Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 34 (1977)

Register: Inhaltsverzeichnis: Jahrgang 1977 = Table des matières: année 1977

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis Table des Matières

Abbondio, Prof. Giancarlo V., Luzern: Die Stukkaturen im Château de La Poya	Boscardin, Maria-Letizia, siehe unter Erb, Hans Christlein, Rainer: Der Runde Berg bei Urach. Die frühgeschichtlichen Kleinfunde außerhalb der Plangrabungen. Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, philhist. Klasse, 1974, 1. Abhandlung. (Universitätsverlag Carl Winter, Heidelberg 1974) (Dr. Rudolf Degen, Zürich)	299
ner beim Unspunnen-Fest von 1808. Eine Ergänzung	in den Ordenskirchen und im Angermuseum zu Erfurt. Corpus Vitrearum Medii Aevi, Deutsche Demokratische Republik, Bd. I.1. (Akademie-Ver- lag, Berlin, Verlag Hermann Böhlaus Nachf., Wien/Köln/Graz 1976) (Dr. Jenny Schneider, Zü-	
MÜLLER, P. Dr. phil. Iso, Disentis: Zwei hochmittel- alterliche Inschriften aus Müstair	rich)	227
Sta. Maria in Calanca GR, 1968	Historischen Verein des Kantons St. Gallen. (Goßau 1977) (P. Dr. Rainald Fischer, Luzern) Erb, Hans, und Maria-Letizia Boscardin: Das spätmittelalterliche Marienhospiz auf der Lukmanier-	227
Solar, Dr. phil. Gustav, Zürich: Diethelm Heinrich Lavater. Ein Zürcher Porträtist des frühen 19. Jahrhunderts	Paßhöhe. Schriftenreihe des Rätischen Museums Chur, Heft 17. (Chur 1974) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich)	302
Jahre Abegg-Stiftung Bern	und Panoramen der Schweiz. Die Panoramen und ihre Vorentwicklung. Hg. und bearbeitet von Gustav Solar. (Verlag Orell Füssli, Zürich 1976) (Dr. Bruno Weber, Zürich)	
ners in der Landschaft	Grandjean, Marcel, Werner Stöckli, Pierre Mar- got, Claude Jaccottet: Le cloître de la cathé- drale Notre Dame de Lausanne. Cahiers d'archéo- logie romande 4. (Bibliothèque historique Vau- doise, Lausanne 1975) (PD Dr. Georg Germann, Basel)	302
BUCHBESPRECHUNGEN	HAUSER, Andreas: Ferdinand Stadler (1813–1870). Ein Beitrag zur Geschichte des Historismus in der Schweiz. (Kommissionsverlag Krauthammer, Pre-	
Verzeichnis der besprochenen Werke Augst IV, Ausgrabungen in (Stiftung Pro Augusta	digerplatz 28, Zürich 1976) (Dr. André Meyer, Meggen)	153
Raurica, Basel 1974) (Dr. Rudolf Degen, Zürich) 298 Borger, Hugo: Das Römisch-Germanische Museum Köln. (Verlag Georg D. W. Callwey, München	Helbling, Anton: Die Geschichte der uralten Pfarrei Bußkirch am obern Zürichsee. 2. Aufl. (Hg. von der katholischen Kirchgemeinde Jona 1976) (Wer-	00
1977) (Dr. Lucas Wüthrich, Zürich) 304	ner-Konrad Jaggi, Zürich)	88

International Directory of Arts. 13th Edition 1977/	Eidgenössischen Oberforstinspektorat. Veröffent-	
1978. (Art Address Verlag Müller GmbH & Co.	lichungen des Instituts für Denkmalpflege an der	
KG, Frankfurt am Main 1976) (Dr. Lucas Wüth-	ETH Zürich, Bd. 2. (Manesse-Verlag, Zürich 1976)	
rich, Zürich) 149	(PD Dr. Georg Germann, Basel) 228	8
JACCOTTET, Claude, siehe unter GRANDJEAN, Marcel	RADEMACHER, Franz: Die Gustorfer Chorschranken.	
Junod, Philippe: Transparence et opacité. Réfle-	Das Hauptwerk der romanischen Kölner Plastik.	
xions autour de l'esthétique de Conrad Fiedler.	Schriften des Rheinischen Landesmuseums Bonn,	
(Thèse de l'Université de Lausanne. Editions l'Age	Bd.3. (Verlag Dr. Rudolf Habelt, Bonn 1975)	
d'Homme, Lausanne 1976) (PD Dr. Johannes Do-	(Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich) 300	0
bai, Zürich)	REINLE, Adolf: Zeichensprache der Architektur.	
KAUFMANN, B., siehe unter MARTIN-KILCHER, Ste-	Symbol, Darstellung und Brauch in der Baukunst	
fanie	des Mittelalters und der Neuzeit. (Verlag für Ar-	
Kunstwissenschaft an Schweizer Hochschulen. 1. Die	chitektur Artemis, Zürich und München 1976) (PD	
Lehrstühle der Universitäten in Basel, Bern, Frei-	Dr. Georg Germann, Basel)	7
burg und Zürich von den Anfängen bis 1940. Bei-	Rотн, Helmut: Die Ornamentik der Langobarden	
träge zur Geschichte der Kunstwissenschaft in der	in Italien. «Antiquitas» Reihe 3, Bd. 15. (Verlag	
Schweiz 3. (Schweizerisches Institut für Kunstwis-	Dr. Rudolf Habelt, Bonn 1973) (Dr. Rudolf De-	
senschaft, Jahrbuch 1972/73; Zürich 1976) (Niko-	gen, Zürich)	9
laus Meier, lic. phil., Basel)	Schefold, Max: Bibliographie der Vedute. (Verlag	
MAERCKER, Karl-Joachim, siehe unter Drachen-	Gebr. Mann, Berlin 1976) (Dr. Bruno Weber, Zü-	
BERG, Erhard	rich)	8
Margot, Pierre, siehe unter Grandjean, Marcel	SCHMIDT, Christa, siehe unter Drachenberg, Erhard	-
Markowsky, Barbara: Europäische Seidengewebe	Schweingruber, F. H., siehe unter Wyss, René	
des 13. bis 18. Jahrhunderts. Katalog des Kunst-	STAMPFLI, H. R., siehe unter Wyss, René	
gewerbemuseums Köln, Bd.VIII. (Köln 1976)	STÖCKLI, Werner, siehe unter Grandjean, Marcel	
(Dr. Jenny Schneider, Zürich) 303	Tuchscherer, Jean-Michel, et Gabriel VIAL: Le	
MARTIN-KILCHER, Stefanie: Das römische Gräber-	Musée historique des Tissus de Lyon. Introduction	
feld von Courroux im Berner Jura. Mit einem an-	historique, artistique et technique. (Albert Guillot,	
thropologischen und osteologischen Beitrag von	Lyon 1977) (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 303	3
B. KAUFMANN. Basler Beiträge zur Ur- und Früh-	VIAL, Gabriel, siehe unter Tuchscherer, Jean-Michel	
geschichte, Bd. 2. (Habegger-Verlag, Derendin-	WEGMÜLLER, S., siehe unter Wyss, René	
gen-Solothurn 1976) (Dr. Katrin Roth-Rubi, Bern) 298	Wyss, Beat: Louis Pfyffer von Wyher. Architekt,	
MARTINOLA, Giuseppe: Inventario d'arte del Men-	1783-1845. Ein Beitrag zur Schweizer Bauge-	
drisiotto, Vol. I et II. (Dipartimento dello Publiche	schichte des 19. Jh. Beiträge zur Luzerner Stadt-	
Costruzioni del Cantone Ticino. Edizione dello	geschichte, Bd. 3. (Hg. von der Stadt Luzern, Lu-	
Stato, Bellinzona 1975) (Dott. Arch. Guido Bo-	zern 1976) (Dr. Hans Martin Gubler, Wald) 150	0
rella, Lugano-Besso)	Wyss, René: Das jungsteinzeitliche Jäger-Bauerndorf	
MÜLLER-KARPE, Hermann: Handbuch der Vorge-	von Egolzwil 5 im Wauwiler Moos. Naturwissen-	
schichte. Band III, Kupferzeit. (Verlag C. H. Beck,	schaftliche Beiträge: Hans R. Stampfli, S. Weg-	
München 1974) (Dr. René Wyss, Zürich) 146	müller, F. H. Schweingruber. (Archäologische	
Ortsbild-Inventarisation - Aber wie? Methoden,	Forschungen, hg. vom Schweizerischen Landes-	
dargelegt am Beispiel von Beromünster. Hg. in	museum, Zürich 1976) (Prof. Dr. Jens Lüning,	
Zusammenarbeit mit dem Schweizer Heimat-	Köln) 299	7
schutz und der Dienststelle Heimatschutz beim		