**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** 46 (1989)

Register: Inhalt des Registers

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Register zu den Bänden 26-46 (1969-1989) der «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte»

### von Lucas Wüthrich und Prisca Bucher

## unter Mitarbeit von Konrad Jaggi und Matthias Senn

Inhalt		
Wegleitung zum Gebrauch des Registers	Hoch- und Spätbarock (etwa 1620 bis etwa 1740) .	340
Wegiertung zum Gebrauen des Registers	Architektur, Baugeschichte und Grabungen	
1. Verzeichnis der Beiträge	Malerei, Graphik und Handschriften	
Jungsteinzeit (Neolithikum)	Plastik und Goldschmiedekunst	
Bronzezeit	Verschiedenes	
Ältere Eisenzeit (Hallstattzeit)	Rokoko (um 1740 bis 1770)	
Jüngere Eisenzeit (Latènezeit)	Architektur und Baugeschichte	
Römische Zeit	Malerei und Graphik	
Frühmittelalter (5. bis 8. Jh.)	Plastik	
Architektur, Baugeschichte und Grabungen 333	Verschiedenes	
Buchmalerei, Handschriften	Klassizismus (etwa 1770 bis etwa 1820)	
Verschiedenes	Architektur und Baugeschichte	
Karolingisch und Ottonisch (8. bis 11. Jh.)	Malerei und Graphik	342
Architektur, Baugeschichte und Grabungen334	Plastik	
Buchmalerei, Handschriften	Verschiedenes	
Verschiedenes	19. Jahrhundert (um 1820 bis um 1900)	
Romanik (11. bis 13. Jh.)	Architektur und Baugeschichte	
Architektur, Baugeschichte und Grabungen	Malerei und Graphik	343
Malerei und Handschriften	Plastik	
Plastik und Goldschmiedekunst	Verschiedenes	
Verschiedenes	20. Jahrhundert	
Früh- und Hochgotik (13. bis frühes 15. Jh.)	Architektur und Baugeschichte	
Architektur, Baugeschichte und Grabungen 335	Malerei und Graphik	
Malerei, Graphik und Handschriften335	Verschiedenes	
Plastik und Goldschmiedekunst	Zeitlich umgreifende Artikel	
Verschiedenes	Architektur, Baugeschichte und Grabungen	
Spätgotik (etwa 1430 bis Anfang 16. Jh.)	Malerei, Graphik und Handschriften	
Architektur, Baugeschichte und Grabungen336	Plastik	
Malerei, Graphik und Handschriften337	Verschiedenes	
Plastik und Goldschmiedekunst	Konservierungsforschung, Restaurierung,	
Verschiedenes	Materialkunde	347
Renaissance (1. Hälfte 16. Jh.)	Museumskunde, Ausstellungen	
Malerei, Graphik und Handschriften	Kulturgüterschutz	
Plastik und Goldschmiedekunst	Biographisches	
Verschiedenes	Bibliographien	
Manierismus (etwa 1550 bis etwa 1620)	Dionographicm	
Architektur, Baugeschichte und Grabungen339	2. Verzeichnis der Verfasser	350
Malerei, Graphik und Handschriften	2. reizeicinis dei reijassei	
Plastik	3. Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und	
Verschiedenes 340	Sachwortregister	354