

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 46 (1989)

Register: 3. Sachregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Tobler, Mathilde, 1976/33,268-284
 Toscano, Bruno, 1984/41,99-106
 Townsley, Ashton L., 1973/30,40-53;
 1974/31,22-30
 Trachsler, Beat, 1977/34,157-186
 Trachsler, Walter, 1969/26,197-201;
 1971/28,156-174; 1972/29,69; 1981/38,293-304
 Trümpler, Stefan, 1986/43,9-16
 Tübke, Werner, 1985/42,302-306
 Ulrich-Bochsler, Susi, 1983/40,221-240
 Urner-Astholtz, Hildegard, 1981/38,29-58
 Vepřek, Stanislav, 1985/42,61-63; 1986/43,247-250
 Vignau-Wilberg, Peter, 1982/39,202-211
 Vignau-Wilberg, Thea, 1975/32,141-147
 Villiger, Verena, 1988/45,251-252
 Vogel, Matthias, 1982/39,130-133
 Vogler, Werner, 1979/36,248-258
 Vogt, Adolf Max, 1985/42,251-256
 Vorlet, Jean-Pierre, 1988/45,38-42
 Voûte, Alexander 1973/30,89-100; 1981/38,330-331
 Wagner, Hugo, 1977/34,280-293
 Weber, Bruno, 1974/31,230-241; 1977/34,44-82;
 1977/34,261-279; 1979/36,259-279;
 1985/42,257-268
 Weber-Hug, Christine, 1978/35,132-144
 Weddigen, Erasmus, 1985/42,22-24
 Wehrli, Christoph, 1978/35,75-78
 Weinberg Staber, Margrit, 1988/45,5-8
 Wetter, Roland, 1987/44,217-224
 Wiblé, François, 1978/35,158-161;
 1980/37,203-206
 Wirth, Jean, 1978/35,244-246; 1987/44,117-127
 Wirz, Zita, 1974/31,1-4
 Wüthrich, Lucas, 1970/27,1-4; 1970/27,133-136;
 1970/27,154-173; 1971/28,1-4; 1971/28,198-207;
 1973/30,129; 1973/30,146-161; 1975/32,85-89;
 1975/32,232-234; 1978/35,108-119;
 1978/35,170-189; 1978/35,205; 1980/37,237;
 1981/38,279-289; 1982/39,145-146;
 1984/41,176-192; 1985/42,73;
 1987/44,252-258; 1988/45,139-155; 1989/46,331
 Wyss, Alfred, 1985/42,7-12
 Wyss, René, 1971/28,130-145; 1981/38,227-238;
 1989/46,193-203
 Wyss, Sigrun, 1973/30,185-204
 Zehnder, Konrad, 1982/39,142-144
 Zimmermann, Werner G., 1977/34,294-296
 Zinsli, Paul, 1980/37,260-263
 Zürcher, Andreas, 1984/41,229-248
 Zweifel, Regula, 1975/32,78-84

3. Sachregister

- Abegg-Stiftung
 Bern und Riggisberg, 1977/34,89;
 Riggisberg, 1986/43,9;
 Riggisberg, spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9
 «Adamas collectancium aquilarum», von Winand von Steeg, 1983/40,136
 Adlerpult, 15. Jh., Bern, Münster, 1974/31,79
 Adorant, von Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162
 Ästhetik, 1988/45,13
 Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), Bildhauerin, 1981/38,135
 Agasse, Jaques-Laurent, Maler, 1972/29,161
 Agnesgewand, Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige, 1978/35,162
 Alabaster, bei Kirchenausstattungen, 1970/27,233
 Alemannen, Gürtelbeschläge von Bülach ZH, 1972/29,219
 Alexander der Grosse, 1985/42,109
 Alkohol-Äther-Harz-Methode, Nassholzkonservierung, 1979/36,127
 Allegorie, der Zeit, 1989/46,167
 Allschwil BL, Heimatmuseum, 1974/31,141
 Alpeneroberung, durch den Bronzezeitmenschen, 1971/28,130
 Alphorn, Unspunnen-Fest 1808, 1977/34,83
 Altäre, siehe auch: Retabel
 15. Jh.: Retabel mit Baldachin, 1969/26,169

- Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40
 Altaraufsätze, mit Baldachin, 1969/26,169
 Altdorf UR
 Haus im Eselmätteli, Stuck, 1989/46,15
 Historisches Museum, 1970/27,133
 Telldenkmal von Kissling, Richard, 1981/38,151
 Amman, Jost, Maler, 1970/27,44; 1985/42,132
 Andelfingen ZH, keltische Flachgräber, 1980/37,19
 André, Gaspard, Architekt, 1983/40,40
 Antelami, Benedetto, Bildhauer, 1969/26,21; 1982/39,142
 Anthropologie, 1974/31,17; 1982/39,48
 Bern, Kanton, Bestattungen, 1983/40,221
 Hettlingen, Kirche, Gräber, 1984/41,229
 Zürich, St. Peter Hügel, Gräberfeld, 1979/36,1
 Aostatal (I), Barockplastik, 1989/46,77
 Apokalypse, siehe Handschriften 11. Jh., 1986/43,27
 Apotheose, auf römischen Mosaiken, 1973/30,61
 Appenzell
 Baurechnung der Pfarrkirche 1560/61, 1971/28,121
 Fahnen, 1975/32, 281
 Appenzell Innerhoden, Malerei 17. Jh., 1977/34,21
 Archäologe, Vogt, Emil, 1971/28,129
 Architekten, siehe auch: Baumeister
 André, Gaspard, 1983/40,40; Beer, Johann Michael von Bildstein, 1970/27,226; Blavignac, Jean-Daniel, 1982/39,277; Borromini, Francesco, 1989/46,49; Botta,

- Mario, 1988/45,43; Burnat, Ernest, 1989/46,229; Demess, Franz, Jesuitenpater, 1987/44,60; Engel, Jakob, 1984/41,35; Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211; Garnier, Jean, 1981/38,119; Heintz, Daniel, 1978/35,32; 1978/35,43; Heintz, Daniel d. Ä., 1987/44,171; Hoole, Elijah, 1987/44,217; Irmi, Balthasar, 1978/35,32; Jeaneret, Pierre (Le Corbusier), 1988/45,27; Juvarra, Filippo, 1971/28,5; Koch, Alexander, 1972/29,131; 1972/29,70; Krohne, Gottfried Heinrich, 1975/32,148; Kubly, Felix Wilhelm, 1980/37,123; Le Corbusier, 1988/45,27; Mayer, Heinrich, 1976/33,296; Perregaux, Henri, 1983/40,1; Pullan, Richard Popplewell, 1972/29,70; Reber, Paul, 1972/29,70; Richter, Johann Adolf, 1975/32,148; Rigenbach, Christoph, 1980/37,77; Semper, Gottfried, 1972/29,106; 1976/33,224; Singer, Jakob, 1977/34,220; Stadler, Hans Conrad, 1980/37,123; Stehlin, Fritz, 1983/40,269; Stehlin, Johann Jakob d. J., 1983/40,269; Street, George Edmund, 1972/29,118; 1972/29,70; Vogler, P. Christoph, 1987/44,302; Wilkinson, William, 1972/29,111; Zeugheer, Leonhard, 1972/29,82
- Architektur, siehe auch: Kirchen
- 9. Jh.: St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61
 - 11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5
 - 12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Portal der Klosterkirche, 1983/40,103
 - 13. Jh.: Hermance, Wohnhäuser, 1989/46,204
Lausanne, Kathedrale, Strassenpassage, 1975/32,193
 - 14./15. Jh.: gotischer Turmriss, 1980/37,77
 - 15. Jh.: Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21
 - 16. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43
Bern, Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171
Kirchenbau, Mauerdurchgänge und Laufgänge in gotischen Kirchen, 1970/27,21
Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95
 - 17. Jh.: Arlesheim, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60
Ascona, Haus Serodine, 1989/46,39
Brig, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223
Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
Kirchenbau, Winkelhakenkirchen, 1969/26,151
Luzern, Jesuitenkirche, 1987/44,302
Prangins, Schloss, 1989/46,217
Rom, S. Carlo alle Quattro Fontane, Kreuzgang, 1989/46,49
Scolar, Johann Jakob, 1979/36,223
Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,223
Solothurn, Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296
Tessin, 1989/46,1
 - 18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5
Luzern, Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220
 - Prangins, Schloss, 1989/46,217
Schlosspläne, sächsische, 1975/32,148
Tessin, 1989/46,1
 - Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
 - 19. Jh.: Basel, Stadtcasinobauten, 1983/40,269
Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
Blavignac, Jean-Daniel, 1982/39,277
Burnat, Ernest, 1989/46,229
englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,69; 1972/29,70
Street, George Edmund, 1972/29,118
 - Genf, Plainpalais, 1984/41,40
Koch, Alexander, 1972/29,131
Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217
Palais de Rumine, 1983/40,40
London, Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried, 1972/29,106
 - Neu-Buonas, Schloss, 1972/29,111
Panoramagebäude, 1985/42,274
Paris, Faubourg St-Germain, 1976/33,211
Semper, Gottfried, 1976/33,224
Skulpturen am Bau, 1981/38,119
St. Gallen, Klosterplatz, 1980/37,123
Wettbewerbe, 1989/46,229
Zürich, Neumünsterkirche, 1972/29,82
 - 20. Jh.: Panorama, 1985/42,331
Pavillon de l'Esprit Nouveau, Le Corbusier, 1988/45,27
Breccien aus Alabaster, 1970/27,233
Burgenbau, 1976/33,173
Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
Sachsen, St. Theodul, 1980/37,230
Säckingen, Münster, 1975/32,3; 1975/32,17
Münster, Fassadengestaltung, 1975/32,90
Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
Schweizer Kartause, 1986/43,261; 1986/43,263; 1986/43,272
Tours, Notre-Dame, 1978/35,79
Verputztechnik, 1975/32,166
Waadt, Kanton, Neogotik, 1983/40,1
Zürich, karolingisch und ottonisch, Mörtelscheiben, 1981/38,178
Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
 - Architekturkritik, 1982/39,89; 1982/39,113
Arenenberg TG, Napoleonmuseum, 1974/31,69
Arigal C, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,124
Arlesheim BL, Dombezirk, 1984/41,35; 1987/44,60
Arosa GR, St. Luke's Church, 1972/29,70
Arte-povera-Bewegung, in Holland, 1982/39,119
Asam, Cosmas Damian, Maler, 1988/45,207
Silbermaria, Kopien und Nachbildungen, 1988/45,227
Ascona TI, Haus Serodine, Fassade, 1989/46,39
Asper, Hans d. J., Maler, 1986/43,284; 1988/45,179
Asper, Hans, Maler; 1985/42,145

- Assens VD, Barockaltar, 1989/46,77
 Assisi, Franz von, Heiliger, 1979/36,236
 Atticus, römischer Senator, 1978/35,158
 Augsburg (D), Goldschmiedekunst, 1987/44,259
 Augsburger Sakramenter, Donaueschingen, 1986/43,17
 Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197
 Ausstellungen
 18. Jh.: Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353
 Genf, 1789, erste Kunstausstellung in der Schweiz, 1986/43,362
 19. Jh.: Bern, erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399
 Neuchâtel, 1986/43,371
 Paris, Schweizer Kunst, 1986/43,353
 1867, Weltausstellung, 1986/43,387
 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,436; 1986/43,349
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391
 20. Jh.: Basel, Kunstmuseum, «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149
 Bern, Kunstmuseum, Niklaus Manuel-Ausstellung 1979, 1980/37,301
 Frauen, Kunst von, 1986/43,399
 Nizza 1986, Pictura loquens, 1988/45,38
 Paris, Schweizer Kunst 1918–1939, 1986/43,403
 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,436
 Schweizerische Landesausstellungen, Skulpturen, 1986/43,391
 der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, 1986/43,417
 Venedig, Biennale, Teilnahme der Schweiz, 1986/43,411
 Schweiz, Kunstausstellungen, 1986/43,349
 permanente Kunstausstellungen, 1986/43,387
 Schweizer Kunst im Ausland, 1986/43,341
 Schweizerische Turnusausstellungen in der Schweiz, 1986/43,229
 Ausstellungswesen, 1986/43,429
 Baar ZG, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113
 Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild, 1985/42,302
 Baden AG
 Historisches Museum im Landvogteischloss, 1972/29,1
 Rathaus, Haustrat, 1974/31,171
 Tagsatzungssaal, 1974/31,171
 Bailly, Alice, Malerin, 1984/41,118
 Baldachinaltäre, gotische, 1969/26,169
 Baldung, Hans, Maler, 1978/35,205; 1978/35,206; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263
 Barock, und Tessin, 1989/46,1
 Bibliographie, 1989/46,99
 Bartolini, Lorenzo, Bildhauer, 1981/38,103
 Basel
 Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217
- Fenster- und Wappenschenkungen, 1977/34,113
 Geltenzunft, Marktplatz 13, 1978/35,43
 Glasmaler, 1977/34,113
 Haus «Zum Tanz», Wandgemälde, 1972/29,165
 Heuberg 7, Spiesshof, 1978/35,32
 Historisches Museum, «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109
 Hodler, Ferdinand, Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181
 Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108
 Kunsthalle, 1986/43,387
 Kunstmuseum, Altarflügel mit hl. Birgitta von Schweden, von Moser, Lucas, 1986/43,187
 Ausstellung «Spätrenaissance am Oberrhein – Tobias Stimmer», 1984/85, 1985/42,149
 Geburt Christi, von Baldung, Hans, 1978/35, 206
 Heilspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,105
 «Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247
 Pentheusbild von Gleyre, Charles, 1986/43,215
 Prager Diptychon, 1986/43,103
 Kupferstichkabinett, «Bekehrung der Juden in Rom», von Hess, Hieronymus, 1988/45,117
 Werke von Graf, Urs, 1980/37,252
 Werke von Manuel, Niklaus, 1980/37,252
 Minnekästchen, Fälschungen, 1984/41,149
 Münster, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317
 Panoramabauten, 1985/42,307
 Panoramen, von Winterlin, Anton, 1985/42,321
 Safranzunft, Malereien 16. Jh., von Holbein, Hans, 1975/32,232
 St. Louis (F), Goldfund, 1982/39,1
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,162
 Spottbild 17. Jh., 1988/45,109
 Stadtcasino, 1983/40,269
 Stadthausgasse 18, Wandmalerei, 1982/40,121
 Universitätsbibliothek, Handschriftenfragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27
 Inkunabeln, 1987/44,63
 Bassett, Streichinstrument, 1981/38,313
 Baubetrieb, Zug, Bau von St. Oswald, 1978/35,23
 Bauernhäuser, in Horgen, in Zeichnungen von Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198
 Bauernkrieg, deutscher, Panorama, 1985/42,302
 Baugeschichte
 13./14. Jh.: Waadtland, Schlösser, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263
 19. Jh.: Basel, Spiesshof, 1978/35,32; 1978/35,43
 Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
 Kartause, 1986/43,272
 Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
 Porrentruy, Kirche St. Germain, 1978/35,17
 Sachsen, Kirche St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen, Münster, 1975/32,3

- Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
- Tours, Notre-Dame, 1978/35,79
- Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,2
- Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161
- Baumeister, Scolar, Johann Jakob; 1979/36,223
- Baupläne, siehe Pläne
- Baurechnung
- Appenzell, Pfarrkirche, 1971/28,121
 - Zug, Kirche St. Oswald, 1978/35,23
- Baurisse, siehe Pläne
- Bausteine, römische Dekorationsgesteine, 1979/36,146
- Bautechnologie, karolingisch und ottonisch, mechanische Mörtelmischer, 1981/38,178
- Beer, Ellen Judith, Kunsthistorikerin, 1986/43,1; 1986/43,179
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt, 1970/27,226
- Belisar, Skulptur von Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141
- Bellinzona TI, Kirche Santa Maria delle Grazie, Wandmalereien, 1987/44,161
- Benediktionsfeiern, 1978/35,132
- Bergamo (I), Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
- Bergsturz, Plurs (1618), 1984/41,249
- Bern
- Abegg-Stiftung, 1977/34,89
 - Bernisches Historisches Museum, spätantike Gewebe, 1977/44,16
 - Thorberg-Relief, 1987/44,55
 - Bundeshaus, 1985/42,185
 - «Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325
 - Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135
 - Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
 - Erste Nationale Kunstausstellung 1890, 1986/43,377
 - Gesellschaftshaus zu Pfistern, 1987/44,171
 - Kanton, kirchliche Bestattungen, 1983/40,221
 - Kunstmuseum, Gemälde von Manuel, Niklaus, 1980/37,264
 - Münster, Adlerpult, 15. Jh., 1974/31,79
 - Hostienmühlenfenster, 1982/39,229
 - Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29
 - Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
 - Schule für Gestaltung, Fachklasse für Konser vierung und Restaurierung, 1985/42,13
 - Beromünster LU, Stift, Altarornate, 1973/30,5
 - Berry, Herzogin von, 1976/33,211
 - Berthold von Regensburg, Franziskanermönch, 1986/43,167
 - Besiedlung der Alpen, durch den Bronzezeitmenschen; Viehwirtschaft, alpine, Bronzezeit, 1971/28,130
 - Bestattungen, an Kirchen im Kt. Bern, 1983/40,221
 - Bibel, des hl. Bonaventura, Genf, 1983/40,115
- Bibelillustrationen, Böhmen, schweizerische Verlagen, 1970/27,44
- Bibliographie
- Barock und Tessin, 1989/46,99
 - Beer, Ellen Judith, 1986/43,179
 - Hugelshofer, Walter, 1988/45,139
 - Panorama, 1985/42,339
- Bibliotheken, Schweiz, Inkunabelerschliessung, 1987/44,63
- Bibracte, Schlachtfeld, Grabungen, 1987/44,241
- Biel BE, Bahnhof, Wandgemälde, von Robert, Philippe, 1989/46,167
- Biel VS, siehe Ritzingen VS, 1981/38,189
- Biennale, Venedig, 1986/43,411
- Bilderchroniken, Historiendarstellungen, 1984/41,111
- Bildhauer, siehe auch: Bildschnitzer, Holzbildhauer
- Affry, Adèle d', duchesse de Castiglione-Colonna (Marcello), 1981/38,135; Antelami, Benedetto, 1969/26,21; 1982/39,142; Bartolini, Lorenzo, 1981/38,103; Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120; Canova, Antonio, 1981/38,103; Chaponnière, John, 1981/38,103; Dorcière, Louis, 1981/38,103; Dorer, Robert, 1981/38,103; Faller, Matthias, 1983/40,209; Franel, Jean, 1981/38,103; Freitag, Johann Isaak, 1975/32,78; Geiler, Hans, 1973/30,57; Gramp, Martin, 1973/30,57; Hoffmann, Martin, 1978/35,108; Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217; Iguel, Charles, 1981/38,103; Keller, Jörg, 1972/29,198; Kissling, Richard, 1981/38,151; Küng, Erhart, 1987/44,55; Lanz, Alfred, 1981/38,103; Leeb, Johannes, 1981/38,103; Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135; Oechslin, Johann Jakob, 1981/38,141; Pradier, James, 1981/38,103; 1981/38,111; Reyff, Jacques, 1989/46,305; Reyff, Pietro, 1986/43,203; Rodin, Auguste, 1981/38,103; Rodo, Auguste de Niederhäusern, 1981/38,103; Trippel, Alexander, 1984/41,193
- Bildschnitzer
- Spring, Jacob, 1987/44,319
 - Spring, Peter, 1987/44,319
 - Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21
 - Bildzyklen, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124
 - Billger, Paulus, Glasmaler, 1977/34,117
 - Bindemittelanalysen, bei Gemälden, 1985/42,27
 - Binningen BL, St. Margrethen-Kirche, 1969/26,151
 - Biographien
 - Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170
 - Holbein, Hans d. J., 1982/39,253
 - Vogt, Emil, 1974/31,208
 - Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187
 - Birmann, Samuel, Maler, 1985/42,307; 1986/43,151
 - Bissone TI, Wandmalerei 17. Jh., 1978/35,52
 - Blarer von Wartensee, Christoph, Fürstbischof von Basel, 1971/28,95
 - Blarer von Wartensee, Diethelm, Abt des Klosters St. Gallen, 1971/28,185
 - Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277
 - Bleisotopenanalyse, 1979/36,205; 1979/36,217

- Bleianne, römische, von Schleitheim, 1979/36,205; 1979/36,217
- Bock, Hans d. Ä., Maler, 1977/34,113 und Söhne, Maler, 1981/38,75
- Bodenseeraum, Buchmalerei, 1976/33,250
- Bodmeriana, Bibliothek in Cologny, Genf, 1983/40,144
- Böhmen (CSSR)
- Prager Diptychon im Basler Kunstmuseum, 1986/43,103
 - Schweizerische graphische Vorlagen, 1970/27,442
- Böttstein AG, Schlosskapelle, Stuckdekoration, 1989/46,30
- Bonaventura, Bibel, 1983/40,115
- Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), Maler, 1987/44,161; 1989/46,292 ff.
- Borromini, Francesco, Architekt, 1989/46,49
- Botta, Mario, Architekt, 1988/45,43
- Brand, Hans, Maler, Scheibenreisser, 1985/42,139
- Breccien, Alabaster bei Kirchenausstattungen, 1970/27,233
- Brig VS, Jesuitenkollegium, 1987/44,302
- Brione (Verzasca) TI, Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Bronzekruzifixe, romanische, 1985/42,173
- Bronzezeitfunde, in Eisenzeitnekropolen, Tessin, 1972/29,5
- Buchet, Gustave, Maler, 1984/41,118
- Buchillustration
- 16. Jh.: Titelblätter, 1985/42,132
 - 17. Jh.: «*Helvetia Sancta*» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179
 - 19. Jh.: Haimonskinder, Grasset, Eugène, 1987/44,43
- Buchmaler, Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
- Buchmalerei, siehe auch: Handschriften
- frühmittelalterliche, Bern, Burgerbibliothek, Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
 - mittelalterliche, 1983/40,89
 - das himmlische Jerusalem, 1983/40,94
 - Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
 - 8./9. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
 - Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv St. Gallen, 1976/33,102
 - 11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, 1986/43,27
 - München, Augsburger Sakramentar, Clm 300040, 1986/43,17
 - 12. Jh.: Petershausen, Konstanz, Klosterkirche, 1983/40,103
 - Rufillus von Weissenau, 1987/44,1
 - 13. Jh.: dominikanisches Graduale, 1976/33,60
 - Wettinger Graduale, 1974/31,97
 - 14. Jh.: New York, Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65
 - pikardische Werkstatt, 1986/43,76
 - Vervielfältigungskunst, 1983/40,128
 - Wettinger Graduale, 1974/31,97
 - 15. Jh.: Bildzyklen, 1986/43,124
 - Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
- Vervielfältigungskunst, 1983/40,128
- Winand van Steeg, 1983/40,136
- Bodenseeraum, 1976/33,250
- oberrheinische, 1982/40,121
- Bülach ZH, alemannisches Gräberfeld, Gürtelbeschläge, 1972/29,219
- Bulle FR, Musée gruéien, 1974/31,209
- Bundeshaus, Bern, 1985/42,185
- «Wiege der Eidgenossenschaft» von Giron, Charles, 1985/42,325
- Buol, Johann Friedrich, Bildhauer, 1978/35,120
- Buonas ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
- Burgenbau, 1976/33,173
- Burgenforschung, Zug, Burg, 1970/27,201
- Burgenfunde, Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157
- Burgerbibliothek, Bern, Prudentius-Handschrift, 1986/43,3
- Bürglen UR, Pfarrkirche, 1979/36,223
- Burgunder, frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29
- Burgunderbeute, Teppiche, 1973/30,125
- Burnat, Ernest, Architekt, 1989/46,229
- Bursenreliquiar, Entlebuch, 1982/39,58
- Calefactorium, siehe Heizanlage, 1984/41,10
- Campione (I), Wandbildzyklus, 1977/34,157
- Canova, Antonio, Bildhauer, 1981/38,103
- Carbowax, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,137
- Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,134
- Carmina Sangallensia, Jüngstes Gericht, 1972/29,19
- Castelli, Antonio, Stukkateur, 1989/46,23
- Castello di Tegna TI, 1969/26,117
- Castres, Edouard, Maler, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292
- Cazis GR, Cresta, frühbronzezeitliche Keramik, 1976/33,77
- CH 91, 1986/43,341; 1986/43,429
- Champréveyres NE, spätbronzezeitliche Funde, 1989/46,286
- Chaponnière, John, Bildhauer, 1981/38,103
- Chillon, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263
- Chorgestühl, Ittingen, Kartause, 1981/38,59
- Christkindwiege, München, 1984/41,143
- Chur GR
- Flechtbandornamente 8./9. Jh., 1975/32,221
 - Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217
- Civate (I), Deckengemälde, San Pietro al Monte, 1983/40,94
- Cleveland, Blatt aus dem Wettinger Graduale, 13/14. Jh., 1974/31,97
- Cologny GE, Bibliothek Bodmeriana, 1983/40,144
- Comologno TI, Palazzo della Barca, 1989/46,84
- Cortaillod-Kultur, 1969/26,1
- Dallenwil NW, Pfarrkirche, 1979/36,223
- De La Rive, Pierre-Louis, Maler, 1972/29,161

- Deckenmalerei
 18. Jh.: von Giorgioli, Francesco Antonio, im Münster Säckingen, 1975/32,56
 Civate, San Pietro al Monte, 1983/40,94
 Locarno-Orschina, Madonna del Sasso, 1989/46,32
 Säckingen, Münster, 1975/32,56
 Zillis, St. Martins-Kirche, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
 Dekorationsgesteine, römische, 1979/36,146
 Delarue, J. J., Goldschmied, 1981/38,317
 Delémont JU, Museum, gotische Skulpturen, 1970/27,65
 Demess, Franz, Jesuitenpater, Architekt, 1987/44,60
 Dendrochronologie, siehe auch: Nassholzkonservierung
 Allgemein 1979/36,69; 1988/45,251; 1988/45,253
 Holzaufbau, 1979/36,99
 Kulturgut, 1988/45,295
 neolithisch, Westschweiz, 1979/36,92
 neolithische Eichenjahrringe, 1979/36,91
 Ostschweiz, 1979/36,94
 Tessin, 1988/45,277
 Waadtland, 1988/45,263
 Denkmalpflege,
 Authentizitätsproblem, 1985/42,3
 Kulturgütererhaltung, 1985/42,7
 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49
 Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,59
 Design, 1988/45,1; 1988/45,5; 1988/45,13; 1988/45,43
 Diptychon, aus Prag, um 1400, Basel, Kunstmuseum, 1986/43,103
 Disentis GR, Initialkunst, 1973/30,101
 Dives-sur-Mer (F), Glasmalerei 14. Jh., 1986/43,86
 Dolchscheide, Fragment, Port bei Nidau, 1976/33,182
 Doomer, Lambert, Maler, 1970/27,5
 Dorcière, Louis, Bildhauer, 1981/38,103
 Dorer, Robert, Bildhauer, 1981/38,103
 Doret, Familie, Steinbauer, 1980/37,97
 Drack, Walter, 1979/36,151
 Dritt Weltländer, Nationalkultur, 1984/41,95
 Druckgraphik, siehe auch: Kartenspiele, Spielkarten
 15. Jh.: Einsiedeln, Engelweihe der Gnadenkapelle, 1986/43,141
 16. Jh.: Amman, Jost, 1985/42,132
 Buchillustrationen, Titelblätter, 1985/42,132
 Dürer, Albrecht, Nemesis, 1976/33,285
 Graf, Urs, der heilige Ursus, 1977/34,261
 Holbein, Hans d. J., 1977/34,229
 Melanchthon-Bildnis, 1975/32,135
 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124
 Manuel, Niklaus, 1976/33,285
 Murer, Christoph, 1985/42,124
 Stimmer, Tobias, 1985/42,124
 17. Jh.: Rütlischwur, 1975/32,141
 Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249
 Dürer, Albrecht, Maler, 1976/33,285, 1978/35, 206
 Ebertswil ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129
- Egolzwil LU
 neolithische Grabung 3, 1989/46,193
 Seeufersiedlung, 1989/46,193
 Einbaum, 1981/38,276
 Einsiedeln SZ
 Abt Gregor (964–994), Handschriften, 1969/26,8
 Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen, 1978/35,132
 Handschriften, 1969/26,8
 Kloster, Gnadenkapelle, 1986/43,141
 Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75
 Meister E.S., 1988/45,301
 Eisenkonservierung, Plasmabehandlung, 1985/42,61; 1986/43,247
 Eisenzeitnekropolen mit Bronzezeitfunden, Tessin, 1972/29,5
 Elgg ZH, Schloss, Gemälde von Hackaert, Jan, 1987/44,187
 Elsfleth (D), Kirche, 1969/26,151
 Emailmalerei, auf mittelalterlichen Gläsern, 1980/37,207
 Emblematik, Schweizerische Bildfolgen, 1974/31,145
 Embleme, Emblemata Helvetica, 1974/31,145
 Engel, Jakob, Architekt, 1984/41,35
 England, siehe auch: London
 englische Architektur in der Schweiz, 1972/29,69
 englische Architektur, Lausanne, Chapelle du Valentin, 1987/44,217
 englische Kirchen, in der Schweiz, 1972/29,70
 Quellen zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51
 Entlebuch LU
 Burzenreliquiar, 1982/39,58
 Glashütte Südel, 18. Jh., 1984/41,283
 Erasmus von Rotterdam, 1985/42,109
 Eschenz TG, bronzezeitlicher Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77
 Escher-Denkmal, Zürich, von Kissling, Richard, 1981/38,151
 Eugénie, Kaiserin von Frankreich, 1974/31,69
 Evangelistar, 8. Jh., von Müstair, 1975/32,129
 Fächermaler, Sulzer, Johannes, 1971/28,208
 Fächermalerei, 1971/28,208
 Fälschungen, Basler Minnekästchen, 1984/41,149
 Fahnen, siehe auch: Feldzeichen, Schützenfähnchen
 Appenzeller Feldzeichen, 1975/32,281
 Konservierung, 1981/38,326
 Restaurierung, 1975/32,263; 1975/32,276
 Falk, Kaspar, 1972/29,1
 Faller, Matthias, Bildhauer und Altarbauer, 1983/40,209
 Feichtmayr, Johann Michael, Stukkateur, 1975/32,42
 Feldzeichen
 erbeutete, in Appenzell, 1975/32,281
 römische, 1981/38,244
 Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
 Vexilla Helvetica, 1975/32,241
 Fensterformen, mittelalterliche, Zürich, 1983/40,157
 Festschriften für: Beer, Ellen Judith, 1986,43,1
 Gantner, Joseph, zum 90. Geburtstag, 1987/44,81

- Schwarz, Dietrich W. H., 1978/35,73
 Trachsler, Walter, 1984/41,141
 Feuerwerker Gesellschaft, Zürich, Archivschrank, 1981/38,293
 Film, Geschichte und Konservierung, 1985/42,35
 Fischbach-Göslikon AG, Wandmalerei, 1976/33,119
 Fischer, Johann Conrad, Glockengiesser, 1970/27,101
 Fischkalender, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176
 Flechtbandornamente 8./9.Jh., Chur, 1975/32,221
 Fletcher Memorial Chapel, Lausanne, 1987/44,217
 Flügelaltar, siehe Altäre, Retabel
 Forschungsgeschichte, spätgotische Plastik, 1987/44,225
 Forum Claudii Vallensium (Martigny VS), römischer Glasbecher, 1980/37,203
 Fossano, Ambrogio da, Maler, 1987/44,161; 1989/46,292
 Franel, Jean, Bildhauer, 1981/38,103
 Frankreich, Nord-Ost, gotische Kirchen, 1970/27,21
 Frauenfeld TG, Kantonsbibliothek, «Helvetia Sancta» 1648, von Murer, Heinrich, 1988/45,179
 Schloss, die Abendmahlsfeier von Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239
 Frauenkunst, in der Schweiz, 1986/43,399
 Freiburg i. Br. (D), Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109
 Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
 Freiburg i. Ü., siehe Fribourg
 Freienstein ZH, Burgruine, Handfeuerwaffe, 1986/43,247
 Freitag, Johann Isaak, Bildhauer, 1975/32,78
 Fremde Dienste, Frankreich, Fahnen der Schweizer Garde, 1975/32,296
 Freudenstadt (D), Kirche, 1969/26,151
 Fribourg Augustiner- und Kapuzinerkirche, 1987/44,319
 barocke Holzfiguren, 1987/44,319
 Musée d'art et d'histoire, Werke von Reyff, Pietro, 1986/43,203; 1973/30,57
 Reyff, Jacques, 1989/46,305
 Villa La Poya, 1977/34,187; 1977/34,207
 Fridolin, Heiliger, 1982/39,291
 Legende, 1975/32,17
 Froelicher, Joseph-Antoine, Architekt, 1976/33,211
 Froburg SO, Glasfunde, 1985/42,157
 Fryenberg, Ulrich, Spielkarten, 1973/30,146
 Fundkomplexe, schnurkeramische, Zürich, Mythen-schloss, 1987/44,153
 Gaesaten, gallischer Volksstamm, archäologische Zeug-nisse, 1981/38,227
 Gallien, siehe Gaesaten, 1981/38,227
 Gallus, Heiliger, 1971/28,185
 Gandria TI, Altarretabel 15. Jh., 1989/46,289
 Gantner, Joseph, Kunsthistoriker, 1987/44,81
 Garnier, Jean, Architekt, 1981/38,119
 Gartenarchitektur 18. Jh., Schloss Prangins, 1986/43,238
 Gefriertrocknungsmethode, Nassholz, 1979/36,131
 Gegenwartskunst, 1988/45,1
 Gehri, Karl, Maler, 1986/43,377
 Geigenbauer, Krouchdaier, Hans, 1981/38,313
 Geiger, Johann Martin, Maler, 1977/34,21
 Geiler, Hans, Bildhauer, 1973/30,57
 Gemäldeuntersuchungen, siehe auch: Konservierung, Restaurierung
 naturwissenschaftliche, 1982/39,76
 Genève Blavignac, Jean-Daniel, Architekt, 1982/39,277
 erste Kunstausstellung in der Schweiz 1789, 1986/43,362
 Kathedrale St. Pierre, römischer Spielwürfel, 1985/42,153
 Marcello, Bildhauerin, 1981/38,135
 Musée d'art et d'histoire, Malerei der Genfer Schule, 1972/29,161
 Petrusaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,89; 1987/44,128; 1987/44,135
 Plainpalais, Le Rond-Point, 1984/41,40
 Plastik 19. Jh., 1981/38,103
 St. Gervais, Chapelle d'Espagne, 1988/45,163
 Universitätsbibliothek, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
 Genf, siehe Genève
 Geologie, siehe auch: Gesteinskunde, 1979/36,146
 Breccien aus Alabaster, 1970/27,233
 Rauhwacke als historischer Werkstein, 1976/33,237
 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190
 Geschützgiesser, aus Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101
 Gestaltung 1988/45,1; 1988/45,13; 1988/45,17; 1988/45,21; 1988/45,33; 1988/45,5; 1988/45,50; 1988/45,9
 in der Werbung, 1988/45,38
 Gestaltungsprozess, 1988/45,9
 Gesteinskunde, siehe auch: Geologie, 1970/27, 233; 1982/39,142
 Giorgioli, Francesco Antonio, Maler, 1975/32,56
 Giron, Charles, Maler, 1985/42,325
 Girtanner, Moritz, Maler, 1977/34,21
 Glärnisch GL, 1970/27,5
 Glas Martigny, römischer Glasbecher, 1980/37,203
 Oberwinterthur, römischer Glasbecher mit Email-malerei, 1980/37,198
 mittelalterlich, mit Emailmalerei, 1980/37,207
 13. Jh.: Basel, Augustinergasse 2, Noppenbecher, 1980/37,217
 Chur, Obere Gasse 6, Noppenbecher, 1980/37,217
 Meiringen, St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37,217
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217
 Zürich, Noppenbecher, 1980/37,217
 13./14. Jh.: Froburg, Funde, 1985/42,157
 18. Jh.: Entlebuch, Glashütte, 1984/41,283

- Glasmaler
 Billger, Paulus, 1977/34,117; Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317; Hosch, Edouard, 1989/46,251; Riecher, Hans Georg, 1977/34,116; Ringler, Ludwig, 1977/34,117; Vischer, Hieronymus, 1977/34,118
- Glasmalerei
 12. Jh.: Lausanne, Kathedrale, Rose, 1989/46,251
 14. Jh.: Dives-sur-Mer (F), 1986/43,86
 15. Jh.: Bern, Münster, Hostienmühlenfenster, 1982/39,229
 Bildzyklen, 1986/43,124
 16. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113
 Lachen, Rathaus, 1980/37,1
 Manuel, Niklaus, 1980/37,297
 17. Jh.: Fenster- und Wappenschenkungen des Standes Basel, 1977/34,113
 Basel, Münster, 1981/38, 317
 Ittingen, Kartause, 1983/40,191
 Königsfelden, 1979/36, 236
- Glasperlen, urnenfelderzeitliche, 1978/35,145
- Gleyre, Charles, Maler, 1986/43, 215, 1986/43,368
- Glockengießer
 Fischer, Johann Conrad, 1970/27,101
 Schaffhausen, 1969/26,67; 1970/27,101, 1976/33,112
 Schalch, Johann Ulrich, 1970/27,101
- Göschenen UR, Kruzifix, 1985/42,173
- Götzenzerstörung, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,297
- Goldbecher, von Eschenz, 1975/32,109; 1976/33,77
- Goldfund, St. Louis, bei Basel, 1982/39,1
- Goldschmiede
 Delarue, J. J., 1981/38,317
 Herkommer, Johann Georg, 1988/45,207
 Läublin, Hans Jakob, 1987/44,259
 Manlich, Heinrich, 1987/44,259
 Schongauer, Georg, 1987/44,252
- Goldschmiedekunst, siehe auch: Silber
 7. Jh.: Siegelring des Graifarius, 1971/28,146
 15. Jh.: Oltingen, Monstranz, 1987/44,252
 17. Jh.: Zürich, Rüdenpokal, 1987/44,259
- Eschenz, Goldbecher, 1975/32,109; 1976/33,77
- Konstanz, gotisches Vortragekreuz, 1969/26,47
- München, Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
- Gotthard-Monument, Luzern, Denkmalprojekt von Kissling, Richard,
- Grabbeigaben, keltische, Münsingen-Rain, 1973/30,26
- Grabfunde, siehe auch: Gaesaten
 Horgen, latènezeitliche, 1981/38,173
- Lausanne, Kathedrale, mittelalterliche, 1982/39,217
- Muraz, Pfarrkirche, 1976/33,185
- Schaffhausen, hallstattzeitliche, 1974/31,213
- Sta. Maria in Calanca, 1977/34,1
- Üetliberg, fröhlatènezeitliche, 1981/38,1
- Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36
 St. Peterhügel, 1979/36,1
- Grabhügel
 fröhlatènezeitlicher, Uetliberg, 1981/38,1
 keltische, 1978/35,1
- Grabritus, 1980/37,19; 1982/39,217
- Grabstele, Plan-Conthey, 1978/35,158
- Grabungen
 Bibracte, Schlachtfeld, 1987/44,241
 Castello di Tegna, 1969/26,117
 Egolzwil 3, 1989/46,193
 Frohburg, Glasfunde, 1985/42,157
 Genf, Kathedrale St. Pierre, 1985/42,153
 Hettlingen, Kirche, 1984/41,229
 prähistorische, Dendrochronologie, 1988/45,253
 Schiers/Chrea, prähistorische, 1988/45,65
 Schaffhausen, Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
 Zug, Burg, 1970/27,201
- Graduale, siehe Handschriften, 1976/33,60
- Gräber
 Bern, Kanton, an Kirchen 1983/40,221
 Oberwil, bei Pfäffikon ZH, 1971/28,69
 Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,17
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,36
- Gräberfelder
 Kind und Frau im Frühmittelalter, 1982/39,48
 La-Tène-Zeit, 1980/37,19
 Zürich, St. Peterhügel, 1979/36,1
- Graf, Urs, Maler, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276
- Graifarius, Siegelring des 1971/28,146
- Gramp, Martin, Bildhauer, 1973/30,57
- Grandson VD, Schloss, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,263
- Graphik
 siehe auch: Druckgraphik, Handzeichnungen, Kupferstecher
 16. Jh.: Bannerträger der XIII Alten Orte, von Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1
 Boehmen (CSSR), schweizerische Vorlagen, 1970/27,44
- Grasset, Eugène, Illustrator, 1987/44,43
- Gregor, Abt von Einsiedeln (964-994), 1969/26,8
- Griessen (D), ehemalige Kirchenausstattung, 1978/35,120
- Grosser St. Bernhard-Pass, römische Standarten, 1981/38,244
- Grossmünster, Zürich, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142
- Gsell, Johann Caspar, Glasmaler, 1981/38,317
- GSMBA, 1986/43,436
- GSMBK, 1986/43,436
- Guiguier de Prangins, Jean-Georges, 1986/43,238
- Guiguier de Prangins, Louis, 1986/43,238
- Gürtelbeschläge
 alemannische, 1972/29,219
 fröhmittelalterliche, Westschweiz, 1971/28,29
 Zürich, St. Peterhügel, Grabfunde, 1979/36,1
- Hackaert, Jan, Maler, 1974/31,230; 1987/44,187

- Hackert, Philipp, Maler, 1985/42,269
 Hafner, Familie Margstahler, 1988/45,129
 Hallstattzeit, Schaffhausen, Grabfunde, 1974/31,213
 Handschriften
 8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
 8./9. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Prudentius, Codex 294, 1986/43,3
 Pfäfers, Liber Viventium im Stiftsarchiv St. Gallen, 1976/33,102
 9. Jh.: Disentis, Initialkunst, 1973/30,101
 10. Jh.: Einsiedeln, Kloster, 1969/26,8
 11. Jh.: Basel, Universitätsbibliothek, Apokalypse, Fragment, Ms.N.I.4, 1986/43,27
 München, Augsburger Sakramentar, Clm 30040, 1986/43,17
 12. Jh.: Tarasper Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44
 13. Jh.: Bern, Burgerbibliothek, Österreichische Chronik, Codex A 45, 1986/43,135
 dominikanisches Graduale, 1976/33,60
 Wettinger Graduale, 1974/31,97
 14. Jh.: New York, Public Library, Ms.16, Melker Konvolut, 1986/43,65
 Wettinger Graduale, 1974/31,97
 15. Jh.: Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Ms.334, Bilderbibel, 1986/43,113
 Serienproduktion, 1983/40,128
 16. Jh.: islamische, Kalila und Dimna, 1983/40,144
 18. Jh.: Buchmalerei des Bodenseeraums, 1976/33,250
 mittelalterliche, Genf, Bibel des hl. Bonaventura, 1983/40,115
 Prangins, Schloss, 1989/46,217
 St. Gallen, Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97
- Handzeichnungen
 15. Jh.: Riss für eine Monstranz, 1987/44,252
 16. Jh.: Asper, Hans, 1985/42,145
 Baldung, Hans, Selbstbildnis, 1978/35,217
 Brand, Hans, 1985/42,139
 Graf, Urs, Marignano, 1974/31,31
 Holbein, Hans d. J., 1989/46,113
 Entwurf zur Fassadenmalerei am Haus «Zum Tanz», Basel, 1972/29,165
 Manuel, Niklaus, Landsknechte und Eidgenossen, 1980/37,252
 Murer, Christoph, Auferweckung der schlafenden Künste, 1985/42,129
 Stimmer, Tobias, 1977/34,294; 1985/42,96; 1985/42,109
 Pandorazeichnung, 1985/42,104
 Vischer, Hieronymus, 1985/42,115
 17. Jh.: Asper, Hans (d. J.), Vorzeichnungen zur «Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179
 Doomer, Lambert, 1970/27,5
 18. Jh.: Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137
 Meyer von Knonau, Ludwig, 1971/28,198
- Steiner, Emanuel, Landschaftszeichnungen, 1974/31,242
 19. Jh.: Hess, Hieronymus, «Bekehrung der Juden in Rom», Basel, Kupferstichkabinett, 1988/45,117
 Keller, Karl Urban, Schweizer Reiseskizzen, 1970/27,137
 Morgenstern, Carl, 1974/31,258
 Entwürfe für barocke Silberfiguren, 1987/44,271
 Harnischproduktion, Zürich, 1971/28,175
 Haus «Zum Tanz», von Holbein, Hans d. J., 1972/29,165
 Hausen a. A. ZH, Ofenbauerfamilie Margstahler, 1988/45,129
 Hausrat
 Baden, Rathaus, 1974/31,171
 Luzern, Rathaus, 1974/31,121
 Mellingen, Rathaus, 1974/31,171
 Heidenheim (D), Kirche, 1969/26,151
 Heiliggrabtruhe, aus Baar, 1969/26,113
 Heintz, Daniel d. Ä., Architekt, 1978/35,32; 1978/35,43; 1987/44,171
 Heizanlage, Kappel a. A., Kloster, 1984/41,10
 Heliodor, Bischof von Sitten, 1974/31,73
 «Helvetia Sancta», von Murer, Heinrich, 1988/45,179
 Helvetier, 1987/44,241
 Helvetische Gesellschaft, Tell, 1984/41,193
 Heraldik, Locarno, Castello, Wappen auf Kapitellen und Kamingesimsen, 1971/28,1
 Herbst, Hans, Maler, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113
 Hergiswald LU, Wallfahrtskirche, 1989/46,89
 Herkommer, Johann Georg, Goldschmied, 1988/45,207
 Hermance GE, Wohnhäuser 13. Jh., 1989/46,204
 Hersche, Johann Sebastian, Maler, 1977/34,21
 Hess, Hieronymus, Maler, 1988/45,117
 Hettlingen ZH, Kirche, Grabungen, 1984/41,229
 Heuberger, Anton, Wachsbossierer, 1981/38,202
 Heuberger, Franz Xaver, Wachsbossierer, 1981/38,202
 Heuberger, Josef Gregor, Wachsbossierer, 1981/38,202
 Heuberger, Karl Friedrich, Wachsbossierer, 1981/38,202
 Hilterfingen BE, Schloss Hünegg, 1971/28,65
 Himmelfahrtsdarstellung, 1983/40,103
 Hirschgeweiher, Bronzezeit, 1981/38,239
 His, Hans Peter, Spielzeugsammler, 1973/30,1
 Historiendarstellungen, 1984/41,111
 Hochsal (D), Steinplastiken, 1974/31,110
 Hodler, Ferdinand, Maler, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403
 Hoffmann, Martin, Bildhauer, 1978/35,108
 Holbein, Hans d. J., Maler, 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35,206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113
 Holland, kritische Reaktionen auf die Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119
 Hollar, Wenzel, Kupferstecher, 1975/32,85
 Holy Trinity Church, Pontresina, 1972/29,70

- Holzartenbestimmung, bei mittelalterlichen Skulpturen, 1973/30,76; 1973/30,84
- Holzbauten
dendrochronologische Datierung, 1979/36,69
karolingische, Zürich, Münsterhof, 1984/41,207
- Holzbildhauer, Räber, Johann Ulrich, 1989/46,89
- Holzbrücken, der Schweiz, 1979/36,51
- Holzkonservierung
Dendrochronologie, 1988/45,253
Holzaufbau, 1979/36,99
museale Wertung, 1979/36,141
Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102
Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127
Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131
Methode Arigal C, 1979/36,124
Methode Carbowax, 1979/36,137
Methode Lyofix DML, 1979/36,121
Methode Styren-Polyester-Strahlenpolimerisation, 1979/36,138
Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134
Methodenvergleich, 1979/36,97
- Holzmodelle, für barocke Silberfiguren, 1987/44,271
- Holzschnitzkunst, Tafelaufsatz, Tell, 2984/41,193
- Holzskulpturen, siehe Plastik, 1973/30,76
- Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1073/30,89; 1973/73,96
- Hoole, Elijah, Architekt, 1987/44,217
- Horgen ZH, latènezeitliche Gräber, 1981/38,173
- Hortense de Beauharnais, Mutter von Napoleon III., 1974/31,69
- Hosch, Edouard, Glasmaler, 1989/46,251
- Hospenthal UR, Kapelle der St. Karli-Pfrund, 1983/40,181
- Hostienmühle, 1982/39,229
- Hugelshofer, Walter, Kunsthistoriker, 1988/45,139
- Hünenberg LU, Landsitz bei Ebikon, 1977/34,220
- Hunger, Jakob, Bildhauer, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
- Hurter, David und Johann David, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- Hüte, Frauenhüte, 1981/38,305
- Hylas, 1976/33,94
- Iguel, Charles, Bildhauer, 1981/38,103
- Ikonographie
Birgitta, hl. von Schweden, 1986/43,187
Christus, Christi öffentliche Wirksamkeit, 1986/43,124
Himmelfahrt Christi, 1983/40,103
Leben-Jesu-Zyklus, 1973/30,40
- Elisabeth, und Maria, Schwangerschaft, 1981/38,29
- Engelweihe, Einsiedeln, Gnadenkapelle, 1986/43,141
- Flüe, Niklaus von, siehe: Niklaus Fridolin, hl. und Urso, 1982/39,291
- Haimonskinder, 1987/44,43
- Heilsspiegelaltar, von Witz, Konrad, 1987/44,105
- Jerusalem, himmlisches, 1983/40,94
- Katharina und Magdalena, von Witz, Konrad, 1987/44,117
- Liebesgarten, 1982/40,121
- Magdalena, und Katharina, von Witz, Konrad, 1987/44,117
- Maria, und Elisabeth, Schwangerschaft, 1981/38,29 vom guten Rat, 1976/33,268
- Marienleben, von Bock, Hans, 1981/38,75
- Mühle, mystische, Hostienmühle, 1982/39,229
- Neun Helden, 1987/44,23
- Niklaus von Flüe, Heiliger, 1984/41,111; 1988/45,109
- Rütlischwur, 1975/32,141
- Schreinmadonna, 1986/43,58
- Tod, und Mädchen, von Baldung, Hans, 1978/35,234 und Frau, von Baldung, Hans, 1978/35,234
- Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291
- Ursus, hl., 1977/34,261
- Visitatio, 1981/38,29
- Illusionismus, im Panorama, 1985/42,331
- Illustratoren, Grasset, Eugène, 1987/44,43 Winand von Steeg, 1983/40,136
- Industriedesign, 1988/45,5
- Infrarot-Reflektographie
bei der Gemäldeuntersuchung, 1982/39,76
Zürcher Stadtbild, 1982/39,145; 1982/39,147
- Initialen 8. Jh.: Müstair, Evangelistar, 1975/32,129
- Initialkunst, Disentis, 1973/30,101
- Inkunabelerschliessung, 1987/44,63
- Inschriften
römische, Martigny, 1980/37,203
6. Jh.: St. Maurice, 1974/31,73
11./12. Jh.: Müstair, 1977/34,85
- Inventare
Baden, Rathaus, 1974/31,171
Luzern, Rathaus, 1974/31,121
Mellingen, Rathaus, 1974/31,171
- Irmi, Balthasar, Architekt, 1978/35,32
- Italienisches, im Werk von Manuel, Niklaus, 1980/37,269
- Ittingen TG, Kartause
Chorgestühl, 1981/38,59
Glasgemälde, 1983/40,191
«Helvetia Sancta» 1648, 1988/45,179
Hochaltar, 1983/40,209
- Internationaler Kongress für Kartäuserforschung 1986, 1986/43,261
- Klosterkirche, Bildprogramm, 1986/43,303
Refektorium, Ikonographie, 1986/43,284
- Iuliomagnus, Schleitheim SH
Bleiwanne, 1979/36,217
- Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205
- Jeanneret, Pierre (Le Corbusier), Architekt, 1988/45,27
- Jegli, Hans, Scheibenreisser, 1983/40,191
- Juden, Bekehrung der, Aquarell, von Hess, Hieronymus, 1988/45,117
- Juliusbanner, Konservierung, 1981/38,326
- Juvarra, Filippo, Architekt, 1971/28,5
- Kaiseraugst AG, Silberschatz, 1970/27,197

- Kaiserstuhl AG, Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120
 Kalila und Dimna, islamische Handschrift, 16. Jh.,
 1983/40,144
 Kamee, byzantinische, Riggisberg, Abegg-Stiftung,
 1986/43,9
 Kapitell, romanisches, St. Petersinsel, 1987/44,51
 Kappel a. A. ZH, Kloster, Calefactorium-Heizung,
 1984/41,10
 Kappelerkrieg, erster, Manuel, Niklaus, 1980/37,252
 Kartäuser, siehe auch: Ittingen TG, Kartause
 Architektur und Kunst, 1986/43,261
 Baugeschichte, 1986/43,272
 Kartäuserkirchen, Schmuck und Bilderschmuck,
 1986/43,303
 Kartäuserkloster; 1986/43,261; 1986/43,263;
 1986/43,272
 Kartäuserkunst; 1986/43,261; 1986/43,303
 Kartäuserheilige, 1986/43, 284
 Kartenspiele
 15. Jh.: Schweiz, 1973/30,130
 15.–17. Jh.: Schweiz, 1973/30,129
 16. Jh.: 1973/30,146
 19. Jh.: Basel, 1973/30,162
 früheste in der Schweiz, 1975/32,179, 1976/33,67
 politische, 1978/35,101
 Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185
 Keller, Gottfried, Dichter und Maler, 1979/36,259
 Keller, Jörg, Bildhauer, 1972/29,198
 Keller, Karl Urban, Maler, 1970/27,137
 Kelten, siehe auch: Helvetier, La-Tène-Zeit
 Flachgräber, 1980/37,19
 Münsingen-Rain BE, Gräberfeld, 1973/30,26
 Viereckschanzen, 1978/35,1
 Keramik, siehe auch: Ofenbau
 Cazis, Cresta, frühbronzezeitliche, 1976/33,77
 Horgen, latènezeitliche Grabbeigaben, 1981/38,173
 Oberwinterthur, St. Arbogast, Schalltöpfe,
 1981/38,266
 Sta. Maria in Calanca, Grabfunde, 1977/34,1
 Westschweiz, frühbronzezeitliche, 1976/33,77
 Yverdon, spätromische, 1980/37,149
 Zürich, Lindenhof, 1971/28,149
 Kern, Johann Konrad, Diplomat, 1981/38,317
 Kindergräber, Frühmittelalter, 1982/39,48
 Kinderspielzeug 16. Jh.: 1981/38,279
 Kinderturnier, 1981/38,279
 Kirchen, siehe auch: Architektur
 11. Jh.: Saint-Sulpice VD, Kloster, 1974/31,5
 16. Jh.: Lausanne, Kathedrale, 1975/32,193
 Porrentruy JU, Jesuitenkirche, 1971/28,95
 17. Jh.: Bürglen, Pfarrkirche, 1979/36,223
 Seedorf, Klosterkirche, 1979/36,227
 19. Jh.: Bern, Kanton, 1983/40,221
 englische, in der Schweiz, 1972/29,70
 gotische, in Frankreich, 1970/27,21
 Sachsen, St. Theodul, 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen, Münster, 1975/32,1; 1975/32,3;
 1975/32,17; 1975/32,66; 1975/32,78;
 1975/32,90; 1975/32,100; 1975/32,103
 Solothurn, Jesuitenkirche, 1976/33,296
 Zug, St. Oswald, 1978/35,23
 Zürich, St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2;
 1976/33,33; 1976/33,36; 1976/33,47;
 1976/33,59
 Kissling, Richard, Bildhauer, 1981/38,151
 Kleidung, keltische, 1973/30,26
 Klima, in der Schweiz und Kunstlandschaft, 1984/41,81
 Kloster, siehe auch: Kartäuser
 Klosterplan, St. Gallen, 1969/26,61
 Koch, Alexander, Architekt, 1972/29,70, 1972/29,131
 König, Franz Niklaus, Trachten- und Landschaftsmaler,
 1976/33,158
 Königsfelden AG, Glasgemälde, 1979/36,236
 Kolloquium, siehe: Tagungen
 Kongresse, siehe: Tagungen
 Konservatoren, Beziehung zu Restauratoren, 1985/42,25
 Konservierung
 Bern, Schule für Gestaltung, 1985/42,13
 Bindemittelanalysen an Malereien, 1985/42,27
 Eisen, Plasmabehandlung, 1985/42,61
 Eisen, plasmachemische Methode, 1986/43,247
 Filme, 1985/42,35
 Holz, 1979/36,141
 Holztafelbilder, 1973/30,89; 1973/30,96
 Kulturgüter, 1985/42,57
 Kulturgütererhaltung, 1985/42,3; 1985/42,7
 Nassholz, 1979/36,97; 1979/36,102; 1979/36,121;
 1979/36,124; 1979/36,127; 1979/36,131;
 1979/36,134; 1979/36,137; 1979/36,138; 1988/45,253
 Textilien, 1981/38,326
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330
 Zürich, Grossmünster, Reiter, 1982/39,142
 Konstanz (D),
 Bistum, Gnadenbild Maria vom guten Rat,
 1976/33,268
 Petershausen, Klosterkirche, 1983/40,103
 Vortragekreuz, gotisches, 1969/26,47
 Kopfbedeckung, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
 Kopien, der Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian,
 1988/45,227
 Krohne, Gottfried Heinrich, Architekt, 1975/32,148
 Krouchdaier, Hans, Geigenbauer, 1981/38,313
 Kruzifixe
 12. Jh.: Münster VS, 1976/33,241
 romanische, 1970/27,174
 Kubly, Felix Wilhelm, Architekt, 1980/37,123
 Kulturgütererhaltung
 1985/42,1; 1985/42,3; 1985/42,7; 1988/45,251
 Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47;
 1985/42,49
 Öffentlichkeitsarbeit, 1985/42,57
 Kulturgüterschutz, 1985/42,7
 Kümmel, im Grabritus, 1982/39,217
 Küng, Erhart, Bildhauer, 1987/44,55

- Kunst, und Gestaltung, 1988/45,1; 1988/45,17;
1988/45,21
- Kunstausstellungen, siehe Ausstellungen
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstdenkmälerinventarisation, Schweizerische,
Onsernonetal, 1989/46,60
- Kunstgeographie, 1984/41,65; 1984/41,67
- Kunstgewerbe 20. Jh., Textil und Papier, 1988/45,33
- Kunsthandel, in der Schweiz, 1986/43,387
- Kunsthandwerk 18. Jh., 1989/46,84
- Kunstkritik
1982/39,89; 1982/39,104; 1982/39,113; 1988/45,13
- Arte-povera-Bewegung, 1982/39,119
- in der Presse, 1982/39,124
- Raetz, Markus, im Spiegel der, 1982/39,130
- Terminologie, 1982/39,96
- Theorie und Praxis, 1982/39,122
- Urteilstkraft, 1982/39,99
- Kunstberichterstattung, 1982/39,127
- Kunstlandschaft
französische Schweiz, 1984/41,118
- Oberrhein, 14./15. Jh., 1984/41,85
- Schweiz, 1984/41,65; 1984/41,76; 1984/41,81
- Tessin, 1984/41,107
- Tessin, Institutionen, 1984/41,133
- Umbrien, 1984/41,99
- Wallis, 1984/41,125
- Zentral- und Osteuropa, 1984/41,92
- Künstler, und Publikum, 1986/43,343
- Künstlerinnen, im schweizerischen Kunstbetrieb,
1986/43,399
- Künstlerverträge, 1978/35,108
- Kunsttheorie, von Semper, Gottfried, 1976/33,224
- Kunstwissenschaft und Kunstkritik, 1982/39,91;
1982/39,96; 1982/39,109
- Kunstzentren, 1984/41,118
- Kupferstecher
Hollar, Wenzel, 1975/32,85
- Meister E. S., 1986/43,141; 1988/45,301
- Meyer, Rudolf, 1988/45,179
- Sikkinger, Gregorius, 1970/27,1
- La Poya, Villa bei Fribourg, 1977/34,187; 1977/34,207
- La-Tène-Zeit, siehe auch: Helvetier, Kelten
- Sozialstruktur, 1980/37,19; 1981/38,173
- Lachen SZ
Rathaus, Standesscheiben, 1980/37,1
- Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied, 1987/44,259
- Laïs Corinthiaca, von Holbein, Hans d. J., 1984/41,22
- Landesausstellungen
1986/43,341,457
- Ausstellungswesen und CH 91, 1986/43,429
- Kataloge, 1986/43,457
- Schweizerische, Skulpturen, 1986/43,391
- Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
- Landsknechte und Eidgenossen, Handzeichnung 16. Jh.,
von Manuel, Niklaus, 1980/37,252
- Lanz, Alfred, Bildhauer, 1981/38,103
- Lauerz SZ, Wandmalereien 17. Jh., volkstümliche,
1974/31,187
- Lausanne VD
«Bois de Vaux», frühbronzezeitliche Grabfunde,
1976/33,77
- Chapelle du Valentin, 1987/44,217
- Christ Church, 1972/29,70
- Domschatz, 1977/44,16
- englische Kirche, 1972/29,118
- Kathedrale, 1970/27,21
«magnum portale», 1975/32,193
- mittelalterliches Grab, 1982/39,217
- neogotische Architektur, 1983/40,1
- Palais de Rumine, 1983/40,40
- Rose, 1989/46,251
- Lavater, Diethelm Heinrich, Maler, 1977/34,137
- Lavater, Johann Caspar, 1976/33,45
- Le Corbusier, Architekt, 1988/45,27
- Leeb, Johannes, Bildhauer, 1981/38,103
- Leiggern VS, Baldachinaltar, 1969/26,169
- Leinenstickerei, Konservierung, 1981/38,326
- Lesepult, 15. Jh., aus Messing, 1974/31,79
- Leu, Hans d. Ä., Maler, 1982/39,145; 1982/39,147;
1982/39,163
- Leu, Hans d. J., Maler, 1978/35,263
- Leuk VS, Holzbrücke, 1979/36,51
- Leuk-Stadt VS, Skulpturenfund, 1983/40,241
- Liebesgarten, Basel, Haus zur Goldenen Rose, Wand-
malerei, 1982/40,121
- Lindenhof, Zürich, im Spätmittelalter, 1971/28,149
- Lindtmayer, Daniel, Scheibenreisser, 1985/42,124
- Livingenaufstand 1755, Ölgemälde von Meyer von
Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198
- Locarno TI, Castello, Museo Civico, 1971/28,1
- Lombardei, Wand- und Deckenmalereien der Brüder
Torricelli, 1989/46,68
- Gandria-Altar, 1989/46,289
- London
British Library, Fragmente der Freiburger Bilderbibel,
1986/43,113
- Whitehall-Projekt von Semper, Gottfried,
1972/29,106
- Lorenzetti, Pietro, Maler, 1989/46,89
- Lukmanier GR, Kapelle, 1970/27,174
- Lukmanierpasskapelle, 1970/27,174
- Luzern
Bourbaki-Panorama, 1985/42,241; 1985/42,288;
1985/42,292
- Hünenberg, Landsitz, 1977/34,220
- Jesuitenkirche, 1987/44,302J
- Juvarra, Filippo, Baurisse, 1971/28,5
- Landsitze Utenberg und Hünenberg, 1977/34,220
- Rathaus, Inventar, 1974/31,121
- Schweizer Kartenspiel, 16. Jh., 1973/30,146
- St. Mark's Church, 1972/29,70
- Utenberg, Landsitz, 1977/34,220

- Zentralbibliothek, sächsische Schlosspläne,
1975/32,148
- Lyofix DML, Methode zur Nassholzkonservierung,
1979/36,121
- Maler
- Agasse, Jaques-Laurent, 1972/29,161; Amman, Jost, 1985/42,132; 1970/27,44; Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207; Asper, Hans, 1985/42,145; Asper, Hans d. J., 1986/43,284; 1988/45,179; Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,205; 1978/35,217; 1978/35,224; 1978/35,234; 1978/35,244; 1978/35,263; Bailly, Alice, 1984/41,118; Bildstein, Hans, Maler, 1977/34,21; Birmann, Samuel, 1985/42,307; 1986/43,151; Bock, Hans d. Ä., 1977/34,113; Bock, Hans und Söhne, 1981/38,75; Borgognone, il (Fossano, Ambrogio da), 1987/44,161; 1989/46,292; Brand, Hans, 1985/42,139; Buchet, Gustave, 1984/41,118; Castres, Edouard, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292; De La Rive, Pierre-Louis, 1972/29,161; Doomer, Lambert, 1970/27,5; Dürer, Albrecht, 1976/33,285; 1978/35,206; Fossano, Ambrogio da, 1987/44,161; Gehri, Karl, 1986/43,377; Geiger, Johann Martin, 1977/34,21; Giorgioli, Francesco Antonio, 1975/32,56; Giron, Charles, 1985/42,325; Girtanner, Moritz, 1977/34,21; Gleyre, Charles, 1986/43, 215; 1986/43,368; Graf, Urs, 1974/31,31; 1977/34,261; 1980/37,252; 1980/37,276; Hackaert, Jan, 1974/31,230; 1987/44,187; Hackert, Philipp, 1985/42,269; Herbst, Hans, 1978/35,108; 1978/35,170; 1981/38,279; 1989/46,113; Hersche, Johann Sebastian, 1977/34,21; Maler, Hess, Hieronymus, 1988/45,117; Maler, Hodler, Ferdinand, 1982/39,181; 1982/39,202; 1985/42,292; 1986/43,403; Holbein, Hans d. J., 1972/29,165; 1975/32,135; 1975/32,232; 1977/34,229; 1978/35,206; 1982/39,253; 1984/41,22; 1986/43,403; 1989/46,113; Keller, Karl Urban, 1970/27,137; König, Franz Niklaus, 1976/33,158; Lavater, Diethelm Heinrich, 1977/34,137; Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163; Leu, Hans d. J., 1978/35,263; Lorenzetti, Pietro, 1989/46,89; Manuel, Niklaus, 1976/33,285; 1977/34,280; 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264; 1980/37,269 ; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/37,297; 1980/37,301; 1982/39,76; Meuss, Dietrich, 1977/34,21; Meyer, Conrad, 1974/31,230; 1985/42,121; Meyer von Knonau, Johann Ludwig, 1971/28,198; Morgenstern, Carl, 1974/31,258; Moser, Lucas, 1986/43,187; Murer, Christoph, 1985/42,124; 1985/42,129; Murer, Hans d. Ä., 1979/36,239; Raetz, Markus, 1982/39,130; Rebsamen, Franz Anton, 1976/33,119; Redon, Odilon, 1982/39,104; Robert, Paul, 1983/40,21; Robert, Philippe, 1989/46,167; Romanelli, Giocanni Francesco, 1979/36,248; Rubens, Peter Paul, 1985/42,83; Saint-Ours, Jean-Pierre, 1972/29,161; Schmuzer, Johann, 1975/32,42; Schut, C.W., 1988/45,295; Schwabe, Carlos, 1983/40,60; Scotto, Stefano, 1987/44,161; Seregno, Cristoforo und Nicolao da, 1986/43,195; Spiegler, Franz Joseph, 1975/32,66; Steiner, Emanuel, 1974/31,242; Stimmer, Tobias, 1970/27,44; 1977/34,294; 1985/42,73; 1985/42,83; 1985/42,96; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; Strickler, Johann Franz, 1970/27,154; Toepffer, Adam-Wolfgang, 1972/29,161; Torricelli, Giovanni Antonio, 1989/46,68; Torricelli, Giuseppe Antonio, 1989/46,68; Tübke, Werner, 1985/42,302; Stauffer-Bern, Karl, 1981/38,162; Keller, Gottfried, 1979/36,259; Veillon, Auguste, 1986/43,377; Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229; Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1977/34,83; 1976/33,158; Vischer, Hieronymus, 1985/42,115; Winterlin, Anton, 1985/42,315; 1985/42,321; Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83; 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128; 1987/44,128; 1987/44,135; Wocher, Marquard, 1985/42,307; Zeuger, Maria Anton, 1989/46,161
- Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Wandmalerei
11./12. Jh.: Zillis, St. Martins-Kirche, Deckenbilder, 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
14. Jh.: Biel VS, Altartafeln, 1981/38,189
Siena, Ospedale di S. Maria della Scala, 1989/46,89
Sienesische Malerei, 1989/46,89
15. Jh.: Altargemälde, hl. Fridolin und Urso, 1982/39,291
Basel, Kunstmuseum, Prager Diptychon, 1986/43,103
Holztafelbilder, Konservierungsprobleme, 1973/30,89; 1973/30,96
Moser, Lucas, hl. Birgitta von Schweden, 1986/43,187
Murer, Hans d. Ä., Abendmahlsfeier, 1979/36,239
Wiesendangen, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93
Witz, Konrad, 1987/44,81; 1987/44,83
Heilspiegelaltar, im Kunstmuseum Basel, 1987/44,89; 1987/44,105
Katharina und Magdalena, im Musée de l'Œuvre Notre-Dame, Strasbourg, 1987/44,117
Petrusaltar, im Musée d'art et d'histoire, Genève, 1987/44,89
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Heiliggrabtruhe, 1969/26,113
16. Jh.: Baldung, Hans, 1978/35,206; 1978/35,241; 1987/35,263
Kreuzigung, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,247
Musik und Wissenschaft, in der Alten Pinakothek München, 1978/35,244
Tod und Mädchen, im Kunstmuseum Basel, 1978/35,234
Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
Dürer, Albrecht, 1978/35,206
Graf, Urs, Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276

- Holbein, Hans d. J., 1978/35,206; 1984/41,22
 Basel, Safranzunft, 1975/32,232
- Holztafelbilder, Konservierungsprobleme,
 1973/30,89; 1973/73,96
- Leu, Hans d. Ä., Zürcher Stadtbild,
 1982/39,145; 1982/39,147; 1982/39,163
- Manuel, Niklaus, Anfänge, künstlerische,
 1978/35,224
 Ausstellung, im Kunstmuseum Bern,
 1980/37,301
- Italienisches im Werk von Manuel,
 1980/37,269
- Kolloquium, im Kunstmuseum Bern,
 1980/237
- Musik und Tanz, 1980/37,289
- Reisläufer, 1980/37,238; 1980/37,245
- Strukturanalyse, 1980/37,264
- Symbolik und Gebärdensprache, 1980/37,276
- Totentanz, 1980/37,289
- Stimmer, Tobias, 1985/42,74
17. Jh.: Appenzell Innerrhoden, 1977/34,21
 Basel, Historisches Museum, Spottbild,
 1988/45,109
- Bock, Hans und Söhne, Marienleben im
 Kloster Einsiedeln, 1981/38,75
- Hackaert, Jan, 1987/44,187
 Zürichsee, 1974/31,230
- Onsernonetal, Gemäldeinventarisation,
 1989/46,60
- Romanelli, Giovanni, Francesco, Hochaltarbild
 in der Stiftskirche St. Gallen, 1979/36,248
18. Jh.: Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Livinen-
 aufstand, 1971/28,198
- Panoramen, 1985/42,269
- Säckingen, Münster, Deckenbilder, 1975/32,56;
 1975/32,66
 Chorgestühl, 1975/32,85
- Schmid, Bartholomäus, 1983/40,181
- Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,
 1986/43,353
- Torricelli, Werk der Brüder, 1989/46,68
- Villmergen, Schlacht 1712, 1970/27,154
- Winterthur, bemalte Fächer, 1971/28,208
19. Jh.: Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
 Birman Samuel, «Basler» Panoramen,
 1985/42,307
 Landschaftsmalerei, 1986/43,151
- Gleyre Charles, Pentheus von den Mänen
 verfolgt, im Kunstmuseum Basel,
 1986/43,215
- Keller, Gottfried, Heroische Landschaft,
 1979/36,259
- Lavater, Heinrich Diethelm, 1977/34,137
- Luzern, Bourbaki-Panorama, 1985/42,241;
 1985/42,288; 1985/42,292
- Morgenstern, Carl, Landschaftsdarstellungen,
 1974/31,258
- Neuchâtel, Kunst in, Musée des Beaux-Arts,
 1986/43,371
- Orientalismus in der Schweiz, 1986/43,229
- Panoramen, siehe auch: Luzern, Bourbaki-
 Panorama
 1985/42,274; 1985/42,281; 1985/42,307
 Grosspanoramen, 1985/42,297
 aus der Umgebung von Basel und dem Jura,
 1985/42,315
- Robert, Paul, Wandgemälde im Musée de
 Neuchâtel, 1983/40,21
- Schwabe, Carlos, 1983/40,60
- Schweizer Beiträge in Pariser Ausstellungen,
 1986/43,353
- Veillon, Louis-Auguste, 1986/43,229
20. Jh.: Bad Frankenhausen (DDR), Panoramabild,
 1985/42,302
- Giron, Charles, Wiege der Eidgenossenschaft
 im Bundeshaus in Bern, 1985/42,325
- Hodler, Ferdinand, die Lebensmüden,
 1982/39,202
 Rezeptionsgeschichte, 1982/39,181
- Bindemittelanalysen, 1985/42,27
- Gemäldeuntersuchungen, naturwissenschaftliche,
 1982/39,76
- Genfer Schule, 1972/29,161
- Zeichner in der Landschaft, 1977/34,44
 Zürich, Frauenportraits 17.–19. Jahrhundert,
 1981/38,305
- Maltechnik, 1982/39,163
- Manlich, Heinrich, Goldschmied, 1987/44,259
- Manuel, Niklaus, Maler, 1976/33,285; 1977/34,280;
 1978/35,224; 1980/37,237; 1980/37,238; 1980/
 37,245; 1980/37,252; 1980/37,260; 1980/37,264;
 1980/37,269; 1980/37,276; 1980/37,289; 1980/
 37,297; 1980/37,301; 1982/39,76
- Marcello (Adèle d'Affry), Bildhauerin, 1981/38,135
- March, Landschaft, Lachen, 1980/37,1
- Margstahler, Familie, Ofenbauer, 1988/45,129
- Maria vom guten Rat, Gnadenbild, im Bistum Konstanz,
 1976/33,268
- Mariastein SO, Kloster, 1978/35,120
- Marienkamee, byzantinische, 1986/43,9
- Marignano (I), Schlacht 1565, Handzeichnung von Graf,
 Urs, 1974/31,31
- Marmor-Steinhauer, Vevey VD, Familie Doret,
 1980/37,97
- Martigny VS, römischer Glasbecher, 1980/37,203
- Mayer, Heinrich, Architekt, 1976/33,296
- Meaux (F), Kathedrale, Westportal, 1986/43,37
- Meiringen BE
 englische Kapelle, 1972/29,70
 St. Michaelskirche, Reliquienglas, 1980/37, 217
- Meister E. S., Kupferstecher, 1986/43,141; 1988/45,301
- Melanchthon-Bildnis, von Hans Holbein, 1975/32,135
- Melchthal-Gruppe, Projekt von Kissling, Richard,
 1981/38,151

- Melk, Handschrift aus Melk, New York, Public Library, Ms.16, 1986/43,65
- Mellingen AG, Rathaus, Hausrat, 1974/31,171
- Messing, Bern, Münster, Adlerpult, 1974/31,79
- Meteorologie, und Kunstslandschaft, 1984/41,81
- Meuss, Dietrich, Maler, 1977/34,21
- Meyer, Conrad, Maler, 1974/31,230; 1985/42,121
- Meyer, Rudolf, Kupferstecher, 1988/45,179
- Meyer von Knonau, Johann Ludwig, Maler, 1971/28,198
- Mézery VD, Kapelle, 1983/40,1
- Militaria, siehe: Fahnen, Feldzeichen, Waffen
- Minnekästchen, Basel, Fälschungen, 1984/41,149
- Mode, Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
- Möbel
- 14. Jh.: Sitten, spanische Truhe, 1986/43,91
 - 15. Jh.: Walliser Stollentruhe, 1971/28,156
 - 17. Jh.: Archivschrank der Zürcher Feuerwerker, 1981/38,293
 - 18. Jh.: Comologno, Palazzo della Barca, 1989/46,84
Zürich, Wellenmöbel, 1989/46,130
 - 19. Jh.: Schloss Hünegg, 1971/28,65
 - 20. Jh.: Design, 1988/45,43
- Mörtel
- Geschichte, 1975/32,166
 - Mörtelmischer, mechanische, 10. Jh., 1981/38,178
- Mola Mystica, Themenwandel, 1982/39,229
- Monatsbilder, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies», Wandgemälde, 1984/41,176
- Montmort (F), Schlachtfeld von Bibracte, 1987/44,241
- Monumentenarchäologie, Zürich, Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
- Moos LU, spätbronzezeitliche Seeufersiedlung, 1989/46,281
- Morgenstern, Carl, Maler, 1974/31,258
- Mosaik, siehe auch: Trier
- Orbe, Apotheose, 1973/30,61
 - Planetengöttermosaik, 1976/33,94
 - römische Villa, Göttermosaik, 1975/32,121
- Moser, Lucas, Maler, 1986/43,187
- Müller, Ludwig, Spielkartenmacher, 1973/30,185
- München
- Bayerische Staatsbibliothek, Augsburger Sakramenter, Clm 30040, 1986/43,17
 - Bayerisches Nationalmuseum, Christkindwiege, 1984/41,143
 - Frauenkirche, Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
- Münsingen-Rain BE, keltisches Gräberfeld, 1973/30,26; 1980/37,19
- Münster VS
- Kirche, Hochaltar, 1972/29,198
 - Kruzifix, 12.Jh., 1976/33,241
- Münzschatz, Steckborn, 1981/38,260
- Muos, Viktor, 1969/26,191
- Muotatal, Trinkspiel, 1978/35,101
- Muraz VS, Pfarrkirche, 1976/33,185
- Murer, Christoph, Maler und Scheibenreisser, 1975/32,141; 1985/42,124; 1985/42,129
- Murer, Hans d. Ä., Maler, 1979/36,239
- Murer, Heinrich, Kartäuser und Chronist, 1988/45,179
- Mürren BE, anglikalische Kirche, 1972/29,118
- Museen
- Allschwil, Heimatmuseum, 1974/31,141
 - Altdorf UR, Historisches Museum, 1970/27,133
 - Arenenberg, Napoleonsmuseum, 1974/31,69
 - Augst BL, Römerhaus und Museum, 1970/27,197
 - Baden, Historisches Museum, 1972†29,1
 - Bulle, Musée gruérien, 1974/31,209
 - Delémont, Musée jurassien, gotische Skulpturen, 1970/27,65
 - Frauenfeld, Schloss, 1979/36,239
 - Fribourg, Museum für Kunst und Geschichte, 1973/30,57
 - Hilterfingen, Schloss Hünegg, 1971/28,65
 - Locarno, Museo Civico, Castello, 1971/28,1
 - Riehen, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
 - Riggisberg, Abegg-Stiftung, 1977/34,89
 - Sarnen, Heimatmuseum, 1974/31,1
 - Thun, Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125
- Musikinstrumente
- Alphorn, 1977/34,83
 - Bassett, 1981/38,313
- Müstair GR
- Evangelistar 8. Jh., 1975/32,129
 - Inschriften 11./12. Jh., 1977/34,85
 - Wandmalerei 9. Jh., 1972/29,19
- Narziss, 1976/33,94
- Nassholzkonservierung, siehe auch: Dendrochronologie 1979/36,97; 1979/36,102
- Alkohol-Äther-Harz-Methode, 1979/36,127
 - Gefriertrocknungsmethode, 1979/36,131
 - Methode, 1979/36,138
 - Methode Arigal C, 1979/36,124
 - Methode Carbowax, 1979/36,137
 - Methode Carbowax (PEG)/Gefriertrocknung, 1979/36,134
 - Methode Lyofix DML, 1979/36,121
 - Methodenvergleich, 1979/36,97
museale Wertung, 1979/36,141
- Naters VS, Beinhaus, Skulpturenfund, 1986/43,181
- Nationaldenkmal, Schwyz, Projekt von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Nationalfonds, schweizerischer, 1988/45,251
- Nationales Forschungsprogramm 16, 1985/42,47; 1985/42,49
 - Nationalkultur, 1984/41,95
 - Neapel, Buchmalerei 14. Jh., 1986/43,76
 - Nemesis, von Dürer, Albrecht, 1976/33,285
 - Neo-Borrominismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
 - Neo-Palladianismus, Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,187
 - Neogotik, Waadtland, 1983/40,1

- Neolithikum, Cortaillod-Kultur, 1969/26,1
 Neu-Buonas ZG, Schloss, 1972/29,111
 Neuchâtel
 Kunstausstellungen, Musée des Beaux-Arts, 1986/43,371
 Museum, Robert, Paul, 1983/40,21
 Neuenburg, siehe Neuchâtel, 1983/40,21
 Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1
 «Neun Helden», Bildteppich 15. Jh., 1987/44,23
 New York
 Public Library, Melker Konvolut, Ms.16, 1986/43,65
 The Metropolitan Museum of Art, Schreinmadonna, 1986/43,58
 Newton, Isaac, Mathematiker und Physiker, 1985/42,251
 Nidau BE, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182
 Niklaus von Flüe, Heiliger, 1979/36,28; 1984/41,111; 1988/45,109; 1988/45,295
 Nilseide, 1987/44,9
 Nizza (F), Ausstellung, Pictura loquens, 1986, 1988/45,38
 Noppenbecher
 Basel, Augustinergasse 2, 1980/37,217
 Chur, Obere Gasse 6, 1980/37,217
 Schaffhausen, Allerheiligen, 1980/37,217
 Zürich, Münsterhof, 1980/37,217
 Numismatik
 Rheinfelden, Taufpfennig, 1969/26,191
 Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162
 Siegelring des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146
 St. Louis (bei Basel), keltischer Goldfund, 1982/39,1
 Steckborn, Münzschatz, 1981/38,260
 Yverdon, römische Fundmünzen, 1980/37,149
 Nussbaumer, Marlis, Plastikerin, 1988/45,33
 Oberrhein, Kunstlandschaft, 14./15. Jh., 1984/41,85
 Oberwil ZH, frühmittelalterlicher Friedhof in Pfäffikon ZH, 1971/28,69
 Oberwinterthur ZH
 St. Arbogast, Schalltöpfe, 1981/38,266
 Wandgemälde 14. Jh., 1972/29,23
 (Vitudurum), römischer Glasbecher, 1980/37,198
 Oechslin, Johann Jakob, Bildhauer, 1981/38,141
 Ofenbau, Hafnerfamilie Margstahler, Hausen a. A., 1988/45,129
 Olivone TI, Kirche San Martino, dendrochronologische Untersuchungen, 1988/45,277
 Oltingen BL, Kirche, Monstranz, 1987/44,252
 Onsernonetal TI, Gemälde 17. Jh., 1989/46,60
 Optik, Panoramen, 1985/42,251
 Orbe VD, Planetengöttermosaik, 1973/30,61; 1975/32,121; 1976/33,94
 Orientalismus, in der Malerei, 1986/43,229
 Osteuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92
 Othmar, Heiliger, 1971/28,185
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103
- Panorama
 aus der Umgebung von Basel und dem Jura, 1985/42,315
 Bad Frankenhausen (DDR), 1985/42,302
 Basel, von Winterlin, Anton, 1985/42,321
 Basler, von Wocher, Marquard und Birman, Samuel, 1985/42,307
 Bibliographie, 1985/42,339
 Bourbaki-, Luzern, 1985/42,241; 1985/42,288; 1985/42,292
 Form und Funktion, 1985/42,257
 Grosspanoramen, Restaurierung, 1985/42,297
 Hackert, Philipp, 1985/42,269
 Landschaften, 1985/42,243
 militärisches, 1985/42,281
 Optik, 1985/42,251
 Panoramagebäude, 1985/42,274
 Verzeichnis der noch bestehenden öffentlichen Panoramen, 1985/42,341
 Papierkünstlerinnen
 Staehelin, Marlise, 1988/45,33
 Weber, Therese, 1988/45,33
 Paramente, Beromünster, Stift, 1973/30,5
 Paris
 Ausstellungen, Schweizer Kunst 18./19. Jh., 1986/43,353
 Schweizer Kunst während der Zwischenkriegszeit, 1986/43,403
 Ecole des Beaux-Arts, 1989/46,229
 Faubourg St. Germain, 1976/33,211
 Kunstausstellungen 18./19. Jh., Schweizer Kunst, 1986/43,353
 Louvre, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119
 Opéra, Skulpturenschmuck 19. Jh., 1981/38,119
 Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153
 Weltausstellung 1867, 1986/43,368
 Perregaux, Henri, Architekt, 1983/40,1
 Perren, Bartholomäus, 1971/28,156
 Petershausen (D), Klosterkirche, 1983/40,103
 Petrarca, Humanist und Dichter, 1986/43,167
 Pfäfers SG, Liber Viventium, 1976/33,102
 Pfäffikon ZH, frühmittelalterlicher Friedhof von Oberwil, 1971/28,69
 Pfahlbauer, Neuenburgersee, Seeufersiedlungen, 1984/41,1
 Pfahlbautönnchen, 1978/35,145
 Pflanzen, Verwendung im mittelalterlichen Grabitus, 1982/39,217
 Philosophie
 christliche, im Mittelalter, 1986/43,167
 mittelalterliche, 1989/46,251
 Photogrammetrie, siehe: Ittingen TG, Hochaltar
 Pierre Pertuis BE, 1970/27,5
 Pläne
 Juvarra, Filippo, unbekanntes Kirchenprojekt, 1971/28,5

- Sachsen, Baupläne für Schlösser in der Zentralbibliothek Luzern, 1975/32,148
- St. Gallen, Klosterplan, 1969/26,61
- Tiengen, Stadtpfarrkirche, 1970/27,5
- Plainpalais, Genf, 1984/41,40
- Plan-Conthey VS, Grabstele, 1978/35,158
- Planetengöttermosaik, Orbe VD, 1973/30,61
- Plasmabehandlung, bei Objekten aus Eisen, 1985/42,61; 1986/43,247
- Plastik
- 8./9.Jh.: Chur, Flechtbandornamente 1975/32,221
 - 12. Jh.: Münster VS, Kruzifix, 1976/33,241
 - 13. Jh.: Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-Apostel, 1983/40,109
Zürich, Grossmünster, Reiter, 1969/26,21
 - 14. Jh.: Leuk-Stadt, Skulpturenfund, 1983/40,241
Meaux, Kathedrale, Portalzyklus, 1986/43,37
 - 15. Jh.: Bern, Münster, Portalfiguren, Restaurierungsprobleme, 1985/42,29
Hochsal bei Laufenburg, Steinplastiken, 1974/31,110
Küng, Erhart, Thorberg-Relief, 1987/44,55
Locarno, Castello, Kapitelle 1971/28,1
Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225
 - 16. Jh.: Münster VS, Kirche, Hochaltar, 1972/29,198
Schweiz, Plastik der Spätgotik, 1987/44,225
Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Holzrelief mit hl. Gallus und hl. Otmar, 1971/28,185
 - 17. Jh.: Buol, Johann Friedrich, 1978/35,120
Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59
Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77
Reyff, Pietro, 1986/43,203
Spring, Jacob, 1987/44,319
 - 18. Jh.: Asam, Cosmas Damian, Silbermaria in der Frauenkirche München, 1988/45,207
Ittingen, Chorgestühl der Kartause, 1981/38,59
Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
Jura, Plastik zwischen Jura und Lombardei, 1989/46,77
Reyff, Pietro, 1986/43,203
Säckingen, Münster, 1975/32,78
 - 19. Jh.: Architektur, Plastik in der, 1981/38,119
Bern, Bundeshaus, 1985/42,185
Forschungsstand, 1981/38,98
Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97
Genève, 1981/38,103
Kissling, Richard, 1981/38,151
Marcello (Adèle d'Affry), 1981/38,135
Oechslin, Johann Jakob, Belisar, 1981/38,141
Pradier, James, 1981/38,111
Stauffer-Bern, Karl, Adorant, 1981/38,162
- barocke Silberfiguren, 1987/44,271
mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,76
- Plastikerin, Nussbaumer, Marlis, 1988/45,33
- Plastisches Gestalten, 20. Jh., 1988/45,33
- Plurs (I), Bergsturz von 1618, 1984/41,249
- Pontresina GR, Holy Trinity Church, 1972/29,70
- Porrentruy JU
- Jesuitenkirche, 1971/28,95
Kirche St. Germain, 1978/35,17
 - Port, bei Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment, 1976/33,182
 - Portalzyklus, Meaux, Kathedrale, 1986/43,37
 - Pradier, James, Bildhauer, 1981/38,103; 1981/38,111
 - Prangins VD, Schloss, Gartenanlage, 1986/43,238
Geschichte, 1989/46,217
 - Pro Helvetia, Stiftung, 1986/43,417
 - Prudentius Clemens, frühchristlicher Dichter, 1986/43,3
 - Psalterium aureum, St. Gallen, Stiftsbibliothek, 1983/40,97
 - Publikum, und Künstler, 1986/43,343
 - Pullan, Richard Popplewell, Architekt, 1972/29,70
 - Quellen, englische, zu Schweizer Holzbrücken, 1979/36,51
 - Quellen, zur Biographie von Herbst, Hans, Maler, 1978/35,170
 - Räber, Johann Ulrich, Holzbildhauer, 1989/46,89
 - Raetz, Markus, Maler, 1982/39,130
 - Räucherfässer, romanische, 1970/27,174
 - Räume, mit Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
 - Rapperswil SG, Hunger, Jakob, 1969/26,197; 1969/26,202; 1969/26,217
 - Rauhwacke, historischer Werkstein, 1976/33,237
 - Reber, Paul, Kirchenarchitekt, 1972/29,70
 - Rebsamen, Franz Anton, Maler, 1976/33,119
 - Redon, Odilon, Maler, 1982/39,104
 - Reformation, in Werken von Manuel, Niklaus, 1980/37,297
 - Register, ZAK 1969–1989, 1989/46,331
 - Reichenau GR, Holzbrücke, 1979/36,51
 - Reisläufer, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,245
 - Reislauf-Allegorik, bei Manuel, Niklaus, 1980/37,238
 - Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142
 - Reliquiare, siehe auch Bursenreliquiar, 1982/39,58
 - Reliquienglas, Meiringen, St. Michaelskirche, 1980/37,217
 - Restauratoren
 - Ausbildung, 1985/42,22
 - Beziehung zu Konservatoren, 1985/42,25 - Restaurierung
 - Basel, Gemälde von Baldung, Hans, 1978/35,241
«Kreuzigung», von Baldung, Hans, 1978/35,247
 - Bassett (Streichinstrument), 1981/38,313
 - Bern, Münster, Portalfiguren, 1985/42,29
Schule für Gestaltung, 1985/42,13
 - Grosspanoramen, 1985/42,297
 - historische Fahnen, 1975/32,263; 1975/32,276
 - Ittingen, Kartause, 1983/40,209

- Petrusaltar, von Witz, Konrad, in Genf, 1987/44,135
 Säckingen, Münster, 1975/32,103
 Saint-Sulpice VD, Kapitelsaal, 1974/31,19
 Tafelgemälde von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,147; 1982/39,163
 Textilien, 1981/38,326
 zerstörungsfreie Analysen, 1981/38,330
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,47; 1976/33,59
 Zürich, Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145
 Retabel, siehe auch: Altäre
 16. Jh., Münster VS, Kirche, 1972/29,198
 16. Jh., St. Gallen, von Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185
 Altar von Gandria, 1989/46,289
 aus Stein, Hochsal, 1974/31,110
 Basel, ehemaliges Kloster St. Maria Magdalena, 1978/35,108
 Bern, Predigerkirche, Hochaltar, 1977/34,280
 Biel VS, Tafeln, 1981/38,189
 gotische, mit Baldachin, 1969/26,169
 mit polygonalem Tabernakel, 1972/29,40
 Pähler Altarretabel, München, Bayerisches Nationalmuseum, 1986/43,103
 Rettungsgrabungen, Zürich, Münsterhof, karolingische Holzbauten, 1984/41,207
 Reyff, Jacques, Bildhauer, 1989/46,305
 Reyff, Pietro, Bildhauer, 1986/43,203
 Rezeptionsgeschichte, Basel und Hodler, Ferdinand, 1982/39,181
 Rheinfelden AG, Taufpfennig, 1969/26,191
 Richter, Johann Adolf, Architekt, 1975/32,148
 Rickenbach b. Wil TG, Wachsbossierer Heuberger, 1981/38,202
 Riecher, Hans Georg, Glasmaler, 1977/34,113
 Riehen BS, Spielzeugmuseum, 1973/30,1
 Rickenbach, Christoph, Architekt, 1980/37,77
 Riggisberg BE, Abegg-Stiftung, 1977/34,89; 1986/43,9; spätantikes Seidengewebe, 1987/44,9
 Ringler, Ludwig, Glasmaler, 1977/34,113
 Risch ZG, Schloss Neu-Buonas, 1972/29,111
 Ritzingen VS, Ritzingerfeldkapelle, sogenannte Bieler Tafeln, 1981/38,189
 Rixheim (F), Tapetendruck 19. Jh., 1989/46,153
 Robert, Paul, Maler, 1983/40,21
 Robert, Philippe, Maler, 1989/46,167
 Roche VD, Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
 Rodin, Auguste, Bildhauer, 1981/38,103
 Rodo, Auguste de Niederhäusern, Bildhauer, 1981/38,103
 Römerhaus, Augst, 1970/27,197
 Röntgenfluoreszenzanalyse, 1981/38,330
 Rom, Birman, Samuel in, 1986/43,151
 S. Carlo alle Quattro Fontane, 1989/46,49
 Romanelli, Giovanni Francesco, Maler, 1979/36,248
 Romont, Jacques de, Graf von Savoyen, 1977/44,16
 Rosenfeld, Hellmut, Spielkartenforscher, 1976/33,67
 Rubens, Peter Paul, Maler, 1985/42,83
 Rufillus, von Weissenau, Buchmaler, 1987/44,1
 Ruhla (D), Kirche, 1969/26,151
 Rumine, Palais de, Lausanne, 1983/40,40
 Rusca, Familie, Locarno, 1971/28,1
 Ruskin, John, Kunstschriftsteller, 1983/40,91
 Rütlischwur
 Historiendarstellungen, 1984/41,111
 Ikonographie, 1975/32,141
 Sachseln OW, Kirche St. Theodul, Baugeschichte, 1979/36,28; 1980/37,230
 Säckingen (D), Münster
 1975/32,1; 1975/32,3; 1975/32,17; 1975/32,56; 1975/32,103
 Deckenbilder, 1975/32,56
 Fassade, 1975/32,90
 Malereien am Chorgestühl, 1975/32,85
 Plastiken, 1975/32,78
 Stukkaturen, 1975/32,42
 vorgotische Bauten, 1975/32,100
 Wandgemälde, 1975/32,66
 Saint-Ours, Jean-Pierre, Maler, 1972/29,161
 Saint-Sulpice VD
 keltische Flachgräber, 1980/37,19
 Kloster, 1974/31,5; 1974/31,17
 Restauration des Kapitelsaals, 1974/31,19
 Sandstein, Herkunftsbestimmung, 1978/35,190
 Sarnen OW, Heimatmuseum, 1974/31,1
 Kloster St. Andreas, «Agnesgewand», 1978/35,162
 Sankt, siehe: St.
 Schaffhausen
 Allerheiligen, Nuppenbecher, 1980/37,217
 Gaisberg, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213
 Glocken- und Geschützgiesser, 1969/26,67; 1970/27,101
 Glockengiesser 15. Jh., 1976/33,112
 Holzbrücke, 1979/36,51
 Salvator-Kloster (Allerheiligen), 1979/36,151
 Spielkarten 19. Jh., 1973/30,185
 Wolfsbuck, hallstattzeitliche Gräber, 1974/31,213
 Schalch, Johann Ulrich, Glockengiesser, 1970/27,101
 Schallköpfe, Oberwinterthur, St. Arbogast, 1981/38,266
 Scheibenreisser
 Brand, Hans, 1985/42,139
 Jegli, Hans, 1983/40,191
 Lindtmayer, Daniel, 1985/42,124
 Murer, Christoph, 1975/32,141
 Weber II., Jakob, 1975/32,141
 Scheibenrisse, siehe auch: Handzeichnungen,
 16. Jh., Lachen, Rathaus, 1980/37,1
 17. Jh., Rütlischwur, 1975/32,141
 Ittingen, Kartause, 1983/40,191
 Schiers/Chrea GR, archäologische Funde 1985/86, 1988/45,65
 Schlacht, bei Bibracte, 1987/44,241
 Schlachtenpanorama, 1985/42,281
 Schleitheim SH, Iuliomagnus, Thermen, Bleiwanne, 1979/36,205; 1979/36,217
 Schlosspläne, siehe Pläne

- Schmid von Ursen, Bartholomäus, Architekt, 1983/40,181
- Schmutzler, Michael, Stukkateur, 1971/28,95
- Schmuzer, Johann, Maler, 1975/32,42
- Schneider, Hugo, Direktor, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich, 1981/38,225
- Schnurkeramik, Zürich, Mythenschloss, 1987/44,153
- Schongauer, Georg, Goldschmied, 1987/44,252
- Schreinmadonna, 1986/43,58
- Schüpfheim LU, Burzenreliquiar, 1982/39,58
- Schut, C.W., Maler, 1988/45,295
- Schützenfünfchen, Schweizer, 15./16. Jh., 1975/32,242
- Schwabe, Carlos, Maler, 1983/40,60
- Schwangerschaft, von Maria und Elisabeth, 1981/38,29
- Schwarz, Dietrich W. H., Kunsthistoriker, 1978/35,73; Verzeichnis seiner Publikationen, 1978/35,75
- Schweiz, als Kunstlandschaft, 1984/41,65
- Schweiz, französische, Kunstlandschaft, 1984/41,118
- Schwermineralmethode, zur Herkunftsbestimmung von Sandstein, 1978/35,190
- Schwyz, volkstümliche Wandmalereien 16./17. Jh., 1974/31,187
- Scolar, Johann Jakob, Pfarrer und Baumeister, 1979/36,223
- Scotto, Stefano, Maler, 1987/44,161
- Seedorf UR
- Benediktinerinnenkloster, 1979/36,223
 - Kloster St. Lazarus, 1987/44,33
- Seeufersiedlungen
- Zürich-Mythenschloss, 1987/44,153
 - Neuenburgersee, 1984/41,1
- Seidengewebe, spätantikes, 1987/44,9
- Semper, Gottfried, Architekt, 1972/29,106; 1976/33,224
- Seregesen, Maler, 1986/43,195
- Seregno, Cristoforo und Nicolao da, Maler, 1986/43,195
- Serodine, Cristoforo und Giovanni Battista, 1989/46,39
- Sessa TI, Kirche S. Martino, 1989/46,77
- Siegelring, des Graifarius, 7. Jh., 1971/28,146
- Siena (I), S. Niccolò in Sasso, Stuck, 1989/46,89
- Sikkinger, Gregorius, Kupferstecher, 1970/27,1
- Silber
- barocke Silberfiguren, 1987/44,271
 - römischer Spielwürfel, 1985/42,153
 - Silbermaria, von Asam, Cosmas Damian, 1988/45,207
 - Silbergeschirr, für Kern, Johann Konrad, 1981/38,317
 - Silberschatz, Kaiseraugst, 1970/27,197
 - Tafelsilber, 1987/44,33
- Singer, Jakob, Architekt, 1977/34,220
- Sion VS, Kathedrale, spanische Truhe, 1986/43,91
- Sitten VS, siehe Sion, 1986/43,91
- Skulpturen, siehe auch: Plastik
- 12. Jh.: Reiterfigur, Zürich, Grossmünster, 1982/39,142
 - St. Petersinsel, romanisches Kapitell, 1987/44,51
 - 14. Jh.: Schreinmadonnen, 1986/43,58
 - 17. Jh.: Fribourg, Werk des Reyff, Jacques, 1989/46,305
- 18. Jh.: Hunger, Jakob, 1969/26,197
 - 19. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391
 - 20. Jh.: an Schweizerischen Landesausstellungen, 1986/43,391
 - gotische, Delémont, Museum, 1970/27,65
 - mittelalterliche, aus Holz, 1973/30,84
 - Skulpturenfund, Leuk-Stadt, 1983/40,241
 - Skulpturenfund, Naters, Beinhaus, 1986/43,181
- Solothurn
- Froelicher, Joseph-Antoine, 1976/33,211
 - Jesuitenkirche, Fassade, 1976/33,296
 - Ursus, hl., 1977/34,261
- Sottoceneri TI, Stuck 17. Jh., 1989/46,3
- Specker, Clemens, Chronist, 1986/43,135
- Spiegler, Franz Joseph, Maler, 1975/32,66
- Spielkarten
- 15. Jh., Schweiz, 1973/30,130
 - 15.-17. Jh., Schweiz, 1973/30,129
 - 16. Jh., 1973/30,146
 - 19. Jh., Basel, 1973/30,162
 - frühestes in der Schweiz, 1975/32,179; 1976/33,67
 - Helvetische Republik, 1973/30,169
 - Schaffhausen, 19. Jh., 1973/30,185
- Spielkartenmacher
- Fryenberg, Ulrich, 1973/30,146
 - Hurter, David und Johann David, 1973/30,185
 - Müller, Ludwig, 1973/30,185
- Spielkartensteuer, Helvetische Republik, 1973/30,169
- Spielzeugmuseum, Riehen BS, 1973/30,1
- Spiez BE, Schloss, Stuckzyklus, von Castelli, Antonio, 1989/46,23
- Spottbild, zum Basler 1691er-Wesen, 1988/45,109
- Spring, Jacob, Bildschnitzer, 1987/44,319
- Spring, Peter, Bildschnitzer, 1987/44,319
- St. Gallen
- Abt Blarer von Wartensee, Diethelm, 1971/28,185
 - Abtei, Standarte, 1975/32,276
 - Carmina Sangallensia, 1972/29,19
 - Klosterplatz, 1980/37,123
 - Querhaus der Plankirche, 1969/26,61
 - St. Laurenzen-Kirche, Glasgemälde von Gsell, Johann Caspar, 1981/38,317
 - Stiftsbibliothek, Goldener Psalter, 1983/40,97
 - Stiftskirche, Altarbild von Romenelli, 1979/36,248
- St. Louis (F), bei Basel, Goldfund, 1982/39,1
- St. Maurice VS, Ziegelinschrift, 6. Jh., 1974/31,73
- St. Petersinsel BE, romanisches Kapitell, 1987/44,51
- St. Urban LU, Benediktionsfeiern und Burgrichterneuerungen, 1978/35,132
- Sta. Maria in Calanca GR, Grabfunde, 1977/34,1
- Stadler, Hans Conrad, Architekt, 1980/37,123
- Staehelin, Marlise, Papierkünstlerin, 1988/45,33
- Standarten, römische, 1981/38,244
- Standesscheiben
- Lachen, Rathaus, 1980/37,1
 - Schenkungen des Standes Basel, 1977/34,113

Stauffer-Bern, Karl, Maler und Bildhauer, 1981/38,162
Steckborn TG, Münzschatz, 1981/38,260
Steckenpferdreiter, Kinderspielzeug 16. Jh., 1981/38,279
Stehlin, Fritz, Architekt, 1983/40,269
Stehlin, Johann Jakob d. J. , Architekt, 1983/40,269
Stein a. R. SH, Johannes-Kirche, Visitatio-Darstellung, 1981/38,29
Steinen SZ, volkstümliche Wandmalereien 15. Jh., 1974/31,187
Steiner, Emanuel, Maler, 1974/31,242
Stempelsteuer
 auf Spielkarten des 19. Jh., 1973/30,162
 auf Spielkarten, Helvetische Republik, 1973/30,169
Stiftung Pro Helvetia, 1986/43,417
Stimmer, Tobias, Maler, 1970/27,44; 1977/34,294; 1985/42,104; 1985/42,109; 1985/42,115; 1985/42,121; 1985/42,124; 1985/42,149; 1985/42,73; 1985/42,74; 1985/42,83; 1985/42,96
Stollentruhe, Wallis, 1971/28,156
Strasbourg (F)
 Musée de l’Oeuvre Notre-Dame, 1987/44,117
 Schützenfest 1566, 1977/34,294
 Wappen, 1981/38,290
Street, George Edmund, Architekt, 1972/29,70; 1972/29,118
Strickler, Johann Franz, Maler, 1970/27,154
Stuck
 17. Jh.: Ascona, Casa Serodine, 1989/46,39
 Altdorf, Haus im Eselmätteli, 1989/46,15
 Böttstein, Schlosskapelle, 1989/46,30
 Porrentruy, Jesuitenkirche, 1971/28,95
 Sottoceneri, 1989/46,3
 Spiez, Schloss, 1989/46,23
 Tessin, 1989/46,1
 18. Jh.: Fribourg, Villa La Poya, 1977/34,207
 Säckingen, Münster, 1975/32,42
 Tessin, 1989/46,1
 Schweiz, geschichtlicher Überblick, 1972/29,176
Stugl/Stuls GR, Wandbildzyklus, 1977/34,157
Stukkateure
 Castelli, Antonio, 1989/46,23
 Feichtmayr, Johann Michael, 1975/32,42
 Schmutzer, Michael, 1971/28,95
 oberitalienische (Tessiner), 1989/46,15
 Schweiz, 17./18. Jh., 1972/29,176
Stukkateurschulen 17./18. Jh., 1972/29,176
Styren-Polyester-Strahlenpolimerisation, Methode zur Nassholzkonservierung, 1979/36,138
Sulzberger, Karl, 1979/36,151
Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208
Summus Poeninus (Grosser St. Bernhard), römische Standarten, 1981/38,244
Sursee LU, Rathaus, Relief mit dem Heiligen Georg, 1978/35,190
Tafelsilber, 17.-19. Jh., Seedorf, Kloster St. Lazarus, 1987/44,33

Tagungen

Basel, Kunstmuseum, Kolloquium im Zusammenhang mit der Ausstellung zum 400. Todestag von Tobias Stimmer, 8. Dezember 1984, 1985/42,73
Kunstmuseum, Probleme der Baldung-Forschung, 30. Juni 1978, 1978/35,205
Bern, 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Erhaltung von Kulturgütern in der Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,1
Zusammenfassung der Diskussionsbeiträge von der 9. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, 27./28. Oktober 1984, 1985/42,59
Kunstmuseum, Studien zu Niklaus Manuel, 26. November 1975, 1980/37,237
Fribourg, 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts, 28./29. Juni 1980, 1981/38,97
Ittingen TG, Kartause, Beiträge zum VIII. Internationalen Kongress für Kartäuserforschung, 22. bis 26. Oktober 1986, 1986/43,261
Lausanne VD, 6. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Die Buchmalerei des Mittelalters und ihre Beziehungen zu anderen Gattungen, 19./20. Juni 1982, 1983/40,89
Locarno, 13. Kolloquium der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Barock und Tessin, 21. und 22. Oktober 1988, 1989/46,1
Lugano TI, 7. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Die Schweiz als Kunstlandschaft. Kunstgeographie als fachspezifisches Problem, 18. und 19. Juni 1983, 1984/41,65
Luzern, 10. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Das Panorama. 25.-27. April 1985, 1985/42,241
Neuchâtel, 11. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, L’art Suisse s’expose, 7./8. Juni 1986, 1986/43,341
Zürich, 12. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, Kunst und Gestaltung, 7./8. November 1987, 1988/45,1
5. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz, zusammen mit der Association des Critiques d’Art, Sektion Schweiz, Kunstkritik, Architekturkritik und Kunsthistoriker in der Schweiz, 27./28. Juni 1981; 1982/39,89
Tapeten
 gedruckte, in der Schweiz, 1989/46,153
 Rixheimer Tapeten, in der Schweiz, 1989/46,153
Tarasp GR, die Freiherren als Kunstförderer, 1979/36,44
Tauchgrabungen, bei prähistorischen Seeufersiedlungen, 1971/28,86
Tauchuntersuchungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86
Taufpfennig, der Stadt Rheinfelden, 1969/26,191
Technologie
 Fahnenrestaurierung, 1975/32,263
 Mörtel, 1975/32,166

- Tegna TI, römisches Kastell, 1969/26,117
- Tell
Helvetische Gesellschaft, 1984/41,193
- Historiendarstellungen, 1984/41,111
- Telldenkmal, Altdorf, von Kissling, Richard, 1981/38,151
- Tencalla, Carpoftoro, Maler, 1978/35,52
- Tessin
Barock, 1989,46,1
- Bibliographie, Barock und Tessin, 1989/46,99
- Bronzezeitfunde in Eisenzeitnekropolen, 1972/29,5
- dendrochronologische Kurven, 1988/45,277
- Institutionen und Kunstgeographie, 1984/41,133
- Sottoceneri, Stuck 17. Jh., 1989/46,3
- Volkstradition und Kunstdenkmäler, 1984/41,107
- Wandmalerei 15. Jh., Werke der Seregnesen, 1986/43,195
- Textilien
5./6. Jh.: Seidengewebe mit Nilszene, 1987/44,9
15. Jh.: «Neun Helden»-Teppich, 1987/44,23
- Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242
- Stickereien, 1977/44,16
- Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185
16. Jh.: Schweizer Schützenfähnchen, 1975/32,242
- Zürich, Wollstickerei, 1970/27,185
17. Jh.: Beromünster, Stift, Altarornate, 1973/30,5
- Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
- Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
- St. Galler Standarte, Restaurierung, 1975/32,276
18. Jh.: Fächermalerei, 1971/28,208
- Fahnen der Schweizer Garde, französische Dienste, 1975/32,296
- Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
19. Jh.: Frauenhüte und -hauben, 1981/38,305
- Appenzeller Fahnen und Feldzeichen, erbeutete, 1975/32,281
- Fahnenrestaurierung, 1975/32,263
- Konservierung, 1981/38,326
- Sarnen, Kloster St. Andreas, mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand», 1978/35,162
- Schweizer Feldzeichen, 1975/32,241
- Tracht der Kelten, 1973/30,26
- Textilkonservierung, Riggisberg BE, Abbegg-Stiftung, 1977/34,89
- Textilrestaurierung, 1985/42,25
- Thorberg-Relief, Bern, Bernisches Historisches Museum, 1987/44,55
- Thun BE
Schloss, Historisches Museum, 1973/30,125
- Wocher-Panorama, 1985/42,307
- Tiengen (D), Stadtpfarrkirche, 1970/27,226
- Tierornamentik, Gürtelgarnituren, 1972/29,219
- Toepffer, Adam-Wolfgang, Maler, 1972/29,161
- Toesca, Pietro, Kunsthistoriker, 1983/40,91
- Topographie, Bergsturz von Plurs 1618, 1984/41,249
- Torricelli, Giovanni Antonio, Maler, 1989/46,68
- Totentanz, von Manuel, Niklaus, 1980/37,289
- Tourismus, und Kunst, Wallis, 1984/41,125
- Tours FR, Notre-Dame, 1978/35,79
- Trachsler, Walter, Kunsthistoriker, 1984/41,141
- Trier, römisches Monnummosaik, 1973/30,61
- Trippel, Alexander, Bildhauer, 2984/41,193
- Tübke, Werner, Maler, 1985/42,302
- Turmriß, gotischer, 1980/37,77
- Turnier, Kinderturnier, 1981/38,279
- Turnausstellungen, 1986/43,436; schweizerische, 1986/43,229
- Üetliberg ZH, Fürstengrab, 1981/38,1
- Uitikon ZH, Üetliberg, Fürstengrab, 1981/38,1
- Ulm (D), Münster, Glasgemälde, 1986/43,124
- Umbrien, politische Geographie und Kunstgeographie, 1984/41,99
- Unspunnen BE, Alphirtenfest, Gemälde von Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, 1976/33,158
- Alphirtenfest, 1808, Alphörner, 1977/34,83
- Unterschüpf (D) Kirche, 1969/26,151
- Unterwassergrabungen, siehe Tauchgrabungen, 1971/28,86
- Urnfelderzeit, Glasperlen, 1978/35,145
- Urso, und hl. Fridolin, 1982/39,291
- Ursus, Heiliger von Solothurn, 1977/34,261
- Usteri, Johann Martin, als Glasgemäldesammler, 1980/37,1
- Utenberg LU, Landsitz, 1977/34,220
- Valsesia, Barockplastik, 1989/46,77
- Veilchenmeister, Zürcher, Holztafelbild (Maler), 1073/30,89; 1973/73,96
- Veillon, Auguste, Maler, 1986/43,229; 1986/43,377
- Venedig, Biennale, 1986/43,411
- Venus, von Manuel, Niklaus, 1976/33,285
- Verding, siehe Künstlerverträge, 1978/35,108
- Vervielfältigungskunst, in der Buchmalerei, 1983/40,128
- Verwölbung, bei Holztafelbildern, 1973/30,89; 1973/30,96
- Vevey VD
All Saints' Church, 1972/29,70
- keltische Flachgräber, 1980/37,19
- Steinhauerfamilie Doret, 1980/37,97
- Vexilla Helvetica, siehe Feldzeichen, 1975/32,241
- Via Mala GR, 1970/27,5
- Viehzucht, im Neolithikum, 1989/46,193
- Viereckschanzen, keltische, 1978/35,1
- Vigée-Lebrun, Elisabeth Louise, Malerin, 1976/33,158; 1977/34,83
- Villmergen AG, Schlacht 1712, 1970/27,154
- Vischer, Hieronymus, Glasmaler und Maler, 1977/34,113; 1985/42,115
- Vitudurum-Oberwinterthur ZH, römischer Glasbecher, 1980/37,198
- Vogler, P. Christoph, Architekt, 1987/44,302
- Vogt, Emil, Archäologe, 1971/28,129; 1974/31,208
- Volkskunst, Tessin, 1984/41,107

- von Flüe, Niklaus, siehe: Niklaus, Heiliger
 von Roll, Familie, als Auftraggeber, 1989/46,30
 vorgotische Bauten, 1975/32,100
 Vortragekreuze, 1969/26,47
 Göschenen, 1985/42,173
 Münster VS, 1985/42,173
 Wachsbossierer
 Heuberger, Anton, 1981/38,202
 Heuberger, Franz Xaver, 1981/38,202
 Heuberger, Josef Gregor, 1981/38,202
 Heuberger, Karl Friedrich, 1981/38,202
 Heuberger, von Rickenbach, 1981/38,202
 Waffen
 frühbronzezeitliche, Lausanne «Bois de Vaux»,
 Dolche, 1976/33,77
 Nidau, hallstattzeitliches Dolchscheidenfragment,
 1976/33,182
 15. Jh., Freienstein, Handfeuerwaffe, 1986/43,247
 15. Jh., Zürich, Harnischproduktion, 1971/28,175
 16. Jh., Zürich, Zwingli-Schwert, 1981/38,290
 Wallis
 Kunstlandschaft, 1984/41,125
 Stollentruhe, 15. Jh., 1971/28,156
 Tourismus und Kunst, 1984/41,125
 Wandmalerei
 9. Jh.: St. Gallen, Jüngstes Gericht (Rekonstruktion),
 1972/29,19
 14. Jh.: Basel, Stadthausgasse 18, 1982/40,121
 Oberwinterthur, St. Arbogast, 1972/29,23
 Zürich, Kirche St. Peter, 1976/33,33
 15. Jh.: Bellinzona, Kirche Santa Maria delle Grazie,
 1987/44,161
 Brione (Verzasca), Stugl/Stuls und Campione,
 Wandbildzyklen, 1977/34,157
 Genf, St. Gervais, Chapelle d'Espagne,
 1988/45,163
 Italien, 1989/46,89
 Seregnesen, 1986/43,195
 Steinen, 1974/31,187
 Wiesendangen ZH, Kirche, 1970/27,93
 Zürich, Haus «Zum Paradies», 1984/41,176
 16. Jh.: Basel, Haus «Zum Tanz», 1972/29,165
 Schwyz, 1974/31,187
 17. Jh.: Lauerz, 1974/31,187
 Schwyz, 1974/31,187
 Tencalla, Carporo, 1978/35,52
 18. Jh.: Fischbach-Göslikon AG, 1976/33,119
 Ittingen, Klosterkirche, 1986/43,303
 Säckingen, Münster, 1975/32,66
 Torricelli, Gebrüder, 1989/46,68
 19. Jh.: Neuchâtel, Robert, Paul, 1983/40,21
 20. Jh.: Biel BE, Bahnhof, von Robert, Philippe,
 1989/46,167
 durchgehende Landschaftsdarstellungen, 1985/42,243
 Weber II., Jakob, Scheibenreisser, 1975/32,141
 Weber, Therese, Papierkünstlerin, 1988/45,33
 Weissenau (D), Abtei, 1987/44,1
 Wellenmöbel, Zürich, 1989/46,130
 Welschland, Wanderbewegung der Künstler,
 1984/41,118
 Weltausstellung, Paris 1867, 1986/43,368
 Westschweiz
 frühmittelalterliche Gürtelbeschläge, 1971/28,29
 Kunstlandschaft, 1984/41,81
 Wettingen AG
 Graduale 13./14. Jh., in Aarau, 1974/31,97
 Holzbrücke, 1979/36,51
 Wiese, Jules, Ziseleur, 1981/38,317
 Wiesendangen ZH, Kirche, Chorgemälde, 1970/27,93
 Wildleute, Zürich, Kirchgasse 38, «Haus zum Paradies»,
 Wandgemälde, 1984/41,176
 Willkinson, William, Architekt, 1972/29,111
 Winand von Steeg, Jurist, Kanoniker, Illustrator,
 1983/40,136
 Windräddchenlanzenreiter, Kinderspielzeug 16. Jh.,
 1981/38,279
 Winterlin, Anton, Maler, 1985/42,315; 1985/42,321
 Wintersingen BL, Kirche, 1969/26,151
 Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur
 Sulzer, Johannes, Fächermaler, 1971/28,208
 Witz, Konrad, Maler, 1987/44,81; 1987/44,83;
 1987/44,89; 1987/44,105; 1987/44,117; 1987/44,128;
 1987/44,128; 1987/44,135
 Wocher, Marquard, Maler, 1985/42,307
 Wohnkultur 19. Jh., Schloss Hünegg, 1971/28,65
 Wollstickerei 15./16. Jh., Zürich, 1970/27,185
 Würfel, römischer, 1985/42,153
 Yverdon VD, spätömische Keramik, 1980/37,149
 Zackenstil 13. Jh., Freiburg i. Br., Münster, Strebepfeiler-
 Apostel, 1983/40,109
 Zeichner, der, in der Landschaft, 1977/34,44
 Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunsts-
 geschichte, Register 1969-1989, 1989/46,331
 Zentraleuropa, Kunstlandschaft, 1984/41,92
 Zeuger, Maria Anton, Maler, 1989/46,161
 Zeugheer, Leonhard, Architekt, 1972/29,82
 Ziegelinschrift 6. Jh., St. Maurice, 1974/31,73
 Ziehmesser, spätbronzezeitlicher Werkzeugtyp,
 1989/46,281
 Zillis GR, St. Martins-Kirche, Deckenmalerei,
 1970/27,69; 1973/30,40; 1974/31,22
 Ziseleur, Wiese, Jules, 1981/38,317
 Zug
 Burg, 1970/27,201
 Kirche St. Oswald, 1978/35,23
 Zürich
 Archivschrank der Feuerwerker, 1981/38,293
 Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Tauchunter-
 suchungen, 1971/28,86
 englische Bauten 19. Jh., 1972/29,82
 Escher-Denkmal, von Kissling, Richard, 1981/38,151
 Fraumünster, Mörtelscheiben, 1981/38,178
 Grossmünster, Reiter am, 1969/26,21; 1982/39,142
 Harnischproduktion, 1971/28,175

Zürich (Fortsetzung)

- Kirche St. Peter, 1976/33,1; 1976/33,2
Gräber, 1976/33,36; 1976/33,45
Restaurierung, 1976/33,47; 1976/33,59
Wandmalerei 14.Jh., 1976/33,33
Kirchgasse 38, Haus «Zum Paradies», 1984/41,161;
Wandgemälde, 1984/41,176
Kunstberichterstattung, 1982/39,127
Lindenhof im Spätmittelalter, 1971/28,149
Mineralogisch-Petrologische Sammlung der
ETH Zürich, 1979/36,146
mittelalterliche Fensterformen, 1983/40,157
Münsterhof, Gräberfeld, 1982/39,48
Nuppenbecher, 1980/37,217
Rettungsgrabungen, karolingische Holzbauten,
1984/41,207
Museum für Gestaltung, 1988/45,21
Mythenschloss, Seeufersiedlung, 1987/44,153
Neumünsterkirche, 1972/29,82
Schützenplatz, 1971/28,198
- Schweizerisches Landesmuseum,
Altar von Gandria, 1989/46,289
Retabelfragment 14. Jh., aus Biel VS, 1981/38,189
Rüdenpokal, 1987/44,259
Spielkarten des 16. Jh., 1973/30,146
Vogt, Emil, 1971/28,129
Wandgemälde von Seregno, Nicolao da, 1986/43,195
Wappenschild, Abt Blarer von Wartensee, Diethelm,
1971/28,185
Wellenmöbel, 1989/46,130
Werk von Hunger, Jakob, 1969/26,197
Wollstickerei von ca. 1580, 1970/27,185
Spiegelgasse, Gräberfeld, 1982/39,48
St. Andrew's Church, 1972/29,70
St. Peterhügel, Gräberfeld, 1979/36,1
Stadtbild von Leu, Hans d. Ä., 1982/39,145;
1982/39,147; 1982/39,163
Storchengasse, Gräberfeld, 1982/39,48
Zunft zum Rüden (Gesellschaft zur Constaffel),
1987/44,259
Zürichsee, Gemälde von Hackaert, Jan, 1974/31,230
Zwingli, Huldrych, Reformator, 1981/38,290

REDAKTIONELLE MITTEILUNG

Mit dieser Nummer und dem Register der «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte» beendet der Unterzeichnete seine 25jährige redaktionelle Tätigkeit (seit 1965 als Betreuer des Besprechungswesens, seit 1974 als verantwortlicher Redaktor). Für die Redaktion zuständig ist von 1990 an Herr Dr. Matthias Senn, der im vergangenen Jahr schon als Mitredaktor zeichnete. Wir wünschen ihm Erfolg in seiner zukünftigen Tätigkeit und hoffen, dass es ihm gelinge, die Zeitschrift weiter zu entwickeln.

Den vielen Lesern, die uns bisher die Treue gehalten haben, sei hier für ihr Interesse, den Autoren für ihre wertvolle Mitarbeit herzlich gedankt. Der Dank richtet sich auch an die Mitarbeiter der Redaktion und des Verlags, die sich im Laufe der Zeit zwar abgelöst haben, ohne deren Einsatz die Zeitschrift aber kaum so regelmässig hätte erscheinen können. Dank gebührt an dieser Stelle auch der Eidgenössischen Drucksachen- und Materialzentrale (EDMZ), wo Herr Kaderli für die Bedürfnisse der ZAK wiederholt grosses Verständnis zeigte. Ein ganz spezieller Dank sei dem Drucker und Verleger, Herrn Karl Schwegler, abgestattet, der zum Gedeihen der Zeitschrift in den letzten Jahren wesentlich beigetragen hat. *Lucas Wüthrich*