

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 35 (1978)

Register: Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1978 = Table des matières : année 1978

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Table des Matières

BITTEL, Prof. Dr. phil. Kurt, Heidenheim, BRD: Viereckschanzen und Grabhügel – Erwägungen und Anregungen	1	TAVEL, Dr. phil. Hans Christoph von, Zürich: Hans Baldung und die Anfänge Niklaus Manuels	224
CADORIN, Dr. iur. Paolo, Basel: Zur Restaurierung der «Kreuzigung» von Hans Baldung Grien im Kunstmuseum Basel	247	WEBER-HUG, Dr. phil. Christine, St-Sulpice: Barockes Zeremoniell bei Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen in Einsiedeln und St. Urban zur Zeit der Aufklärung	132
FALK, Dr. phil. Tilman, Basel: Baldungs jugendliches Selbstbildnis: Fragen zur Herkunft seines Stils ..	217	WEHRLI, lic. phil. Christoph, Zürich: Verzeichnis der wissenschaftlichen Publikationen von Prof. Dr. Dietrich W.H. Schwarz	75
GANZ, Dr. phil. Jürg, Frauenfeld: Zur Tätigkeit des Malers Carpofofo Tencalla südlich der Alpen ..	52	– Unter Leitung von Prof. Dr. Dietrich W.H. Schwarz entstandene Dissertationen an der Universität Zürich	78
GAUTSCHI, Andreas, und DE QUERVAIN, Prof. Dr. h.c. Francis, Zürich: Die Schwermineralmethode als Mittel zur Herkunftsbestimmung von Sandsteinen historischer Bild- und Bauwerke	190	WIBLÉ, François, Martigny: Notes sur deux stèles funéraires d'époque romaine découvertes en 1901 à Plan-Conthey (VS)	158
GERMANN, PD Dr. phil. Georg, Basel: Baubetrieb an St. Oswald in Zug, 1478–1483	23	WIRTH, Dr. des. Jean, Urbana, Ill. 61801, USA: «La musique» et «La Prudence» de Hans Baldung Grien	244
GERSTER, Dr. h.c., dipl. Arch. ETH/SIA Alban, Laufen: L'église Saint-Germain à Porrentruy ...	17	WÜTHRICH, Dr. phil. Lucas, Zürich: Ein Altar des ehemaligen Klosters Sankt Maria Magdalena in Basel. Interpretation des Arbeitsvertrags von 1518 und Rekonstruktionsversuch	108
HAEVERNICK, Dr. phil. Thea, Mainz, BRD: Urnenfelderzeitliche Glasperlen. Eine Bestandesaufnahme	145	– Quellen zur Biographie des Malers Hans Herbst (1470–1552)	170
HUGELSHOFER, Dr. phil. Walter, Zürich: Bemerkungen zu Hans Baldung Grien	263	– Probleme der Baldung-Forschung. Kolloquium im Kunstmuseum Basel, 30. Juni 1978 (Einleitung) .	205
KOEPLIN, Dr. phil. Dieter, Basel: Baldungs Basler Bilder des Todes mit dem nackten Mädchen (mit einer Beilage von P. CADORIN, 241)	234		
KOPP, Dr. phil. Peter F., Basel: «Flüßlis» – Vom politischen Kartenspiel der Mächte zum Trinkspiel der Muotataler	101		
LANDOLT, Dr. phil. Elisabeth, Basel: Daniel Heintz, Balthasar Irmi und der Spießhof in Basel. Neue Archivalien zu Daniel Heintz und zur Baugeschichte des Spießhofs	32		
MAURER, Dr. phil. François, Basel: Entwurf einer Baugeschichte des Spießhofs in Basel	43		
DE QUERVAIN, Prof. Dr. h.c. Francis, Zürich, siehe unter GAUTSCHI, Andreas			
REINHARDT, Prof. Dr. phil. Hans, Basel: Baldung, Dürer und Holbein	206		
REINLE, Prof. Dr. phil. Adolf, Pfaffhausen: Dietrich W.H. Schwarz zum 65. Geburtstag	73		
– Zum Werk des Kaiserstuhler Barockbildhauers Johann Friedrich Buol	120		
SCHÄRLI, lic. phil. Béatrice, Muttens: Mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand» im Kloster St. Andreas zu Sarnen. Ein Beispiel ornamentaler Verwendung mittelalterlicher Pfennige ...	162		
STÖCKLI, Dr. phil. Werner, Moudon: Les fouilles archéologiques à l'église Notre-Dame de Tours FR	79		

BUCHBESPRECHUNGEN

Verzeichnis der besprochenen Werke

ACHTNICH, Walter Hermann, und STAUDENMANN, Christiane: Schweizer Ansichten. Verzeichnis der Ortsansichten in Chroniken und Topographien des 15. bis 18. Jahrhunderts (Schweizerische Landesbibliothek, Bern 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	276
AGACHE, Roger, und BRÉART, Bruno: Atlas d'Archéologie aérienne de Picardie – Le bassin de la Somme et ses abords à l'époque protohistorique et romaine, vol. I (Société des Antiquaires de Picardie, Amiens 1975) (Dr. Jakob Bill, Zürich)	71
AMMANN, B., FURGER, A.R., JOOS, M., und LIESEKLEIBER, H.: Die neolithischen Ufersiedlungen von Twann. 3. Band: Der bronzezeitliche Einbaum und die nachneolithischen Sedimente (Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern 1977) (Dr. René Wyss, Zürich)	194

- BOERLIN, Paul H.: Leonhard Thurneysser als Auftraggeber. Kunst im Dienste der Selbstdarstellung zwischen Humanismus und Barock (Birkhäuser-Verlag, Basel/Stuttgart 1976) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 200
- CARLEN, Georg: Der Zuger Barockmaler Johannes Brandenburg (1661–1729). Ein Beitrag zur Geschichte der Schweizerischen Barockmalerei (Verlag Kalt-Zehnder, Zug 1977) (Dr. P. Rainald Fischer, Luzern) 276
- FILTZINGER, Ph.: Die römische Keramik aus dem Militärbereich von Novaesium. Mit Beiträgen von J. FRECHEN, H. v. PETRIKOVITS und G. STRUNK-LICHTENBERG. Novaesium V = Limesforschungen Bd. 11 (Verlag Gebr. Mann, Berlin 1972) (Dr. Elisabeth Ettlinger, Zürich) 70
- FURGER, A.R., ORCEL, A., STÖCKLI, W.E., und SUTER, P.J.: Die neolithischen Ufersiedlungen von Twann. Band 1: Vorbericht (Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern 1977) (Dr. René Wyss, Zürich) 194
- Die ur- und frühgeschichtlichen Funde von Reinach BL. Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte, Bd. 3 (Habegger-Verlag, Derendingen-Solothurn 1978) (Dr. Jakob Bill, Zürich) ... 194
- GRODECKI, Louis: Le Vitrail Roman. Avec la collaboration de C. BRISAC et C. LAUTIER (Office du Livre, Fribourg 1977) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 71
- GROSSER, Dietger: Die Hölzer Mitteleuropas – ein mikrophotographischer Lehratlas (Springer-Verlag, Berlin/Heidelberg/New York 1977) (Dr. Bruno Mühlethaler, Zürich) 72
- GRUBER, Alain: Weltliches Silber. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich. Unter Mitarbeit von Anna Rapp (Verlag Berichtshaus, Zürich 1977) (Dr. Eva-Maria Lösel, Bern) 199
- KELLER, Rolf E.: Das Oratorium von Giovanni Decollato in Rom. Eine Studie seiner Fresken. Bibliotheca Helvetica Romana XIV (Institut Suisse de Rome, 1976) (Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich) 199
- KLUMBACH, Hans (Herausgeber), in Verbindung mit W.C. BRAAT, M. MANOJLOVIC-MARIJANSKI, K.M. SKALON und E.B. THOMAS: Spätrömische Gardelhelme. Veröffentlichung der Kommission zur archäologischen Erforschung des spätrömischen Raetien der Bayerischen Akademie der Wissenschaften und des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz = Münchener Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 15 (C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München 1973) (Dr. Elisabeth Ettlinger, Zürich) 69
- LEIBUNDGUT, Annalis: Die römischen Lampen in der Schweiz. Eine kulturgeschichtliche Studie. Handbuch der Schweiz zur Römer- und Merowingerzeit (Francke-Verlag, Bern 1977) (Prof. Dr. Karl Schefold, Basel) 195
- NIXDORFF, Heide: Europäische Volkstrachten. I: Tschechoslowakei. Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde, Berlin, NF 33, Abt. Europa I (Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Museum für Völkerkunde, Berlin 1977) (Dr. Anna Rapp, Zürich) 202
- Römer an Rhein und Donau, Die. Zur politischen, wirtschaftlichen und sozialen Entwicklung in den römischen Provinzen an Rhein, Mosel und oberer Donau im 3. und 4. Jahrhundert. Autorenkollektiv: B. BÖTTGER, G. v. BÜLOW, H.-J. DIESNER, B. DÖHLE, G. GOMOLKA, R. GÜNTHER, G. HÄRTEL, W. HELD, K. IFFERT, K.-P. JOHNE, L. PETERSEN, H. SCHULZ-FALKENTHAL, W. SEYFARTH, I. ULMANN, V. WEBER, unter Leitung von Rigobert GÜNTHER und Helga KÖPSTEIN (Hermann Böhlau Nachf., Wien/Köln/Graz 1975. Lizenzausgabe des Akademie-Verlages, Berlin) (Dr. Rudolf Degen, Zürich) 195
- SCHMEDDING, Brigitta: Mittelalterliche Textilien in Kirchen und Klöstern der Schweiz. Schriften der Abegg-Stiftung Bern, Bd. III (Verlag Stämpfli & Cie. AG, Bern 1978) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 196
- SCHNEIDER, Hugo: Der Schweizerdolch – Waffen- und kulturgeschichtliche Entwicklung mit vollständiger Dokumentation der bekannten Originale und Kopien (Verlag Orell Füssli, Zürich 1977) (Dr. Bruno Thomas, Wien) 198
- SCHUBIGER, Benno: Uznach in alten und neuen Ansichten (Herausgeber: Burgerkorporation, Ortsgemeinde, Politische Gemeinde, Kommissionsverlag Gebr. Oberholzer, Uznach 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 203
- STOLLEIS, Karen: Die Gewänder aus der Lauinger Fürstengruft. Mit einem Beitrag über die Schmuckstücke von I. HIMMELHEBER. Forschungshefte Bd. III, herausgegeben vom Bayerischen Nationalmuseum München (Deutscher Kunstverlag, München/Berlin 1977) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 70
- Wyss, René: Der Schatzfund von Erstfeld. Frühkeltischer Goldschmuck aus den Zentralalpen. Archäologische Forschungen, herausgegeben unter dem Patronat des Schweizerischen Landesmuseums (Verlag: Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum, Zürich 1975) (Prof. Dr. A. van Doorselaer, Gent) 68
- ZIEGLER, Peter: Die Gemeindewappen des Kantons Zürich. Herausgegeben von der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Wappenzeichnungen von W. KÄCH und F. BRUNNER. Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, Bd. 49, 142. Neujahrsblatt (Verlag Berichtshaus, Zürich 1977) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 202