willkinson, William, 1972/29,111; Zeugheer, Leonhard, 1972/29,82

Architektur, siehe auch: Kirchen

9. Jh.: St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61

11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5

12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Portal der Klosterkirche, 1983/40,103

13. Jh.: Hermance, Wohnhäuser, 1989/46,204 Lausanne, Kathedrale, Strassenpassage, 1975/32,193

14./15. Jh.: gotischer Turmriss, 1980/37,77

15. Jh.: Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21

16. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43 Bern, Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171

Kirchenbau, Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21

Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95

17. Jh.: Arlesheim, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60
Ascona, Haus Serodine, 1989/46,39
Brig, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223
Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
Kirchenbau, Winkelhakenkirchen, 1969/26,151
Luzern, Jesuitenkirche, 1987/44,302
Prangins, Schloss, 1989/46,217
Rom, S. Carlo alle Quattro Fontane, Kreuzgang, 1989/46,49
Scolar, Johann Jakob, 1979/36,223
Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,223
Solothurn, Jesuitenkirche, Fassade,

1976/33,296 Tessin, 1989/46,1

 Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
 Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5

Luzern, Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220

Prangins, Schloss, 1989/46,217 Schlosspläne, sächsische, 1975/32,148 Tessin, 1989/46,1 Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,226

19. Jh.: Basel, Stadtcasinobauten, 1983/40,269 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185 Blavignac, Jean-Daniel, 1982/39,277 Burnat, Ernest, 1989/46,229 englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,69; 1972/29,70 Street, George Edmund, 1972/29,118 Genf, Plainpalais, 1984/41,40 Koch, Alexander, 1972/29,131 Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217 Palais de Rumine, 1983/40,40 London, Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried, 1972/29,106 Neu-Buonas, Schloss, 1972/29,111 Panoramagebäude, 1985/42,274 Paris, Faubourg St-Germain, 1976/33,211 Semper, Gottfried, 1976/33,224 Skulpturen am Bau, 1981/38,119 St. Gallen, Klosterplatz, 1980/37,123 Wettbewerbe, 1989/46,229 Zürich, Neumünsterkirche, 1972/29,82

20. Jh.: Panorama, 1985/42,331 Pavillon de l'Esprit Nouveau, Le Corbusier, 1988/45,27

Breccien aus Alabaster, 1970/27,233 Burgenbau, 1976/33,173 Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185 Sachseln, St. Theodul, 1980/37,230 Säckingen, Münster, 1975/32,3; 1975/32,17 Münster, Fassadengestaltung, 1975/32,90 Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151

Schweizer Kartausen, 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272

Tours, Notre-Dame, 1978/35,79 Verputztechnik, 1975/32,166 Waadt, Kanton, Neogotik, 1983/40,1 Zürich, karolingisch und ottonisch, Mörtelscheiben, 1981/38,178

Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2 mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157 Architekturkritik, 1982/39,89; 1982/39,113 Arenenberg TG, Napoleonmuseum, 1974/31,69 Arigal C, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,124

Arlesheim BL, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60 Arosa GR, St. Luke's Church, 1972/29,70 Arte-povera-Bewegung, in Holland, 1982/39,119 Asam, Cosmas Damian, Maler, 1988/45,207 Silbermaria, Kopien und Nachbildungen, 1988/45,227 Ascona TI, Haus Serodine, Fassade, 1989/46,39 Asper, Hans d. J., Maler, 1986/43,284; 1988/45,179 Asper, Hans, Maler; 1985/42,145 Assens VD, Barockaltar, 1989/46,77 Assisi, Franz von, Heiliger, 1979/36,236 Atticus, römischer Senator, 1978/35,158 Augsburg (D), Goldschmiedekunst, 1987/44,259 Augsburger Sakramentar, Donaueschingen, 1986/43,17 Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197 Ausstellungen 18. Jh.: Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353 Genf, 1789, erste Kunstausstellung in der Schweiz, 1986/43,362 19. Jh.: Bern, erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377 Frauen, Kunst von, 1986/43,399 Neuchâtel, 1986/43,371 Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353 1867, Weltausstellung, 1986/43,387 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,436; 1986/43,349 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391 20. Jh.: Basel, Kunstmuseum, «Spätrenaissance am Oberrhein - Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149 Bern, Kunstmuseum, Niklaus Manuel-Ausstellung 1979, 1980/37,301 Frauen, Kunst von, 1986/43,399 Nizza 1986, Pictura loquens, 1988/45,38 Paris, Schweizer Kunst 1918-1939, 1986/43,403 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,436 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391 der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, 1986/43,417 Venedig, Biennale, Teilnahme der Schweiz, 1986/43,411 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,349 permanente Kunstausstellungen, 1986/43,387 Schweizer Kunst im Ausland, 1986/43,341 Schweizerische Turnusausstellungen in der Schweiz, 1986/43,229 Ausstellungswesen, 1986/43,429 Baar ZG, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113 Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild, 1985/42,302 Baden AG Historisches Museum im Landvogteischloss, 1972/29,1 Rathaus, Hausrat, 1974/31,171 Tagsatzungssaal, 1974/31,171 Bailly, Alice, Malerin, 1984/41,118 Baldachinaltäre, gotische, 1969/26,169 Baldung, Hans, Maler, 1978/35,205; 1978/35,206; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263 Barock, und Tessin, 1989,46,1 Bibliographie, 1989/46,99 Bartolini, Lorenzo, Bildhauer, 1981/38,103

Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217

Geltenzunft, Marktplatz 13, 1978/35,43 Glasmaler, 1977/34,113 Haus «Zum Tanz», Wandgemälde, 1972/29,165 Heuberg 7, Spiesshof, 1978/35,32 Historisches Museum, «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109 Hodler, Ferdinand, Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181 Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108 Kunsthalle, 1986/43,387 Kunstmuseum, Altarflügel mit hl. Birgitta von Schweden, von Moser, Lucas, 1986/43,187 Ausstellung «Spätrenaissance am Oberrhein -Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149 Geburt Christi, von Baldung, Hans, 1978/35, 206 Heilspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,105 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247 Pentheusbild von Gleyre, Charles, 1986/43,215 Prager Diptychon, 1986/43,103 Kupferstichkabinett, «Bekehrung der Juden in Rom», von Hess, Hieronymus, 1988/45,117 Werke von Graf, Urs, 1980/37,252 Werke von Manuel, Niklaus, 1980/37,252 Minnekästchen, Fälschungen, 1984/41,149 Münster, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317 Panoramabauten, 1985/42,307 Panoramen, von Winterlin, Anton, 1985/42,321 Safranzunft, Malereien 16. Jh., von Holbein, Hans, 1975/32,232 St. Louis (F), Goldfund, 1982/39,1 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,162 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109 Stadtcasino, 1983/40,269 Stadthausgasse 18, Wandmalerei, 1982/40,121 Universitätsbibliothek, Handschriftenfragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27 Inkunabeln, 1987/44,63 Bassett, Streichinstrument, 1981/38,313 Baubetrieb, Zug, Bau von St. Oswald, 1978/35,23 Bauernhäuser, in Horgen, in Zeichnungen von Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198 Bauernkrieg, deutscher, Panorama, 1985/42,302 Baugeschichte 13./14. Jh.: Waadtland, Schlösser, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263 19. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185 Kartausen, 1986/43,272 Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185 Porrentruy, Kirche St. Germain, 1978/35,17 Sachseln, Kirche St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230 Säckingen, Münster, 1975/32,3

Fenster- und Wappenschenkungen, 1977/34,113

Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151 Tours, Notre-Dame, 1978/35,79 Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,2 Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161 Baumeister, Scolar, Johann Jakob; 1979/36,223 Baupläne, siehe Pläne Baurechnung Appenzell, Pfarrkirche, 1971/28,121 Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23 Baurisse, siehe Pläne Bausteine, römische Dekorationsgesteine, 1979/36,146 Bautechnologie, karolingisch und ottonisch, mechanische Mörtelmischer, 1981/38,178 Beer, Ellen Judith, Kunsthistorikerin, 1986,43,1; 1986/43,179 Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt, 1970/27,226 Belisar, Skulptur von Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141 Bellinzona TI, Kirche Santa Maria delle Grazie, Wandmalereien, 1987/44,161 Benediktionsfeiern, 1978/35,132 Bergamo (I), Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52 Bergsturz, Plurs (1618), 1984/41,249 Bern Abegg-Stiftung, 1977/34,89 Bernisches Historisches Museum, spätantike Gewebe, 1977/44,16 Thorberg-Relief, 1987/44,55 Bundeshaus, 1985/42,185 «Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325 Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135 Prudentius-Handschrift, 1986/43,3 Erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377 Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171 Kanton, kirchliche Bestattungen, 1983/40,221 Kunstmuseum, Gemälde von Manuel, Niklaus, 1980/37,264 Münster, Adlerpult, 15. Jh., 1974/31,79 Hostienmühlenfenster, 1982/39,229 Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29 Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280 Schule für Gestaltung, Fachklasse für Konservierung und Restaurierung, 1985/42,13 Beromünster LU, Stift, Altarornate, 1973/30,5 Berry, Herzogin von, 1976/33,211 Berthold von Regensburg, Franziskanermönch, 1986/43,167 Besiedlung der Alpen, durch den Bronzezeitmenschen; Viehwirtschaft, alpine, Bronzezeit, 1971/28,130

Bestattungen, an Kirchen im Kt. Bern, 1983/40,221

Bibel, des hl. Bonaventura, Genf, 1983/40,115

1970/27,44 Bibliographie Barock und Tessin, 1989/46,99 Beer, Ellen Judith, 1986/43,179 Hugelshofer, Walter, 1988/45,139 Panorama, 1985/42,339 Bibliotheken, Schweiz, Inkunabelerschliessung, 1987/44,63 Bibracte, Schlachtfeld, Grabungen, 1987/44,241 Biel BE, Bahnhof, Wandgemälde, von Robert, Philippe, 1989/46,167 Biel VS, siehe Ritzingen VS, 1981/38,189 Biennale, Venedig, 1986/43,411 Bilderchroniken, Historiendarstellungen, 1984/41,111 Bildhauer, siehe auch: Bildschnitzer, Holzbildhauer Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), 1981/38,135; Antelami, Benedetto, 1969/26,21; 1982/39,142; Bartolini, Lorenzo, 1981/38,103; Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120; Canova, Antonio, 1981/38,103; Chaponnière, John, 1981/38,103; Dorcière, Louis, 1981/38,103; Dorer, Robert, 1981/38,103; Faller, Matthias, 1983/40,209; Franel, Jean, 1981/38,103; Freitag, Johann Isaak, 1975/32,78; Geiler, Hans, 1973/30,57; Gramp, Martin, 1973/30,57; Hoffmann, Martin, 1978/35,108; Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217; Iguel, Charles, 1981/38,103; Keller, Jörg, 1972/29,198; Kissling, Richard, 1981/38,151; Küng, Erhart, 1987/44,55; Lanz, Alfred, 1981/38,103; Leeb, Johannes, 1981/38,103; Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135; Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141; Pradier, James, 1981/38,103; 1981/38,111; Reyff, 1989/46,305; Reyff, Pietro, 1986/43,203; Rodin, Auguste, 1981/38,103; Rodo, Auguste de Niederhäusern, 1981/38,103; Trippel, Alexander, 1984/41,193 Bildschnitzer Spring, Jacob, 1987/44,319 Spring, Peter, 1987/44,319 Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21 Bildzyklen, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124 Billger, Paulus, Glasmaler, 1977/34,117 Bindemittelanalysen, bei Gemälden, 1985/42,27 Binningen BL, St. Margrethen-Kirche, 1969/26,151 Biographien Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170 Holbein, Hans d. J., 1982/39,253 Vogt, Emil, 1974/31,208 Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187 Birmann, Samuel, Maler, 1985/42,307; 1986/43,151 Bissone TI, Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52 Blarer von Wartensee, Christoph, Fürstbischof von Basel, 1971/28,95 Blarer von Wartensee, Diethelm, Abt des Klosters St. Gallen, 1971/28,185 Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277 Bleiisotopenanalyse, 1979/36,205; 1979/36,217

Bibelillustrationen, Böhmen, schweizerische Vorlagen,

Bleiwanne, römische, von Schleitheim, 1979/36,205; 1979/36,217

Bock, Hans d. Ä., Maler, 1977/34,113 und Söhne, Maler, 1981/38,75

Bodenseeraum, Buchmalerei, 1976/33,250

Bodmeriana, Bibliothek in Cologny, Genf, 1983/40,144 Böhmen (CSSR)

Prager Diptychon im Basler Kunstmuseum, 1986/43,103

Schweizerische graphische Vorlagen, 1970/27,442 Böttstein AG, Schlosskapelle, Stuckdekoration, 1989/46,30

Bonaventura, Bibel, 1983/40,115

Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), Maler, 1987/44,161; 1989/46,292 ff.

Borromini, Francesco, Architekt, 1989/46,49

Botta, Mario, Architekt, 1988/45,43

Brand, Hans, Maler, Scheibenreisser, 1985/42,139 Breccien, Alabaster bei Kirchenausstattungen,

1970/27,233

Brig VS, Jesuitenkollegium, 1987/44,302

Brione (Verzasca) TI, Wandbildzyklus, 1977/34,157

Bronzekruzifixe, romanische, 1985/42,173

Bronzezeitfunde, in Eisenzeitnekropolen, Tessin, 1972/29,5

Buchet, Gustave, Maler, 1984/41,118 Buchillustration

acilillustration

16. Jh.: Titelblätter, 1985/42,132

17. Jh.: «Helvetia Sancta» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179

19. Jh.: Haimonskinder, Grasset, Eugène, 1987/44,43

Buchmaler, Rufillus von Weissenau, 1987/44,1

Buchmalerei, siehe auch: Handschriften

frühmittelalterliche, Bern, Burgerbibliothek, Prudentius-Handschrift, 1986/43,3

mittelalterliche, 1983/40,89

das himmlische Jerusalem, 1983/40,94

Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115

8./9. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv
St. Gallen, 1976/33,102

11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, 1986/43,27 München, Augsburger Sakramentar, Clm 300040, 1986/43,17

12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Klosterkirche, 1983/40,103

Rufillus von Weissenau, 1987/44,1

13. Jh.: dominikanisches Graduale, 1976/33,60 Wettinger Graduale, 1974/31,97

 14. Jh.: New York, Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65
 pikardische Werkstatt, 1986/43,76
 Vervielfältigungskunst, 1983/40,128
 Wettinger Graduale, 1974/31,97

15. Jh.: Bildzyklen, 1986/43,124 Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113 Vervielfältigungskunst, 1983/40,128 Winand van Steeg, 1983/40,136

Bodenseeraum, 1976/33,250 oberrheinische, 1982/40,121

Bülach ZH, alemannisches Gräberfeld, Gürtelbeschläge, 1972/29.219

Bulle FR, Musée gruérien, 1974/31,209

Bundeshaus, Bern, 1985/42,185

«Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325

Buol, Johann Friedrich, Bildhauer, 1978/35,120 Buonas ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111 Burgenbau, 1976/33,173

Burgenforschung, Zug, Burg, 1970/27,201

Burgenfunde, Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157

Burgerbibliothek, Bern, Prudentius-Handschrift, 1986/43.3

Bürglen UR, Pfarrkirche, 1979/36,223

Burgunder, frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29

Burgunderbeute, Teppiche, 1973/30,125

Burnat, Ernest, Architekt, 1989/46,229

Bursenreliquiar, Entlebuch, 1982/39,58

Calefactorium, siehe Heizanlage, 1984/41,10

Campione (I), Wandbildzyklus, 1977/34,157

Canova, Antonio, Bildhauer, 1981/38,103

Carbowax, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,137

Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,134

Carmina Sangallensia, Jüngstes Gericht, 1972/29,19

Castelli, Antonio, Stukkateur, 1989/46,23

Castello di Tegna TI, 1969/26,117

Castres, Edouard, Maler, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292

Cazis GR, Cresta, frühbronzezeitliche Keramik, 1976/33,77

CH 91, 1986/43,341; 1986/43,429

Champréveyres NE, spätbronzezeitliche Funde, 1989/46,286

Chaponnière, John, Bildhauer, 1981/38,103

Chillon, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263

Chorgestühl, Ittingen, Kartause, 1981/38,59

Christkindwiege, München, 1984/41,143

Chur GR

Flechtbandornamente 8./9. Jh., 1975/32,221 Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217

Civate (I), Deckengemälde, San Pietro al Monte, 1983/40,94

Cleveland, Blatt aus dem Wettinger Graduale, 13/14. Jh., 1974/31,97

Cologny GE, Bibliothek Bodmeriana, 1983/40,144 Comologno TI, Palazzo della Barca, 1989/46,84

Cortaillod-Kultur, 1969/26,1

Dallenwil NW, Pfarrkirche, 1979/36,223

De La Rive, Pierre-Louis, Maler, 1972/29,161

Deckenmalerei Egolzwil LU 18. Jh.: von Giorgioli, Francesco Antonio, im Münster neolithische Grabung 3, 1989/46,193 Säckingen, 1975/32,56 Seeufersiedlung, 1989/46,193 Civate, San Pietro al Monte, 1983/40,94 Einbaum, 1981/38,276 Locarno-Orschina, Madonna del Sasso, 1989/46,32 Einsiedeln SZ Säckingen, Münster, 1975/32,56 Abt Gregor (964-994), Handschriften, 1969/26,8 Zillis, St. Martins-Kirche, 1970/27,69; 1973/30,40; Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen, 1974/31,22 1978/35,132 Dekorationsgesteine, römische, 1979/36,146 Handschriften, 1969/26,8 Kloster, Gnadenkapelle, 1986/43,141 Delarue, J. J., Goldschmied, 1981/38,317 Delémont JU, Museum, gotische Skulpturen, 1970/27,65 Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75 Demess, Franz, Jesuitenpater, Architekt, 1987/44,60 Meister E.S., 1988/45,301 Dendrochronologie, siehe auch: Nassholzkonservierung Eisenkonservierung, Plasmabehandlung, 1985/42,61; Allgemein 1979/36,69; 1988/45,251; 1988/45,253 1986/43,247 Holzaufbau, 1979/36,99 Eisenzeitnekropolen mit Bronzezeitfunden, Tessin, Kulturgut, 1988/45,295 1972/29,5 neolithisch, Westschweiz, 1979/36,92 Elgg ZH, Schloss, Gemälde von Hackaert, Jan, neolithische Eichenjahrringe, 1979/36,91 1987/44,187 Ostschweiz, 1979/36,94 Elsfleth (D), Kirche, 1969/26,151 Tessin, 1988/45,277 Emailmalerei, auf mittelalterlichen Gläsern, 1980/37,207 Waadtland, 1988/45,263 Emblematik, Schweizerische Bildfolgen, 1974/31,145 Denkmalpflege, Embleme, Emblemata Helvetica, 1974/31,145 Authentizitätsproblem, 1985/42,3 Engel, Jakob, Architekt, 1984/41,35 Kulturgütererhaltung, 1985/42,7 England, siehe auch: London englische Architektur in der Schweiz, 1972/29,69 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49 englische Architektur, Lausanne, Chapelle du Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57 Valentin, 1987/44,217 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,59 englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,70 Design, 1988/45,1; 1988/45,5; 1988/45,13; 1988/45,43 Quellen zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51 Diptychon, aus Prag, um 1400, Basel, Kunstmuseum, Entlebuch LU 1986/43,103 Bursenreliquiar, 1982/39,58 Disentis GR, Initialkunst, 1973/30,101 Glashütte Südel, 18. Jh., 1984/41,283 Dives-sur-Mer (F), Glasmalerei 14. Jh., 1986/43,86 Erasmus von Rotterdam, 1985/42,109 Dolchscheide, Fragment, Port bei Nidau, 1976/33,182 Eschenz TG, bronzezeitlicher Goldbecher, 1975/32,109; Doomer, Lambert, Maler, 1970/27,5 1976/33,77 Dorcière, Louis, Bildhauer, 1981/38,103 Escher-Denkmal, Zürich, von Kissling, Richard, Dorer, Robert, Bildhauer, 1981/38,103 1981/38,151 Doret, Familie, Steinhauer, 1980/37,97 Eugénie, Kaiserin von Frankreich, 1974/31,69 Drack, Walter, 1979/36,151 Evangelistar, 8. Jh., von Müstair, 1975/32,129 Drittweltländer, Nationalkultur, 1984/41,95 Fächermaler, Sulzer, Johannes, 1971/28,208 Druckgraphik, siehe auch: Kartenspiele, Spielkarten Fächermalerei, 1971/28,208 15. Jh.: Einsiedeln, Engelweihe der Gnadenkapelle, Fälschungen, Basler Minnekästchen, 1984/41,149 1986/43,141 Fahnen, siehe auch: Feldzeichen, Schützenfähnchen 16. Jh.: Amman, Jost, 1985/42,132 Appenzeller Feldzeichen, 1975/32,281 Buchillustrationen, Titelblätter, 1985/42,132 Konservierung, 1981/38,326 Dürer, Albrecht, Nemesis, 1976/33,285 Restaurierung, 1975/32,263; 1975/32,276 Graf, Urs, der heilige Ursus, 1977/34,261 Falk, Kaspar, 1972/29,1 Holbein, Hans d. J., 1977/34,229 Faller, Matthias, Bildhauer und Altarbauer, 1983/40,209 Melanchthon-Bildnis, 1975/32,135 Feichtmayr, Johann Michael, Stukkateur, 1975/32,42 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124 Feldzeichen Manuel, Niklaus, 1976/33,285 erbeutete, in Appenzell, 1975/32,281 Murer, Christoph, 1985/42,124 römische, 1981/38,244 Stimmer, Tobias, 1985/42,124 Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296 17. Jh.: Rütlischwur, 1975/32,141 Vexilla Helvetica, 1975/32,241 Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249 Fensterformen, mittelalterliche, Zürich, 1983/40,157 Dürer, Albrecht, Maler, 1976/33,285, 1978/35, 206 Festschriften für: Beer, Ellen Judith, 1986,43,1 Ebertswil ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129 Gantner, Joseph, zum 90. Geburtstag, 1987/44,81

Schwarz, Dietrich W. H., 1978/35,73 Trachsler, Walter, 1984/41,141 Feuerwerker Gesellschaft, Zürich, Archivschrank, 1981/38,293 Film, Geschichte und Konservierung, 1985/42,35 Fischbach-Göslikon AG, Wandmalerei, 1976/33,119 Fischer, Johann Conrad, Glockengiesser, 1970/27,101 Fischkalender, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176 Flechtbandornamente 8./9.Jh., Chur, 1975/32,221 Fletcher Memorial Chapel, Lausanne, 1987/44,217 Flügelaltar, siehe Altäre, Retabel Forschungsgeschichte, spätgotische Plastik, 1987/44,225 Forum Claudii Vallensium (Martigny VS), römischer Glasbecher, 1980/37,203 Fossano, Ambrogio da, Maler, 1987/44,161; 1989/46,292 Franel, Jean, Bildhauer, 1981/38,103 Frankreich, Nord-Ost, gotische Kirchen, 1970/27,21 Frauenfeld TG, Kantonsbibliothek, «Helvetia Sancta» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179 Schloss, die Abendmahlsfeier von Murer, Hans d. A., 1979/36,239 Frauenkunst, in der Schweiz, 1986/43,399 Freiburg i. Br. (D), Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109 Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113 Freiburg i. Ü., siehe Fribourg Freienstein ZH, Burgruine, Handfeuerwaffe, 1986/43,247 Freitag, Johann Isaak, Bildhauer, 1975/32,78 Fremde Dienste, Frankreich, Fahnen der Schweizer Garde, 1975/32,296 Freudenstadt (D), Kirche, 1969/26,151 Fribourg Augustiner- und Kapuzinerkirche, 1987/44,319 barocke Holzfiguren, 1987/44,319 Musée d'art et d'histoire, Werke von Reyff, Pietro, 1986/43,203; 1973/30,57 Revff, Jacques, 1989/46,305 Villa La Poya, 1977/34,187; 1977/34,207 Fridolin, Heiliger, 1982/39,291 Legende, 1975/32,17 Froelicher, Joseph-Antoine, Architekt, 1976/33,211 Frohburg SO, Glasfunde, 1985/42,157 Fryenberg, Ulrich, Spielkarten, 1973/30,146 Fundkomplexe, schnurkeramische, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153 Gaesaten, gallischer Volksstamm, archäologische Zeugnisse, 1981/38,227 Gallien, siehe Gaesaten, 1981/38,227 Gallus, Heiliger, 1971/28,185 Gandria TI, Altarretabel 15. Jh., 1989/46,289 Gantner, Joseph, Kunsthistoriker, 1987/44,81 Garnier, Jean, Architekt, 1981/38.119 Gartenarchitektur 18. Jh., Schloss Prangins, 1986/43,238 Gefriertrocknungsmethode, Nassholz, 1979/36,131

Geigenbauer, Krouchdaler, Hans, 1981/38,313 Geiger, Johann Martin, Maler, 1977/34,21 Geiler, Hans, Bildhauer, 1973/30,57 Gemäldeuntersuchungen, siehe auch: Konservierung, Restaurierung naturwissenschaftliche, 1982/39,76 Genève Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277 erste Kunstausstellung in der Schweiz 1789, 1986/43,362 Kathedrale St. Pierre, römischer Spielwürfel, 1985/42,153 Marcello, Bildhauerin, 1981/38,135 Musée d'art et d'histoire, Malerei der Genfer Schule, 1972/29,161 Petrusaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,128; 1987/44,135 Plainpalais, Le Rond-Point, 1984/41,40 Plastik 19. Jh., 1981/38,103 St. Gervais, Chapelle d'Espagne, 1988/45,163 Universitätsbibliothek, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115 Genf, siehe Genève Geologie, siehe auch: Gesteinskunde, 1979/36,146 Breccien aus Alabaster, 1970/27,233 Rauhwacke als historischer Werkstein, 1976/33,237 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190 Geschützgiesser, aus Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101 Gestaltung 1988/45,1; 1988/45,13; 1988/45,17; 1988/45,21; 1988/45,33; 1988/45,5; 1988/45,50; 1988/45,9 in der Werbung, 1988/45,38 Gestaltungsprozess, 1988/45,9 Gesteinskunde, siehe auch: Geologie, 1970/27, 233; 1982/39,142 Giorgioli, Francesco Antonio, Maler, 1975/32,56 Giron, Charles, Maler, 1985/42,325 Girtanner, Moritz, Maler, 1977/34,21 Glärnisch GL, 1970/27,5 Glas Martigny, römischer Glasbecher, 1980/37,203 Oberwinterthur, römischer Glasbecher mit Emailmalerei, 1980/37,198 mittelalterlich, mit Emailmalerei, 1980/37,207 13. Jh.: Basel, Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217 Chur, Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217 Meiringen, St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37,217 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217 Zürich, Noppenbecher, 1980/37,217 13./14. Jh.: Frohburg, Funde, 1985/42,157 18. Jh.: Entlebuch, Glashütte, 1984/41,283

Gegenwartskunst, 1988/45,1

Gehri, Karl, Maler, 1986/43,377

Glasmaler

Billger, Paulus, 1977/34,117; Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317; Hosch, Edouard, 1989/46,251; Riecher, Hans Georg, 1977/34,116; Ringler, Ludwig, 1977/34,117; Vischer, Hieronymus, 1977/34,118

Glasmalerei

12. Jh.: Lausanne, Kathedrale, Rose, 1989/46,251

14. Jh.: Dives-sur-Mer (F), 1986/43,86

15. Jh.: Bern, Münster, Hostienmühlenfenster, 1982/39,229

Bildzyklen, 1986/43,124

 Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Lachen, Rathaus, 1980/37,1 Manuel, Niklaus, 1980/37,297

17. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Basel, Münster, 1981/38, 317 Ittingen, Kartause, 1983/40,191 Königsfelden, 1979/36, 236

Glasperlen, urnenfelderzeitliche, 1978/35,145 Gleyre, Charles, Maler, 1986/43, 215, 1986/43,368 Glockengiesser

Fischer, Johann Conrad, 1970/27,101

Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101, 1976/33,112

Schalch, Johann Ulrich, 1970/27,101

Göschenen UR, Kruzifix, 1985/42,173

Götzenzerstörung, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,297 Goldbecher, von Eschenz, 1975/32,109; 1976/33,77

Goldfund, St. Louis, bei Basel, 1982/39,1

Goldschmiede

Delarue, J. J., 1981/38,317

Herkommer, Johann Georg, 1988/45,207

Läublin, Hans Jakob, 1987/44,259

Manlich, Heinrich, 1987/44,259

Schongauer, Georg, 1987/44,252

Goldschmiedekunst, siehe auch: Silber

7. Jh.: Siegelring des Graifarius, 1971/28,146

15. Jh.: Oltingen, Monstranz, 1987/44,252

17. Jh.: Zürich, Rüdenpokal, 1987/44,259

Eschenz, Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77

Konstanz, gotisches Vortragekreuz, 1969/26,47

München, Frauenkirche, Silbermaria, von Asam,

Cosmas Damian, 1988/45,207

Gotthard-Monument, Luzern, Denkmalprojekt von Kissling, Richard,

Grabbeigaben, keltische, Münsingen-Rain, 1973/30,26

Grabfunde, siehe auch: Gaesaten

Horgen, latènezeitliche, 1981/38,173

Lausanne, Kathedrale, mittelalterliche, 1982/39,217

Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185

Schaffhausen, hallstattzeitliche, 1974/31,213

Sta. Maria in Calanca, 1977/34,1

Üetliberg, frühlatènezeitliche, 1981/38,1

Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36

St. Peterhügel, 1979/36,1

Grabhügel

frühlatènezeitlicher, Uetliberg, 1981/38,1

keltische, 1978/35,1

Grabritus, 1980/37,19; 1982/39,217

Grabstele, Plan-Conthey, 1978/35,158

Grabungen

Bibracte, Schlachtfeld, 1987/44,241

Castello di Tegna, 1969/26, 117

Egolzwil 3, 1989/46,193

Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157

Genf, Kathedrale St. Pierre, 1985/42,153

Hettlingen, Kirche, 1984/41,229

prähistorische, Dendrochronologie, 1988/45,253

Schiers/Chrea, prähistorische, 1988/45,65

Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36.151

Zug, Burg, 1970/27,201

Graduale, siehe Handschriften, 1976/33,60

Gräber

Bern, Kanton, an Kirchen 1983/40,221

Oberwil, bei Pfäffikon ZH, 1971/28,69

Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,17

Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36

Gräberfelder

Kind und Frau im Frühmittelalter, 1982/39,48

La-Tène-Zeit, 1980/37,19

Zürich, St. Peterhügel, 1979/36,1

Graf, Urs, Maler, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252;

1980/37,276

Graifarius, Siegelring des 1971/28,146

Gramp, Martin, Bildhauer, 1973/30,57

Grandson VD, Schloss, dendrochronologische Unter-

suchungen, 1988/45,263

Graphik

siehe auch: Druckgraphik, Handzeichnungen,

Kupferstecher

16. Jh.: Bannerträger der XIII Alten Orte, von

Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1

Boehmen (CSSR), schweizerische Vorlagen, 1970/27,44

Grasset, Eugène, Illustrator, 1987/44,43

Gregor, Abt von Einsiedeln (964-994), 1969/26,8

Griessen (D), ehemalige Kirchenausstattung, 1978/35,120

Grosser St. Bernhard-Pass, römische Standarten,

1981/38,244

Grossmünster, Zürich, Reiter am, 1969/26,21;

1982/39,142

Gsell, Johann Caspar, Glasmaler, 1981/38,317

GSMBA, 1986/43,436

GSMBK, 1986/43,436

Guiguer de Prangins, Jean-Georges, 1986/43,238

Guiguer de Prangins, Louis, 1986/43,238

Gürtelbeschläge

alemannische, 1972/29,219

frühmittelalterliche, Westschweiz, 1971/28,29

Zürich, St. Peterhügel, Grabfunde, 1979/36,1

Hackaert, Jan, Maler, 1974/31,230; 1987/44,187

Hackert, Philipp, Maler, 1985/42,269 Hafner, Familie Margstahler, 1988/45,129 Hallstattzeit, Schaffhausen, Grabfunde, 1974/31,213 Handschriften

8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129

8./9. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Prudentius, Codex 294, 1986/43,3

Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv St. Gallen, 1976/33,102

9. Jh.: Disentis, Initialkunst, 1973/30,101

10. Jh.: Einsiedeln, Kloster, 1969/26,8

11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, Apokalypse, Fragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27
München, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17

12. Jh.: Tarasper Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44

13. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135 dominikanisches Graduale, 1976/33,60 Wettinger Graduale, 1974/31,97

 Jh.: New York, Public Library, Ms.16, Melker Konvolut, 1986/43,65

Wettinger Graduale, 1974/31,97

15. Jh.: Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
Serienproduktion, 1983/40,128

16. Jh.: islamische, Kalîla und Dimna, 1983/40,144

Jh.: Buchmalerei des Bodenseeraums, 1976/33,250 mittelalterliche, Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
 Prangins, Schloss, 1989/46,217

St. Gallen, Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97

Handzeichnungen

15. Jh.: Riss für eine Monstranz, 1987/44,252

16. Jh.: Asper, Hans, 1985/42,145
Baldung, Hans, Selbstbildnis, 1978/35,217
Brand, Hans, 1985/42,139
Graf, Urs, Marignano, 1974/31,31
Holbein, Hans d. J., 1989/46,113
Entwurf zur Fassadenmalerei am Haus
«Zum Tanz», Basel, 1972/29,165
Manuel, Niklaus, Landsknechte und

Eidgenossen, 1980/37,252 Murer, Christoph, Auferweckung der

schlafenden Künste, 1985/42,129 Stimmer, Tobias, 1977/34,294; 1985/42,96; 1985/42,109

Pandorazeichnung, 1985/42,104

Vischer, Hieronymus, 1985/42,115

17. Jh.: Asper, Hans (d. J.), Vorzeichnungen zur «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179
Doomer, Lambert, 1970/27,5

18. Jh.: Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137

Meyer von Knonau, Ludwig, 1971/28,198

Steiner, Emanuel, Landschaftszeichnungen, 1974/31,242

19. Jh.: Hess, Hieronymus, «Bekehrung der Juden in Rom», Basel, Kupferstichkabinett, 1988/45,117

Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137

Morgenstern, Carl, 1974/31,258

Entwürfe für barocke Silberfiguren, 1987/44,271

Harnischproduktion, Zürich, 1971/28,175

Haus «Zum Tanz», von Holbein, Hans d. J., 1972/29,165

Hausen a. A. ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129

Hausrat

Baden, Rathaus, 1974/31,171 Luzern, Rathaus, 1974/31,121

Mellingen, Rathaus, 1974/31,171

Heidenheim (D), Kirche, 1969/26,151 Heiliggrabtruhe, aus Baar, 1969/26,113

Heintz, Daniel d. Ä., Architekt, 1978/35,32; 1978/35,43; 1987/44,171

Heizanlage, Kappel a. A., Kloster, 1984/41,10

Heliodor, Bischof von Sitten, 1974/31,73

«Helvetia Sancta», von Murer, Heinrich,1988/45,179

Helvetier, 1987/44,241

Helvetische Gesellschaft, Tell, 1984/41,193

Heraldik, Locarno, Castello, Wappen auf Kapitellen und Kamingesimsen, 1971/28,1

Herbst, Hans, Maler, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113

Hergiswald LU, Wallfahrtskirche, 1989/46,89

Herkommer, Johann Georg, Goldschmied, 1988/45,207

Hermance GE, Wohnhäuser 13. Jh., 1989/46,204

Hersche, Johann Sebastian, Maler, 1977/34,21

Hess, Hieronymus, Maler, 1988/45,117

Hettlingen ZH, Kirche, Grabungen, 1984/41,229

Heuberger, Anton, Wachsbossierer, 1981/38,202

Heuberger, Franz Xaver, Wachsbossierer, 1981/38,202

Heuberger, Josef Gregor, Wachsbossierer, 1981/38,202

Heuberger, Karl Friedrich, Wachsbossierer, 1981/38,202

Hilterfingen BE, Schloss Hünegg, 1971/28,65

Himmelfahrtsdarstellung, 1983/40,103

Hirschgeweihgerät, Bronzezeit, 1981/38,239

His, Hans Peter, Spielzeugsammler, 1973/30,1

Historiendarstellungen, 1984/41,111

Hochsal (D), Steinplastiken, 1974/31,110

Hodler, Ferdinand, Maler, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403

Hoffmann, Martin, Bildhauer, 1978/35,108

Holbein, Hans d. J., Maler, 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35, 206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113

Holland, kritische Reaktionen auf die Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119

Hollar, Wenzel, Kupferstecher, 1975/32,85 Holy Trinity Church, Pontresina, 1972/29,70 Holzartenbestimmung, bei mittelalterlichen Skulpturen, 1973/30,76; 1973/30,84 Holzbauten dendrochronologische Datierung, 1979/36,69 karolingische, Zürich, Münsterhof, 1984/41,207 Holzbildhauer, Räber, Johann Ulrich, 1989/46,89 Holzbrücken, der Schweiz, 1979/36,51 Holzkonservierung Dendrochronologie, 1988/45,253 Holzaufbau, 1979/36,99 museale Wertung, 1979/36,141 Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102 Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127 Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131 Methode Arigal C, 1979/36,124 Methode Carbowax, 1979/36,137 Methode Lyofix DML, 1979/36,121 Methode Styren-Polyester-Strahlenpolimerisation, 1979/36,138 Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134 Methodenvergleich, 1979/36,97 Holzmodelle, für barocke Silberfiguren, 1987/44,271 Holzschnitzkunst, Tafelaufsatz, Tell, 2984/41,193 Holzskulpturen, siehe Plastik, 1973/30,76 Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1073/30,89; 1973/73,96 Hoole, Elijah, Architekt, 1987/44,217 Horgen ZH, latènezeitliche Gräber, 1981/38,173 Hortense de Beauharnais, Mutter von Napoleon III., 1974/31,69 Hosch, Edouard, Glasmaler, 1989/46,251 Hospenthal UR, Kapelle der St. Karli-Pfrund, 1983/40,181 Hostienmühle, 1982/39,229 Hugelshofer, Walter, Kunsthistoriker, 1988/45,139 Hünenberg LU, Landsitz bei Ebikon, 1977/34,220 Hunger, Jakob, Bildhauer, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217 Hurter, David und Johann David, Spielkartenmacher, 1973/30,185 Hüte, Frauenhüte, 1981/38,305 Hylas, 1976/33,94 Iguel, Charles, Bildhauer, 1981/38,103 Ikonogaphie Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187 Christus, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124 Himmelfahrt Christi, 1983/40,103 Leben-Jesu-Zyklus, 1973/30,40 Elisabeth, und Maria, Schwangerschaft, 1981/38,29 Engelweihe, Einsiedeln, Gnadenkapelle, 1986/43,141 Flüe, Niklaus von, siehe: Niklaus

Fridolin, hl. und Urso, 1982/39,291

Jerusalem, himmlisches, 1983/40,94

Heilsspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,105

Haimonskinder, 1987/44,43

Katharina und Magdalena, von Witz, Konrad, 1987/44,117 Liebesgarten, 1982/40,121 Magdalena, und Katharina, von Witz, Konrad, 1987/44,117 Maria, und Elisabeth, Schwangerschaft, 1981/38,29 vom guten Rat, 1976/33,268 Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75 Mühle, mystische, Hostienmühle, 1982/39,229 Neun Helden, 1987/44,23 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1984/41,111; 1988/45,109 Rütlischwur, 1975/32,141 Schreinmadonna, 1986/43,58 Tod, und Mädchen, von Baldung, Hans, 1978/35,234 und Frau, von Baldung, Hans, 1978/35,234 Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291 Ursus, hl., 1977/34,261 Visitatio, 1981/38,29 Illusionismus, im Panorama, 1985/42,331 Illustratoren, Grasset, Eugène, 1987/44,43 Winand von Steeg, 1983/40,136 Industriedesign, 1988/45,5 Infrarot-Reflektographie bei der Gemäldeuntersuchung, 1982/39,76 Zürcher Stadtbild, 1982/39,145; 1982/39,147 Initialen 8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129 Initialkunst, Disentis, 1973/30,101 Inkunabelerschliessung, 1987/44,63 Inschriften römische, Martigny, 1980/37,203 6. Jh.: St. Maurice, 1974/31,73 11./12. Jh.: Müstair, 1977/34,85 Inventare Baden, Rathaus, 1974/31,171 Luzern, Rathaus, 1974/31,121 Mellingen, Rathaus, 1974/31,171 Irmi, Balthasar, Architekt, 1978/35,32 Italienisches, im Werk von Manuel, Niklaus, 1980/37,269 Ittingen TG, Kartause Chorgestühl, 1981/38,59 Glasgemälde, 1983/40,191 «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179 Hochaltar, 1983/40,209 Internationaler Kongress für Kartäuserforschung 1986, 1986/43,261 Klosterkirche, Bildprogramm, 1986/43,303 Refektorium, Ikonographie, 1986/43,284 Iuliomagnus, Schleitheim SH Bleiwanne, 1979/36,217 Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205 Jeanneret, Pierre (Le Corbusier), Architekt, 1988/45,27 Jegli, Hans, Scheibenreisser, 1983/40,191 Juden, Bekehrung der, Aquarell, von Hess, Hieronymus, 1988/45,117 Juliusbanner, Konservierung, 1981/38,326 Juvarra, Filippo, Architekt, 1971/28,5

Kaiseraugst AG, Silberschatz, 1970/27,197

Kaiserstuhl AG, Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120 Kalîla und Dimna, islamische Handschrift, 16. Jh., 1983/40,144

Kamee, byzantinische, Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1986/43,9

Kapitell, romanisches, St. Petersinsel, 1987/44,51 Kappel a. A. ZH, Kloster, Calefactorium-Heizung, 1984/41,10

Kappelerkrieg, erster, Manuel, Niklaus, 1980/37,252

Kartäuser, siehe auch: Ittingen TG, Kartause

Architektur und Kunst, 1986/43,261

Baugeschichte, 1986/43,272

Kartäuserkirchen, Schmuck und Bilderschmuck, 1986/43,303

Kartäuserkloster; 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272

Kartäuserkunst; 1986/43,261; 1986/43,303

Kartäuserheilige, 1986/43, 284

Kartenspiele

15. Jh.: Schweiz, 1973/30,130 15.-17. Jh.: Schweiz, 1973/30,129

16. Jh.: 1973/30,146

19. Jh.: Basel, 1973/30,162

früheste in der Schweiz,1975/32,179, 1976/33,67 politische, 1978/35,101

Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185

Keller, Gottfried, Dichter und Maler, 1979/36,259

Keller, Jörg, Bildhauer, 1972/29,198 Keller, Karl Urban, Maler, 1970/27,137

Kelten, siehe auch: Helvetier, La-Tène-Zeit

Flachgräber, 1980/37,19

Münsingen-Rain BE, Gräberfeld, 1973/30,26 Viereckschanzen, 1978/35,1

Keramik, siehe auch: Ofenbau

Cazis, Cresta, frühbronzezeitliche, 1976/33,77 Horgen, latènezeitliche Grabbeigaben, 1981/38,173 Oberwinterthur, St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266

Sta. Maria in Calanca, Grabfunde,1977/34,1 Westschweiz, frühbronzezeitliche, 1976/33,77 Yverdon, spätrömische, 1980/37,149

Zürich, Lindenhof, 1971/28,149

Kern, Johann Konrad, Diplomat, 1981/38,317

Kindergräber, Frühmittelalter, 1982/39,48

Kinderspielzeug 16. Jh.: 1981/38,279

Kinderturnier, 1981/38,279

Kirchen, siehe auch: Architektur

11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5

16. Jh.: Lausanne, Kathedrale, 1975/32,193 Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95

17. Jh.: Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223 Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,227

19. Jh.: Bern, Kanton, 1983/40,221 englische, in der Schweiz, 1972/29,70 gotische, in Frankreich, 1970/27,21 Sachseln, St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230 Säckingen, Münster, 1975/32,1; 1975/32,3; 1975/32,17; 1975/32,66; 1975/32,78; 1975/32,90; 1975/32,100; 1975/32,103 Solothurn, Jesuitenkirche, 1976/33,296 Zug, St. Oswald, 1978/35,23 Zürich, St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2; 1976/33,33; 1976/33,36; 1976/33,47; 1976/33,59

Kissling, Richard, Bildhauer, 1981/38,151

Kleidung, keltische, 1973/30,26

Klima, in der Schweiz und Kunstlandschaft, 1984/41,81

Kloster, siehe auch: Kartäuser

Klosterplan, St. Gallen, 1969/26,61

Koch, Alexander, Architekt, 1972/29,70, 1972/29,131 König, Franz Niklaus, Trachten- und Landschaftsmaler,

1976/33,158

Königsfelden AG, Glasgemälde, 1979/36,236

Kolloquium, siehe: Tagungen Kongresse, siehe: Tagungen

Konservatoren, Beziehung zu Restauratoren, 1985/42,25

Konservierung

Bern, Schule für Gestaltung, 1985/42,13

Bindemittelanalysen an Malereien, 1985/42,27

Eisen, Plasmabehandlung, 1985/42,61

Eisen, plasmachemische Methode, 1986/43,247

Filme, 1985/42,35

Holz, 1979/36,141

Holztafelbilder, 1973/30,89; 1973/30,96

Kulturgüter, 1985/42,57

Kulturgütererhaltung, 1985/42,3; 1985/42,7

Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102; 1979/36,121;

1979/36,124; 1979/36,127; 1979/36,131;

1979/36,134; 1979/36,137; 1979/36,138; 1988/45,253

Textilien, 1981/38,326

zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330

Zürich, Grossmünster, Reiter, 1982/39,142

Konstanz (D),

Bistum, Gnadenbild Maria vom guten Rat, 1976/33,268

Petershausen, Klosterkirche, 1983/40,103

Vortragekreuz, gotisches, 1969/26,47

Kopfbedeckung, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305 Kopien, der Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45.227

Krohne, Gottfried Heinrich, Architekt, 1975/32,148 Krouchdaler, Hans, Geigenbauer, 1981/38,313 Kruzifixe

12. Jh.: Münster VS, 1976/33,241 romanische, 1970/27,174

Kubly, Felix Wilhelm, Architekt, 1980/37,123

Kulturgütererhaltung

1985/42,1; 1985/42,3; 1985/42,7; 1988/45,251

Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49

Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57 Kulturgüterschutz, 1985/42,7

Kümmel, im Grabritus, 1982/39,217

Küng, Erhart, Bildhauer, 1987/44,55

Kunst, und Gestaltung, 1988/45,1; 1988/45,17; Lanz, Alfred, Bildhauer, 1981/38,103 Lauerz SZ, Wandmalereien 17. Jh., volkstümliche, 1988/45,21 Kunstausstellungen, siehe Ausstellungen 1974/31,187 Kunstberichterstattung, 1982/39,127 Lausanne VD Kunstdenkmälerinventarisation, Schweizerische, «Bois de Vaux», frühbronzezeitliche Grabfunde, Onsernonetal, 1989/46,60 1976/33,77 Kunstgeographie, 1984/41,65; 1984/41,67 Chapelle du Valentin, 1987/44,217 Kunstgewerbe 20. Jh., Textil und Papier, 1988/45,33 Christ Church, 1972/29,70 Kunsthandel, in der Schweiz, 1986/43,387 Domschatz, 1977/44,16 Kunsthandwerk 18. Jh., 1989/46,84 englische Kirche, 1972/29,118 Kunstkritik Kathedrale, 1970/27,21 1982/39,89; 1982/39,104; 1982/39,113; 1988/45,13 «magnum portale», 1975/32,193 Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119 mittelalterliches Grab, 1982/39,217 in der Presse, 1982/39,124 neogotische Architektur, 1983/40,1 Raetz, Markus, im Spiegel der, 1982/39,130 Palais de Rumine, 1983/40,40 Terminologie, 1982/39,96 Rose, 1989/46,251 Theorie und Praxis, 1982/39,122 Lavater, Diethelm Heinrich, Maler, 1977/34,137 Urteilskraft, 1982/39,99 Lavater, Johann Caspar, 1976/33,45 Kunstberichterstattung, 1982/39, 127 Le Corbusier, Architekt, 1988/45,27 Kunstlandschaft Leeb, Johannes, Bildhauer, 1981/38,103 französische Schweiz, 1984/41,118 Leiggern VS, Baldachinaltar, 1969/26,169 Oberrhein, 14./15. Jh., 1984/41,85 Leinenstickerei, Konservierung, 1981/38,326 Schweiz, 1984/41,65; 1984/41,76; 1984/41,81 Lesepult, 15. Jh., aus Messing, 1974/31,79 Tessin, 1984/41,107 Leu, Hans d. Ä., Maler, 1982/39,145; 1982/39,147; Tessin, Institutionen, 1984/41,133 1982/39,163 Umbrien, 1984/41,99 Leu, Hans d. J., Maler, 1978/35,263 Wallis, 1984/41,125 Leuk VS, Holzbrücke, 1979/36,51 Leuk-Stadt VS, Skulpturenfund, 1983/40,241 Zentral- und Osteuropa, 1984/41,92 Künstler, und Publikum, 1986/43,343 Liebesgarten, Basel, Haus zur Goldenen Rose, Wand-Künstlerinnen, im schweizerischen Kunstbetrieb, malerei, 1982/40,121 1986/43,399 Lindenhof, Zürich, im Spätmittelalter, 1971/28,149 Lindtmayer, Daniel, Scheibenreisser, 1985/42,124 Künstlerverträge, 1978/35,108 Livinenaufstand 1755, Ölgemälde von Meyer von Kunsttheorie, von Semper, Gottfried, 1976/33,224 Kunstwissenschaft und Kunstkritik, 1982/39,91; Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198 1982/39,96; 1982/39,109 Locarno TI, Castello, Museo Civico, 1971/28,1 Kunstzentren, 1984/41,118 Lombardei, Wand- und Deckenmalereien der Brüder Kupferstecher Torricelli, 1989/46,68 Hollar, Wenzel, 1975/32,85 Gandria-Altar, 1989/46,289 Meister E. S., 1986/43,141; 1988/45,301 Meyer, Rudolf, 1988/45,179 British Library, Fragmente der Freiburger Bilderbibel, Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1 1986/43,113 La Poya, Villa bei Fribourg, 1977/34,187; 1977/34,207 Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried, La-Tène-Zeit, siehe auch: Helvetier, Kelten 1972/29,106 Sozialstruktur, 1980/37,19; 1981/38,173 Lorenzetti, Pietro, Maler, 1989/46,89 Lachen SZ Lukmanier GR, Kapelle, 1970/27,174 Rathaus, Standesscheiben, 1980/37,1 Lukmanierpasskapelle, 1970/27,174 Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161 Luzern Läublin, Hans Jakob, Goldschmied, 1987/44,259 Bourbaki-Panorama, 1985/42,241; 1985/42,288; Laïs Corinthiaca, von Holbein, Hans d. J., 1984/41,22 1985/42,292 Landesausstellungen Hünenberg, Landsitz, 1977/34,220 1986/43,341,457 Jesuitenkirche, 1987/44,302J Ausstellungswesen und CH 91, 1986/43,429 Juvarra, Filippo, Baurisse, 1971/28,5 Kataloge, 1986/43,457 Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220 Schweizerische, Skulpturen, 1986/43,391 Rathaus, Inventar, 1974/31,121 Schweizer Kartenspiel, 16. Jh., 1973/30,146 Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243 Landsknechte und Eidgenossen, Handzeichnung 16. Jh., St. Mark's Church, 1972/29,70 Utenberg, Landsitz, 1977/34,220 von Manuel, Niklaus, 1980/37,252

Zentralbibliothek, sächsische Schlosspläne, 1975/32,148

Lyofix DML, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,121

Maler

Agasse, Jaques-Laurent, 1972/29,161; Amman, Jost, 1985/42,132; 1970/27,44; Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207; Asper, Hans, 1985/42,145; Asper, Hans d. J., 1986/43,284; 1988/45,179; Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,205; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263; Bailly, Alice, 1984/41,118; Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21; Birmann, Samuel, 1985/42,307; 1986/43,151; Bock, Hans d. Å., 1977/34,113; Bock, Hans und Söhne, 1981/38,75; Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), 1987/44,161; 1989/46,292; Brand, Hans, 1985/42,139; Buchet, Gustave, 1984/41,118; Castres, Edouard, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292; De La Rive, Pierre-Louis, 1972/29,161; 1970/27,5; Dürer, Albrecht, Doomer, Lambert, 1976/33,285; 1978/35,206; Fossano, Ambrogio da, 1987/44,161; Gehri, Karl, 1986/43,377; Geiger, Johann Martin, 1977/34,21; Giorgioli, Francesco Antonio, 1975/32,56; Giron, Charles, 1985/42,325; Girtanner, Moritz, 1977/34,21; Gleyre, Charles, 1986/43, 215; 1986/43,368; Graf, Urs, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276; Hackaert, Jan, 1974/31,230; 1987/44,187; Hackert, Philipp, 1985/42,269; Herbst, Hans, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113; Hersche, Johann Sebastian, 1977/34,21; Maler, Hess, Hieronymus, 1988/45,117; Maler, Hodler, Ferdinand, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403; Holbein, Hans d. J., 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35,206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113; Keller, Karl Urban, 1970/27,137; König, Franz Niklaus, 1976/33,158; Lavater, Diethelm Heinrich, 1977/34,137; Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163; Leu, Hans d. J., 1978/35,263; Lorenzetti, Pietro, 1989/46,89; Manuel, Niklaus. 1976/33,285; 1977/34,280; 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264; 1980/37,269 ; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/37,297; 1980/37,301; 1982/39,76; Dietrich, 1977/34,21; Meyer, Conrad, 1974/31,230; 1985/42,121; Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198; Morgenstern, Carl, 1974/31,258; Moser, Lucas, 1986/43,187; Murer, Christoph, 1985/ 42,124; 1985/42,129; Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239; Raetz, Markus, 1982/39,130; Rebsamen, Franz Anton, 1976/33,119; Redon, Odilon, 1982/39,104; Robert, Paul, 1983/40,21; Robert, Philippe, 1989/46,167; Romanelli, Giocanni Francesco, 1979/36,248; Rubens, Peter Paul, Saint-Ours, Jean-Pierre, 1972/29,161; Schmuzer, Johann, 1975/32,42; Schut, C.W., 1988/45,295; Schwabe, Carlos, 1983/40,60; Scotto. Stefano. 1987/44,161; Seregno, Cristoforo und Nicolao da, 1986/43,195; Spiegler, Franz Joseph, 1975/32,66; Steiner, Emanuel, 1974/31,242; Stimmer, Tobias, 1970/27,44;

1985/42,73; 1985/42,83; 1985/42,96; 1977/34,294; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; Strickler, Johann Franz, 1970/27,154; Toepffer, Adam-Wolfgang, 1972/29,161; Torricelli, Giovanni Antonio, 1989/46,68; Torricelli, 1989/46,68; Tübke, Giuseppe Antonio. 1985/42,302; Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162; Keller, Gottfried, 1979/36,259; Veillon, Auguste, 1986/43,377; Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229; Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1977/34,83; 1976/33,158; Vischer, 1985/42,115; Winterlin, Hieronymus, Anton, 1985/42,315; 1985/42,321; Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83; 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44.128; 1987/44.128; 1987/44.135; Wocher, Marquard, 1985/42,307; Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161

Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Wandmalerei 11./12. Jh.: Zillis, St. Martins-Kirche, Deckenbilder, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22

 Jh.: Biel VS, Altartafeln, 1981/38,189
 Siena, Ospedale di S. Maria della Scala, 1989/46,89

Sienesische Malerei, 1989/46,89

15. Jh.: Altargemälde, hl. Fridolin und Urso, 1982/39,291

Basel, Kunstmuseum, Prager Diptychon, 1986/43,103

Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/30,96

Moser, Lucas, hl. Birgitta von Schweden, 1986/43,187

Murer, Hans d. Ä., Abendmahlsfeier, 1979/36,239

Wiesendangen, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93

Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83 Heilspiegelaltar, im Kunstmuseum Basel, 1987/44,89; 1987/44,105

Katharina und Magdalena, im Musée de l'Œuvre Notre-Dame, Strasbourg, 1987/44,117

Petrusaltar, im Musée d'art et d'histoire, Genève, 1987/44,89

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113

16. Jh.: Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,241; 1987/35,263

Kreuzigung, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,247

Musik und Wissenschaft, in der Alten Pinakothek München, 1978/35,244

Tod und Mädchen, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,234

Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280 Dürer, Albrecht, 1978/35,206 Graf, Urs, Symbolik und Gebärdensprache,

Holbein, Hans d. J., 1978/35,206; 1984/41,22 Basel, Safranzunft, 1975/32,232 Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/73,96 Leu, Hans d. Ä., Zürcher Stadtbild, 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163 Manuel, Niklaus, Anfänge, künstlerische, 1978/35,224 Ausstellung, im Kunstmuseum Bern, 1980/37,301 Italienisches im Werk von Manuel, 1980/37,269 Kolloquium, im Kunstmuseum Bern, 1980/237 Musik und Tanz, 1980/37,289 Reisläufer, 1980/37,238; 1980/37,245 Strukturanalyse, 1980/37,264 Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276 Totentanz, 1980/37,289 Stimmer, Tobias, 1985/42,74 17. Jh.: Appenzell Innerrhoden, 1977/34,21 Basel, Historisches Museum, Spottbild, 1988/45,109 Bock, Hans und Söhne, Marienleben im Kloster Einsiedeln, 1981/38,75 Hackaert, Jan, 1987/44,187 Zürichsee, 1974/31,230 Onsernonetal, Gemäldeinventarisation, 1989/46,60 Romanelli, Giovanni, Francesco, Hochaltarbild in der Stiftskirche St. Gallen, 1979/36,248 18. Jh.: Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Livinenaufstand, 1971/28,198 Panoramen, 1985/42,269 Säckingen, Münster, Deckenbilder, 1975/32,56; 1975/32,66 Chorgestühl, 1975/32,85 Schmid, Bartholomäus, 1983/40,181 Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen, 1986/43,353 Torricelli, Werk der Brüder, 1989/46,68 Villmergen, Schlacht 1712, 1970/27,154 Winterthur, bemalte Fächer, 1971/28,208 19. Jh.: Bern, Bundeshaus, 1985/42,185 Birman Samuel, «Basler» Panoramen, 1985/42,307 Landschaftsmalerei, 1986/43,151 Glevre Charles, Pentheus von den Mänaden verfolgt, im Kunstmuseum Basel, 1986/43,215 Keller, Gottfried, Heroische Landschaft, 1979/36,259 Lavater, Heinrich Diethelm, 1977/34,137

Luzern, Bourbaki-Panorama, 1985/42,241;

Morgenstern, Carl, Landschaftsdarstellungen,

1985/42,288; 1985/42,292

1974/31,258

Neuchâtel, Kunst in, Musée des Beaux-Arts, 1986/43,371 Orientalismus in der Schweiz, 1986/43,229 Panoramen, siehe auch: Luzern, Bourbaki-Panorama 1985/42,274; 1985/42,281; 1985/42,307 Grosspanoramen, 1985/42,297 aus der Umgebung von Basel und dem Jura, 1985/42,315 Robert, Paul, Wandgemälde im Musee de Neuchâtel, 1983/40,21 Schwabe, Carlos, 1983/40,60 Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen, 1986/43,353 Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229 20. Jh.: Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild, 1985/42.302 Giron, Charles, Wiege der Eidgenossenschaft im Bundeshaus in Bern, 1985/42,325 Hodler, Ferdinand, die Lebensmüden, 1982/39,202 Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181 Bindemittelanalysen, 1985/42,27 Gemäldeuntersuchungen, naturwissenschaftliche, 1982/39,76 Genfer Schule, 1972/29,161 Zeichner in der Landschaft, 1977/34,44 Zürich, Frauenportraits 17.-19. Jahrhundert, 1981/38,305 Maltechnik, 1982/39,163 Manlich, Heinrich, Goldschmied, 1987/44,259 Manuel, Niklaus, Maler, 1976/33,285; 1977/34,280; 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/ 37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264; 1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/ 37,297; 1980/37,301; 1982/39,76 Marcello (Adèle d'Affry), Bildhauerin, 1981/38,135 March, Landschaft, Lachen, 1980/37,1 Margstahler, Familie, Ofenbauer, 1988/45, 129 Maria vom guten Rat, Gnadenbild, im Bistum Konstanz, 1976/33,268 Mariastein SO, Kloster, 1978/35,120 Marienkamee, byzantinische, 1986/43,9 Marignano (I), Schlacht 1565, Handzeichnung von Graf, Urs, 1974/31,31 Marmor-Steinhauer, Vevey VD, Familie Doret, 1980/37,97 Martigny VS, römischer Glasbecher, 1980/37,203 Mayer, Heinrich, Architekt, 1976/33,296 Meaux (F), Kathedrale, Westportal, 1986/43,37 Meiringen BE englische Kapelle, 1972/29,70 St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37, 217 Meister E. S., Kupferstecher, 1986/43,141; 1988/45,301 Melanchthon-Bildnis, von Hans Holbein, 1975/32,135 Melchthal-Gruppe, Projekt von Kissling, Richard, 1981/38,151

Melk, Handschrift aus Melk, New York, Public Library, Ms.16, 1986/43,65
Mellingen AG, Rathaus, Hausrat, 1974/31,171
Messing, Bern, Münster, Adlerpult, 1974/31,79
Meteorologie, und Kunstlandschaft, 1984/41,81
Meuss, Dietrich, Maler, 1977/34,21
Meyer, Conrad, Maler, 1974/31,230; 1985/42,121
Meyer, Rudolf, Kupferstecher, 1988/45,179
Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Maler, 1971/28,198
Mézery VD, Kapelle, 1983/40,1
Militaria, siehe: Fahnen, Feldzeichen, Waffen
Minnekästchen, Basel, Fälschungen, 1984/41,149
Mode, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
Möbel

14. Jh.: Sitten, spanische Truhe, 1986/43,91 15. Jh.: Walliser Stollentruhe, 1971/28,156

17. Jh.: Archivschrank der Zürcher Feuerwerker, 1981/38,293

18. Jh.: Comologno, Palazzo della Barca, 1989/46,84 Zürich, Wellenmöbel, 1989/46,130

19. Jh.: Schloss Hünegg, 1971/28,65

20. Jh.: Design, 1988/45,43

Mörtel

Geschichte, 1975/32,166

Mörtelmischer, mechanische, 10. Jh., 1981/38,178

Mola Mystica, Themenwandel, 1982/39,229

Monatsbilder, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum

Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176

Montmort (F), Schlachtfeld von Bibracte, 1987/44,241

Monumentenarchäologie, Zürich, Kirchgasse 38,

Haus «Zum Paradies», 1984/41,161

mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157

Moos LU, spätbronzezeitliche Seeufersiedlung, 1989/46,281

Morgenstern, Carl, Maler, 1974/31,258

Mosaik, siehe auch: Trier

Orbe, Apotheose, 1973/30,61

Planetengöttermosaik, 1976/33,94

römische Villa, Göttermosaik, 1975/32,121

Moser, Lucas, Maler, 1986/43,187

Müller, Ludwig, Spielkartenmacher, 1973/30,185 München

Bayerische Staatsbibliothek, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17

Bayerisches Nationalmuseum, Christkindwiege, 1984/41.143

Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207

Münsingen-Rain BE, keltisches Gräberfeld, 1973/30,26; 1980/37,19

Münster VS

Kirche, Hochaltar, 1972/29,198 Kruzifix, 12.Jh., 1976/33,241

Münzschatz, Steckborn, 1981/38,260

Muos, Viktor, 1969/26,191

Muotatal, Trinkspiel, 1978/35,101

Muraz VS, Pfarrkirche, 1976/33,185

Murer, Christoph, Maler und Scheibenreisser, 1975/32,141; 1985/42,124; 1985/42,129

Murer, Hans d. Ä., Maler, 1979/36,239

Murer, Heinrich, Kartäuser und Chronist, 1988/45,179 Mürren BE, anglikalische Kirche, 1972/29,118

Museen

Allschwil, Heimatmuseum, 1974/31,141

Altdorf UR, Historisches Museum, 1970/27,133

Arenenberg, Napoleonmuseum, 1974/31,69

Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197

Baden, Historisches Museum, 1972†29,1

Bulle, Musée gruérien, 1974/31,209

Delémont, Musée jurassien, gotische Skulpturen, 1970/27,65

Frauenfeld, Schloss, 1979/36,239

Fribourg, Museum für Kunst und Geschichte, 1973/30,57

Hilterfingen, Schloss Hünegg, 1971/28,65

Locarno, Museo Civico, Castello, 1971/28,1

Riehen, Spielzeugmuseum, 1973/30,1

Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1977/34,89

Sarnen, Heimatmuseum, 1974/31,1

Thun, Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125

Musikinstrumente

Alphorn, 1977/34,83

Bassett, 1981/38,313

Müstair GR

Evangelistar 8. Jh., 1975/32,129

Inschriften 11./12. Jh., 1977/34,85

Wandmalerei 9. Jh., 1972/29,19

Narziss, 1976/33,94

Nassholzkonservierung, siehe auch: Dendrochronologie 1979/36,97; 1979/36,102

Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127

Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131

Methode, 1979/36,138

Methode Arigal C, 1979/36,124

Methode Carbowax, 1979/36,137

Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134

Methode Lyofix DML, 1979/36,121

Methodenvergleich, 1979/36,97

museale Wertung, 1979/36,141

Naters VS, Beinhaus, Skulpturenfund, 1986/43,181

Nationaldenkmal, Schwyz, Projekt von Kissling, Richard, 1981/38,151

Nationalfonds, schweizerischer, 1988/45,251

Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49

Nationalkultur, 1984/41,95

Neapel, Buchmalerei 14. Jh., 1986/43,76

Nemesis, von Dürer, Albrecht, 1976/33,285

Neo-Borrominismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187

Neo-Palladianismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34.187

Neogotik, Waadtland, 1983/40,1

Neolithikum, Cortaillod-Kultur, 1969/26,1 Neu-Buonas ZG, Schloss, 1972/29,111 Neuchâtel

Kunstausstellungen, Musée des Beaux-Arts, 1986743,371

Museum, Robert, Paul, 1983/40,21 Neuenburg, siehe Neuchâtel, 1983/40,21 Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1 «Neun Helden», Bildteppich 15. Jh., 1987/44,23

New York Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65 The Metropolitan Museum of Art, Schreinmadonna,

1986/43,58 Newton, Isaac, Mathematiker und Physiker, 1985/42,251 Nidau BE, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment,

1976/33,182 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1979/36,28; 1984/41,111;

1988/45,109; 1988/45,295 Nilseide, 1987/44,9

Nizza (F), Ausstellung, Pictura loquens, 1986, 1988/45,38 Noppenbecher

Basel, Augustinergasse 2, 1980/37,217 Chur, Obere Gasse 6, 1980/37,217 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217 Zürich, Münsterhof, 1980/37,217

Numismatik

Rheinfelden, Taufpfennig, 1969/26,191

Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162

Siegelring des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146

St. Louis (bei Basel), keltischer Goldfund, 1982/39,1

Steckborn, Münzschatz, 1981/38,260

Yverdon, römische Fundmünzen, 1980/37,149

Nussbaumer, Marlis, Plastikerin, 1988/45,33

Oberrhein, Kunstlandschaft, 14./15. Jh., 1984/41,85

Oberwil ZH, frühmittelalterlicher Friedhof in Pfäffikon ZH, 1971/28,69

Oberwinterthur ZH

St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266 Wandgemälde 14. Jh., 1972/29,23

(Vitudurum), römischer Glasbecher, 1980/37,198

Oechslin, Johann Jakob, Bildhauer, 1981/38,141

Ofenbau, Hafnerfamilie Margstahler, Hausen a. A., 1988/45,129

Olivone TI, Kirche San Martino, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,277

Oltingen BL, Kirche, Monstranz, 1987/44,252

Onsernonetal TI, Gemälde 17. Jh., 1989/46,60

Optik, Panoramen, 1985/42,251

Orbe VD, Planetengöttermosaik, 1973/30,61; 1975/32,121; 1976/33,94

Orientalismus, in der Malerei, 1986/43,229

Osteuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92

Othmar, Heiliger, 1971/28,185

Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103

Panorama

aus der Umgebung von Basel und dem Jura, 1985/42,315

Bad Frankenhausen (DDR), 1985/42,302

Basel, von Winterlin, Anton, 1985/42,321

Basler, von Wocher, Marquard und Birman, Samuel, 1985/42,307

Bibliographie, 1985/42,339

Bourbaki-, Luzern, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292

Form und Funktion, 1985/42,257

Grosspanoramen, Restaurierung, 1985/42,297

Hackert, Philipp, 1985/42,269

Landschaften, 1985/42,243

militärisches, 1985/42,281

Optik, 1985/42,251

Panoramagebäude, 1985/42,274

Verzeichnis der noch bestehenden öffentlichen Panoramen, 1985/42,341

Papierkünstlerinnen

Staehelin, Marlise, 1988/45,33

Weber, Therese, 1988/45,33

Paramente, Beromünster, Stift, 1973/30,5 **Paris**

Ausstellungen, Schweizer Kunst 18./19. Jh., 1986/43,353

Schweizer Kunst während der Zwischenkriegszeit, 1986/43,403

Ecole des Beaux-Arts, 1989/46,229

Faubourg St. Germain, 1976/33,211

Kunstausstellungen 18./19. Jh., Schweizer Kunst, 1986/43,353

Louvre, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119 Opéra, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119

Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153

Weltausstellung 1867, 1986/43,368

Perregaux, Henri, Architekt, 1983/40,1

Perren, Bartholomäus, 1971/28,156

Petershausen (D), Klosterkirche, 1983/40,103

Petrarca, Humanist und Dichter, 1986/43,167

Pfäfers SG, Liber Viventium, 1976/33,102

Pfäffikon ZH, frühmittelalterlicher Friedhof von Oberwil, 1971/28,69

Pfahlbauer, Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1

Pfahlbautönnchen, 1978/35,145

Pflanzen, Verwendung im mittelalterlichen Grabritus, 1982/39,217

Philosophie

christliche, im Mittelalter, 1986/43,167 mittelalterliche, 1989/46,251

Photogrammetrie, siehe: Ittingen TG, Hochaltar

Pierre Pertuis BE, 1970/27,5

Pläne

Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5

Sachsen, Baupläne für Schlösser in der Zentralbibliothek Luzern, 1975/32,148 St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61 Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,5 Plainpalais, Genf, 1984/41,40 Plan-Conthey VS, Grabstele, 1978/35,158 Planetengöttermosaik, Orbe VD, 1973/30,61 Plasmabehandlung, bei Objekten aus Eisen, 1985/42,61; 1986/43,247 Plastik

8./9.Jh.: Chur, Flechtbandornamente 1975/32,221

12. Jh.: Münster VS, Kruzifix, 1976/33,241

13. Jh.: Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109

Zürich, Grossmünster, Reiter, 1969/26,21

14. Jh.: Leuk-Stadt, Skulpturenfund, 1983/40,241 Meaux, Kathedrale, Portalzyklus, 1986/43,37

15. Jh.: Bern, Münster, Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29

> Hochsal bei Laufenburg, Steinplastiken, 1974/31,110

Küng, Erhart, Thorberg-Relief, 1987/44,55 Locarno, Castello, Kapitelle 1971/28,1

Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225

16. Jh.: Münster VS, Kirche, Hochaltar, 1972/29,198 Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225 Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Holzrelief mit hl. Gallus und hl. Otmar, 1971/28,185

17. Jh.: Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120 Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59 Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77

Reyff, Pietro, 1986/43,203 Spring, Jacob, 1987/44,319

18. Jh.: Asam, Cosmas Damian, Silbermaria in der Frauenkirche München, 1988/45,207 Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59 Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217

> Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77

Reyff, Pietro, 1986/43,203

Säckingen, Münster, 1975/32,78

19. Jh.: Architektur, Plastik in der, 1981/38,119 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185 Forschungsstand, 1981/38,98 Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97

Genève, 1981/38,103

Kissling, Richard, 1981/38,151

Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135

Oechslin, Johann Jakob, Belisar, 1981/38,141

Pradier, James, 1981/38,111

Stauffer-Bern, Karl, Adorant, 1981/38,162

barocke Silberfiguren, 1987/44,271 mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,76 Plastikerin, Nussbaumer, Marlis, 1988/45,33 Plastisches Gestalten, 20. Jh., 1988/45,33 Plurs (I), Bergsturz von 1618, 1984/41,249

Pontresina GR, Holy Trinity Church, 1972/29,70 Porrentruy JU

Jesuitenkirche, 1971/28,95

Kirche St. Germain, 1978/35,17

Port, bei Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182

Portalzyklus, Meaux, Kathedrale, 1986/43,37

Pradier, James, Bildhauer, 1981/38,103; 1981/38,111 Prangins VD, Schloss, Gartenanlage, 1986/43,238

Geschichte, 1989/46,217

Pro Helvetia, Stiftung, 1986/43,417

Prudentius Clemens, frühchristlicher Dichter, 1986/43,3

Psalterium aureum, St. Gallen, Stiftsbibliothek, 1983/40,97

Publikum, und Künstler, 1986/43,343

Pullan, Richard Popplewell, Architekt, 1972/29,70

Quellen, englische, zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51

Quellen, zur Biographie von Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170

Räber, Johann Ulrich, Holzbildhauer, 1989/46,89

Raetz, Markus, Maler, 1982/39,130

Räucherfässer, romanische, 1970/27,174

Räume, mit Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243

Rapperswil SG, Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217

Rauhwacke, historischer Werkstein, 1976/33,237

Reber, Paul, Kirchenarchitekt, 1972/29,70

Rebsamen, Franz Anton, Maler, 1976/33,119

Redon, Odilon, Maler, 1982/39,104

Reformation, in Werken von Manuel, Niklaus, 1980/37,297

Register, ZAK 1969-1989, 1989/46,331

Reichenau GR, Holzbrücke, 1979/36,51

Reisläufer, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,245

Reislauf-Allegorik, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,238

Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142

Reliquiare, siehe auch Bursenreliquiar, 1982/39,58

Reliquienglas, Meiringen, St. Michaelskirche,

1980/37,217 Restauratoren

Ausbildung, 1985/42,22

Beziehung zu Konservatoren, 1985/42,25

Restaurierung

Basel, Gemälde von Baldung, Hans, 1978/35,241 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247

Bassett (Streichinstrument), 1981/38,313

Bern, Münster, Portalfiguren, 1985/42,29

Schule für Gestaltung, 1985/42,13

Grosspanoramen, 1985/42,297

historische Fahnen, 1975/32,263; 1975/32,276

Ittingen, Kartause, 1983/40,209

Petrusaltar, von Witz, Konrad, in Genf, 1987/44,135 Säckingen, Münster, 1975/32,103 Saint-Sulpice VD, Kapitelsaal, 1974/31,19 Tafelgemälde von Leu, Hans d. A., 1982/39,147; 1982/39,163 Textilien, 1981/38,326 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,47; 1976/33,59 Zürich, Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145 Retabel, siehe auch: Altäre 16. Jh., Münster VS, Kirche, 1972/29,198 16. Jh., St. Gallen, von Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185 Altar von Gandria, 1989/46,289 aus Stein, Hochsal, 1974/31,110 Basel, ehemaliges Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108 Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280 Biel VS, Tafeln, 1981/38,189 gotische, mit Baldachin, 1969/26,169 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103 Rettungsgrabungen, Zürich, Münsterhof, karolingische Holzbauten, 1984/41,207 Reyff, Jacques, Bildhauer, 1989/46,305 Reyff, Pietro, Bildhauer, 1986/43,203 Rezeptionsgeschichte, Basel und Hodler, Ferdinand, 1982/39,181 Rheinfelden AG, Taufpfennig, 1969/26,191 Richter, Johann Adolf, Architekt, 1975/32,148 Rickenbach b. Wil TG, Wachsbossierer Heuberger, 1981/38,202 Riecher, Hans Georg, Glasmaler, 1977/34,113 Riehen BS, Spielzeugmuseum, 1973/30,1 Riggenbach, Christoph, Architekt, 1980/37,77 Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89; 1986/43,9; spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9 Ringler, Ludwig, Glasmaler, 1977/34,113 Risch ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111 Ritzingen VS, Ritzingerfeldkapelle, sogenannte Bieler Tafeln, 1981/38,189 Rixheim (F), Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153 Robert, Paul, Maler, 1983/40,21 Robert, Philippe, Maler, 1989/46,167 Roche VD, Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97 Rodin, Auguste, Bildhauer, 1981/38,103 Rodo, Auguste de Niederhäusern, Bildhauer, 1981/38,103 Römerhaus, Augst, 1970/27,197 Röntgenfluoreszenzanalyse, 1981/38,330 Rom, Birman, Samuel in, 1986/43,151 S. Carlo alle Quattro Fontane, 1989/46,49 Romanelli, Giovanni Francesco, Maler, 1979/36,248 Romont, Jacques de, Graf von Savoyen, 1977/44,16

Rosenfeld, Hellmut, Spielkartenforscher, 1976/33,67

Rubens, Peter Paul, Maler, 1985/42,83

Rufillus, von Weissenau, Buchmaler, 1987/44,1 Ruhla (D), Kirche, 1969/26,151 Rumine, Palais de, Lausanne, 1983/40,40 Rusca, Familie, Locarno, 1971/28,1 Ruskin, John, Kunstschriftsteller, 1983/40,91 Rütlischwur Historiendarstellungen, 1984/41,111 Ikonographie, 1975/32,141 Sachseln OW, Kirche St. Theodul, Baugeschichte, 1979/36,28; 1980/37,230 Säckingen (D), Münster 1975/32,1; 1975/32,3; 1975/32,17; 1975/32,56; 1975/32,103 Deckenbilder, 1975/32,56 Fassade, 1975/32,90 Malereien am Chorgestühl, 1975/32,85 Plastiken, 1975/32,78 Stukkaturen, 1975/32,42 vorgotische Bauten, 1975/32,100 Wandgemälde, 1975/32,66 Saint-Ours, Jean-Pierre, Maler, 1972/29,161 Saint-Sulpice VD keltische Flachgräber, 1980/37,19 Kloster, 1974/31,5; 1974/31,17 Restauration des Kapitelsaals, 1974/31,19 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190 Sarnen OW, Heimatmuseum, 1974/31,1 Kloster St. Andreas, «Agnesgewand», 1978/35,162 Sankt, siehe: St. Schaffhausen Allerheiligen, Noppenbecher, 1980/37,217 Gaisberg, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213 Glocken- und Geschützgiesser, 1969/26,67; 1970/27,101 Glockengiesser 15. Jh., 1976/33,112 Holzbrücke, 1979/36,51 Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,185 Wolfsbuck, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213 Schalch, Johann Ulrich, Glockengiesser, 1970/27,101 Schalltöpfe, Oberwinterthur, St. Arbogast, 1981/38,266 Scheibenreisser Brand, Hans, 1985/42,139 Jegli, Hans, 1983/40,191 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124 Murer, Christoph, 1975/32,141 Weber II., Jakob, 1975/32,141 Scheibenrisse, siehe auch: Handzeichnungen, 16. Jh., Lachen, Rathaus, 1980/37,1 17. Jh., Rütlischwur, 1975/32,141 Ittingen, Kartause, 1983/40,191 Schiers/Chrea GR, archäologische Funde 1985/86, 1988/45,65 Schlacht, bei Bibracte, 1987/44,241 Schlachtenpanorama, 1985/42,281 Schleitheim SH, Iuliomagnus, Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205; 1979/36,217 Schlosspläne, siehe Pläne

Schmid von Ursern, Bartholomäus, Architekt, 1983/40,181

Schmutzer, Michael, Stukkateur, 1971/28,95

Schmuzer, Johann, Maler, 1975/32,42

Schneider, Hugo, Direktor, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich, 1981/38,225

Schnurkeramik, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153

Schongauer, Georg, Goldschmied, 1987/44,252

Schreinmadonna, 1986/43,58

Schüpfheim LU, Bursenreliquiar, 1982/39,58

Schut, C.W., Maler, 1988/45,295

Schützenfähnchen, Schweizer, 15./16. Jh., 1975/32,242

Schwabe, Carlos, Maler, 1983/40,60

Schwangerschaft, von Maria und Elisabeth, 1981/38,29

Schwarz, Dietrich W. H., Kunsthistoriker, 1978/35,73;

Verzeichnis seiner Publikationen, 1978/35,75

Schweiz, als Kunstlandschaft, 1984/41,65

Schweiz, französische, Kunstlandschaft, 1984/41,118

Schwermineralmethode, zur Herkunftsbestimmung von Sandstein, 1978/35,190

Schwyz, volkstümliche Wandmalereien 16./17. Jh., 1974/31,187

Scolar, Johann Jakob, Pfarrer und Baumeister, 1979/36,223

Scotto, Stefano, Maler, 1987/44,161

Seedorf UR

Benediktinerinnenkloster, 1979/36,223

Kloster St. Lazarus, 1987/44,33

Seeufersiedlungen

Zürich-Mythenschloss, 1987/44,153

Neuenburgersee, 1984/41,1

Seidengewebe, spätantikes, 1987/44,9

Semper, Gottfried, Architekt, 1972/29,106; 1976/33,224

Seregnesen, Maler, 1986/43,195

Seregno, Cristoforo und Nicolao da, Maler, 1986/43,195

Serodine, Cristoforo und Giovanni Battista, 1989/46,39

Sessa TI, Kirche S. Martino, 1989/46,77

Siegelring, des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146

Siena (I), S. Niccolò in Sasso, Stuck, 1989/46,89

Sikkinger, Gregorius, Kupferstecher, 1970/27,1

barocke Silberfiguren, 1987/44,271

römischer Spielwürfel, 1985/42,153

Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207

Silbergeschirr, für Kern, Johann Konrad, 1981/38,317

Silberschatz, Kaiseraugst, 1970/27,197 Tafelsilber, 1987/44,33

Singer, Jakob, Architekt, 1977/34,220

Sion VS, Kathedrale, spanische Truhe, 1986/43,91

Sitten VS, siehe Sion, 1986/43,91

Skulpturen, siehe auch: Plastik

12. Jh.: Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142

St. Petersinsel, romanisches Kapitell, 1987/44,51

14. Jh.: Schreinmadonnen, 1986/43,58

17. Jh.: Fribourg, Werk des Reyff, Jacques, 1989/46,305

18. Jh.: Hunger, Jakob, 1969/26,197

19. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391

20. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391

gotische, Delémont, Museum, 1970/27,65

mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,84

Skulpturenfund, Leuk-Stadt, 1983/40,241

Skulpturenfund, Naters, Beinhaus, 1986/43,181

Solothurn

Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211

Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296

Ursus, hl., 1977/34,261

Sottoceneri TI, Stuck 17. Jh., 1989/46,3

Specker, Clemens, Chronist, 1986/43,135

Spiegler, Franz Joseph, Maler, 1975/32,66 Spielkarten

15. Jh., Schweiz, 1973/30,130

15.-17. Jh., Schweiz, 1973/30,129

16. Jh., 1973/30,146

19. Jh., Basel, 1973/30,162

früheste in der Schweiz, 1975/32,179; 1976/33,67

Helvetische Republik, 1973/30,169

Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185

Spielkartenmacher

Fryenberg, Ulrich, 1973/30,146

Hurter, David und Johann David, 1973/30,185

Müller, Ludwig, 1973/30,185

Spielkartensteuer, Helvetische Republik, 1973/30,169

Spielzeugmuseum, Riehen BS, 1973/30,1

Spiez BE, Schloss, Stuckzyklus, von Castelli, Antonio,

1989/46,23

Spottbild, zum Basler 1691er-Wesen, 1988/45,109

Spring, Jacob, Bildschnitzer, 1987/44,319

Spring, Peter, Bildschnitzer, 1987/44,319

St. Gallen

Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185

Abtei, Standarte, 1975/32,276

Carmina Sangallensia, 1972/29,19

Klosterplatz, 1980/37,123

Ouerhaus der Plankirche, 1969/26,61

St. Laurenzen-Kirche, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317

Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97

Stiftskirche, Altarbild von Romenelli, 1979/36,248

St. Louis (F), bei Basel, Goldfund, 1982/39,1

St. Maurice VS, Ziegelinschrift, 6. Jh., 1974/31,73

St. Petersinsel BE, romanisches Kapitell, 1987/44,51

St. Urban LU, Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen, 1978/35,132

Sta. Maria in Calanca GR, Grabfunde, 1977/34,1

Stadler, Hans Conrad, Architekt, 1980/37,123

Staehelin, Marlise, Papierkünstlerin, 1988/45,33

Standarten, römische, 1981/38,244

Standesscheiben

Lachen, Rathaus, 1980/37,1

Schenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Stauffer-Bern, Karl, Maler und Bildhauer, 1981/38,162 Steckborn TG, Münzschatz, 1981/38,260 Steckenpferdreiter, Kinderspielzeug 16. Jh., 1981/38,279 Stehlin, Fritz, Architekt, 1983/40,269 Stehlin, Johann Jakob d. J., Architekt, 1983/40,269 Stein a. R. SH, Johannes-Kirche, Visitatio-Darstellung, 1981/38,29

Steinen SZ, volkstümliche Wandmalereien 15. Jh., 1974/31,187

Steiner, Emanuel, Maler, 1974/31,242

Stempelsteuer

auf Spielkarten des 19. Jh., 1973/30,162 auf Spielkarten, Helvetische Republik, 1973/30,169 Stiftung Pro Helvetia, 1986/43,417

Stimmer, Tobias, Maler, 1970/27,44; 1977/34,294; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; 1985/42,73; 1985/42,74; 1985/42,83; 1985/42,96

Stollentruhe, Wallis, 1971/28,156

Strasbourg (F)

Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, 1987/44,117 Schützenfest 1566, 1977/34,294 Wappen, 1981/38,290

Street, George Edmund, Architekt, 1972/29,70; 1972/29,118

Strickler, Johann Franz, Maler, 1970/27,154 Stuck

17. Jh.: Ascona, Casa Serodine, 1989/46,39
Altdorf, Haus im Eselmätteli, 1989/46,15
Böttstein, Schlosskapelle, 1989/46,30
Porrentruy, Jesuitenkirche, 1971/28,95
Sottoceneri, 1989/46,3
Spiez, Schloss, 1989/46,23
Tessin, 1989/46,1

18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,207 Säckingen, Münster, 1975/32,42 Tessin, 1989/46,1 Schweiz, geschichtlicher Überblick, 1972/29,176

Stugl/Stuls GR, Wandbildzyklus, 1977/34,157 Stukkateure

Castelli, Antonio, 1989/46,23 Feichtmayr, Johann Michael, 1975/32,42 Schmutzer, Michael, 1971/28,95 oberitalienische (Tessiner), 1989/46,15 Schweiz, 17./18. Jh., 1972/29,176 Stukkateurschulen 17./18. Jh., 1972/29,176

Styren-Polyester-Strahlenpolimerisation, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,138

Sulzberger, Karl, 1979/36,151

Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208

Summus Poeninus (Grosser St. Bernhard), römische Standarten, 1981/38,244

Sursee LU, Rathaus, Relief mit dem Heiligen Georg, 1978/35,190

Tafelsilber, 17.–19. Jh., Seedorf, Kloster St. Lazarus, 1987/44,33

Tagungen

Basel, Kunstmuseum, Kolloquium im Zusammenhang mit der Ausstellung zum 400. Todestag von Tobias Stimmer, 8. Dezember 1984, 1985/42,73

Kunstmuseum, Probleme der Baldung-Forschung, 30. Juni 1978, 1978/35,205

Bern, 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Erhaltung von Kulturgütern in der Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,1

Zusammenfassung der Diskussionsbeiträge von der 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,59

Kunstmuseum, Studien zu Niklaus Manuel, 26. November 1975, 1980/37,237

Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97

Ittingen TG, Kartause, Beiträge zum VIII. Internationalen Kongress für Kartäuserforschung, 22. bis 26. Oktober 1986, 1986/43,261

Lausanne VD, 6. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Die Buchmalerei des Mittelalters und ihre Beziehungen zu anderen Gattungen, 19./20. Juni 1982, 1983/40,89

Locarno, 13. Kolloquium der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Barock und Tessin, 21. und 22. Oktober 1988, 1989,46,1

Lugano TI, 7. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Die Schweiz als Kunstlandschaft. Kunstgeographie als fachspezifisches Problem, 18. und 19. Juni 1983, 1984/41,65

Luzern, 10. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Das Panorama. 25.–27. April 1985, 1985/42,241

Neuchâtel, 11. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, L'art Suisse s'expose, 7./8. Juni 1986, 1986/43,341

Zürich, 12. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Kunst und Gestaltung, 7./ 8. November 1987, 1988/45,1

5. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, zusammen mit der Association des Critiques d'Art, Sektion Schweiz, Kunstkritik, Architekturkritik und Kunstwissenschaft in der Schweiz, 27./28. Juni 1981; 1982/39,89

Tapeten

gedruckte, in der Schweiz, 1989/46,153

Rixheimer Tapeten, in der Schweiz, 1989/46,153

Tarasp GR, die Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44 Tauchgrabungen, bei prähistorischen Seeufersiedlungen, 1971/28,86

Tauchuntersuchungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86

Taufpfennig, der Stadt Rheinfelden, 1969/26,191 Technologie

Fahnenrestaurierung, 1975/32,263 Mörtel, 1975/32,166 Tegna TI, römisches Kastell, 1969/26,117 Tell

Helvetische Gesellschaft, 1984/41,193 Historiendarstellungen, 1984/41,111 Telldenkmal, Altdorf, von Kissling, Richard, 1981/38,151

Tencalla, Carpoforo, Maler, 1978/35,52 Tessin

Barock, 1989,46,1

Bibliographie, Barock und Tessin, 1989/46,99 Bronzezeitfunde in Eisenzeitnekropolen, 1972/29,5 dendrochronologische Kurven, 1988/45,277 Institutionen und Kunstgeographie, 1984/41,133 Sottoceneri, Stuck 17. Jh., 1989/46,3 Volkstradition und Kunstdenkmäler, 1984/41,107 Wandmalerei 15. Jh., Werke der Seregnesen, 1986/43,195

Textilien

5./6. Jh.: Seidengewebe mit Nilszene, 1987/44,9 15. Jh.: «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23 Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242 Stickereien, 1977/44,16

Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185

16. Jh.: Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242 Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185

17. Jh.: Beromünster, Stift, Altarornate, 1973/30,5
Fahnen der Schweizer Garde, französische
Dienste, 1975/32,296
Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
St. Galler Standarte, Restaurierung,

1975/32,276

18. Jh.: Fächermalerei, 1971/28,208 Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296 Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305

19. Jh.: Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305 Appenzeller Fahnen und Feldzeichen, erbeutete, 1975/32,281

Fahnenrestaurierung, 1975/32,263 Konservierung, 1981/38,326

Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162 Schweizer Feldzeichen, 1975/32,241

Tracht der Kelten, 1973/30,26

Textilkonservierung, Riggisberg BE, Abbegg-Stiftung, 1977/34,89

Textilrestaurierung, 1985/42,25

Thorberg-Relief, Bern, Bernisches Historisches Museum, 1987/44,55

Thun BE

Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125 Wocher-Panorama, 1985/42,307 Tiengen (D), Stadtpfarrkirche, 1970/27,226 Tierornamentik, Gürtelgarnituren, 1972/29,219 Toepffer, Adam-Wolfgang, Maler, 1972/29,161 Toesca, Pietro, Kunsthistoriker, 1983/40,91

Topographie, Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249

Torricelli, Giovanni Antonio, Maler, 1989/46,68
Totentanz, von Manuel, Niklaus, 1980/37,289
Tourismus, und Kunst, Wallis, 1984/41,125
Tours FR, Notre-Dame, 1978/35,79
Trachsler, Walter, Kunsthistoriker, 1984/41,141
Trier, römisches Monnusmosaik, 1973/30,61
Trippel, Alexander, Bildhauer, 2984/41,193
Tübke, Werner, Maler, 1985/42,302
Turmriss, gotischer, 1980/37,77
Turnier, Kinderturnier, 1981/38,279
Turnusausstellungen, 1986/43,436;
schweizerische, 1986/43,229
Üetliberg ZH, Fürstengrab, 1981/38,1
Uitikon ZH, Üetliberg, Fürstengrab, 1981/38,1
Ulm (D), Münster, Glasgemälde, 1986/43,124

Umbrien, politische Geographie und Kunstgeographie, 1984/41,99 Unspunnen BE, Alphirtenfest, Gemälde von Vigée-

Lebrun, Elisabeth Louise, 1976/33,158 Alphirtenfest, 1808, Alphörner, 1977/34,83 Unterschüpf (D) Kirche, 1969/26,151

Unterwassergrabungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86

Urnenfelderzeit, Glasperlen, 1978/35,145 Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291 Ursus, Heiliger von Solothurn, 1977/34,261

Usteri, Johann Martin, als Glasgemäldesammler, 1980/37,1

Utenberg LU, Landsitz, 1977/34,220 Valsesia, Barockplastik, 1989/46,77

Veilchenmeister, Zürcher, Holztafelbild (Maler), 1073/30,89; 1973/73,96

Veillon, Auguste, Maler, 1986/43,229; 1986/43,377 Venedig, Biennale, 1986/43,411

Venus, von Manuel, Niklaus, 1976/33,285

Verding, siehe Künstlerverträge, 1978/35,108 Vervielfältigungskunst, in der Buchmalerei, 1983/40,128

Verwölbung, bei Holztafelbildern, 1973/30,89; 1973/30,96

Vevey VD

All Saints' Church, 1972/29,70 keltische Flachgräber, 1980/37,19 Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97

Vexilla Helvetica, siehe Feldzeichen, 1975/32,241

Via Mala GR, 1970/27,5

Viehzucht, im Neolithikum, 1989/46,193

Viereckschanzen, keltische, 1978/35,1

Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, Malerin, 1976/33,158; 1977/34,83

Villmergen AG, Schlacht 1712, 1970/27,154

Vischer, Hieronymus, Glasmaler und Maler, 1977/34,113; 1985/42,115

Vitudurum-Oberwinterthur ZH, römischer Glasbecher, 1980/37,198

Vogler, P. Christoph, Architekt, 1987/44,302 Vogt, Emil, Archäologe, 1971/28,129; 1974/31,208 Volkskunst, Tessin, 1984/41,107 von Flüe, Niklaus, siehe: Niklaus, Heiliger von Roll, Familie, als Auftraggeber, 1989/46,30 vorgotische Bauten, 1975/32,100 Vortragekreuze, 1969/26,47 Göschenen, 1985/42,173 Münster VS, 1985/42,173 Wachsbossierer Heuberger, Anton, 1981/38,202 Heuberger, Franz Xaver, 1981/38,202 Heuberger, Josef Gregor, 1981/38,202 Heuberger, Karl Friedrich, 1981/38,202 Heuberger, von Rickenbach, 1981/38,202

Waffen frühbronzezeitliche, Lausanne «Bois de Vaux», Dolche, 1976/33,77

Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182

15. Jh., Freienstein, Handfeuerwaffe, 1986/43,247

15. Jh., Zürich, Harnischproduktion, 1971/28,175

16. Jh., Zürich, Zwingli-Schwert, 1981/38,290

Wallis

Kunstlandschaft, 1984/41,125 Stollentruhe, 15. Jh., 1971/28,156 Tourismus und Kunst, 1984/41,125 Wandmalerei

9. Jh.: St. Gallen, Jüngstes Gericht (Rekonstruktion), 1972/29,19

14. Jh.: Basel, Stadthausgasse 18, 1982/40,121 Oberwinterthur, St. Arbogast, 1972/29,23 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,33

15. Jh.: Bellinzona, Kirche Santa Maria delle Grazie, 1987/44,161

> Brione (Verzasca), Stugl/Stuls und Campione, Wandbildzyklen, 1977/34,157

Genf, St. Gervais, Chapelle d'Espagne, 1988/45,163

Italien, 1989/46,89

Seregnesen, 1986/43,195

Steinen, 1974/31,187

Wiesendangen ZH, Kirche, 1970/27,93 Zürich, Haus «Zum Paradies», 1984/41,176

16. Jh.: Basel, Haus «Zum Tanz», 1972/29,165 Schwyz, 1974/31,187

17. Jh.: Lauerz, 1974/31,187 Schwyz, 1974/31,187

Tencalla, Carpoforo, 1978/35,52

18. Jh.: Fischbach-Göslikon AG, 1976/33,119 Ittingen, Klosterkirche, 1986/43,303 Säckingen, Münster, 1975/32,66 Torricelli, Gebrüder, 1989/46,68

19. Jh.: Neuchâtel, Robert, Paul, 1983/40,21

20. Jh.: Biel BE, Bahnhof, von Robert, Philippe, 1989/46,167

durchgehende Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243 Weber II., Jakob, Scheibenreisser, 1975/32,141 Weber, Therese, Papierkünstlerin, 1988/45,33 Weissenau (D), Abtei, 1987/44,1

Wellenmöbel, Zürich, 1989/46,130 Welschland, Wanderbewegung der Künstler, 1984/41,118

Weltausstellung, Paris 1867, 1986/43,368

Westschweiz

frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29 Kunstlandschaft, 1984/41,81

Wettingen AG

Graduale 13./14. Jh., in Aarau, 1974/31,97 Holzbrücke, 1979/36,51

Wiese, Jules, Ziseleur, 1981/38,317

Wiesendangen ZH, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93

Wildleute, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176

Willkinson, William, Architekt, 1972/29,111

Winand von Steeg, Jurist, Kanoniker, Illustrator, 1983/40,136

Windrädchenlanzenreiter, Kinderspielzeug 16. Jh., 1981/38,279

Winterlin, Anton, Maler, 1985/42,315; 1985/42,321

Wintersingen BL, Kirche, 1969/26,151

Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208

Witz, Konrad, Maler, 1987/44,81; 1987/44,83; 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128; 1987/44,128; 1987/44,135

Wocher, Marquard, Maler, 1985/42,307

Wohnkultur 19. Jh., Schloss Hünegg, 1971/28,65

Wollstickerei 15./16. Jh., Zürich, 1970/27,185

Würfel, römischer, 1985/42,153

Yverdon VD, spätrömische Keramik, 1980/37,149

Zackenstil 13. Jh., Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109

Zeichner, der, in der Landschaft, 1977/34,44

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, Register 1969-1989, 1989/46,331

Zentraleuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92

Zeuger, Maria Anton, Maler, 1989/46,161

Zeugheer, Leonhard, Architekt, 1972/29,82

Ziegelinschrift 6. Jh., St. Maurice, 1974/31,73

Ziehmesser, spätbronzezeitlicher Werkzeugtyp, 1989/46,281

Zillis GR, St. Martins-Kirche, Deckenmalerei, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22

Ziseleur, Wiese, Jules, 1981/38,317 Zug

Burg, 1970/27,201

Kirche St. Oswald, 1978/35,23

Zürich

Archivschrank der Feuerwerker, 1981/38,293 Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Tauchunter-

suchungen, 1971/28,86

englische Bauten 19. Jh., 1972/29,82

Escher-Denkmal, von Kissling, Richard, 1981/38,151

Fraumünster, Mörtelscheiben, 1981/38,178

Grossmünster, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142

Harnischproduktion, 1971/28,175

Zürich (Fortsetzung)

Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2 Gräber, 1976/33,36; 1976/33,45 Restaurierung, 1976/33,47; 1976/33,59 Wandmalerei 14.Jh., 1976/33,33 Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161; Wandgemälde, 1984/41,176 Kunstberichterstattung, 1982/39,127 Lindenhof im Spätmittelalter, 1971/28,149 Mineralogisch-Petrologische Sammlung der ETH Zürich, 1979/36,146 mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157 Münsterhof, Gräberfeld, 1982/39,48 Noppenbecher, 1980/37,217 Rettungsgrabungen, karolingische Holzbauten, 1984/41,207 Museum für Gestaltung, 1988/45,21 Mythenschloss, Seeufersiedlung, 1987/44,153 Neumünsterkirche, 1972/29,82 Schützenplatz, 1971/28,198

Schweizerisches Landesmuseum, Altar von Gandria, 1989/46,289 Retabelfragment 14. Jh., aus Biel VS, 1981/38,189 Rüdenpokal, 1987/44,259 Spielkarten des 16. Jh., 1973/30,146 Vogt, Emil, 1971/28,129 Wandgemälde von Seregno, Nicolao da, 1986/43,195 Wappenschild, Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185 Wellenmöbel, 1989/46,130 Werk von Hunger, Jakob, 1969/26,197 Wollstickerei von ca. 1580, 1970/27,185 Spiegelgasse, Gräberfeld, 1982/39,48 St. Andrew's Church, 1972/29,70 St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1 Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163 Storchengasse, Gräberfeld, 1982/39,48 Zunft zum Rüden (Gesellschaft zur Constaffel), 1987/44,259 Zürichsee, Gemälde von Hackaert, Jan, 1974/31,230

Zwingli, Huldrych, Reformator, 1981/38,290

REDAKTIONELLE MITTEILUNG

Mit dieser Nummer und dem Register der «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte» beendet der Unterzeichnete seine 25jährige redaktionelle Tätigkeit (seit 1965 als Betreuer des Besprechungswesens, seit 1974 als verantwortlicher Redaktor). Für die Redaktion zuständig ist von 1990 an Herr Dr. Matthias Senn, der im vergangenen Jahr schon als Mitredaktor zeichnete. Wir wünschen ihm Erfolg in seiner zukünftigen Tätigkeit und hoffen, dass es ihm gelinge, die Zeitschrift weiter zu entwikkeln

Den vielen Lesern, die uns bisher die Treue gehalten haben, sei hier für ihr Interesse, den Autoren für ihre wertvolle Mitarbeit herzlich gedankt. Der Dank richtet sich auch an die Mitarbeiter der Redaktion und des Verlags, die sich im Laufe der Zeit zwar abgelöst haben, ohne deren Einsatz die Zeitschrift aber kaum so regelmässig hätte erscheinen können. Dank gebührt an dieser Stelle auch der Eidgenössischen Drucksachen- und Materialzentrale (EDMZ), wo Herr Kaderli für die Bedürfnisse der ZAK wiederholt grosses Verständnis zeigte. Ein ganz spezieller Dank sei dem Drucker und Verleger, Herrn Karl Schwegler, abgestattet, der zum Gedeihen der Zeitschrift in den letzten Jahren wesentlich beigetragen hat. Lucas Wüthrich