

Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1978 = Table des matières : année 1978

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **35 (1978)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

Table des Matières

<p>BITTEL, Prof. Dr. phil. Kurt, Heidenheim, BRD: Viereckschanzen und Grabhügel – Erwägungen und Anregungen 1</p> <p>CADORIN, Dr. iur. Paolo, Basel: Zur Restaurierung der «Kreuzigung» von Hans Baldung Grien im Kunstmuseum Basel 247</p> <p>FALK, Dr. phil. Tilman, Basel: Baldungs jungendliches Selbstbildnis: Fragen zur Herkunft seines Stils .. 217</p> <p>GANZ, Dr. phil. Jürg, Frauenfeld: Zur Tätigkeit des Malers Carpofofo Tencalla südlich der Alpen .. 52</p> <p>GAUTSCHI, Andreas, und DE QUERVAIN, Prof. Dr. h.c. Francis, Zürich: Die Schwermineralmethode als Mittel zur Herkunftsbestimmung von Sandsteinen historischer Bild- und Bauwerke 190</p> <p>GERMANN, PD Dr. phil. Georg, Basel: Baubetrieb an St. Oswald in Zug, 1478–1483 23</p> <p>GERSTER, Dr. h.c., dipl. Arch. ETH/SIA Alban, Laufen: L'église Saint-Germain à Porrentruy ... 17</p> <p>HAEVERNICK, Dr. phil. Thea, Mainz, BRD: Urnenfelderzeitliche Glasperlen. Eine Bestandesaufnahme 145</p> <p>HUGELSHOFER, Dr. phil. Walter, Zürich: Bemerkungen zu Hans Baldung Grien 263</p> <p>KOEPLIN, Dr. phil. Dieter, Basel: Baldungs Basler Bilder des Todes mit dem nackten Mädchen (mit einer Beilage von P. CADORIN, 241) 234</p> <p>KOPP, Dr. phil. Peter F., Basel: «Flüßlis» – Vom politischen Kartenspiel der Mächte zum Trinkspiel der Muotataler 101</p> <p>LANDOLT, Dr. phil. Elisabeth, Basel: Daniel Heintz, Balthasar Irmi und der Spießhof in Basel. Neue Archivalien zu Daniel Heintz und zur Baugeschichte des Spießhofs 32</p> <p>MAURER, Dr. phil. François, Basel: Entwurf einer Baugeschichte des Spießhofs in Basel 43</p> <p>DE QUERVAIN, Prof. Dr. h.c. Francis, Zürich, siehe unter GAUTSCHI, Andreas</p> <p>REINHARDT, Prof. Dr. phil. Hans, Basel: Baldung, Dürer und Holbein 206</p> <p>REINLE, Prof. Dr. phil. Adolf, Pfaffhausen: Dietrich W.H. Schwarz zum 65. Geburtstag 73</p> <p>– Zum Werk des Kaiserstuhler Barockbildhauers Johann Friedrich Buol 120</p> <p>SCHÄRLI, lic. phil. Béatrice, Muttenz: Mittelalterliche Pfennige auf dem «Agnesgewand» im Kloster St. Andreas zu Sarnen. Ein Beispiel ornamentaler Verwendung mittelalterlicher Pfennige ... 162</p> <p>STÖCKLI, Dr. phil. Werner, Moudon: Les fouilles archéologiques à l'église Notre-Dame de Tours FR 79</p>	<p>TAVEL, Dr. phil. Hans Christoph von, Zürich: Hans Baldung und die Anfänge Niklaus Manuels 224</p> <p>WEBER-HUG, Dr. phil. Christine, St-Sulpice: Barokkes Zeremoniell bei Benediktionsfeiern und Burgrechtserneuerungen in Einsiedeln und St. Urban zur Zeit der Aufklärung 132</p> <p>WEHRLI, lic. phil. Christoph, Zürich: Verzeichnis der wissenschaftlichen Publikationen von Prof. Dr. Dietrich W.H. Schwarz 75</p> <p>– Unter Leitung von Prof. Dr. Dietrich W.H. Schwarz entstandene Dissertationen an der Universität Zürich 78</p> <p>WIBLÉ, François, Martigny: Notes sur deux stèles funéraires d'époque romaine découvertes en 1901 à Plan-Conthey (VS) 158</p> <p>WIRTH, Dr. des. Jean, Urbana, Ill. 61801, USA: «La musique» et «La Prudence» de Hans Baldung Grien 244</p> <p>WÜTHRICH, Dr. phil. Lucas, Zürich: Ein Altar des ehemaligen Klosters Sankt Maria Magdalena in Basel. Interpretation des Arbeitsvertrags von 1518 und Rekonstruktionsversuch 108</p> <p>– Quellen zur Biographie des Malers Hans Herbst (1470–1552) 170</p> <p>– Probleme der Baldung-Forschung. Kolloquium im Kunstmuseum Basel, 30. Juni 1978 (Einleitung) . 205</p>
<p>BUCHBESPRECHUNGEN</p> <p>Verzeichnis der besprochenen Werke</p>	
<p>ACHTNICH, Walter Hermann, und STAUDENMANN, Christiane: Schweizer Ansichten. Verzeichnis der Ortsansichten in Chroniken und Topographien des 15. bis 18. Jahrhunderts (Schweizerische Landesbibliothek, Bern 1978) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 276</p> <p>AGACHE, Roger, und BRÉART, Bruno: Atlas d'Archéologie aérienne de Picardie – Le bassin de la Somme et ses abords à l'époque protohistorique et romaine, vol. I (Société des Antiquaires de Picardie, Amiens 1975) (Dr. Jakob Bill, Zürich) 71</p> <p>AMMANN, B., FURGER, A.R., JOOS, M., und LIESEKLEIBER, H.: Die neolithischen Ufersiedlungen von Twann. 3. Band: Der bronzezeitliche Einbaum und die nachneolithischen Sedimente (Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern 1977) (Dr. René Wyss, Zürich) 194</p>	

- BOERLIN, Paul H.: Leonhard Thurneysser als Auf-
traggeber. Kunst im Dienste der Selbstdarstellung
zwischen Humanismus und Barock (Birkhäuser-
Verlag, Basel/Stuttgart 1976) (Dr. Lucas Wüth-
rich, Zürich) 200
- CARLEN, Georg: Der Zuger Barockmaler Johannes
Brandenburg (1661–1729). Ein Beitrag zur Ge-
schichte der Schweizerischen Barockmalerei (Ver-
lag Kalt-Zehnder, Zug 1977) (Dr. P. Rainald
Fischer, Luzern) 276
- FILTZINGER, Ph.: Die römische Keramik aus dem
Militärbereich von Novaesium. Mit Beiträgen von
J. FRECHEN, H. v. PETRIKOVITS und G. STRUNK-
LICHTENBERG. Novaesium V = Limesforschungen
Bd. 11 (Verlag Gebr. Mann, Berlin 1972) (Dr.
Elisabeth Ettlinger, Zürich) 70
- FURGER, A.R., ORCEL, A., STÖCKLI, W.E., und
SUTER, P.J.: Die neolithischen Ufersiedlungen von
Twann. Band 1: Vorbericht (Staatlicher Lehr-
mittelverlag, Bern 1977) (Dr. René Wyss, Zürich) 194
– Die ur- und frühgeschichtlichen Funde von Rei-
nach BL. Basler Beiträge zur Ur- und Früh-
geschichte, Bd. 3 (Habegger-Verlag, Derendingen-
Solothurn 1978) (Dr. Jakob Bill, Zürich) ... 194
- GRODECKI, Louis: Le Vitrail Roman. Avec la colla-
boration de C. BRISAC et C. LAUTIER (Office du
Livre, Fribourg 1977) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 71
- GROSSER, Dietger: Die Hölzer Mitteleuropas – ein
mikrophotographischer Lehratlas (Springer-Ver-
lag, Berlin/Heidelberg/New York 1977) (Dr. Bruno
Mühlethaler, Zürich) 72
- GRUBER, Alain: Weltliches Silber. Katalog der Samm-
lung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich.
Unter Mitarbeit von Anna Rapp (Verlag Bericht-
haus, Zürich 1977) (Dr. Eva-Maria Lösel, Bern) 199
- KELLER, Rolf E.: Das Oratorium von Giovanni
Decollato in Rom. Eine Studie seiner Fresken. Bi-
bliotheca Helvetica Romana XIV (Institut Suisse
de Rome, 1976) (Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich) 199
- KLUMBACH, Hans (Herausgeber), in Verbindung mit
W. C. BRAAT, M. MANOJLOVIC-MARIJANSKI, K. M.
SKALON und E. B. THOMAS: Spätromische Garde-
helme. Veröffentlichung der Kommission zur ar-
chäologischen Erforschung des spätromischen
Raetien der Bayerischen Akademie der Wissen-
schaften und des Römisch-Germanischen Zentral-
museums Mainz = Münchener Beiträge zur Vor-
und Frühgeschichte 15 (C. H. Beck'sche Verlags-
buchhandlung, München 1973) (Dr. Elisabeth Ett-
linger, Zürich) 69
- LEIBUNDGUT, Annalis: Die römischen Lampen in der
Schweiz. Eine kulturgeschichtliche Studie. Hand-
buch der Schweiz zur Römer- und Merowingerzeit
(Francke-Verlag, Bern 1977) (Prof. Dr. Karl
Scheffold, Basel) 195
- NIXDORFF, Heide: Europäische Volkstrachten. I:
Tschechoslowakei. Veröffentlichungen des Mu-
seums für Völkerkunde, Berlin, NF 33, Abt.
Europa I (Staatliche Museen Preussischer Kultur-
besitz, Museum für Völkerkunde, Berlin 1977)
(Dr. Anna Rapp, Zürich) 202
- Römer an Rhein und Donau, Die. Zur politischen,
wirtschaftlichen und sozialen Entwicklung in den
römischen Provinzen an Rhein, Mosel und oberer
Donau im 3. und 4. Jahrhundert. Autorenkollektiv:
B. BÖTTGER, G. v. BÜLOW, H.-J. DIESNER, B.
DÖHLE, G. GOMOLKA, R. GÜNTHER, G. HÄRTEL,
W. HELD, K. IFFERT, K.-P. JOHNE, L. PETERSEN,
H. SCHULZ-FALKENTHAL, W. SEYFARTH, I. UL-
MANN, V. WEBER, unter Leitung von Rigobert
GÜNTHER und Helga KÖPSTEIN (Hermann Böhlaus
Nachf., Wien/Köln/Graz 1975. Lizenzausgabe des
Akademie-Verlages, Berlin) (Dr. Rudolf Degen,
Zürich) 195
- SCHMEDDING, Brigitta: Mittelalterliche Textilien in
Kirchen und Klöstern der Schweiz. Schriften der
Abegg-Stiftung Bern, Bd. III (Verlag Stämpfli &
Cie. AG, Bern 1978) (Dr. Jenny Schneider, Zü-
rich) 196
- SCHNEIDER, Hugo: Der Schweizerdolch – Waffen-
und kulturgeschichtliche Entwicklung mit voll-
ständiger Dokumentation der bekannten Originale
und Kopien (Verlag Orell Füssli, Zürich 1977)
(Dr. Bruno Thomas, Wien) 198
- SCHUBIGER, Benno: Uznach in alten und neuen An-
sichten (Herausgeber: Burgerkorporation, Orts-
gemeinde, Politische Gemeinde, Kommissionsver-
lag Gebr. Oberholzer, Uznach 1978) (Dr. Lucas
Wüthrich, Zürich) 203
- STOLLEIS, Karen: Die Gewänder aus der Lauinger
Fürstengruft. Mit einem Beitrag über die
Schmuckstücke von I. HIMMELHEBER. Forschungs-
hefte Bd. III, herausgegeben vom Bayerischen
Nationalmuseum München (Deutscher Kunst-
verlag, München/Berlin 1977) (Dr. Jenny Schnei-
der, Zürich) 70
- Wyss, René: Der Schatzfund von Erstfeld. Früh-
keltischer Goldschmuck aus den Zentralalpen.
Archäologische Forschungen, herausgegeben unter
dem Patronat des Schweizerischen Landes-
museums (Verlag: Gesellschaft für das Schweize-
rische Landesmuseum, Zürich 1975) (Prof. Dr. A.
van Doorselaer, Gent) 68
- ZIEGLER, Peter: Die Gemeindewappen des Kantons
Zürich. Herausgegeben von der Antiquarischen
Gesellschaft in Zürich. Wappenzeichnungen von
W. KÄCH und F. BRUNNER. Mitteilungen der Anti-
quarischen Gesellschaft in Zürich, Bd. 49, 142.
Neujahrsblatt (Verlag Berichthaus, Zürich 1977)
(Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 202