Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 40 (1983)

Register: Inhaltsverzeichnis: Jahrgang 1983 = Table des matières: année 1983

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis Table des matières

HAUPTBEITRÄGE MÜLLER, P. Dr. phil. Iso und Daniel Schönbächler, P. lic. theol. Dr. phil., Disentis: Die Ahnentafeln des Barock-CONTRIBUTIONS PRINCIPALES meisters Bartholomäus Schmid von Ursern. 181 BENOUNICHE, lic. phil. Leïla, Genève Observations sur un OBRIST, lic. phil. Barbara, Aarwangen: Das illustrierte «Adamas colluctancium aquilarum» (1418-1419) von Winand von Brenk, Prof. Dr. Beat, Basel: Einleitung zu den Referaten. gehalten an der 6. Tagung der Vereinigung der Kunsthistori-RUPPEN, Dr. phil. Walter, Brig: Der Skulpturenfund von Leuk ker in der Schweiz, Lausanne 19./20. Juni 1982. [Thema]: Die Buchmalerei des Mittelalters und ihre Beziehungen zu SCHAEFER, lic. phil. Patrick, Pully: Paul Robert et la décoration CASTELNUOVO, Prof. Enrico, Lausanne: La «cathédrale de SCHÄUBLIN, lic. phil. Elisabeth, siehe unter Eggenberger, poche»: enluminure et vitrail à la lumière de l'historiogra-SCHNEIDER, Dr. phil. Jürg. E. und Thomas Michael KOHLER, CHANSON, lic. phil. François, Lausanne: Le Palais de Rumine à Zürich: Mittelalterliche Fensterformen an Zürcher Bürger-häusern. Ein Beitrag zur Monumentenarchäologie in der CHRISTE, Prof. Dr. phil. Yves, Genève: La Jérusalem céleste de SCHÖNBÄCHLER, P. lic. theol. Dr. phil. Daniel, siehe unter EGGENBERGER, Dr. phil. Christoph, Zollikerberg: Die architek-MÜLLER, Iso tonischen Rahmenformen im Goldenen Psalter von Solange, lic. phil. Michon, Chambésy: La Bible dite «de Saint EGGENBERGER, Dr. phil. Peter, Susi Ulrich-Bochsler, lic. phil. STAMM, Dr. phil. Lieselotte E., Basel: Buchmalerei in Serie: Zur und Elisabeth Schäublin, lic. phil., Bern: Beobachtungen an Bestattungen in und um Kirchen im Kanton Bern aus ULRICH-BOCHSLER, lic. phil. Susi, siehe unter Eggenberger, Peter FRÜH, Dr. phil. Margrit, Frauenfeld: Glasgemälde im Zusam-GRANDJEAN, prof. Marcel, Genève: Le sentiment du Moyen BUCHBESPRECHUNGEN Age et les premiers pas de l'architecture néo-gothique dans **COMPTES RENDUS** L'Apocalypse de Jean. Traditions exégétiques et iconographi-Gross, lic. phil. Franziska, Basel: Die Basler Stadtcasinobauten ques, IIIe-XIIIe siècles. Actes u Colloques de la Fondation und ihre Projektierung im 19. Jahrhundert 269 Hardt, 29 février - 3 mars 1976. Etudes et documents publiés HAEFELI, lic. phil. Zuzana, Wettingen: Das romanische Portal par la section d'histoire de la facultés des lettres de l'universider Klosterkirche von Petershausen bei Konstanz und die té de Genève. (Editions Droz, Genève 1979) (P. Dr. Rainald KASPER, Dr. phil. II Gerhard, Zürich: Photogrammetrische BEARD, Geoffrey: Stuck. Die Entwicklung plastischer Dekora-Aufnahmen des Hochaltars in der Kartause Ittingen 209 tion. Deutsche Übersetzung von Hilde BERTSCH. (Schuler KOHLER, Thomas Michael, siehe unter Schneider, Jürg E. Verlagsgesellschaft, Herrsching 1983) (Thomas Freivogel, lic. KULLING, lic. phil. Catherine, Lausanne: Carlos Schwabe (1866-1926) et sa fortune critique BOSSERT, Martin: Die Rundskulpturen von Aventicum. «Acta KURMANN, Prof. Dr. phil. Peter, Regensburg: Skulptur und Bernensia» Bd. IX. (Verlag Stämpfli und Cie. AG, Bern 1983) (Dr. Ingrid R. Metzger, Chur) 214 Zackenstil. Eine Gruppe der Strebepfeiler-Apostel am Cinq siècles de peinture au Musée d'art et d'histoire de Genève. Langhaus des Münsters in Freiburg i.Br. und ihre mutmass-Textes et légendes de Claude LAPAIRE, prises de vues de Yves Meles-Zehmisch, Dr. phil. Brigitte, Basel: Zu einem Neufund SIZA. (Chaîne d'Editions, Benjamin Laederer, Genève 1982)

Das Basler Rathaus. Herausgegeben von der Staatskanzlei des	Kneuss, Paul, siehe unter Schneider, Hugo
Kantons Basel-Stadt. Mit Beiträgen von U. Barth, E. Ferraino, C. Fingerhuth, G. Germann, E. Landolt, A. Wyss. (Kommissionsverlag Friedrich Reinhardt, Basel 1983) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	Kunstmuseum Olten. Sammlungskatalog. Herausgegeben vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft, Zürich, in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Olten. Redaktion Georg Germann. [= Kataloge Schweizer Museen und
Das Jüngste Gericht. Das Berner Münster und sein Hauptportal. Redaktion: Franz Bächtiger, François de Capitani. (Hrsg.	Sammlungen 8]. (Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich 1983) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 219
vom Verein zur Förderung des Bernischen Historischen Museums, Bern 1982. Auslieferung: Bernisches Historisches Museum, Helvetiaplatz 5, CH-3006 Bern 6) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	Lapaire, Claude: Kleines Handbuch der Museumskunde. (Verlag Paul Haupt, Bern/Stuttgart 1983) (Armin Müller, Lichtensteig)
Fraenger, Wilhelm: Jörg Ratgeb. Ein Maler und Märtyrer aus dem Bauernkrieg. (Verlag C.H. Beck, München 1981) (Dr. Rolf E. Keller, Zug)	Zeit der Aufklärung. (Verlag C.F. Müller, Karlsruhe 1980) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)
ETH. Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Institut für Denkmalpflege. <i>Bibliographie zur schweizerischen Kunst und Denkmalpflege</i> (Bibliographie de l'art suisse et de la	LÉVY-COBLENZ, Françoise: Restauration du mobilier bourgeois et rustique. (Office du Livre, Fribourg 1982) (Peter Ringger, Zürich)
conservation des monuments historiques / Bibliografia	MATHEZ, Janine, siehe unter Hofer, Paul
dell'arte svizzera e della conservazione dei monumenti	MÜLLER, Armin, siehe unter SCHMIDT, Leopold
storici). Redaktion: Andreas Morel. (Zürich, Institut für Denkmalpflege ETHZ, Zürich 1983) (Susanne Lutz, lic. phil., Zürich)	L'Orange, Hans Peter: Il tempietto Langobardo di Cividale. La scultura in stucco e in pietra del tempietto. [= Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia, Vol. VII/3].
FURGER, Alex R. und Fanny Hartmann: Vor 5000 Jahren. So lebten unsere Vorfahren in der Jungsteinzeit. (Verlag Paul Haupt, Bern 1983) (Dr. Christin Osterwalder, Basel) 300	(Giorgio Bretschneider, Roma 1979) (Prof. Dr. Beat Brenk, Basel)
Furrer, Bernhard, siehe unter Hofer, Paul	römischer Zeit auf Grund der archäologischen Zeugnisse.
Gantner, Joseph (Herausgeber): Heinrich Wölfflin 1864–1945. Autobiographie, Tagebücher und Briefe. (Schwabe & Co. AG Verlag, Basel/Stuttgart 1982) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	Teil I: Topographie, Fundvorlage und historische Auswertung. Unter Mitarbeit von Ludwig Pauli. Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte, Bd. 20. (Verlag C.H. Beck, München 1982) (Prof. Dr. Elisabeth Ettlinger, Zürich 214
GASSNER, Beat, siehe unter Hofer, Paul	Renfer, Christian: Die Bauernhäuser des Kantons Zürich.
GILARDONI, Virgilio: I Monumenti d'Arte e di Storia del	Band I: Zürichsee und Knonaueramt. [= Die Bauernhäuser der Schweiz, Bd. 9. Herausgegeben von der Schweizerischen
Cantone Ticino, Vol. III. L'Alto Verbano II: I Circoli del Gamborogno e della Navegna. (I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera, Vol. 73). Edita della Società di Storia	Gesellschaft für Volkskunde]. (Geschäftsstelle der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde: Verlag G. Krebs AG, 4006 Basel, 1982) (Dr. Walter Trachsler, Zürich) 216
dell'Arte in Svizzera. (Birkhäuser Verlag, Basilea 1983) (Matteo Bianchi, Tesserete)	DE LA RUFFINIÈRE DU PREY, Pierre: John Soane - The Making
Grandjean, Marcel: Monuments d'art et d'histoire du Canton de Vaud, T. III. Edifices publics (II): quartiers et édifices	1982) (Ilse Trechsel, lic. phil., Bern)
privés de la ville ancienne. (Monument d'art et d'histoire de la Suisse, Vol. 69). Publiés par la Société d'histoire de l'art en Suisse. (Editions Birkhäuser, Bâle 1979) (Jaques Bonnard,	SCHMIDT, Leopold und Armin Müller: «Bauernmöbel im Alpenraum», Österreich, Südtirol, Bayern, Schweiz. (UM-SCHAU Verlag, Frankfurt a.M. 1982) (Dr. Walter Trachsler, Zürich)
Lausanne)	Schneider, Hugo und Paul Kneuss: Zinn. Die Zinngiesser der
HERTZ, Anselm: Fra Angelico. (Herder Verlag, Freiburg i.Br./Basel/Wien 1981) (P. Dr. Rainald Fischer, Luzern) 15	Schweiz und ihre Marken. (Walter-Verlag, Olten/Freiburg i.Br., 1983) (Dr. Peter F. Kopp, Bourguillon) 298
HÖFLIGER-GRIESSER, Yvonne und Mitautoren: Gruppe 33 – Die Geschichte der «Gruppe 33». Zum 50jährigen Bestehen einer Basler Künstlervereinigung. (Edition Galerie «zem Specht», Basel 1983) (Martin Heller, Basel) 29	Kupferstecher und Verleger 1697–1777. (Verlag Hans Rohr, Zürich 1983) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 299
Hofer, Paul, Beat Gassner, Janine Mathez und Bernhard	Doi des Dedektion ZAV eingegeneene Degeneiengeverstere
FURRER: Der Kellerplan der Berner Altstadt. [Sonderdruck aus der «Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkun-	Bei der Redaktion ZAK eingegangene Rezensionsexemplare (Juni 1982 bis Mai 1983)
de» 44, 1982, Heft 1.] (Paul Haupt AG, Bern 1982) (Peter Eggenberger und Werner Stöckli, Moudon)	Exemplaires soumis à la rédaction RSAA (Juin 1982 à mai 1983)