

Zeitschrift:	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history
Herausgeber:	Schweizerisches Nationalmuseum
Band:	38 (1981)
Register:	Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1981 = Table des matières : année 1981

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Table des matières

BILL, Dr. phil. Jakob, Zürich: Die latènezeitlichen Gräber von Zürich	173	- Hut ab vor so viel Kopfbedeckungen! 200 Jahre Frauenhüte und -hauben in der Schweiz	305
- Ein Hirschgeweiherät in Hakenform (Fund von Obermeilen ZH)	239	SCHNYDER, Prof. Dr. phil. Rudolf, Zürich: Die Schalltöpfe von St. Arbogast in Oberwinterthur	266
DE CASO, Prof. Dr. phil. Jacques, Berkeley, Cal., USA: Remarques sur l'invention de Pradier	111	SEIDENBERG, Dr. phil. Margot, Zürich: Ein Bassett von Hans Krouchdaier (1685)	313
DEGEN, Dr. phil. Rudolf, Zürich: Römische Standartenfragmente vom Summus Poeninus	244	SIGERIST, Dr. phil. Daisy, Schaffhausen: Johann Jakob Oechslins «Belisar» (1859)	141
DEUCHLER, Klaus, Zürich: Der Einbaum, ein urtümliches einheimisches Fischerboot	276	STÜBER, Dr. phil. Karl, Zürich: Das Wappen Straßburgs auf dem Zwingli-Schwert	290
DRACK, Dr. phil. Walter, Uitikon-Waldegg ZH: Der frühlatènezeitliche Fürstenhügel auf dem Üetliberg (Gemeinde Uitikon, Kanton Zürich)	1	TANNER, lic. phil. Paul, Basel: Das Marienleben von Hans Bock und seinen Söhnen im Kloster Einsiedeln	75
FRITZSCHE, Dr. phil. Gabriela, Stuttgart: Ein Retabelfragment des 14. Jahrhunderts im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich. Versuch einer Einordnung der sogenannten «Bieler Tafeln» (Oberwallis) .	189	TERRAPON, Michel, Morges VD: Questions de métier. A propos de l'œuvre sculpté de Marcello	135
FRÜH, Dr. phil. Margrit, Frauenfeld TG: Die Chorgestühle der Kartause Ittingen	59	TRACHSLER, Dr. phil. Walter, Zürich: Der Archivschrank der Zürcher Feuerwerker. Zum barocken Möbelzierat der Spiralsäulen und Zackenbossen	293
GEIGER, Dr. phil. Hans-Ulrich, Zürich: Zum Münsterschatz von Steckborn	260	URNER-ASTHOLZ, Dr. phil. Hildegard, Stein am Rhein SH: Die beiden ungeborenen Kinder auf Darstellungen der Visitatio	29
GERMANN, PD Dr. phil. Georg, Zürich: Zur Skulptur des 19. Jahrhunderts. [Einleitung zum Abdruck der an der 4. Tagung der Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz gehaltenen Referate, Freiburg, 28./29. Juni 1980]	97	VOÛTE, dipl. Phys. ETH Alexander, Zürich: Zerstörungsfreie Analysen	330
GUTSCHER, lic. phil. Daniel B., Zürich: Mechanische Mörtelmischer. Ein Beitrag zur karolingischen und ottonischen Bautechnologie	178	WÜTHRICH, Dr. phil. Lucas, Zürich: Windräderchenlanze und Steckenpferd. Kinderturnier und Kampfspielzeug um 1500	279
JANSON, Prof. Dr. phil. Horst W., New York: Die Plastik des 19. Jahrhunderts: zum Stand der Forschung.	98	Wyss, Dr. phil. René, Zürich: Archäologische Zeugnisse der Gaesaten	227
LAPAIRE, Dr ès lettres Claude, Genève: La sculpture à Genève au XIX ^e siècle – questions de méthode	103		
MATTA, lic. phil. Marianne, Zürich: Richard Kissling (1848–1919), der schweizerische «Nationalbildhauer» im 19. Jahrhundert	151	BUCHBESPRECHUNGEN	
MENZ, Dr. phil. Cäsar, Bern: Karl Stauffers «Adorant» .	162	Verzeichnis der besprochenen Werke	
MÜHLETHALER, Dr. sc. nat. Bruno, Zürich: Grenzfälle der Textilkonservierung	326		
OBERHOLZER, Dr. iur. Paul, Uznach SG: Die Wachsbossierer Heuberger von Rickenbach bei Wil	202	BATSELIER, P. (Hg.): Benediktus. Eine Kulturgeschichte des Abendlandes. (Verlag Mercatorfonds, Antwerpen 1980) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	168
PINGEOT, Anne, Paris: Rôle de la sculpture dans l'architecture. A propos de l'Opéra de Paris	119	BECKSMANN, Rüdiger: Die mittelalterlichen Glasmalereien in Baden und in der Pfalz [ohne Freiburg i. Br.]. Corpus Vitrearum Medii Aevi, Deutschland, Bd. 2: Baden und Pfalz, Teil 1. (Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin-W. 1979) (Dr. Peter Kurmann, Berlin-W.)	222
RAPP, Dr. phil. Anna, Zürich: Eine Ehrengabe an Johann Konrad Kern, Paris 1857. Der Glasmaler Gsell als Entwerfer von Silberarbeiten	317	BELLWALD, Ueli: Winterthurer Kachelöfen von den Anfängen des Handwerks bis zum Niedergang im 18. Jahrhundert. (Verlag Stämpfli, Bern 1980) (Prof. Dr. Rudolf Schnyder, Zürich)	168
SCHNEIDER, Dr. phil. Jenny, Zürich: Hugo Schneider zum 65. Geburtstag [Einführung zur Festschrift, dargebracht von seinen Mitarbeitern am Schweizerischen Landesmuseum]	225	BJOERCK, Barbara, und HOFER, Paul: Über die bauliche Entwicklung Unterseens. (Einwohnergemeinde Unterseen BE, 1979) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	168

CLAVADETSCHER, Otto P., siehe unter <i>Florilegium Sangallense</i>	
ERB, Hans, siehe unter <i>Das Rätische Museum</i>	
<i>Florilegium Sangallense</i> . Festschrift für Johannes Duft zum 65. Geburtstag. Hg. von Otto P. CLAVADETSCHER, Helmut MAURER, Stefan SONDEREGGER. (Verlag Ostschweiz, St. Gallen / Jan-Thorbecke-Verlag, Sigmaringen 1980) (Dr. Werner Vogler, St. Gallen)	170
FORSTER, Kurt W., siehe unter <i>Palladio</i>	
FURGER-GUNTI, Andres: Die Ausgrabungen im Basler Münster I. Die spätkeltische und augusteische Zeit (1. Jahrhundert v. Chr.). Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte, Bd. 6. (Habegger-Verlag, Derendingen SO 1979) (Dr. Herbert Lorenz, D-6305 Buseck-Oppenrod)	94
GERMANN, Georg: Einführung in die Geschichte der Architekturtheorie. (Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1980) (Prof. Dr. Erik Forssman) ..	172
<i>Geschichte der Cisterzienserinnenabtei Mariastern-Gwiggen 1230–1980</i> . (Selbstverlag der Abtei, A-6914 Hohenweiler, Vorarlberg, 1980) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	171
HOFER, Paul, siehe unter BJOERCK, Barbara	
HORAT, Heinz: Die Baumeister Singer im schweizerischen Baubetrieb des 18. Jahrhunderts. Luzerner Historische Veröffentlichungen, Bd. 10. (Rex-Verlag, Luzern/Stuttgart 1980) (Benno Schubiger, lic. phil., Zürich)	170
HUSBAND, Timothy: The Wild Man. Medieval Myth and Symbolism. (The Metropolitan Museum of Arts, New York 1980) (Prof. Dr. Florens Deuchler, Genève)	168
KUBELIK, Martin, siehe unter <i>Palladio</i>	
MAURER, Helmut, siehe unter <i>Florilegium Sangallense</i>	
<i>Palladio</i> . Ein Symposium. Hg. von Kurt W. FORSTER und Martin KUBELIK. (Bibliotheca Helvetica Romana XVIII). Schweizerisches Institut in Rom 1980. (In Kommission bei Droz, Genève, und Francke, Bern; Benziger AG, Einsiedeln 1980) (PD Dr. Georg Germann, Zürich)	223
REMIJN, Jan C.: Kirchengeschichte von Unterseen. (Einwohnergemeinde Unterseen BE, 1979) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	168
<i>Das Rätische Museum – Ein Spiegel von Bündens Kultur und Geschichte</i> . Text- und Bildredaktion Hans ERB. (Stiftung Rätisches Museum, Chur 1979) (Dr. Anna Rapp, Zürich)	94
SCHLAEPPPI, Ernst: Geschichte Unterseens. (Einwohnergemeinde Unterseen BE, 1979) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	168
SCHNEIDER-SCHNEKENBURGER, Gudrun: Churräten im Frühmittelalter auf Grund der archäologischen Funde. Münchener Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte Bd. 26. (C. H. Beck, München 1980) (Dr. Karl Zimmermann, Bern)	220
SONDEREGGER, Stefan, siehe unter <i>Florilegium Sangallense</i>	
TAUBER, Jürg: Herd und Ofen im Mittelalter. Untersuchungen zur Kulturgeschichte am archäologischen Material vornehmlich der Nordwestschweiz (9.–14. Jahrhundert). (Walter-Verlag, Olten/Freiburg i. Br. 1980) (Prof. Dr. Rudolf Schnyder, Zürich)	95
- Replik auf R. Schnyders Rezension von: Jürg TAUBER, Herd und Ofen im Mittelalter (Walter-Verlag, Olten/Freiburg i. Br. 1980).	220
TRACHSLER, Walter: Systematik kulturhistorischer Sachgüter. Eine Klassifikation nach Funktionsgruppen zum Gebrauch in Museen und Sammlungen. (Verlag Paul Haupt, Bern 1981) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	224
VAN DER MEER, Frits: Christus, der Menschensohn in der abendländischen Plastik. (Herder-Verlag, Freiburg i. Br. 1980) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich) ...	223
WISCHERMANN, Heinfried: Fonthill Abbey. Studien zur profanen Neugotik Englands im 18. Jahrhundert. Berichte und Forschungen zur Kunstgeschichte Bd. 3, Freiburg i. Br. (Kommissionsverlag: Buchhandlung Wasmuth, Berlin-W. 1979) (PD Dr. Georg Germann, Zürich)	171
WOLFF, Arnold: Dombau in Köln – Photographien dokumentieren die Vollendung der Kathedrale. (Verlag Müller und Schindler, Stuttgart 1980) (PD Dr. Georg Germann, Zürich)	171
WÜTHRICH, Lucas: Wandgemälde. Von Müstair bis Hodler. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich. (Verlag Berichthaus, Zürich 1980) (Prof. Dr. Florens Deuchler, Genève)	95