

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 36 (1979)

Register: Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1979 = Table des matières : année 1979

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Table des matières

BECKER, Dr.phil. Bernd, Stuttgart-Hohenheim: Die postglaziale Eichenjohrringchronologie Süd- deutschlands und ihre Bedeutung für die Datie- rung neolithischer Chronologien aus der Schweiz .	91	– siehe auch unter SCHWEINGRUBER, Fritz H.	
BILL, Dr.phil. Jakob, siehe unter BRÄKER, Otto U.		RUFFINIÈRE DU PREY, Pierre de la, siehe unter DE LA RUFFINIÈRE DU PREY, Pierre	
BOSSERT, lic.phil. Martin, Bern: Eine römische Bleiwanne aus den Thermen von Iuliomagus (bei Schleitheim)	205	SAROTT, Jachen, siehe unter STÖCKLI, Werner	
BRÄKER, Dr.phil. Otto U., Birmensdorf, und BILL, Dr.phil. Jakob, Zürich (Herausgeber): Zum der- zeitigen Stand der Naßholzkonservierung. Dis- kussion der Grundlagen und Resultate eines von Fachlaboratorien 1976–1978 durchgeführten Methodenvergleichs. (Autoren: Dr. JAKOB BILL, Dr. BRUNO MÜHLETHALER, Dr. OTTO U. BRÄKER, WERNER SCHOCH, PD Dr. FRITZ H. SCHWEIN- GRUBER, ARNOLD HAAS, BEAT HUG, WERNER KRAMER, JÖRG TH. ELMER, CHRISTIAN DE TASSI- GNY, ANDRÉ GINIER-GILLET)	97	SCHNEIDER, Dr.phil. Jürg, Zürich, und ETTER, Dr.phil. Hansueli F., Neuthal ZH: Das frühmit- telalterliche Gräberfeld am St.-Peter-Hügel in Zürich. Ein archäologisch-anthropologischer Un- tersuchungsbericht	1
DE LA RUFFINIÈRE DU PREY, Ph.D., Assistant Prof. Pierre, Kingston, Canada: Eighteenth-Century English Sources for a History of Swiss Wooden Bridges	68	SCHWEINGRUBER, PD Dr.phil. Fritz H., Birmens- dorf, und RUOFF, Dr.phil. Ulrich, Zürich: Stand und Anwendung der Dendrochronologie in der Schweiz. Zur dendrochronologischen Datierung älterer Holzbauten in der Schweiz (mit histo- rischen Beiträgen von Barbara BJÖRCK, Christian HEYDRICH und Hans SCHMOCKER)	69
EGGER, dipl. en science Heinz, siehe unter ORCEL, Christian		STÖCKLI, lic.phil. Werner, und SAROTT, Jachen, Moudon: Die Baugeschichte der Pfarr- und Wall- fahrtskirche St. Theodul zu Sachseln	28
ETTER, Dr.phil. Hansueli F., siehe unter SCHNEIDER, Jürg		VOGLER, Dr.phil. Werner, St.Gallen: Das Hochal- tarbild der St.-Galler Stiftskirche. Ein Werk von Giovanni Francesco Romanelli	248
FRÜH, Dr.phil. Margrit, Frauenfeld: Die Abend- mahlstafel in Frauenfeld – ein Werk von Hans Murer d.Ä.	239	WEBER, Dr.phil. Bruno, Zürich: Erläuterungen zur «Heroischen Landschaft» von Gottfried Keller, 1842	259
GUYAN, Prof.Dr.phil. Walter Ulrich, Schaffhausen: Das Salvator-Kloster zu Schaffhausen. Bericht der Grabung von 1963 bis 1965	151		
HORAT, Dr.phil. Heinz, Luzern: Pfarrer Johann Jakob Sclar, Bauherr und Baumeister	223		
ISLER-DE JONGH, B.A., Ariane, Montreal, Canada: Programme religieux et programme dynastique dans les vitraux de Königsfelden	236		
MÜLLER, P. Dr. phil. Iso, Disentis: Die Tarasper Freiherren als Förderer der Kunst	44		
ORCEL, Christian, und EGGER, dipl. en science Heinz, Neuchâtel: Die dendrochronologische Si- tuation des Neolithikums in der Westschweiz	92		
DE QUERVAIN, Prof.Dr.h.c. Francis, Zürich: Rö- mische Dekorationsgesteine in der Mineralogisch- Petrographischen Sammlung der ETH Zürich (Miszelle)	146		
RUOFF, Dr.phil. Ulrich, Zürich: Neue dendro- chronologische Daten aus der Ostschweiz	94		

BUCHBESPRECHUNGEN

Verzeichnis der besprochenen Werke

BACHER, Ernst: Die mittelalterlichen Glasgemälde in der Steiermark. 1. Teil: Graz und Straßengel. (Verlag Hermann Böhlaus Nachf., Wien/Köln/ Graz 1979) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	281
BONER, Georg, siehe unter LÜTHI, Alfred	
BONNET, Charles: Les premiers édifices chrétiens de la Madeleine à Genève. [Tome VIII des «Mé- moires et Documents publiées par la Société d'histoire et d'archéologie de Genève»] (Librairie Alexandre Julien, Genève 1977) (Werner Stöckli, Moudon)	148
DUVAL, Paul-Marie: Les Celtes. (L'univers des formes; Gallimard, Paris 1977) (Dr. René Wyss, Zürich)	281
EDLIN, Margareta, siehe unter LÜTHI, Alfred	
<i>Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud</i> . Les Arts I: Archi- tecture, Peinture, Littérature, Musique (= Vol. 6). – Les Arts II: De 1800 à nos jours: Littérature,	

- Peinture, Musique, Architecture, Théâtre, Cinéma, Radio (= Vol. 7). (Edition 24 Heures, Lausanne 1976, 1978) (Didier Helg, Genève) 221
- FELDER, Peter: Medailleur Johann Carl Hedlinger 1691–1771, Leben und Werk. (Verlag Sauerländer, Aarau/Frankfurt am Main/Salzburg 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 67
- GOETHERT-POLASCHEK, Karin: Katalog der römischen Gläser des Rheinischen Landesmuseums Trier. Rheinisches Landesmuseum Trier, Trierer Grabungen und Forschungen, Band IX. (Verlag Philipp von Zabern, Mainz 1977) (Dr. Rudolf Degen, Zürich) 64
- GRODECKI, Louis, PERROT, Françoise, und TARALON, Jean: Les vitraux de Paris, de la région Parisienne, de la Picardie et du Nord/Pas-de-Calais. (Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris 1978) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 220
- HUBEL, Achim: Der Regensburger Domschatz. (Verlag Schnell und Steiner, München/Zürich 1976) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich) 149
- KAUFMANN-HEINIMANN, Annemarie: Die römischen Bronzen der Schweiz. I. Augst und das Gebiet der Colonia Augusta Raurica. (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz/Verlag Philipp von Zabern, Mainz 1977) (Dr. Elisabeth Walde-Psenner, Innsbruck) 64
- KRUTA, Venceslas, und SZABÓ, Miklós: Die Kelten. Entwicklung und Geschichte einer europäischen Kultur in Bildern von ERICH LESSING. (Verlag Herder, Freiburg i.Br. 1979) (Dr. René Wyss, Zürich) 280
- LANKHEIT, Klaus: Friedrich Weinbrenner und der Denkmalskult um 1800. [Schriftenreihe des Instituts für Geschichte und Theorie der Architektur an der ETH Zürich, 21.] (Birkhäuser-Verlag, Basel/Stuttgart 1979) (PD Dr. Georg Germann, Zürich) 149
- LOERTSCHER, Gottlieb, siehe unter «Solothurnische Denkmalpflege»
- L'ORANGE, Hanspeter, und TORP, Hjalmar: Il Tempio Langobardo di Cividale. [Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia, Vol. VII, 1, 2: L'architettura del Tempio di Cividale.] (Giorgio Bretschneider, Rom 1977) (Prof. Dr. Beat Brenk, Basel) 220
- Lüthi, Alfred, BONER, Georg, EDLIN, Margareta, und PESTALOZZI, Martin: Geschichte der Stadt Aarau. (Verlag Sauerländer, Aarau 1978) (Dr. Jürg Schneider, Zürich) 222
- MALFROY, Sylvain: Lausanne 1900 – Lausanne en chantier. Guides des Monuments Suisses (Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Bâle 1977) (Pierre-Frank Michel, Lausanne) 65
- MEDICI-MALL, Katharina: Das Landhaus Waldbühl von M. H. Baillie Scott. Ein Gesamtkunstwerk zwischen Neugotik und Jugendstil. (Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern 1979) (Othmar Birkner, Arisdorf) 150
- ORANGE, Hanspeter, siehe unter L'ORANGE, Hanspeter
- PERROT, Françoise, siehe unter GRODECKI, Louis
- PESTALOZZI, Martin, siehe unter LÜTHI, Alfred
- PICCARD, Gerhard: Wasserzeichen Anker. Die Wasserzeichenkartei Piccard im Hauptstaatsarchiv Stuttgart, Findbuch VI. (Verlag W. Kohlhammer, Stuttgart 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) ... 66
- RUPPEN, Walter: Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis, Band II. Das Untergoms. (Birkhäuser-Verlag, Basel 1979) (David Meili, Hinwil) 282
- Schweizer Spielkarten. [Katalog einer Ausstellung im] Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich. (Verlag des Kunstgewerbemuseums Zürich, Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich, 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 66
- Solothurnische Denkmalpflege 1971–1976. Bericht der Altertümer-Kommission über die Jahre 1971–1976, 40.–45. Folge. Erstattet von Dr. Gottlieb LOERTSCHER. (Buchdruckerei Gassmann AG, Solothurn 1978) (Walter Kräuchi, Olten) 280
- SZABÓ, Miklós, siehe unter KRUTA, Venceslas
- TARALON, Jean, siehe unter GRODECKI, Louis
- TORP, Hjalmar, siehe unter L'ORANGE, Hanspeter
- WATERBOLK, H. T., und VAN ZEIST, W.: NIEDERWIL, eine Siedlung der Pfyner Kultur. Band I: Die Grabungen; Band II: Beilagen. [Academica Helvetica, 1.] (Verlag Paul Haupt, Bern/Stuttgart 1978) (Dr. René Wyss, Zürich) 148
- WEIS, Adolf: Die langobardische Königsbasilika von Brescia. (Verlag Jan Thorbecke, Sigmaringen 1977) (Dr. Christoph Eggenberger, Zollikerberg) . 65
- ZEIST, W., siehe unter WATERBOLK, H. T.